

玉峰詩纂六卷

〔明〕周復俊輯

北京圖書館藏明隆慶六年孟昭曾刻本

附《四庫全書總目·玉峰詩纂

六卷》提要

玉峯詩纂序

崑山吳中望邑也垂漢以會稽疏
隸逮晉由信義分符覽子野則西
峰應其文睇陽疇則東湖占其勝
地靈人異匪曰無徵故有鳳翔之
士熙號于八埏鴻翥之流寓聲于
億襪則有卞崇抗廷尉之規士衡
先太康之譽李雅暴盧龍之節德
義扇騎牛之風離星而降代不乏
玉峯詩纂序

一

焉蓋懋周典刑宗魯文獻者也丁
是采俗者隲之流編額古者搜諸
遐牒粵稽故志旁及稗錄典實攸
存用斯大矣若夫言由物感神自
理宣片撰屬經四聲諧節或正則
以竄真或婉抑以抽悰或沉幽以
寄象或昭亮以叙倫或繼綵以嘯
儔或縱橫以諧事以執家之鼎呂
而賢士之槩羅也然而積玉璫珎

雕甍指匠鳩材礫萃飭謝鴻工源
散一方真核者鮮鉤探漁獵烏可
缺如今太僕周公締情玄暘挺格
純清少發董生之奇晚屏張衡之
俗周撫遺言慨歎不已爰循駒畧
獨秉鷄林肇自平原迄于近代苞
蓄有年彙成六卷至于四方賢士
紀勝之詠亦并載焉題之曰玉峰
詩纂而間以示文柱俾為之叙夫

玉峰詩纂序

二

言之傳也有三述天人之化立性
命之奧鏡理者以奠民維則資焉
綜治亂之經品彛則之紀垂教者
以植去道則資焉綴名物之數協
性靈之華摘詞者以耀來嗣則資
焉今覽編中瑣章蕤藻體各殊科
而卒澤于道醇如也譬則陳玄黃
之綺而視者炫其輝翕金玉之音
而聽者和其奏播椒蘭之臭而挹

者襲其芬佩佩乎彬彬乎所謂奠
民維植去道耀來嗣者此蓋其一
斑矣或疑崑山一邑未該作者嗟
乎風遠教湮斯道不講攀先民之
秀武翊後進之類塵公則有焉惠
止崑山厥意溥矣昔王充之論酷
私于中郎文忠之史推前于師錫
矧文柱方切高山之仰叨忘年之
知者哉敬以不文書之為序

玉峰詩纂序

三

隆慶壬申夏五朔旦

吳郡張文柱撰

玉峰詩纂姓氏目錄

第一卷

晉

陸機 二十
陸雲 四

梁

江淹 一

唐

錢起 一
薛據 一
崔融 一

孟郊 一
張祐 一

宋

張方平 三
李衡 五
范成大 八

玉峰詩纂姓氏目錄

王安石 二
龔宗元 二
龔況 一

楊則之 一
龔明之 一
樓鑰 二

衛涇 一
孫覲 一
沈東 一

胡嶧 一
胡清 一
蓋嶼 一

冲邈 八

元

虞集 四

皇明

龔詡 三
王禕 一
陳基 二

高啓 九
姚申之 二
徐賁 三

張雨 一
倪瓚 四
鄭元祐 二

盧熊 七

已上共三十五人詩凡一百三十三

首

第二卷

皇明

殷奎 七
楊基 十七
袁華 十一

郭翼 四
秦約 三
余燠 三

易恒 二
郭章 一
盧昭 一

顧祿 一
朱吉 一
昂吉 一

王蒙 一
陳則 十四
王履 四

顧達 一
盧儒 一
顧瑛 二十

玉峰詩纂姓氏目錄

呂誠 十八
盛或 二
楊維禎 一

偶栢 一
釋來復 一
黃公望 一

陳潛夫 一
孟忠 一
曹睿 一

陸麟 一

已上共二十八人詩凡一百二十三

首

第三卷

皇明

郊韶 一
良琦 四
沈以潛 一

張節 一
朱夏 一
夏元吉 一

沈愚 九
葉盛 一
盧瑛 一

| | | | | | |
|----------------|----|-----|----|-----|----|
| 張和 | 九 | 鄭文康 | 六 | 陸鉞 | 十八 |
| 張泰 | 四 | 陸容 | 二 | 吳寬 | 一 |
| 秦瓛 | 一 | 吳瑞 | 一 | 虞臣 | 三 |
| 張安甫 | 一 | 毛澄 | 二 | 朱希周 | 一 |
| 黃雲 | 十四 | 顧恂 | 八 | 周元學 | 五 |
| 已上共二十四人詩凡九十六首 | | | | | |
| 第四卷 | | | | | |
| 皇明 | | | | | |
| 顧潛 | 二 | 沈本初 | 十 | 文徵明 | 四 |
| 沈周 | 一 | 周倫 | 十二 | 顧鼎臣 | 三 |
| 魏校 | 二 | 周廣 | 九 | 張寬 | 八 |
| 玉峯詩纂目錄 | | | | | |
| 方鵬 | 十二 | 方鳳 | 一 | 柴奇 | 二十 |
| 俞璋 | 一 | 周鳳鳴 | 一 | 徐明 | 一 |
| 已上共十五人詩凡一百一十一首 | | | | | |
| 第五卷 | | | | | |
| 皇明 | | | | | |
| 顧開 | 一 | 楊慎 | 十六 | 王揖 | 八 |
| 陸鰲 | 四 | 張羽 | 四 | 張窠 | 一 |
| 王同祖 | 十八 | 周詩 | 七 | 屈儒 | 四 |
| 王世芳 | 三 | 沈世麟 | 五 | | |
| 已上共十一人詩凡一百三十五首 | | | | | |
| 第六卷 | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------|----------------|----|-----|----|-----|----|
| 玉峯詩纂姓氏目錄終 | 皇明 | | | | | |
| | 鄔景和 | 二 | 顧夢圭 | 十三 | 陸冕 | 十三 |
| | 張士淪 | 十七 | 周後叔 | 六 | 陸郊 | 二十 |
| | 李攀龍 | 一 | 任環 | 四 | 歸有光 | 七 |
| | 沈仲胤 | 五 | 吳中英 | 十七 | 周夢山 | 九 |
| | 已上共十二人詩凡一百五十五首 | | | | | |
| | 玉峯詩纂姓氏目錄終 | | | | | |
| | 玉峯詩纂目錄 | | | | | |
| | 四 | | | | | |
| | 補 13—4 | | | | | |

王峰詩集卷一

南京太僕寺卿周復俊編光祿寺署正孟紹曾校刊

晉

陸機 機字士衡吳大司馬抗之子以祖

父為將相有大勲于江表深慨孫皓舉而

棄之作辯亡論太康末同弟雲入洛張華

曰平吳之役利獲二雋機嘗以誼誤繫廷

尉感成都王穎全濟之恩策穎必能康隆

晉室遂委身焉穎以機叅大將軍事表為

平原內史太安初穎起兵討長沙王乂假

機後將軍河北大都督統兵二十餘萬與

乂戰於鹿苑為乂所敗時宦人孟玖弟超

沒于軍玖疑機殲之故諧機于穎遂遇害

天下咸惜而悲之機天才秀逸詞藻充麗

張華嘗謂之曰人患才少子患其多葛洪

稱其文猶玄圃積玉無非夜光五河吐流

泉源如一亦一代之絕乎史臣云機遠超

枚馬高躡王劉百代文宗一人而已

贈從兄車騎一首

孤獸思故藪離鳥悲舊林翩翩遊宦子辛苦誰

為心彷彿谷水陽婉孌崑山陰崑山在華亭境晉時尚屬婁縣

也營魄懷茲土精爽若飛沉寤寐靡安豫願言

思所欽感彼歸途難使我怨慕深安得忘歸少

言樹背與衿斯言豈虛作思鳥有悲音

擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深此思亦何思思君徽

與音音徽日夜離緬邈若飛沉王鮪懷河岫晨

風思北林遊子眇天末還期不可尋驚飈塞反

信歸雲難寄音佇立想萬里沈憂萃我心攬衣

有餘帶循形不盈衿去去遺情累安處撫清琴

擬東城一何高

西山何其峻層曲鬱崔嵬零露弥天墜蕙葉憑

林衰寒暑相因襲時逝忽如頽三閭結飛轡大

壑嗟落暉曷為牽世務中心若有違京洛多妖

麗玉顏倂瓊筵閑夜撫鳴琴惠音清且悲長歌

赴促節哀響逐高徽一唱萬夫嘆再唱梁塵飛

思為河曲鳥雙游豐水湄

擬青青河畔草

靡靡江離草熠燿生河側皎皎彼姝女阿那當

軒織粲粲妖容姿灼灼美顏色良人遊不歸偏

栖獨隻翼空房來悲風中夜起嘆息

園葵詩一首

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕頽西

南晞零露垂鮮澤朗月耀其暉時逝柔風戢歲

暮商飛雲無溫液嚴霜有凝威幸蒙高墉
德玄景蔭素蕤豐條並春盛落葉後秋哀慶彼
晚彫福忘此孤生悲

擬今日良宴會

開夜命懽友置酒迎風館齊僮梁甫吟秦娥張
女彈哀音繞棟宇遺響入雲漢四坐咸同志羽
觴不可算高譚一何綺蔚若朝霞爛人生能幾
何為樂常苦晏譬彼伺晨鳥揚聲當及旦曷為
恒憂苦守此貧與賤

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之不
平

羊峯詩纂卷一

三

盈手涼風吹曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我
行永已久遊宦會無成離思難常守

擬西北有高楼

高楼一何峻岩岩峻而安綺窓出塵冥飛陛躡
雲端佳人撫琴瑟纖手清且閑芳氣隨風結哀
響馥若蘭玉容誰得顧傾城在一彈佇立望日
曷踟躕再三嘆不怨佇立久但願歌者懽思駕
歸鴻羽比翼雙飛翰

赴洛道中作二首

摠轡登長路嗚咽辭密親借問子何之世網嬰
我身永歎遵北渚遺思結南津行行遂已遠野

途曠無人山澤紛紆餘林薄杳阡眠虎嘯深谷
底鷄鳴高樹巔哀風中夜流孤獸更我前悲情
觸物感沈思鬱纏綿佇立望故鄉顧影懷自
遠遊越山川山川脩且廣振策陟崇丘安轡遵
平莽夕息抱影寐朝徂銜思往頓轡倚嵩巘側
聽悲風響清露墜素輝明月一何朗撫几不能
寐振衣獨長想

贈弟士龍一首

行矣怨路長愁馬傷別促指途悲有餘臨觴懽
不足我若西流水子如東峙嶽慷慨逝言感徘徊
居情育安得攜手俱契濶成腓服

羊峯詩纂卷一

四

猛虎行

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志
士多苦心整駕肅時命杖策將遠尋饑食猛虎
窟寒棲野雀林日歸功未建時往歲載陰崇雲
臨岸駭鳴條隨風吟靜言幽谷底長嘯高山岑
急懦絃無響亮節難為音人生誠未易曷云開
此衿眷我耿介懷俯仰愧古今

豫章行

汎舟清川渚遙望高山陰川陸殊途軌懿親將
遠尋三荆懽同株四鳥悲異林樂會良自古悼
別豈獨今寄世將幾何日晷無停陰前路既已

多後塗隨年侵促促薄暮景疊疊鮮克禁曷為
復以茲曾是懷苦心遠節嬰物淺近情能不深
行矣保嘉福景絕繼以音

燕歌行

四時代序逝不追寒風習習落葉飛蟋蟀在堂
露盈墀念君客遊苦恒悲君何緬然久不歸賤
妾悠悠心無違白日既沒明燈輝夜禽赴林匹
鳴栖雙鳩閑閑宿河湄憂來感物涕不晞非君
之念思為誰離別何早會何遲

、健仔怨

健仔去辭寵淹留終不見寄情在玉階託意唯

玉峯詩集卷一

五

團扇春苔暗階除秋少蕪高殿昏黃復綦絕愁
來空兩面

塘上行

江離生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華
池邊發藻玉臺下垂影滄浪泉雷潤既已渥結
根與且堅四節逝不處繁華難久鮮淑氣與時
隕餘芳隨風捐天道有遷易人理無常全男懼
智傾愚女愛衰避妍不惜微軀退但懼蒼蠅前
願君廣末光照妾薄暮年

悲哉行

遊客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂

薄陰蕙少饒淑氣時鳥多好音翩翩鳴鳩羽
啗倉庚吟幽蘭盈通谷長秀被高岑女蘿亦有
託蔓葛亦有尋傷哉客遊士憂思一何深目感
隨氣少耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若飛沉
願託歸風響寄言遺所欽

、日出東南隅行

或曰羅敷艷歌

扶桑升朝暉照此高臺端高臺多妖麗瀟房出
清顏淑貌耀皎日惠心清且閑美目揚玉澤蛾
眉象翠翰鮮膚一何潤秀色若可餐窈窕多容
儀婉媚巧笑言暮春春服成粲粲綺與紈金雀
垂藻翹瓊珮結瑤璫方駕揚清塵濯足洛水瀾

玉峯詩集卷一

六

藹藹風雲會佳人一何繁南岵亢羅幕北渚盈
軒軒清川含藻景高岵被華丹馥馥芳袖揮泠
泠纖指彈悲歌吐清響雅舞播幽蘭丹唇含九
秋妍迹陵七盤赴曲迅驚鴻蹈節如集鸞綺態
隨顏變沈姿無定源俯仰紛阿那顧步咸可懼
遺芳結飛颺浮景映清湍冶容不足詠春游良
可嘆

前緩聲歌

游仙聚靈族高會層城阿長風萬里舉慶雲鬱
嵯峨宓妃興洛浦王韓起太華北微瑤臺女南
要湘川娥肅肅宵駕動翩翩翠蓋羅羽旗栖瓊

驚玉樹吐鳴和太容揮高絃洪崖發清歌獻酬
既已周輕舉乘紫霞抱轡扶桑枝濯足湯谷波
清輝溢天門垂慶會皇家

飲酒樂

蒲萄四時芳醇瑠璃千鍾舊賓夜飲舞遲銷燭
朝醒弦促催人

飲馬長城窟行

驅馬陟陰山山高馬不前往問陰山侯勁虜在
燕然戎車無停軌旌旆屢徂遷仰憑積雪巘俯
涉堅冰川冬來秋未返去家邈以縣獵狁亮未
夷征人豈徒旋末德爭先鳴凶器無兩全師克
薄賞行軍沒微軀捐將遵井陳迹收功單于旂
振旅勞歸士受爵藁街傳

君子有所思行

命駕登北山延佇望城郭廛里一何盛街巷紛
漠漠甲第崇高閭洞房結阿閣曲池何湛湛清
川帶華薄遼宇列綺窓蘭室接羅幕淑貌色斯
升哀音承顏作人生誠年邁容華隨年落善哉
膏粱士營生與且博宴安消靈根耽毒不可恪
無以肉食資取笑葵與藿

吳趨行

楚妃且勿歎齊娥且莫謳叶四坐並清聽聽我

歌吳趨吳趨自有始請從昌門起昌門何戢戢
飛閣跨通波重梁承游極回軒啓曲阿藹藹慶
雲被泠泠祥風過山澤多歲育土風清且嘉泰
伯導仁風仲雍揚其波穆穆延陵子灼灼光諸
華王迹隕陽九帝功興四遐大皇自富春矯手
頓世羅邦彥應運興黎若春林葩屬城咸有士
吳邑最為多八族未足侈四姓實名家文德熙
淳懿武功侔山河禮讓何濟濟流化自滂沱淑
美難窮紀商推為此歌

招隱詩一首

明發心不夷振衣聊躑躑躑躑欲安之幽人在

玉峯詩集卷一

八

浚谷朝採南澗藻夕息西山足輕條象雲構密
葉成翠幄漱楚竹蘭林回芳薄秀木山溜何泠
泠飛泉漱鳴玉哀音附靈波頽響赴曾曲至樂
非有假安事澆醇樸富貴苟難圖稅駕從所欲
於承明作與士龍一首

牽世嬰時網駕言遠徂征飲餞豈異族親戚弟
與兄婉奕居人思紆鬱遊子情明發遺安寐寤
言涕交纓分塗長林側揮袂萬始亭佇眄要遐
景傾耳玩餘聲南歸憩永安北邁頓承明永安
有昨軌承明子棄予俯仰悲林薄慷慨舍辛楚
懷往懼絕端悼來憂成緒感別慘舒翮思歸樂

遵渚

答張士然一首

繫身躋祕閣，祕閣峻且玄。終朝理文案，薄暮不遑瞑。駕言循明祀，致敬在祈年。逍遙春玉圃，躑躅千畝田。回渠繞曲陌，通波扶直阡。嘉穀垂重穎，芳樹發華顛。余固水鄉士，掩轡臨清淵。戚戚多遠念，行行遂成篇。

陸雲 雲字士龍，六歲能屬文，性清正，有才理，少與兄機齊名，號二陸。吳平入洛，為太子舍人，出補浚儀令，政有異績，時稱神明機之舅也。并收雲江統、蔡克、茅上疏救

玉峯詩集卷一

九

之穎惻然有宥，雲色孟玖扶穎入，趣令殺雲所著文章三百四十九篇，又新書十篇，並行於世。

為顧齊先贈婦二首

悠悠君行邁，煢煢妾獨止。山河安可踰，永路隔萬里。京室多妖冶，粲粲都人子。雅步擢纖腰，巧笑發皓齒。佳麗良可美，哀賊烏足紀。逮蒙眷顧言，銜恩非望始。

浮海難為水，遊林難為觀。容色貴及時，朝華忌日晏。皎皎彼姝子，灼灼懷春粲。西城善雅舞，摠章饒清彈。鳴簧發丹脣，朱絃繞素腕。輕裾猶電

揮雙袂，如霧散華容。溢藻幄哀音，入雲漢知音。世所希非君，誰能讚棄置。北辰星問此，玄龍煥時暮。復何言華落理，必賤。

答兄平原一首

悠悠途可極，別促怨會長。銜思恣行邁，興言在臨觴。南津有絕濟，北渚無河梁。神往同逝感，形留悲參商。衡軌若殊迹，牽牛非服箱。

答張士然

行邁越長川，飄飄冒風塵。通波激枉渚，悲風薄丘榛。侯路無窮迹，井邑自相循。百城各異俗，千室非良鄰。懼舊難假合，風土豈虛親。感念桑梓

玉峯詩集卷一

十

域，彷彿眼中人。靡靡日夜遠，眷眷懷苦辛。

梁

江淹 淹字文通，考城人。少沉敏，厲志萬

學。梁天監中，為金紫光祿大夫，卒贈醴泉

侯謚憲子。

詠陸平原羈宦

儲后降嘉命，恩紀被微身。明發眷桑梓，永嘆懷密親。流念懷南澨，銜怨別西津。馳馬遵淮泗，旦夕見梁陳。服義追上列，矯迹廁宮臣。朱紱感髦士，長纓皆俊人。契濶承華內，綢繆踰歲年。日暮聊撫駕，逍遙觀洛川。徂沒多拱木，宿少凌寒烟。

遊子易感慨躑躅還自憐願言寄三鳥離思非徒然

唐

錢起 起字仲文長興人能詩與郎士元齊名大曆十才子起其一也為祕書郎翰林學士

送崐山孫少府

狗祿近滄海乘流看碧霄誰知仙吏去宛與世塵遙遠帆背去鳥孤舟低上潮懸知訟庭靜窓竹日蕭蕭

薛據 河中寶鼎人與王摩詰杜子美最

玉峯詩集

卷一

十一

善子美有喜薛三據之詩仕終禮部侍郎山在縣南三十里輿地志云秦始皇嘗登山因名一名秦柱又會稽有秦望山今郡志載據登是山有是作也

登秦望山

南登秦望山目極大海空朝陽半蕩浴晃天水紅溪壑爭噴薄江湖遞交通而多漁商客不悟歲月窮振繆迎早潮弭棹候遠風余本萍汎者乘流任西東茫茫天際帆棲泊何時同將尋會稽跡從此訪任公

崔融 融字成安蘇州人擢八科高第工

詩為文華婉朝廷大制作多手敕委之軋寧初遊慧聚作此詩

題慧聚寺張僧繇畫龍

人莫嫌山小僧還愛寺靈殿高神氣力龍活客丹青

孟郊 郊字東野武康人為詩好奇怪元和中進士稍遷試大理評事父庭玢為崐山尉郊侍於此作

上方

昨日到上方片霞封石牀錫杖莓苔青袈裟松柏香晴磬無短韻畫燈含永光有時乞鶴還來

玉峯詩集

卷一

十二

訪逍遙場

張祐 祐字承吉南陽人寓吳有詩名宰相令狐楚表祐詩三百篇以獻而為元稹所抑李紳杜牧特禮敬焉後知南海載羅浮石筍而還

慧聚寺

寶殿依山險凌虛勢欲吞盡檐齊木末香砌壓雲根遠景窓中岫孤烟竹裏村憑高聊一望歸思隔吳門

宋

張方平 方平字安道楊州人景祐中為

崑山令時吳越歸國未久豪右占民田積
訟不決公一召問悉輸其情遂收餘田以
賦貧民民大服在縣著芻蕘論二十篇郡
守蔣堂上之因舉賢良累官參知政事太
子太保謚文定

慧聚寺東亭

夜色秋光共沈寥水村籬落晚烟交拄笏回就
下山路行者斜陽倚樹梢

崑山初秋觀稼回縣署與同寮及示姑蘇幕

府

邑民三萬家四邊湖水繞家家勤穡事市井商

玉峯詩集卷一

十三

游少存歲逢水沴饑勞何擾擾我來忝撫字見
此心如擣去秋僅有年高田尚停潦今幸風雨
調皆話天時好春喜鵲巢低夏更禪聲早秧船
桴參差葑嶼縈迴繚繞暮更急車聲轉清曉
紡管猶掛壁何暇張魚鳥我時行近郊小艇穿
萍藻渚長葭蕀深野沃穰經倒稚子遠餉歸閑
暇顏色飽預喜省賦督租賦可時了歸來軒館
靜曠蕩盈懷抱樹暝人吏散庭廡闕窈窕露篠
映孤亭風荷動幽沼置身木雁間茲焉願終老
顛蹶走榮利况余拙非巧鱸膾飯紫芒鵝脂酒
清醪鷺脂紫芒皆稻名悵然懷友生虛齋為誰

掃

縣齋懷京師

東南古縣介江皋西北神州倚斗杓安得葉君
傳祕術時飛雙鶴詣臺朝

李衡衡字彥平自江都徙崑山紹興間

進士累遷監察御史以直言出知婺州召

直秘閣上書引年除秘閣候撰屏居園明

別墅倡明理學絕欲清終年七十九終

慧聚寺作二首

畫日用登陟踟躕對床巖空炫層碧少細函
幽香弔古漫秋思開尊已月光隨身有竿竹作

玉峯詩集卷一

十四

戲且逢場

天面無纖靄平川灝氣吞撐笻臨閣道拂石憩
雲根柳映山前路烟搖水北村醉歸風滿袖斜

月在蓬門

題樂菴柳影圖

三月江南花滿枝風輕簾幙燕爭飛遊人休息

夜秉燭楊柳陰濃春欲歸

樂菴初成二首

老子平生百不足菴成那得平管食無肉終朝閑

戶只讀書四面開窓都見竹

役老菴居百事宜晏眠晏起不論時更長睡足

披衣坐傾耳林間兩畫眉

范成大 成大字至能性穎異為文瞻麗
清逸尤工詩年十二編讀經史父亡讀書
岷山薦福寺十年不出登紹興進士累遷
吏部郎知處州多惠政隆興中假大學士
克金祈請國信使進書慷慨忠勁竦動金
主成大立朝多大節累官資政殿學士封
吳國公謚文穆所著擊轡錄虞衡志吳船
錄吳郡志

夜發岷山

歲寒人墜戶霜重獨登舟弱櫓搖孤夢孤蓬蓋
王季詩集卷一 十五

百憂但吟今不樂寧計幾宜休慚愧沙湖月年
年照薄遊

元日

節物陰泔裏人情冷澹中百憂尋老大一笑屬
兒童雪意愁飢雀風聲入斷鴻新衣滿閣巷終
日自西東

東禪廊夜二絕

淡雲如水霧如塵殘雪和霜凍瓦鱗織女無言
千古恨素娥有意十分春

一聲黃鵠夜深歸樓雀驚鳴觸殿扉北斗半垂
樓閣外風幡直欲上雲飛

夜步東寺之西

人家簾幙夜香飄燈火蕭疎照市橋滿院月明
春意好小樓吹笛近元宵

雪次韻項丈

兜羅世界三千剎重壁樓臺十二城雲暗峨眉
封古色日曛鵲漏春聲莫將蕉葉評摩詰且
撚梅花慰廣平更憶緱山可憐夜怯寒誰與伴
調笙

挽察院王公 諱葆

喻蜀三年成還吳萬里船雲歸雙節後雪白短
檠前百世春秋傳一丘陽羨田浮生如此了何
王季詩集卷一 十六

必更凌烟

日者悲離索公乎又杳冥門人辨韓集子舍得
韋經此去念築室空來聞過庭路遙人不見千
古泣松銘

王安石 安石臨川人皇祐中以舒倅相

水至岷山深夜秉燭入翠微和郊祐韻後
為相建青苗法引用堯邪紛更百度妨賢
病國雖有文詞不足稱也姑存此二詩

上方和東野承吉韻

僧蹊蟠青蒼莓苔上秋牀露寒飢更清風蕩遠
亦香掃石出古色洗松納空光久遊不忍還迫

近冠蓋場

峰嶺互出沒江湖相吐吞園林浮海角臺殿擁
山根百里見魚艇萬家藏水村地偏來客少幽
興祇柴門

龔宗元 宗元字會之崑山人為宣教郎
自幼穎異讀書虎丘寺晝夜不輟繼登進
士文正范公語之曰君器業清候他時必
為令器慎勿因人以進為建安尉改大理
寺丞知句容縣發摘奸伏如神明使者行
部不涉其境曰有龔君在吾徒擾耳自
登朝未嘗遊公卿之門循范公教也有文

集十卷

夜宴作

兔魄侵階夜三刻蜀錦堆香花院窺風動簾旌
玳瑁寒露垂虫網珍珠白美人正席羅紋管綺
幄雲屏爐麝煖只恐金壺漏水空不怕鷺觴疏
珀滿勸君莫負秉燭遊曾見古人傷晝短

穠砧詞

星游耿耿寒烟浮白虹街月臨霜樓誰家砧弄
細腰杵一聲搖破江城秋雙桐飄飄墮金井高
低冷逐西風緊靜如秋籟暗穿雲天半驚鴻斷
斜影哀音散落愁人耳何處離情喚起長信

宮中葉滿階洞庭湖上波平水萬里征夫眠未
成搖風弄月何丁丁楚關秦嶺有歸客一枕夜
長無限情

龔況 况字濬之明之季父崇寧五年進
士入館八年學術文章皆不在人下與葉
石林為文字交時知名士有蘇元老者齊
名號龔蘇仕終祠部員外郎

古樂府

妖嬈破瓜女爭上秋千架香飄石榴裙影落薔
薇下牆外見鴛央雙雙春水塘歸來情脉脉無
緒理殘粧

楊則之 則之字彞老崑山人

早梅

素萼初含雪孤標畫本難香中別有韻清極不
知寒橫笛和愁聽斜枝倚病看朔風如解意容
易莫吹殘

龔明之 明之字熙仲祖母李病且革明
之禱于天乞減五齡以益李壽灼頂聞腦
中有爆裂聲不為動李病尋愈竟五年卒
明之以特恩廷試授高州文學年充教監
潭州衡嶽致仕超授宣教郎李衡德望絕
人獨兄事之所著有中吳紀聞

芝華亭 在上方今燬

誰道休祥繫上穹民心元自與天通政平訟理
為真瑞何必金芝產梵宮

樓鑰 鑰奉化人宋隆興進士抗疏論韓

侂冑遂投劾去後為參知政事謚宣獻

送衛狀元著作提舉淮東二首

漢廷早已冠群仙澗步瀛洲最少年切嘆豈惟
年叵及人門才業總翹然

通泰牢盆亘海濱官家專欲用儒臣淮南艸木
生顏色又見龍頭第一人

衛涇 涇字清叔崑山石浦人宋孝宗朝

玉峯詩集卷一

十九

舉進士第一其德行勲業見俊撰東吳名

賢記

過澱山湖

疎星殘月尚朦朧閑入烟波一棹風始覺舟移

楊柳岾直疑身到水晶宮烏雅天際墨千點白

鷺灘頭玉一叢欸乃一聲回首處青山渾在有

無中

孫覲 覲字仲益晉陵人建炎初知平江

府召赴行在改龍圖閣直學士

崑山道中

歸鳥破烟沒飛泉隔隴分松門挾疎雨樵逕踏

行雲獨往隨漫興高談遺世紛悠然一杯酒可
以傲人群

沈東 東字元叔崑山人

題滄浪亭 滄浪亭蘇易簡所居

草萼花枝與世新登臨空復想清塵祇今惟有
亭前水曾識春風載酒人

胡嶧 嶧字仲達通直稷言之子文行皆

能繼其父建炎初任安遠尉非其好也家
有五柳園號如村有如村藁

遊慧聚寺

政欲相携挈紫翠間不堪風雨徑催還何時更上

玉峯詩集卷一

二十

月華閣細認真山是假山

胡清 清崑山人

壓雲軒

誰構危亭壓翠微畫檐直與暮雲齊有時一片

巖阿起帶與老僧山下歸

蓋嶼 嶼銅臺人宋政和中邑令

讀冲邈翠微集

聖宋吟哦祇九僧詩成往往比陽春翠微閣上
今朝見格老辭清又一人

冲邈 邈翠微僧詩閑澹孤遠取之

翠微山居詩八首

初入空門絕是非
老來學道轉精微
鉢中貧富千家飯
身上寒暄一衲衣

一池荷葉衣無盡
數樹松花食有餘
却被世人知去處
更移茅舍作深居

高人遠望石峻峻
疊嶂迴巖數十層
時人只識雲生處
不識松蘿岩下僧

辭君莫怪歸山早
為憶松蘿對月宮
臺殿不將金鎖閉
來時自有白雲封

茅簷靜對千山月
竹戶閑棲一片雲
莫送往來名利客
塔前踏破綠苔紋

踏石穿山一老僧
白雲為伴水為朋
通宵只在

玉峯詩集卷一

廿

洞中宿月上青山
便是燈

僧家無事最幽閑
近對青松遠對山
詩句不曾題落葉
恐隨流水到人間

爐中無火已多時
早起惟將一衲披
莫怪山僧常冷淡
夜深無處拾松枝

元

虞集 集字伯生
忠肅允文之後
弘才博物元時累遷奎章閣學士
有道園學古錄

謚文靖

小蓬萊四首

顧仲瑛樓名

步虛長松下
流響白雲間
華星列燿火
明月懸

珮環肅然降靈氣
穆若愉妙顏
竹宮愴清夜
望拜久乃還

朱光出東海
高臺迤赤曦
六龍獻陽燧
九鳳保金支
鍊丹軒轅鼎
濯景崑崙池
拜賜水玉佩
玄洲共遨嬉

洲共遨嬉

北首望太霞
離羅間層霄
綢繆結冲氣
要眇出空謠
前叅千景精
後引務猷攝
衣上白鶴招

撫事晨朝

學仙淮南王
問道劉更生
三年鍊神丹
九載凌上清
日月作環珮
雲霓為旂旌
回首召司命
靈

雨洒蓬瀛

玉峯詩集卷一

廿

皇明

龔詡 詡字大章
崑山人父晉洪武初為給事中
謫死詡年十七為金川門守卒建

文末靖難兵入金川門
詡大哭後還鄉隱居讀書
宣德中周忱巡撫兩薦為崑山太

倉學官辭不就曰
詡仕無害於義恐負往

日城門一慟耳
竟隱終身年八十餘卒門人私謚為安節先生

與故人王忠孟飲春風亭

山水千重復萬重
少年相別老相逢
春風亭下

一杯酒
山色不如人意濃

同友宿新塘阻雨

一帆同載孝廉船夜泊新塘聽雨眠為問故園
桑梓念不知清淚墮腮邊

夜歸自東婁

水流清淺月黃昏行盡南村轉北村夜半到家
人睡熟多情深念犬迎門

王禕 禕字子克義烏人幼奇敏洪武初

為提舉司校理遷起居注修元史為總裁
官擢編修使雲南為梁王把都所殺謚忠

文

玉山嘉處

玉峯詩集卷一

三

玉山何岩崑亭館發佳氣雨過井上梧風生石
邊桂芳尊侑嬌歌謔笑雜清議論交不須深對
酒且成醉情諧畧細儀理會忘外累孤蹤苦無
常良集詎云易未知今日惟明日復何地

陳基 基字敬初臨海人元末避地至吳

叅張士誠軍謀事士誠欲自王基諫止之
及士誠就俘基從入金陵獲宥免預侯元

史而還

玉山草堂

隱君家住玉山阿新製茅堂接薜蘿翡翠飛來
春雨歇麝香眠處落花多竹枝已聽巴人調桂

樹仍聞楚客歌明日扁舟入城府不堪離思隔
滄波

秋懷寄仲瑛

江上秋陰十日多思君不見奈愁何風高澤國
來鴻雁雨入汀洲落菱荷公子文章裁瑞錦佳
人衣袖剪輕羅畫船亦欲溪頭去聽唱花間緩
緩歌

高啓 啓字季迪長洲人隱吳淞江青丘

洪武初薦與修元史授編修擢戶部侍郎
啓以年少辭因賜金放還與郡守魏觀相

知會觀得罪連坐死啓詩文精采煥發號

玉峯詩集卷一

上方

鳴鍾警迷方枯僧兀跌牀石姿生寒稜松子落
古香殿巔山雨氣樓迎海曙光遙望蒼蒼城愁
見車馬場

慧聚寺

烟歛城初出潮來野欲吞危樵緣磴角倦袖憇
松根塔表藏林寺鍾聞隔岼村盡龍飛去久空
掩殿堂門

秋夜同周著作宿婁浦

小暝寒依竹浦雲酒闌相對說離群一聲新雁

誰先聽今夜江南我共君

、綽墩

淳于曾解救齊城優孟還能念楚卿嗟爾只教
天子笑不言憂在祿兒兵

、題林居圖兼簡盧公武

竹梧翳苔石疑是幽人居林間鳥鳴後亭空賓
散餘聞有盧鴻愛長年留著書

、送張羽後夜坐西齋

閑齋聽鐘坐愛緒悵多端鳴雁雨中急離人江
上寒秋燈下木葉夜艇隔風端別後情蕭索方

知舊會懽

王峯詩集卷一

五

答陳則見寄

何由慰遠思獨詠寄來詩行路方難日清秋欲
盡時江多驚雁火樹少宿鳥枝早晚如相見應

憐有髻絲

、送高明府之崑山

茂苑行春罷携琴又向東潮聲數里外山色半
城中帆帶桃花雨衣翻柳葉風島夷聞善政會

有舶船通

、亂後經婁江舊館

此地昔曾依重來事已非新年芳少遍舊里熟
人稀遠燕皆巢樹閑花自擁扉遺踪竟難覓愁

步夕陽歸

春日懷十友詩

余司馬堯臣

列戟衛嚴闕應無休沐暇群英罷追遊餘香掩
空榭飛花北郭晚華月南園夜清景不能同蹉
跎恐年謝

、張校理羽

端居養恬素獨詠聖人篇夕景臨池酌春寒掩
閣眠芳藥初翻雨新篠稍披烟累日彫幽訪慙
余塵務牽

、楊署令基

王峯詩集卷一

六

詞苑擅高步早歲許追隨屢枉瑤華句長依瓊
樹姿齋居積冲抱園賞過芳時暫缺今朝會勞
人耿耿思

、王隱君行

共此一里居誰令阻良覲惆悵步芳園山櫻還
獨摘風含駐花意雨散流池跡尊酒不來同茲
晨端可惜

呂道士敏

同謂在塵境獨能依道門園齋坐永日庭綠霽
初繁觀妙夙有契怡靜自無煩晨策思頻往吟
居超世言

宋軍咨克

自花西澗寺憶子昔同行
蘭入華觴氣波沈綠
聲聲茲懼隨節逝離恨坐相嬰
安得重聯騎射
雉出東城

徐記室賁

晨興理櫺罷禽聲悅清旭
雨餘嘉樹新色映春
塘綠閱景感幽悰步陰思往躅
携手此逍遙須
君慰心曲

陳孝廉則

但春易為感復此棲孤寂
鶯啼遠林雨悵望鄉
園隔客舍換衣晨僧齋聽鐘夕
知君思正紛雜
王峯詩纂卷一

英共如積

僧道衍

楞伽曾往問緣澗冒嵐深
殘雪寒山暮幽扉閉
竹林欲寄棲禪跡尚違捐俗心
別後空遙念迢
迢雙樹陰

王徵士彞

遠客嘆留滯對雨卧閑房
江上歸阻靡蕪春自
芳微病偶見侵勝賞坐成妨
斯章亦何取持擬
釋離腸

渡吳淞江

稍離城郭喧遠適滄洲趣
乘潮動旅榜霧散

江曙蒼蕪靡靡出白鳥翻翻去不識
隱人村舟
中望高樹遭時嘆有棘極物慚無具
不向此鄉
居飄零復何處

詠雨酬張進士羽見寄

珠碎復絲輕颺迴乍拂楹
望中來曉峽愁裏度
秋城沙濕蛩應冷荷響驚還驚
曉絃知瑟潤卧
暈覺帟清一覽停雲句離抱轉難平
和張羽懷吳興舊遊之作效其體

城貫綠川長朱閣映飛梁
鶯嬌山唱度蓮艷水
嬉張花童擲翠管桑婦挈銀筐
若溪酒脂碧顧
渚茗旗香擇勝事未厭驚亂意
俄傷回看舊遊
王峯詩纂卷一

地秋少變淒涼

宴顧使君東亭隔簾觀竹下舞妓

美人竹下舞醉看隔簾櫳
彷彿瑤臺子遊戲綠
雲中玉鈎正蕩月羅袖忽驚風
莫逐青鸞去尊
前樂未終

初入京寓天界寺西閣對辛夷花懷徐七記

室

去年寺裏開辛夷君來憶我曾題詩
今年我來
君已去思君還對花開時欲尋花下
君行跡日
暮空庭古苔碧殷勤把酒問花枝
看過春風幾
行客

、冬至夜喜逢徐七

君來同客館把酒夜相看動是經年別能辭盡
夕惟雪明窓促曙陽復座銷寒世路今如此懸
知後會難

、送陳則

挾策去誰親侯門不禮賓愁邊長夜雨夢裏少
年春樹引離鄉路花驕失意人一杯歌短調相
送欲沾巾

、次韻楊署令雨中卧疾

雙桐分陰曉池清乍喜新晴覺病輕蛛曳臨風
吹欲斷鷺經沙雨洗還明吟多稍怯臨窓寫卧
玉峯詩集卷一

久渾忘出市行不道春歸踰一月起聞歌鳥尚

疑鶯

期徐七遊雲岩

憶與青山別幾時雲松應恨鶴歸遲少知學道
貧非病閑愛談禪偈是詩女浣曉江烟淼淼人
行暮苑麥離離明朝風雨還同往恐負高僧石

上期

寄題張著作菁山隱居

霞映青山似赤城歸栖聞已謝時名半湖殘雨
收虹影幾樹斜陽帶鳥聲竹下逢僧投杖揖蘿
間候客抱琴行平生應笑王夷甫末路方官情

姚申之 申之字崧卿崑山人隆興元年
進士有詩名

寓居全吳江上

一雨通宵剪韭畦波稜生申晚崧齊朝來赤脚
語言好醒酒杯羹有宿齏

、水雲千頃亭

雲影翻隨宿雁迴斜曛猶帶晚潮來小橋低處
通船過一隊鵝兒兩道開

徐賁 賁字幼文吳郡人工詩尤善繪山

水張士誠強起之不就去隱吳興之蜀山
洪武間薦授給事中累遷河南布政時大

王峯詩集卷一

三

軍征洮岷以賁犒勞不時下獄死有北郭

集

晚行南埭懷陳文度

離思滿蒼烟行行只自憐吟成流水次望斷遠
鷗邊葉戀經寒樹星催欲夜天懷君無數里渾
似隔山川

舟行崑山懷陳惟寅山人

洲洲渡斜渚宛宛淥晴川日入風逾駛舉棹屢
迴公荇花拆還欵倚文斷更聯畔人歸負未漁
郎行扣舷烟密各闕態霞嶂獨逞妍睇近固流
迅矚遠迤邐延羈懷欣暫息離思悵仍緣安得

脩吟侶睹爾瑤華篇

崑山道中

鴻雁天寒傳侶稀秋風送客獨思歸碧山盡處雲相續白水明邊鷺自飛漢漢蘆花迷望眼蕭蕭荷葉慘征衣此行賴共知心話一棹夷猶竟落暉

張雨 雨字伯雨服道茅山號句曲外史

工詩倪瓚顧輝輩咸與為方外交

來鶴亭

華表歸來舊令威曉風將夢上天飛緱山借與浮丘伯一曲瑤笙月下歸

王季詩集卷一

世

草堂孤鶴駐樊籠忽有鳶笙下碧空待喚羽衣相向舞呂家園裏看春風

倪瓚 瓚字元鎮號雲林生無錫人性好

潔所居有清秘閣鴻儒名彥則許登臨俗

丁自不能入也能詩善畫平林遠岫雅有

奇致圖中不着一人意有寓也元末兵亂

悉散家財於所厚汎舟五湖三泖間人望

之若神仙也

靜寄軒

靜寄軒中無垢氛研苔滋墨氣如雲匣藏數鈕秦朝印白玉蟠螭小篆文

獨行應如魯獨居心同柳下執云迂從教隣

衣露濕試問高人要穩無

身似梅花樹下僧茶烟輕颺鬢鬢神清又似孤山鶴瘦骨伶仃絕愛憎

寄顧仲瑛

江海秋風日夜涼虫鳴絡緯尚練裳民生惴惴瘡痍甚旅汎依依道路長哀柳半欹湖水碧濁醪猶趁菊花黃知君習靜觀諸妄松下清齋理藥囊

鄭元祐 元祐字明德遂昌人僦居吳市詩清麗暢逸為一時之雋

王季詩集卷一

世二

滬瀆壘 晉虞潭所築臨吳淞江

東吳內史晉長城滬瀆千年壁壘平莫向月明悲往事即今滄海已塵生

次韻謝仲瑛

扁舟不亂白鷗群又復移家入水雲載酒可無人問字揮毫故有客書裙荒涼漢室銅盤淚剝落周宣石鼓文猶賴顧循能慰藉江湖冷落見番君

盧熊 熊字公武崑山人有學行精于六

書洪武初授中書舍人擢兗州知州政多

遺愛熊上言州印篆文訛舛忤旨獲罪所

著有說文字源章句鹿門隱書蘇州志云

州志

端陽汎吳淞江

早發木蘭橈江行趁落潮雨分牛脊近雲隔馬
輦遙弟妹成踈濶交朋竟寂寥漫持昌歎酒那
得客愁消

集仲瑛西郊草堂

西山帶郊居良辰奉嘉會江調采芳蓮花香抱
叢桂泠泠朱絃瑟珊珊文玉珮傳杯洽情素秉
燭映眉翠好樂諒無荒會合豈云易追想翠池
遊流月炫華轡

玉峯詩集卷一

卅三

立夏日寄妻江諸友

昔別春草碧今見夏條陰蝶飛輕絮亂燕乳落
花深懷人惜流景覽物傷我心晨遊念履迹夕
夢感車音麟鳳徒在野干戈日交侵登高望不
極憂亂思靡任褰裳涉水度因風裁越吟

答李孟言兄寄二首

君寓延陵邑我釣松江濶芝艾同顛顛秋氣一
何深燕遊乖風好寤寐展此尋嚙嗟行路難壹
鬱匡世心蚤夜宜葆愛德履慎所欽

夏園衆綠媚倦此暑氣煩故人念年隔琴尊誰
晤言清風六尺筵消搖卧幽軒何由展良觀夢

蝶空飛翻

寄殷孝章

書來聞卧病夢裏憶尋君東國看明月秦山歌
白雲勘書蒐古迹收藥挹清芬眇眇江南思秋
風雁一群

玉峯詩集卷一終

玉峯詩集卷一

卅四

五峰詩纂卷二

皇明

殷奎 奎字孝章崑山人洪武初以薦試
高等擢任有司念母老乞近地便養忤旨
改咸陽教諭在任四年思母鬱鬱而死年
四十有六門人私謚文範先生所著崑山
志咸陽志關中名勝集

、春草

東風到咸陽吹起原上草偶然出門去迷却平
陵道此處斷人腸得似江南好

驪山懷古

五峰詩纂卷二

繡嶺岩堯十九盤翠華當日駐層厓慣聽羯鼓
花前鹿爭舞霓裳月裏鵲函谷東開無復夜雪
山西顧不勝寒可憐一泓湯泉在國恥千年洗
未乾

、除夕

一身漂泊路三千長樂坡前逆旅邊寒榻愁眠
殘雪夜不知明日是新年

、贈衛武孟二首

名洪文節公五世孫

桑海茫茫不可論衣冠鄉里幾家存咸陽渡口
秋風裏驚見開禧執政孫
栗亭薯蕷耕雲熟同谷黃精斲雪深恐有詩人

在山野使還為我一相尋

渭陵

炎精八葉已中衰千載荒陵竟屬誰寢殿有垣
悲踟躕苑門無地覓罍罍祥開沙麓溝中絕禍
變增塤土未夷颯颯涼風吹客鬢不堪興感立
多時

婁侯廟

子布文武才昂峙非本志伯言社稷臣早定西
龕計霸功照吳甸侯封啓婁地何以慰遺民於
焉崇祭祀

俊按陸遜字伯言仕吳為鎮西將軍張昭

五峰詩纂卷二

二

字子布仕吳為輔吳將軍皆封婁侯昭子
休為揚武將軍襲封婁侯廟食茲土久矣
其廟在邑東北婁縣村蓋并祀鎮西輔吳
而揚武亦附焉或云鎮西輔吳二墓皆在
廟之東南愚不其然祠室可以並尊隱域
不容雙峙則或張或陸居其一未可知也
嘉靖間邑令何南宋伊肅新祠宇于時搢
紳大夫盛陳牢醴祀之俊亦從俎豆之後
爰賦詩二章漫錄于此 涼颺起高樹
始旭照澄川浮壚沉霞彩弭棹遵江壩延
首西北望禾黍匝丘田墟疇對茅宇桑竹

藹阡眠青蒼綴遠色林嶂灑疎烟左眇雁
璩榜右睇琳瑯鐫徘徊顧寢廟丹雲冒華
楹肅穆儼俎豆翩翩珥貂蟬惟馨崇世紀
俛仰式茲賢洗沐秉昭曠郊姻儼周旋方
惻陵谷改甫囑丹青縣愧虛白雪引聊薦
綠水篇 其一 黃旗鬱牛斗炎光歟

淪珍三雄矜虎視九野酣龍戰栢栢張公
武內事承英眷墜戶若矯迹攀臺斥沉酒
投刃旌直讜具僚惕威眄允陸元宰風
昔延州彥箕裘表風素帷幄微神變蜚聲
洞三浦庸勲蓋百縣林京富才華蘭藻披

王季詩集卷二

王

芳讎寅亮跽趾凝夾輔淮荆奠揆文曄圭
冕觀兵耀組練河洛屢震疊巴夔亦呵譴
錫壤䟽婁渚分符襲吳甸雙井蔓秋蕪千
載徒流泣朱鳳何歲誕甘棠轉慈蔭愛而
不可忘悵芙蓉音緬 其二

楊基 基字孟載其先蜀人家吳中元亂
隱天平山後客饒介所 王師平江南以
基為饒氏客安置臨濠放歸累官至山西
按察使復被謀奪職基偕高啓徐賁張羽
稱吳中四傑有眉菴集

而中放章體寄季迪止仲道衍仲溫

別君俄兼旬芳景已云暮南風吹新綠欲暗
前樹騶鳴孤駟晚鴉散春城曙盼此慰離憂新
知忽成故

宿高季迪京館

歲晚此相逢鄉情似酒濃語長銷夜燭夢短及
晨鐘急雪風鳴葦微雲月照松鷄前趨關去寒
樹曉龍蔥

懷吳中赤山舊業

漸與世紛遠自然塵慮消沿隨碧溪水徑度綠
陰橋岐路迷還識孤村近却遙閑身任來往不
為野人招

王季詩集卷二

四

春州

嫩碧柔香遠更濃春來無處不茸茸六朝舊恨
斜陽裏南浦新愁細雨中近水欲迷歌扇綠隔
花偏襯舞衣紅平川十里人歸晚無數牛羊一
笛風

春日白門寫懷用季迪韻

得歸雖喜未忘悲夢裏愁驚在別離尚短柳如
新折後已殘梅似半開時江雷殷夜虫蛇早山
雨崇朝蛺蝶遲製取烏紗籠白髮免教春色笑
人衰

宜秋軒對月

望女星繁影漸虧也應天轉玉輪歎蔡丘伯主
初盟後天寶君王欲倦時繞樹鵲驚霜落早吟
簫人恨夜眠遲不須戚戚悲員缺長使清光灑
酒卮

初歸吳中感事六言

淡郭好山遠近遶城流水西東人哭人歌夜月
花開花落春風

天平山中

細雨茸茸濕棟花南風樹樹熟枇杷徐行不記
山深淺一路鶯啼送到家

故山春日二首

玉峯詩集卷二

五

寂寂青山一鳥啼紫藤花落午風微不知刻漏
長多少但覺桐陰半日移

陌上誰尋雨後花山中人摘雨前茶陰陰樹木
青青少可是王家與謝家

春暮西園雜興

疎疎簾影漾微波庭戶無人鳥自過一樹楊花
三日雨池塘春水綠萍多

憶挹翠亭聽歌示徐幼文余唐卿

清歌一曲動梁塵只憶當時淚滿巾何況春歸
花落盡眼前飄泊兩三人

春盡聞鶯有懷季迪

一聲黃鳥喚愁醒已是南風綠滿庭客裏得聞
休恨晚故園知有幾人聽

舟泊南湖有懷二首

紗衣羅扇一時裁兩兩三三作伴來正是吳中
好風景范家園裏杏花開

單羅小扇夾紗衣冠子梳頭挿翠微知是范家
園裏醉無人不戴杏花歸

德安道中

石橋斜日萬山陰雲滿寒溪雪滿林獨有梅花
看不厭江南春色故園心

梁園聞雁有感

玉峯詩集卷二

六

萬里飛來一雁聲梁園枕上夢初醒誰憐今夜
江南月又是空齋獨自聽

表華 華字子英崑山人性穎悟讀書一

二過不遺洪武初授郡學官以子累被逮

卒

同仲瑛汎婁江舟中即事

六月橫塘水漫沙清明風起莖將花憶同對榻
頻更燭喜共臨風得汎槎盤送白蓮狂客酒刀

分紅肉故園瓜草堂嘉處只尺許梧竹清陰生

晚霞

寄盧伯融

浮家南北久離群知爾移家向海濱白首一經
能教子黃茅千頃比封君吳鄉花鳥皆春思故
國關山半夕曛何日酒船還舊里青山對榻坐
觀雲

次韵答仲瑛見寄

草堂東郭帶烟蘿門外高軒客屢過鄭國上卿
知叔向新豐送旅薦常何柳迷官道鶯遷谷花
映春江水動波已許芝雲分半席嘉時行樂醉
時歌

端陽曲次許彥溫都督韻

蘭湯試浴銅龍吐笑人倭墮釵懸虎竹粉吹香

玉峯詩集卷二

七

撲燕泥猩紅血點梅花雨絳紗籠內蟬翼輕木
難絡臂如珠纓赤靈符佩練囊小宛轉中鎖相
思情鎮東大閱臨細柳甲光照曜狡猊口金僕
姑穿楊葉飛帳下酣呼急傳酒寫與北狩龍沙
長橐駝鼓鳴白日涼倚臣萬壽獻天子紫霞玉
醴浮昌陽

拙衣篇送史仲先遊淮東

碧梧葉落黃菊開遠風蕭蕭鴻雁來夫君結客
向淮楚無衣禦寒良可哀強將垢敝和灰澣糊
緝臨流呼女伴雙杵搖砧空外鳴寧憚手龜筋
力恆火然金斗熨帖平紉針補綴對短檠歸期

遲速未易卜縫長緝短勞經營明年四月蚕上
薄絲絲盈車手親絡香羅斷機白雪明裁作春
衣寄郎著郎毋厭故惟尚新新衣故衣皆妾紉
咲看牆角砧杵聲郎衣錦袍歸拜親拜親有
金不戲桑間人

賦得江上女

孫桃送桂旌遡迴多冶情拔條約翠袖掬水弄
琉璃清吹隨風度纖腰束素明家居白下里夫
成洛陽城明光朝執戟細柳夜分營許國承恩
重忘歸念妾輕貞心似江水朝夕向東傾

無題

玉峯詩集卷二

八

羣曳湘羅漾麴塵雀釵小珮玉麒麟紫簫偷按
雲中曲彩筆慵傳鏡裏真蝶粉膩花金作縷雁
沙回靈翠為茵若蘭錦字多華麗不減風流賦
洛神

客吳興春日偶成四首

曾聽吳門唱大隄只今惟有野烏啼故人魚雁
憑誰寄江水無情日又西

龍鳳山青露雨尖谿頭把酒月纖纖從教柳絮
霑書帙滿地春風不捲簾

檀林日暖蔗芽生桑隴風微布穀鳴客子思家
正愁絕長松吹雨落谿聲

深鎖春風卷畫樓
杏花香裏醉扶頭
何人得似任公子
相府蓮歌不解愁

郭翼 翼字義仲
崑山人
工詩以訓導終
所著有林外野言

、柳塘春

陰陰覆地十餘畝
娟娟迴塘二月風
雨過鷗眠沙色裏
花飛鶯亂水聲中

城南州堂與仲瑛夜話

花發州堂風雨春
青鐙剪韭話情親
亂離隔世今何夕
生死論交竟幾人
城郭是非華表鶴
蓬萊清淺海中塵
三千賓客馬驩在
莫恠商歌撫

至峯詩集

卷二

九

劍頻

春波曲

妾家紅渠曲
綠水春滿滿
鷓鴣不肯飛
雙栖落花暖

栢王墓

客行古城下
下有栢王墓
古城多秋少
牛羊下來暮

秦約 約字文仲
自淮安徙崑山
元時為

崇德教諭
洪武初應召
拜禮部侍郎
母老

辭歸載徵詣京
以年老難任
煩劇得深陽

教諭乞歸
有樵海集師友
話言樵史補遺

詩話舊聞崇明志

瞿惠夫南園

惠夫名智自嘉定徙崑山性嗜學家貧晏如也

古鐵塘西博士家
高軒瞰水築新沙
階頭兩長青
裳少池裏風搖白
羽花丹頰老人馴
野鹿斑衣稚子弄
慈鴉未應北郭田
二頃更置南樓書
五車

懷陳敬初

青青蘭芷照春袍
春雨流肪滿綠皋
秦國總傳歌駟鐵
浚郊無復賦干旄
神魚銜岍江濤起
威鳳巢林海日高
何似桐花花樹下
玉罌翠杓汎香醪

至峯詩集

卷二

十

、寄懷顧仲瑛

柳塘飛閣畫橋低
蔭石聽鶯淑景移
不但鄭莊能好客
也應顧况最能詩
采鉛日出辛夷塢
洗玉春明菡萏池
多少東華冠珮者
相逢都說虎頭癡

余熈 熈字茂本
崑山人
少有雋才為人

長者
洪武初以太學生授承勅郎
進通政

司叅議
拜吏部尚書

遊馬鞍山

兩年不到翠微寺
載酒重過百里樓
四海共趨龍虎地
百年今見鳳麟洲
天聲隱江聲
小日

氣通連海氣浮文筆峰頭望南北五雲深處足神州

易恒 恒字久成自廬陵徙崑山家貧澹如也

海樵篇為秦文仲賦

有樵何好奇不與衆樵侶樵海不樵山樵也安所取東有扶桑根西有若木枝生長雨露外不受斤斧欺誰能超溟滓採為薪與蒸寔彼洪鑪中陶鑄品物形滄溟渺無際詎云不可超有時變桑田幾見塵埃漂朝過龍女宅暮宿鮫人館珊瑚間珠樹露下光纂纂天吳與海若睥睨不

玉華詩集

卷二

十一

敢惜過之樵不顧何異爨下櫟逶迤度弱水仿佛蓬萊宮至今採藥者猶是秦兒童相將邀我去縹緲白雲際空青石上生瑤光雜如罽挹我紫霞漿俯以蒼鱗脯問我人間世如今幾今古今古樵不言浩歌凌紫烟笑指斧柯爛柯爛知幾年歸來問茅屋只在東海隅鑿火煮白石高卧哦詩書采樵不在薪炭石不療飢閉戶喚不起不怪旁人嗤却嘆朱買臣老作會稽守辛勤取富貴于今竟何有君為樵海人我歌樵海篇歌竟海月出鶴語風泠然

草堂卷聞磬

久聞草堂磬窅窅宛出西林江應虛還響風迴香復沉僧空定中景人閑物外心坐久夜深寂笙鶴空遺音

郭章 章字仲達崑山人工詩文官至通直

久秀軒

柳暗西津橋步斜長川練練若縈蛇晚來不為東風惡與子留連待月華

盧昭 昭字伯融閩人隨父均華至崑山家焉洪武初為揚州教授

過吳淞江

玉華詩集

卷二

十一

霜林纖月墜疎烟有客同舟思欲仙何處吳歌聞白苧滿江秋色坐青天

顧祿 祿字謹中華亭人洪武中與公武同司制誥公武已逝而其子為武康丞因感往事漫為此詩

題鹿城隱居 盧公武卜築處

舍人長詭舊湖田政近崑山紫翠前來耕曉耕黃犢雨釣絲晴鴈白鷗天憶陪簪筆趨三殿每念遺文慟九泉今在吳興題画卷喜逢英嗣話當年

米吉 吉字季寧崑山人澤民之子洪武

碧彩仙霞不受塵
索鈴曾護蝶來頻
今年枝透

晚春

紅已凋零綠未齊
流鶯啼罷讓鶻啼
離人不許登高望
少入天涯思轉迷

借孫經歷到澤州
驛馬上留別孫大叅一首
江南天北兩離人
今日初從驛路分
立馬却憐君不見
一鞭隨雁入寒雲

寄鱸魚

雁將初影破雲端
病客迎鱸且強飡
多少時人知此味
張翰何事獨休官

王季詩集卷二

上

答友人得廣西書

家書來自海西邊
為問行經路幾千
荒山蠻烟不知數
今看月是第三圓

題畫六言

自亂拋家十載歸
來中木還春舊業
不知誰住過橋為
問西隣

陽城湖

四面水涵天相望
百餘里鳥去飛不
窮青天浸波裏

九里涇

岍狹水長明帆經
樹杪行路因通各
浦不絕棹

歌聲

王履履字安道崑山人俊嘗披其遊華山圖已閱五十餘稔夢寐神遊焉茲覽安道始入華山至西峰上南峰過東峰宿玉女峰諸記興象會心輒圖之凡四十方圖上系以詩如其圖數予攬纓嘆曰瑋哉王君英英斯遊大江以南乎一異人也不然安有斯况有斯圖而復有斯篇章以闡西嶽秀拔之神雄特之觀於千百載之後哉李夢陽曰古人遊歷華山若漢蔣卿宋陳希夷志不在遊太白所登落雁一峰少陵

王季詩集卷二

十六

惟側身仰望昌黎雖度青柯平竟慟哭而返用是觀焉則有餐霞之士偃仰岩壑徒自枯槁而皆無與于茲山之元神也已王君其自稱曰圖傳神記志事詩道性情此三者所以不能已於太華之遊也太華天下名山之冠也可無圖歟無記歟無詩歟予以三者備矣然非有飛挾凌虛之興亦將中道而止故知古人擅遊華之勝者王君一人而已其遊時歲月則洪武辛亥也

鏡泉

微漣不動見容成
忘却蟬鳴與鳥鳴
忽有小風

輕颺過時移清影上巖亭

玉女峰待月

萬松林裏夜蕭蕭月影來時轉寂寥試看影從何處起正東峰上水波搖

逢雲歸可愛

一朵雲歸靜徘徊正好看匆匆恐驚散不敢上林端

西峰

渭水戴殘日金蛇爛西遊分先到岩阿我在岩之幽平田豁萬里紫烟日邊浮參差野人居明滅蘆花洲複嶺下回抱橫峰上森稠大松紛仰

玉峯詩集卷二

七

千數至幾萬休崇岡少一無鰲背濶且脩杖藜立背端烈烈長風通鬱勃當此時尚待隨風流壯觀不可言何山敢同仇西方金屈蟠氣發難自收化作神秀區壓低四嶽頭吾今幸何深頓偃半世謀明當過南峰今宵且夷猶尋詩志所歷一毛於九牛

顧達 達吳郡人

春草池

碧色漲春雲圓文生暮雨稍平楊柳岸已沒鴉鵲渚錦鱗唼萍遊蘭棹隔烟語曲闌倚東風懷人渺南浦

盧儒 儒字為已崑山人博學工詩善書

札天順初為中書舍人一日

上命為靈賦甚亟群公未能即就儒援筆而成一時共為驚嘆

玉山嘉趣卷

弱植寡榮慕丘壑協幽襟結構傍岩阿開扉依水潄早窺白雲谷夕眺蒼烟岑嵐霧紛蒼葼術徑閑陰森屢信獨往願所適窮討尋始訝礙回磴忽覺通密林垂袂承緒風曳杖肆微吟步緩忘疲蹇興遂登嵌岑翻碑字文滅予塚蘇苔侵惠政佇民思紀詠遺芳音仰瞻覽八極萬化歸

玉峯詩集卷二

六

消沉惟有綿清譽亮可徵古今

顧瑛 瑛字仲瑛崑山人少豪俠自喜年三十始折節讀書才藻敏麗談笑輒成篇

章輕財好施予招致賓客慕戰國田文之為人亭臺樓榭環匝園池據林阜之勝處其館者人人自以為得偃其心書而與昂祕玩與鎮秣聲伎豐美侈溢度孟嘗或未之有也仲瑛材局意氣雄傑一時志欲有為而元政不綱再辟不就故托於景物詩傳以自適焉張士誠入吳遂隱構李之合溪其逃禪也以辟帖也以子元臣恩封錢

塘縣男洪武初隨其子遷臨濠卒葬于吳
張仲舉待制以京中海上口號見寄瑛以吳
下時事答之

白晝驚風海上號水軍三萬盡乘濤書生不解
泰軍事也向船頭着戰袍

冉冉長蛇漢水東噓成黑霧滿虛空腥風怪雨
重陰底化作黃蚪不是龍

莫辭黃鐘瓦缶聲且携斗酒聽春鶯河西金盞
新翻譜漢語夷音唱滿城

紅綠油牌去復來長身碧眼更頽頽口傳催辦
軍需事一日能無一百迴

王季詩集卷二

九

和糴糧船去若飛魚春帶夏未曾歸用錢贖米
該加七納戶身懸百結衣

題宋徽宗仙山樓觀圖

宣和天子昔神遊鳳駕行空過玉樓此去有人
言赤馬歸來無處逐青牛分明良殺通玄圖想
像方壺接祖洲莫把仙山作圖画瓊花琪樹不
勝秋

乙未和孟天暉都司見寄

江頭日日惜芳時三月春光兩髻絲拔劍自歌
還自舞邑人誰識虎頭痴

治安無策濟時艱始信金銷壯士顏怪底颶風

翻漲海浪頭一直過狼山

獵獵東風吹火旗水軍三萬盡精肥一春殺賊
知多少箇箇身穿戰血衣

婁上人家不識春簷頭蛛網亦生塵朱門桃李
皆零落只有東風未嫁人

聞道君王自早參每虛前席問江南何人醫手
如秦緩有客能基似李憨

題趙子昂畫楚江春曉

東方旭日出曛曛照見巴江曲似弓莫遣猿聲
到巫峽山頭猶有楚王宮

天寶宮詞十二首寓感

王季詩集卷二

二

天寶雞坊寵賈昌不教蝴蝶上釵梁錦棚畫浴
天驕子絳節朝看王大娘芍藥金蘭開內苑蒲
萄玉觥酌西涼月支十萬資臘粉獨有三姨素
面粧

五家第宅近天家侍女都封繫臂紗池上桃開

銷恨樹閣中香進助情花風迴輦道寫鈴遠日
射龍顏雉扇斜韓虢並騎官廐馬醉撓丞相踏

堤沙

蓮花池畔暑風涼玉竹迴文寶簾光貪倚画屏

翡翠誤開金鎖放鴛央輕綃披霧誇新浴墮

髻欹雲微晚粧笑語女牛私語處長生殿下月

中央

五色卿雲護帝城春風無處不開情小花靜院
偷吹笛淡月閒房背合箏鳳爪臂梅封鈿合龍
頭瀉酒下瑤瑟後宮學做金錢會香水蘭盆浴
化生

龍旂孔蓋擁鸞幢步輦追隨去曲江鳥道正通
天上路羊車直到竹間窓桃花柳葉元無主燕
子鶯兒各有雙中貴向人言近事風流陣裏帝
先降

秘閣香殘日影移燈分青玉刻盤螭琵琶鳳結
紅文本弦索蠶繅綠水絲金屋有花頻賭酒玉

玉峯詩集卷二

廿

秤無子不彈碁傳宣趣發明馳使南海今年進
荔枝

近臣諧謔似枚臯侍宴承恩得錦袍扇賜方空
描缺蝶局看雙陸賭櫻桃翰林醉進清平調光
祿新呈玉色醪密奏君王好將息昨朝馬上打

圍勞

競國來朝不動塵障泥一色綉麒麟朱衣小隊
高呵道粉筆新圖徧寫真實准玉蟬簪翠髻銀
鵝金鳳踏文茵一從羯鼓催春後不信司花別
有神

十三女子摩娑篋選作梨園第一流却道荷花

真解語豈知萱草本忘憂紅鸞不照深宮命翠
鳳常看破鏡羞舞得太平并萬歲五年誰賜錦
纏頭

五王馬上打毬歸贏得宮花獻貴妃樂起閣門
邊奏少禍因臺寺諫書稀侍兒隨幸皆頒紫殿
子家恩亦賜緋姊妹相從習歌舞何人能製柘
黃衣

新製霓裳按舞腰喉他飛燕怕風飄玉簪倒卧
蟠條脫金鳳斜飛上步搖雲母屏開齊奏樂沉
香火底並吹簫只因野鹿銜花去從此君王罷
早朝

玉峯詩集卷二

廿

宮衣窄窄小黃門踟躕初開賜縑盆夜月不窺
鸚鵡冢春風每憶鳳皇園愛收花露消心渴怕
解金呵見介痕只有椒房老官監白頭一一話
開元

呂誠 誠字敬夫崑山人博貫經史所居
園圃有山林之致構來鶴亭屢聘不就卒

南行舟中二首

轉參移斗送年華碧落青松夢裏家近似盧敖
遊汗漫遠如賈誼謫長沙

荔枝花發暗蠻村孔翠驚寒減翠紋也有北人
開眼處碧山無數插紅雲

番禺漫興

莫言南海是天涯
速客何妨歲月賒
豈為居夷忘故土
直須浮海上靈槎
藥洲石卧仙羊去
蒼塔風高鐵鳳斜
白首飄零誰慰藉
典迎松菊夢還家

遊白雲諸山

瑤草春深白鹿眠
丹霞樓閣翠生烟
偶來石上尋棋局
猶恐歸時不記年

舟中望廬山

廬山昔在圖中見
落星渚前今始逢
雲嶺半藏紅葉寺
霜風遙遞翠微鐘
龍君或居彭蠡澤
仙主峯詩集卷二

人愛住香鑪峰
雙鳬之舄倘可借
飛入前頭聽玉淙

三江詞二首

三江口頭日欲晡
三江兒女自當墟
今朝南浦送郎去
望斷東風檣上烏
檣頭五兩逐風輕
聽得吳歌慘別情
一片劉家河上月
照郎直到定遠城

漫興三首

寂寂高門大道邊
東風愁鎖綠楊烟
大兒已入滇池戍
婆婦空耘壟上田
潁服戎戎萬里行
風淪水宿事宵征
金沙紅綬

烏蠻若越嵩山連
孟獲城

雨餘江色碧浮空
一髮青山落照中
去棹愁那桃葉渡
行人愁殺柳花風

寓言

苦教若懸癭宜歌
亦宜笙篴將用合
雅歌以供酌烹吾
為苦教謀任力不
任聲薦勞劬問自
足資養生物賤終
反貴吹萬豈其情

寄鄉友福州別駕二首

烏石山前聽訟時
石榴洞口看雲飛
馬蹄好踏官街月
人在青榕影裏歸

釀來南酒甜於蜜
愛浴山泉熱勝湯
退食自公

玉峯詩集卷二

苗

微醉後小姬和葉進橫柳

荆溪棹歌二首

荆溪溪上晚山稠
沙棠港口木蘭舟
裏頭女子唱歌去
水色山光總是愁
溪上雪消春水高
鵝黃新柳映長橋
橋頭人家好春酒
無情長與駐蘭橈

竹枝詞二首

臘月欲盡正月來
柳條弄色早梅開
年華却似東流水
又見青山塞雁迴
臘肢山頭雨雪飛
臘肢山前人苦饑
山下芥子夜達旦
山上閑雲長自歸

感興

靜室無塵少客過
新篁陰曳小坡陀
朝來始悟春歸盡
風裏楊花似雨多

感或 或字季文崑山人有歸吳岡集

過漢浦塘有感

涼颼生綠浦
鳴櫓對青山
感舊人何在
傷秋客未還
身名難自保
世事故相關
誰識桃源路
携家老此間

宿崑山城南田家

片玉山前烏鵲飛
遠枝三匝不成棲
無端驚破歸鄉夢
岼岼秋風絡緯啼

玉峯詩集卷二

五

楊維禎 維禎字廉夫會稽人旅于華亭
詩文溺志浮俚未協雅道章縫之士聲趨
影附翕往從之迺偃然自恣以為曠世之
詩俠也而豈其然哉故其詩合作者鮮矣

懷仲瑛

五月江聲入閣寒
故人西望倚闌干
珠簾新捲西山雨
第一峰前獨自看

偶和 和字武孟家桃源涇洪武中為荆

門州吏目有江雨軒集鳳臺醉吟吟嘯集
弔劉改之墓 劉過字改之嘗抗疏光宗

恢復方畧辭甚剴切不報晚依崑山令潘

原缺第二十六葉

詠沈士怡丹房

遶屋丹光炫曉霞
隔溪山色映鷗沙
幾回談笑停杯坐
簾外春風落杏花

孟忠 忠字廷臣崑山人洪武初以賢才

薦授武寧知縣致仕 成祖思 高皇帝

舊臣欲召用之堅辭不赴賜敕嘉焉以壽

終紹曾始祖

登馬鞍山感述

汲水堤邊楊柳花
東風吹散五侯家
江南一去繁華遠
夢覺青山自煮茶

曹康

玉峯詩集卷二

七

登玉山贈孟季成

鹿城山色似春雲
山下流泉繞舍分
露賜龍團歸日近
停橈先訪孟參軍

陸麟 麟不知何許人

綽墩

杖藜重上北山巔
此日登臨思惘然
野色一林紅葉外
湖波萬頃白鷗邊
村春戰哭雲連屋
漁笛夷歌月滿船
歸棹匆匆到溪上
人家燈火未成眠

成眠

玉峯詩集卷二

王峰詩集卷三

皇明

郊韶 韶字九成吳興人

柳塘春

美人遠在春塘住門外垂楊千萬樹微風白日
良遊絲渡水輕陰蕩飛絮使君來自白玉堂攀
條欲結雙明璫門前繫紫駟馬堂上急管調
清商美人起舞為君壽再拜登歌酌君酒使君
明日上長安莫唱春風折楊柳

良琦 良琦天平興慶寺僧善詩

婁江夜泊明日歸省有懷吳山人

王峯詩集卷三

良夜維舟次題詩最憶君微鐘風外度清笛月
中聞燈報庭闈喜杯從故舊分西城駐馬日還
與入山雲

題玉山少堂

玉山少堂婁水西雜樹遠近春雲低王維昔賦
宮槐陌杜老亦住浣花溪彈碁局在高梧落委
珮聲傳暮竹迷閣老文章全盛日釣竿磐石慰
幽栖

種玉亭

久愛幽栖似學仙山中種玉不知年綠陰分綴
三危露瑞氣飛成五色烟璞裏辨文裁雜珮囊

中食法自藍田要知此地非蓬島月夜驚笙夜
夜傳

春少池

桃溪綠水接深池芳少如雲護石磯色映細簾
春雨細波明畫舫夕陽微最憐才子新成句因
憶王孫久未歸況有高亭更蕭爽日長留客看
清暉

沈以潛 以潛名玄以字行自汴徙吳精

鑒藥能詩宣德初擢御監

遊崑山懷友

崑崙千仞驀凌空滄海西來茂苑東勢轉江流

王峯詩集卷三

三里外翠分嵐影半城中岩前有洞仙家近溪
口無花釣艇通聞說幽人茅屋底捲簾相對思
無窮

張節 節逸其出處

雪蓬圖蔡子堅家吳淞之上嘗作漁舟惟以
粉堊為飾名雪蓬云

百里吳淞浪疊沙布帆拖雪到漁家光浮四野
瓊樓曉影入孤村玉樹斜白鳥有聲迷荻浦青
山無路認梅花相逢不道空江上銀漢初迴使
者槎

朱夏 夏字日南邑人以家世業儒刻志

勵行喜作詩卿邑以為儀表孫希周貴贈
禮部侍郎

玉山書舍

縈紆徑路玉山斜五柳垂門處士家半榻白雲
凝几席一溪流水隔烟霞琴床夜色寒明月研
治春香點落花誰謂置身霄漢上肯將舊隱望
中餘

夏原吉 原吉字維哲湘陰人以鄉薦授

戶部主事累遷本部尚書永樂初奉詔治

吳中水利開夏駕浦寓于野寺不憚勞勩

以身率民或乘小艇或張小蓋循行勞勩

圭峯詩集卷三

三

經理得宜兵民數萬人咸樂趨赴不以為

厲歲饑奏開廩賑賑吳中歌舞其德建

祠祀之迄今弗忘卒贈太師謚忠靖

登玉峰

片玉峰高翠欲流更窮絕頂望神州天開西北
風雲合地圻東南日月浮灌木水村鳥亂下長
林樓觀鳳曾遊于今風物非疇昔萬井烟花碧
海頭

沈愚 愚字通理崑山人號崆峒博學工

詩飲跡不出業暨授徒以終其身有貧籍

及吳歛集

予劉政之墓二首

文章人物邁時流袖拂天風萬里遊黃鶴樓前
江月白買花沽酒醉中秋

中原望斷獨興哀懷抱憂時鬱未開斗酒羸肩
風雨夕為誰辛苦渡江來

俊謂二詩頗得政之行實

吳中即景

白雲收盡晚山青水鳥飛來入翠屏一派歌聲
何處起采蓮人在錦帆涇

寄淮南友人

江南相望路迢迢風滿河關雁影飄最好鳳皇

圭峯詩集卷三

四

臺上月共誰携酒聽吹簫

舊遊即事

冶城東畔舊亭臺寂寂朱扉映竹開一樹碧桃
都落盡去年蝴蝶却飛來

送蘇雲壑還海昌

清明多病掩荆扉當路誰曾重布衣賈誼未膺
宣室召相如空向茂陵歸鷗邊芳草迷征棹雨
外孤村映落暉此日河梁一尊酒不堪重與故
人違

人違

雪中寄友

長安積雪掩柴關况是經年客未還漫有清尊

清旅恨可無知己慰愁顏寒聲不斷雲邊雁曉
色遙連郭外山幾度相思成獨賦嶺梅花發共
誰攀

長安道

西望長安道東風吹綠塵聞雞三市曉躍馬五
陵春柳色迷行客花香撲麗人金張居戚里遊
宴不辭頻

寒食對酒留別金陵知己

別離頻對酒去住惜分襟楚水歸帆遠吳門驛
路深曉鐘孤客夢寒月故鄉心為語同袍者愁
多莫苦吟

李肇詩集卷三

五

葉威 威字與中崑山人正統進士為兵

科給事中時車駕北狩四五日間疏凡

七八上皆軍機要務擢都給事中遷山西

右參政協贊獨石馬營軍務累著成績召

拜右僉都御史遷吏部侍郎卒于位謚文

莊詳見後撰東吳名賢記中

弔樂菴李公墓

玉笛吹殘夜聲聲太古情嫩人何處覓千古共
淒清

盧瑛 瑛字克脩崑山人宣德五年進士

性穎敏有偶才工古文篆楷竹師婦翁夏

太常筆法任刑部主事蚤卒

題自寫梅竹圖六言

翠竹娟娟可愛玉梅寥寥誰憐記得雪深茅屋
瓦爐煨火窓前

張和 和字節之崑山人正統四年廷試

初擬殿元以目疾故居二甲第一乞歸尤

篤志墳典久之授南刑部主事歷員外郎

郎中擢浙江提學副使和明敏絕倫讀書

數行俱下操文立就與弟穆齊名性廉介

端謹權貴門不一濡足待浙士尤有恩義

以身先之儀範肅如也有條菴集

李肇詩集卷三

六

樓上晚涼獨坐

瀟瀟疎雨來稍稍簷花落微涼入西樓暗覺絳
衣薄獨坐悄忘言輕颺動羅幙

題竹寄友人二首

瀟瀟鳳皇尾濯濯珊瑚枝三徑奚足多一竿聊
自怡緬懷素心人寄此歲寒姿願言秉貞節勿

為水霜移

嫋嫋千青雲森森立寒玉涼生石上秋暝拂烟

中綠未過伶倫求終看鳳鸞宿有斐懷故人臨

風咏淇澳

第敬之自濟南送吾至南城驛別後淒然不

扇上山水為周生振作

雲峰連延走平楚烟水迢遙接芳渚釣竿輕颺
一絲風斜日晴分半江雨書聲琅琅隔喬木知
有幽人住空谷白屋誰甘伴草萊青霄會見翔
鸞鷺我嘗獻策明光宮通籍謬許隨夔龍文園
病渴偶在告故里歸來悲轉蓬周生妙齡金玉
質蚤有辭華動卿國東山握手同襟期西塾談
經幾晨夕丈夫落落須奇逢焉能局縮棲樊籠
請君治取任公餌共掣大鯨滄海中

燈下觀海棠

露濕雲屏月轉廊一簾花霧靄天香画堂今夜

王季詩集卷三

八

春如海醉剔銀燈看海棠

牡丹欲開病目不能親

種得名花白間紅花時日日醉春風今年病裏
花仍發只隔綳簾似夢中

鄭文康 文康字時又崑山平橋人宋華

原郡王居中之裔也彭時榜進士登第後

即抗志林泉足跡不履公府惟以文籍自

娛對客喜談忠孝節義事訓誨後學老而

不倦竟不仕卒有平橋藁

雜咏絕句五首

史傳荒唐怪事多乘槎那得上天河不知織

女支機石遺落人間竟若何

讀罷司徒一紙書北軍門外報奎輿君王若問

平時釣不釣功名只釣魚

長營兵甲似雲屯號令曾聞過至尊他日淒涼

廷尉獄門無復似轅門

一入胡沙與漢辭節旄落盡鬢成絲生降得似

生還樂賜斷河梁五字詩

陽阿禍水洒塗枿從此劉家火漸消莫恃齊紂

長在手西風容易到芭蕉

謁航陳涇錢節婦

畫船撾鼓渡江沙江上來尋節婦家莫怪到門

王季詩集卷三

九

輕下拜要令田野辯龍蛇

陸錢 錢字昂儀邑人天順八年會試第

一 廷試第二授編修遷修撰選侍講讀

敷納詳懇禮度莊飭 孝宗在東宮每

屬目焉進太常少卿兼侍讀克經筵日講

官以疾乞歸卒錢莊肅清介學究淵源文

章周縝雍裕詩調卓絕平生憂世愛國未

嘗一日忘懷有春雨堂藁春秋抄

題夏太常竹

夏卿回竹筆意新淇園夜雨捐浮塵疎濃遠近

各異態宛轉散逸如高人長枝飄蕭出烟霧嫩

葉新柯含曉露隱隱欹斜數十竿朝來似有
風度玉節虛心耐歲寒長將孤影弄微湍不
誰是推蓬者看取他時宿鳳鸞

登多景樓

昨日風帆一葉浮高山入望迥添愁
江流隘疑是身居最上頭

三官閣銀杏

樓居長恨坐無山兩樹遮空盡日閒
倚遍石闌風雨後晚烟孤靄為誰還

春雨日夕與亨父二騎歸自城西

參差宮樹殿東西樹裏青山落日低
回首旌旗

猶未定晚來風起玉河堤

華蓋殿前待漏二首

躡盡仙階廿二層傍欄斜過開東稜
熒熒華燭

光遙映細認窓前是鶴綾

七回供奉御床東多病長慙獻納忠
為恋君恩未能去強顏猶欲待春風

四時宮詞

滿地花陰翡翠涼半簾紅霧水晶香
黃鸝似惜

春無主啼徧宮門不過墻

柳花臺榭汗銷香荷葉池塘趁晚涼
十里翠萍魚點破軟沙深處見鴛鴦

架上絳衣捲翠絲手中團扇怯風吹
侍兒不識人心別還把紅鹽洒竹枝

夢斷巫山獨擁衾笙歌聲迫夜沉沉
無情不似銅龍漏滴碎長門一寸心

咏史三首

陳子昂

感遇詩成海內傳何須又出頌周篇
浪將奎壁呈房運沈湮膏脂絕可憐

裴約

當時澤潞入朱梁故主恩深誓不忘
五十騎來城已破斷尸殘骨更歸唐

王季詩集卷三

十一

劉仁贍

堅守清淮志亦雄降書應是羽郎封
若言垂死回初節却悔當年殺子崇

次李學士世賢咏碧草

馬蹄隨處踏芳茵零落朝來露點新
已有碧流看淺淺誰將白石照粼粼

梁園夜雨還生色漢渚秋風欲動塵
一自江淹賦成後幾迴南浦重傷神

傷神

次韵答倪侍讀

往事如星轉寂寥彩雲銀漢夜迢迢
兩甄周許雄猶在累月濠梁曠莫招
愛我獨貽青玉案從

呂剛輟紫宸朝燈光又入春風市擬踏瑤華過
六橋

次韵答陳玉汝給事移竹

平安已報故人書問訊曾煩使者車千畝胃中
吟渭水二橋門外憶龍舒柳家子弟堪捐肉王
氏風流可寄居莫漫教青裁奏牘且留疎影傍
窓虛

聯句 李賓之謝鳴治昂儀

對面羅郎不可招鐸坐來詩思轉蕭條東陽陰
雲霞野垂千里鐸斷雁迎風薄九霄鐸楊柳陂
塘鷗不定東陽海棠簾幙燕猶嬌鐸長安四月

玉峯詩集卷三

十二

春寒在鐸章曲經年酒債饒東陽細雨近人渾
欲濕鐸落花隨眼恨全飄東陽情多不限深投
轄鐸興盡何妨晚過橋鐸山色依稀青見樹鐸
漏聲迢迢暗通潮鐸斜川悼嘆吾何敢鐸沂水
行過意未遙鐸周雅不傳清廟瑟東陽鄭聲爭
愛紫鸞簫鐸紅塵日落仍回馬鐸白雲詞成更
續貂東陽烏尾半訛城堞迥鐸驚羣欲散野亭
遼鐸鐸何時重剪西堂燭東陽明日還聯南陌鐸
鐸

盟蘭

深房遲白日崇蘭多蕙風既雨滴玄露豐姿駐

遙叢鳴琴寫幽意會晤忘言中悠然兩自適日
莫長相終

張泰 泰字亨父本姚姓其曾祖瑞代晉

陵張氏戍太倉遂冒其姓實崐山人也方

志生而秀穎書過目輒成誦登天順甲申

進士入翰林為檢討聲名籍甚為人真率

恬淡自守陞候撰卒有滄洲集

長門春思

露重花垂泣烟深柳暗顰如何清禁裏有此斷
腸春

砧聲

玉峯詩集卷三

十三

誰家寒意早夜急擣衣聲少婦閨中力征夫馬
上情野風吹斷續関月伴凄清願與將軍聽開
邊暫息兵

題思尊圖

漁柳歷歷烟渚晴楓林遠近溪堂清扁舟野服
歸來者可是江東張步兵憶昨關門謝知己西
游誤酌王侯醴鄉心豈待秋風高逸興聊因萼
菜羹南山蕨芽亦不稀三江水冷鱸魚肥生前
斗酒且適意身後虛名誰是非

慈恩寺

幡幢籠海氣樓閣映花汀游人不入寺梵響出

丹青

陸容 容字文量邑人成化二年進士弱冠為縣學生即有志經濟累官兵部職方武選郎中邊報旁午章奏日或三四上咸中肯綮事于三邊人皆驚服其沮征安南及止太監李良乞陞事尤偉 孝宗登極疏論八事言多懇切柄臣劉吉將陰中之本兵俞子俊為言于吏部得出為浙江參政尤有聲竟以考察去位吉之搆也聞者大駭有式齋稿荝園雜記

磧碑寺

圭峯詩集

卷三

十四

移舟來看九峰青古寺幽沉試一經畫堵半頽支碧殿殘碑欲斷倚朱欄塔前老樹如僧臘海上乘槎即使星極目湖天詩興遠片雲孤鶴過華亭

留別浙中諸公

華髮蕭蕭病屢催不因人黜也須回廟堂未必無公道方岳安能著菲才陸氏風流文史在吳中山水画图開官雖不作音做詩還作莫惜瑤筒遠寄來

吳寬 寬字元博長洲人弱冠蔚有文名至成化八年會試廷試皆第一除修撰

累官禮部尚書東閣大學士謚文定詳見

鄭曉吾學編

送崑山吳考功德徵赴留都

溽暑宜多雨南行又見君開尊臨積水掛席帶疎雲片玉崑山出清風建業分卿邦為別意投贈愧無文

秦獻

獻字廷贊邑人成化十一年進士才思清敏累官貴州按察司副使

題画

幽彈不終曲起命囊瑤琴非憚爪指勞所嗟無賞音中心鬱孤悶曳竹循空林松風有古意石

圭峯詩集

卷三

十五

泉清俗心愛此檐忘歸前山生夕陰

吳瑞

瑞字德徵崑山人成化十一年進士累官工部郎中病免家居杜門倡和有

西溪集

登馬鞍山

雲閣供僧茗春亭醉客觴水浮湖海白山帶古今蒼封壤兼吳楚衣冠接漢唐年華日衰謝登眺自心忙

虞臣

臣字元凱邑人成化十四年進士祖祥兵部侍郎臣初授兵部主事累遷員外郎郎中優游郎署幾二十年始擢四川

參議居任二年即乞致仕撫按官高其
節皆出郊餞送且各饋金贖悉辭不受平
生清慎敦朴守法持正雖貴近不屈歸即
以山水文籍自娛制行纖毫無玷臣文莊
葉公聲也論者稱其無愧金玉之譽云

二月十二日定州道中

曉風吹月下荒山回首神京渺漠間疲馬獨愁
當速道短亭誰與唱陽關羞看春色皆塵土陡
覺秋容入鵝鵝忽憶去年當此日五雲慈轡倚
朝還

貴妃吹簫圖

玉峯詩集卷三

十六

虞廷簫奏鳳皇儀漢室惟聞却輦姬不足明皇
忘色相畫圖端使後人知

題扇

淺水平沙夾岫明孤村盡處小舟橫怪來昨夜
添遐思蘆葉秋風帶雁聲

張安甫 安甫字汝勉邑人錢福榜進士
任祁州知州性恬退不樂仕進即引身歸
坐卧一小樓蕭然物外年八十餘終

咏老無諭子十四韻

老至若為辭甘心強自支齒零翻似亂頭禿半
如尼坐卧馮人起枯樵藉乳滋俗緣猶未了惡

疾苦相隨煖胃還妨肺清喉却惹脾經句曾絕
粒鎮日只忘機未減飛揚意難追少壯時湖山
空夢繞樓閣漫神馳書几埋塵久親交會面稀
蓋棺朝夕事問卜亦何為乞老情真切回天
定可期溫即心太忍李子行堪師報國仍終
養兼全是阿誰

毛澄 澄字憲清邑人弘治癸丑廷試第

一除脩撰累官禮部尚書太子太保時

武宗南巡倡議諫止宸濠要請迎扈車駕

奏柅之 大禮議興與時宰張桂席方不

合力請致仕加太子太傅卒謚文簡澄

玉峯詩集卷三

七

持身貞靜清謹每推轂善類於幽隱之中
而不使之知尤足嘉重所為詩文多不存

藁

送秦府長史同年劉廷馥

曲江同你看花行先賜金緋重老成相國古稱
齊晏子親藩今比漢東平神京雲罷春風轉驛
路雲開華嶽晴特贈短章聊爾耳似君何地不
聲名

送崑山張德輝司訓武康

學古誇多識求官喜得閑吟邊花錦地醉裏石
城山作器成梁棟談經對孔顏自今南國夢長

五雲間

朱希周 希周字懋忠邑人弘治丙辰舉進士第一除脩撰歷任翰林侍讀學士禮部侍郎南京吏部尚書性恬靜貞一恥近權執吏部弊察廢官竟即抱襆歸卧陽抱山優游林泉年八十餘終嘗命其子曰吾身後倘 朝廷 賜諡乞奏免文字以父諱文故特諡恭靖

送州守周君承德赴廣西 俊父也

一命巍然作大夫試看儕輩幾人俱儒冠繞脫花生帶荒服遙臨竹剗符溪洞雲深通百粵尊玉峯詩集卷三 十六

鱸風起過三吳天涯有待陽春到肯惜馳驅萬里途

黃雲 雲字應龍邑人博學才氣豪邁能詩歌為文尤峻偉是非褒貶必期合理有裨于風教雖家貧屢空而秉筆不阿所好也晚膺貢任瑞州司訓卒有丹岩集行于世其楚江藁則未之見也

寄毛諭德憲清

契濶六經冬山齋官獨冷瀛洲久凝思日月頻引領訪古黃金臺懷親白雲嶺文章西漢宗典禮東魯秉天陞歷級高宮槐立陰永鳳飛霞綢

翺鶴峙雲翮整勘簡明藜輝賜茶拆龍餅經筵獻納勤祕閣絲綸靜揆志輕三塲測量望千頃憂時鬢未蒼信道心自炳賤迹隨升沈浮生嘆萍梗邈風雖遙 附驥不遂騁深諒念寒卑粗迷舒耿耿

塋磯廟祀劉先主孫后

嫁得夫君蓋世雄志圖恢復別江東為吳為漢皆亡國花少還應憶故宮

過王處士山居

尋幽隨處躡秋晴底事溪山管送迎再過不須樵引路隔松只聽讀書聲

玉峯詩集卷三 十九

寓瑞州七夕

七夕人間節嗟余客裏過去年廣陵郡今歲鳳山阿露洗嬋娟月風生清淺河牛郎牽白犢織女弄金梭今古成佳會流傳襲謬訛秋懷適多感對酒強成歌

遊碧落山 山在瑞州

秋暑尚鬱蒸竹素不可藝百步碧落山重遊欣雨霽取逕栗樹底登頓入陰翳長松自古色岩幽訪轂桂邈哉李僊踪 云是李八百曾以八百計仙風扇六合周柱史流裔戲割蓬萊股幻住人間世草竹吐青熒殘碑見唐製篆刻磨霜風斷

卧已遙遊遨遊 青天何處接仙袂丹成兩俱
仙羽香乃女弟茲寓元陽居亦冀凡骨蛻弱女
託小名他年侍寫簪世故困纏縛浪欲捐一切
行藏付無何晚節在砥礪脫屣巢烟雲馳想蒼
茫際

秋葵

青冥黃鵠舉白日黃鶴飛秋高颺翎羽一夕商
飈吹拾翠采珠女栽花著瓊枝雪疊羅織紋露
傾金屈卮檀心點深紫綠葉何歲蕤淡不逼艷
陽靜能避赫曦中色凌素節桃李安能欺

日夕

王季詩集

卷三

廿

寂居山之阿木葉明返照陰厓凝晚色餘霞尚
鮮耀遠心望烟海孤興凌仙嶠歸牧驅牛馬溪
舩罷漁釣閉門群動息默以領衆妙

咏蠶

蜀名萬年先

黃帝西陵妃祭先成繡袞用賛天下治陽和變
凄冷後世征覲絲號寒窮冬景荀賦流坑焚倉
鼠終烹鼎蠶氣害馬政蠶室濫官品漢宮妬蛾
眉苦心當細省

夜夢觀王綸畫仕女紀以詩

今夕何夕夢怡怡五城十二樓參差踈星河
動朱扉桂風泠然吹翠幃金梭織綃鳳嘶絲周

昉授筆五采施孔雀屏開露蛾眉法應天紫萼
長肥如山如河姜與姬衣不濕雨雲霞飛華潤
玉色生光儀鐘鼓琴瑟列前施萬花濯錦動碧
漪白日照曜遶四圍旁稱作者王理之恍忽若
見緣坡髭曲房簾聲貫珠垂一悟頓失無馮依
獨非意匠巧所為以我曉畫勞我思楚峰吳雲
滿神馳瑣窓晴融翻被池金鴨沉水芳菲菲清
水何處芙蓉姿閑關睢鳩咏周詩

千葉紅桃盛開

春陽爛爛蒸晨霞掩映短牆脩竹斜壓枝千朵
又萬朵去年不及今年花紛紛蜂蝶狂不定懷

王季詩集

卷三

廿

春有女當窓紗繖愁春歸落紅雨飛去又落誰
人家對花強飲足清賞美艷頓失吳宮娃花神
向我似欲語偏與綠鬢生妍華故人風流不可
見起舞落日生吁嗟羅衾獨擁亂春夢只尺如
隔天之涯

題畫

孤月當青天還照青山上良宵風不興江水平
如掌若人臨江淚遠思益淒爽我亦漁樵侶披
圖慕真賞騰踏紫鴻背超然脫塵網

淮陰侯廟

功罪休將往事論荒涼遺廟掩朱門餒而不有

鄉人祭旅鬼還依漂母魂

紫極宮吳采鸞寫韻軒

昔傳騎虎假風威不遂羸簫跨鳳飛軒靜已塵
青玉案峰高空舉白雲衣茫茫東海盤秋鶴望
望西山澹夕暉留得仙蹤何麗逸紫皇宮闕秘
鰲扉

別廬山

滄海渺烟霧青天飛日月湖中望廬山遙與廬
山別廬山之靈應咲我萬頃波濤浮一舸五老
蒼顏舊相識乞取筠籃玉芝朶歸去玉山食玉
芝春風記得昔遊時桃花三峽橋頭水瀑布開
玉峯詩集卷三

五

先寺裏詩追隨賴有千峰送雲壑風泉來入夢
盟可寒也亦可尋凌虛或借仙家鳳

顧恂 恂字惟誠邑人和厚謹飭痛母蚤

世不迨養觸事賦詩曰永思錄家居以忠

孝勤儉訓子孫卒年八十有八以子昂臣

貴累贈光祿大夫武英殿大學士

秋夜有懷

四壁蛩聲切中庭月影孤夢回欹枕聽啼斷樹
頭烏

見宜男花謝有感而賦

翠葉拂晴烟芳花落幽砌想像北堂人澹然一

原缺第二十三葉

好施予買田必三酬其直力耕之隙輒杜

門掩齋游心篇章興至挈友登山任其所

適以俊仕贈通奉大夫左布政使有通奉

府君遺藁

送內弟王孝思之襄陽

正好相依習冶裘那堪杖劍楚江遊魂銷故國
人扶酒目送孤鴻月倚舟芳少多情隨處綠白
雲無盡半江流相逢莫漫閑登覽皓首慈親動
倚愁

牡丹

相逢多在艷陽時國色驚看絕代稀偶向豪門

玉峯詩集卷三

四

閑富貴肯隨凡卉共芳菲沉香亭北人何在興
慶池頭事已非對客品題情不厭詩成酒醉却

忘歸

復至南京有感

早時曾識秣陵城城上樓臺歲律更萬古山河
同覆載廿年親友半彫零花陰載酒閑中約竹
塢行歌醉裏聽碧樹黃鸝渾得意流光疎驛漸
星星

終慕

欲向羹牆見所親音容已矣像猶存恩深誰識
心中事淚積空餘枕上痕綠服久歲悲歲月枯

園常對憶晨昏九泉寂莫無消息試就椿萱想
話言

哭宗和兄

自入南柯夢不醒傷離黯黯倍含情鵲鴿急難
心猶戀鴻雁高飛迹已冥丹桂五枝嗟獨隕紫
荆三樹憶重榮最憐姜被留遺愛月賞花遊恨
轉生

玉峰詩纂卷三

玉峰詩纂卷三

五

玉峰詩纂卷四

皇明

顧潛 潛字孔昭恂之孫弘治丙辰進士
改庶吉士授監察御史凡三上疏皆指切
時政嘗輯稽古治要獻之提督京畿學校
勵志作人士皆畏服竟以直簡忤當道出
為馬湖知府所著有靜觀堂稿岷山志玉
峰文獻錄

初秋感興一首

雲淨大火流氣肅穉金厲仰視天宇清次寥上
無際南榮測曦畧北嶽躋爽氣赤鵬重霄摩玄
玉峰詩纂卷四
鶴九臯唳灑灑蘇病骨颯颯生遠思美人天一
方尺素不可致長夜觴瑤池繁絲激哀吹羣舞
翩翠曾綽態洵姣麗騁望何荒忽鼓枻浮西澨
羅生多杜蘅蘭芷未蕪穢芳馨采盈匊貽爾宜
克佩安得鳳之媒騰駕余偕逝

郊行

曉出縣東門行此滄涇潯宿霧收平野晴旭動
高林停棹觀元化柱笏聽鳴禽羽類感陽和如
簧調好音物我得真契田園諧風心土脉日已
和農工始自今逝將辭城市沮溺長相尋新篇
或自咏濁酒還獨斟但適閑居趣應忘歲月深

沈本初 本初字大中邑人少孤貧喜為

詩冲澹和平老而彌篤有婁曲山人集俊

為其叙

嘯臺晚眺

日暮凌高臺幽懷一何閒凭闌縱遐眺玄嶠信
可攀佳氣接丘壑寒木生春顏雙鳬下澄沼一
鳥鳴花間欣欣物意榮寧知光景遷倚劍白雲
中賦詩蒼崖顛飄然拂衣起采菊歌南山

旅次值新秋

涼風動高梧鄉思忽飛揚回望東南程曲曲如
迴腸良宵耿不寐清步依長廊明月掛海色玉
玉峯詩集卷四 二

題画有懷

露凋春芳暮茲遊子心涕淚沾衣裳

蒼蒼

燕

紫燕雙雙下玉波嘶泥偏傍畫簷多少堂亦在
春風裏歲歲年年不見過

送周山人南

東風晴日送餘寒野色山光正可看立馬春亭
勸君酒醉君容易別君難

南巡歌五首

天下山河混一家浪傳宣大起胡笳 君王自

將三千士淨掃胡塵日未斜

錦纜牙樯萬斛舟忽傳龍馭下楊州揚州自古

繁華地不為烟花得少留

玉輦春臨玄武湖錦衣中使執金孤龍韜未盡
穿楊伎画戟高懸雙玉鳬

碧柳春繁朱雀橋東風晴日送旌旄吾 皇一

出烟塵淨將士何知汗馬勞

金陵佳氣接蓬萊綠水朱樓面面開記得 先

皇行幸處五雲高護鳳皇臺

文徵明 徵明先名璧以字行長洲人善

玉峯詩集卷四 三

屬文工詩其山水圖畫洎篆隸行少皆人

所難及而制行高古尤為士林之冠與朱

恭靖公並稱吳中二老以諸生計偕 京

師用薦為翰林待詔年九十終

子額登第留 京師秋夜寄懷

不見周錫歲再更書來珍重自 神京春風正

躍長安馬曉日還聞紫禁鶯盛世才賢欣得意

暮年親舊獨閑情秋燈細雨裁詩處白髮江湖

一夜生

子額再使滇南賦此奉贈

碧鷄金馬擁蓬萊萬里旌旗宿霧開王事未能

忘罪鹽勝遊端不厭重來馬緣天機秋雲冷
嘯霜林夜月哀酬取壯心鄉思盡點蒼南畔一
登臺

夜宿婁江舟中

新霜欺酒易為醒歸夢綠村未得成風約婁城
寒漏永月明翫鋪夜潮生翫子舖名百年憂樂
孤舟味一榻江湖萬里情正是苦吟無奈冷隔
江原樹起秋聲

作木涇園題贈子顯

木涇見說幽居好喬木蒼蒼玉一灣雅稱名園
依綠水別開高閣占青山百年勝槩人增重十
玉華詩集卷四

里風烟興寄閒去去僊郎方許國莫緣魚鳥便
思還

沈周 周字啓南長洲人善為詩其画山

水花木翎毛皆入神品

過陽城湖

芳辰二三客飛櫓泛空明野酌臨流動春湖帶
雨行浪中汀樹亂船裏濕雲生吾欲觀天趣悠
然留去情

周倫 倫字伯明邑人倫文叙榜進士為

新安尹有善政改御史擢大理寺丞以卿
貪都御史兵部侍郎兩京刑部尚書累任

歷有亮白生平溫恕明允卒贈太子少傅
謚康僖有文集十二卷

三月三日雨霽登馬鞍山次韵

春暮日始霽尋幽憩山床洞壑石衣冷憶惜松
靈香界寬出遠景鉢淨涵清光悠然倚雲閣極
目塵沙場

春詞二首

午夢驚迴玉漏聲起凭花檻對春城花香祇送
春消息綠少芊芊何處生

水晶簾外雨霏微暖柳青青拂禁扉又是東風
三月裏百花臺謝綠雲飛

玉華詩集卷四

金陵徐氏東園二首

公子開瑤席名園倚碧潯古臺垂落日石壁倒
長林望天疑下谿盤洞轉深繁絲激流吹清
切自閑心

春山同晚眺乘興即山陰徑滑露華重月高河
漢沉歌鐘嘶檻馬林火散溪禽朋舊過逢地園
名不用尋

送馮太守均美得請還岷 諱琨邑人

登州太守辭官早行李蕭蕭與渺然曉關自投
毛義檄秋江忽上賀真船平生經術鄉評在一
代循良 國史傳我尚風塵歸未得幾回清夢

玉山顛

梅

滿谿杉竹翠交加半榻春風坐日斜深院一聲
吹玉笛不知牆外有梅花

送邊司徒華泉致政還濟南

彩鳳虞廷集紅雲魯俗歸松閣新玉杖筠篴舊
荷衣江甸風烟隔秋旻鶴鶴飛子期元不死莫
遣玉琴稀

聞笛

霜冷江長秋水清夜深秋月浸江明數聲不斷
關山曲吹得離人夢不成

玉峯詩集卷四

六

送胡侍郎致仕

石頭城下東流水驪歌未闕江風起盧龍飛盡
嶺頭雲迴望金陵暮烟紫張帆東去水泠泠我
欲乘船過洞庭江北江南坐超忽臨風一笑醉

江亭

送王明府擢長沙貳守

諱廷蜀人

烟霄又起王喬舄花縣方調宓子絃翻為謫居
名日重却思風裁凜依然登臺倘憶三江路過
雁須傳五嶽篇不久長沙徵賈傅老臣重紀中
興年

夢玄所看菊

迷天長塞鴻雁飛風山木落黃葉稀籬邊有菊
競金紫九十秋光寒不死看君持酒餐落英下
有百尺寒潭青

顧鼎臣 鼎臣字九和恂子數歲能屬文

弘治乙丑舉進士第一嘉靖初為經筵講

官音吐洪暢敷陳簡切 上甚嘉之累官

太子太保禮部尚書兼武英殿大學士

世宗南巡 命公居守亡何病卒于位贈

太保諡文康有文集若干卷

弘治甲子觀潮

海若鞭潮出海門霆奔雲捲帶靈雲六鰲駕撼
玉峯詩集卷四

三山動萬馬聲傳百谷聞應識更期人似玉往

觀誰使女如雲傳巖舟楫真時用巨濟功成日

未曉

元夕

春歸二日是元宵氣暖天街凍漸消月殿簾櫳

開永夜帝家燈火徹層霄王孫花裏呼春酒仙

子雲中弄玉簫獨有宦遊愁寂處短檠華髮影

蕭蕭

題世壽堂

里人周壽誼年一百十六歲

吾峴周壽翁生宗景定間閱世訖元籙重逢昌

運還 高皇御宸極 詔接開 龍顏醴食

本寺卿時天地分祀之議興因譏郊祀論
二篇略曰天地混是一體正如我身上帝
至靈正如我心人心之靈只有一个主宰
獨運天地之靈安得有二也故以社配郊
則可以北郊對南郊則大不可惟心無對
上帝至尊豈有對乎且因事納忠不一而
足輔臣陰排之弗克用遂致其政而歸天
下賢士大夫莫不以其出處卜道之污隆
言官論薦無虛歲而考槃寤言迨然自適
其適也其學主于立本研幾由慎獨以通
乎性命稽古以協于明誠然始焉博學上

王峯詩集

卷四

九

之天文下之地紀近之人倫遠之物理器
數之要禮樂之原靡不研精覃思悉其條
貫後乃反說于約會而通之嘗曰上天之
載無聲無臭惟潛龍為近之可謂闡聖學
不傳之秘矣所著大學指歸六書精蘊海
內稱為莊渠先生有遺書十六卷行于世
又有師說語錄凡若干卷卒贈禮部侍郎
謚恭簡

疊劉靜修韵

高臺枕石帶清流坐我潭如太乙舟
山色倒垂空是色雨聲倏變暑成秋
水通地底地何著憐

接天涯天共浮
喚問白鷗鷗應對心舍天地可
他求

觀海

平生幾欲挽天河
靜洗塵襟一點無
今日濯纓
滄海上重重塵垢費消磨

周廣

廣字克之邑人少孤貧勵志篤學

舉弘治乙丑進士授莆田知縣廉公自勅
改知吉水召為御史即抗疏言錢寧撓亂
國法貶懷遠驛丞寧陰使人遮刺之變服
間道得脫量移知建昌寧懷舊憾再謫竹
寨驛丞自構革舍與門生講學不報寧伏

王峯詩集

卷四

十

誅詔復御史尋陞江西僉事轉兵備副使
改提學陞福建按察使僉都御史南京刑
部侍郎卒廣居止凝重廉隅峻潔動與時
忤雖遭譏侮弗顧也有玉巖集

宮詞二首

碧窓開傍杏花枝
春日融融向午遲
獨倚闌干
看雙蝶隔窓相逐趁風吹
策名禁掖即承明何必求文風至尊况復年來
輕感色空懷明月坐黃昏

官窰達小金山

蕩漾官窰口看雲悵別離萬山成獨往一水繁

相思細雨蘸燕綠微風桂楫遲故鄉何處是不
後記來時

望韶州香燭山 山有張曲江墓

黃塘南下碧溪潄渺渺平蕪入翠岑遷客路迷
津畔遠曲江人去暮雲深疎烟迷岫三湘思落
日滄江萬里心古木半枝棲夜月不堪猿鶴和
吟吟

擬古寄同年方時舉

庭中有桂樹好鳥鳴枝頭遊子懷所思中腸沉
百憂豈不愛春芳芳春久淹留安得同心人俯
仰常優游

王季詩集卷四

十一

感寂詩八首

秋風動蟋蟀枝上鳴鷓鴣群芳正蕙蕤胡為坐
消歇物理有推遷蹉跎惜朱顏出郭為卜居聊
以終吾年

井渫必先竭木材必先蓄楚人弔龔勝莊子哀
廟犧傑哉彌正平殞身鷓鴣辭君子貴知命胡
乃是棲棲千載讀此文感激生酸悲

塞月照青海蕭條多朔風長安銳頭兒跨馬如
飛龍自言良家子結髮事戎戎赤心報天子突
入單于宮去病不顧家李廣耻侯封一洗漢家
辱歸來不言功上書修文德緩急奉君終

聖人育羣動至和薰兩間神僊私一身逆化市
長年八駿窮宇內三山驪石鞭幻罔惑終古周
秦安在焉脫蹤謝人世諒哉非至言

幽蘭生空谷桂樹叢芳林清風為之媒流芳玉
臺陰歲久不能媚棄置遂淪沉當其未遇時豈
有求賞心蘭桂性不改寧萎林谷岑

東人女西子西家女無鹽娟娟貯金屋一身比
三千西家聘問寡四十婚媾怨西子兆女戎舉
國蕩燼烟蛾眉掩黃土老醜尚爭妍松柏有貞
性殊與金石堅桃李灼灼姿委泥春風前去去
莫復道榮華何足言

王季詩集卷四

十二

瑤臺三株桂玉露夜團團昔年神鳥來經宿棲
其端一別去千載桂枝蟾影寒花開不結實香
風窳宇間我欲緘一書因風謝神鳥道路阻且
長川源復浩淼引領瞻紫微憂懷不能歸

鬱鬱盤石松女蘿卷青蔓飛飛楊柳花連雲蔽
霄漢婉婉戀復飄揚春心何浩蕩為謝隄上人莫
追黃犬歎

匪石軒

長林被青靄斷碣瀉潺湲擊水碎明月開窓來
遠山草抽書帶葉花發玉童顏體悟靜中意誰
能宇宙閒

舟行摩慶途中觀山

青山鎮長在白雲飛不歸悠悠萬古意回薄蒼
冥微虛谷抱深靄浩波奔駭磯孤懷澹秋色落
日散晴暉

聽琴

風日澹軒宇道人凝素心竹間一高士膝上有
橫琴絕唱遺清響孤凰下碧岑浮雲送流水幽
思杳難尋

過洪都上南安

風雨漫漫江路微故園春盡不知歸無端又向
梅花嶺馳逐天南燕子飛

王季詩集卷四

十三

竹堂宴寢

晚風籬落豆花香有客和雲卧竹堂溪鳥隔林
相喚醒漏天明月散清光

望衡嶽

被髮騎麟下大荒泛觀南海又衡湘三閭不見
空延佇惟有浮雲薄太陽

出淥口驛

棹歌聲斷楚天雲竹外茶烟日未曛山色橫江
流不去彩鷺浮動碧波紋

山行望辰陽

朝扣天關下九重扶桑晞髮夕崆峒鞭笞驚鳳

游雙目飛入千峰紫翠中

慧慶寺逢春示馬子脩

沅江春色動天來滿眼風花入酒杯不用登臨
問消息夜深羌笛落殘梅

古意一首和汪汝成

盤盤南山松下有千歲蒼山人服食之輕身得
長生上有雙鳴鶴凌跨歸青冥借問如何人云
是蟾蜍精一去三千年逍遙廣寒庭秘訣不傳
世白日空留名

泊江口驛次壁間王伯安韻

大火忽西逝微涼生竹樓空山亂雲結淡月澄

王季詩集卷四

十四

江流弄笛梅花曲扣舷木蘭舟襟期托千古寒
暑與懽愁

將出辰州追毛汝礪不及

倚棹雲溪驛津人通使程流雲空極目逝水總
傷情獨立烟山暮徐行雪渚明後期卜何日終
歎子鰥行

贈危生嶽東歸

佇望仙舟下寶山江風吹柁浪潏潏丹崖翠壁
青雲裏帶我春樓月色還

道辰州張尹

江口風逾急孤舟日已西多情山上月相送過

辰溪

汪僉憲以古詩見寄病不能酬茲江行自盱
回喜而有言

青湖能愛我惠我雙明珠佩之紫錦囊清風何
颯如淹留疾未起左右時光輝開戶見積雪乘
船泛清渠石門曉林翠數峰橫竹廬微陽霽征
楫江色澄寒虛解佩看明珠疑恐洛妃窺

舟次京口懷孟望之

落日歸帆浦清江引釣磯參橫廣陵樹天遠憫
州扉有美人何在無絃琴自揮相將問平素猶
記叩彤闥

王荦詩集

卷四

十五

張寬 寬字德宏邑人弘治乙丑進士閩
爽有才任錢塘知縣擢刑部主事員外郎
終廣東按察僉事平時不以詩名而標韻
自遠

秋興

天高盈秋色悠然有所思一年過大半世事眇
何期渚蓮愁飄落芙蓉映淪漪凭闌雨初歇強
賦并州詩

吉水有懷

祗役赴南海歷歷西江濱高城鬱莽蒼中流氣
氤氲楓林繁春花社火映遠村北堂渺無際天

高飛白雲

秋日山居

涼秋氣澄寂山居趣不稀地清苻帶長天高雁
字微籬落茱萸多萸鱸齒牙肥對此罄一尊素
抱良不違

早朝

曉日含青嶼踈鍾散紫烟聞雞頻祝夜騎馬獨
朝天馳道千官肅梯航萬國先御鑪香不定
長繞翠華邊

中秋十三夜予客編脩樓同何舍人仲默孟
戶部望之用何韻

王荦詩集

卷四

十六

節近歎良宵清光萬里遙風傳關塞曲晴驗海
門潮對客詩難就憑高酒易銷回瞻漢宮闕添
得鬢蕭蕭

九日雪蒼崔太史子鍾

九日宜無雨茲辰雪更催弄寒輕試瑞積素欲
成堆粉署依依入黃花故故開梁園方獻賦今
似謝公才

滁陽山中

一徑入蕭森千山秋色深迷途終感慨多難復
登臨戰伐中原事安危上帝心夜來長樂鼓強
半在雲林

苦熱答顧侍御孔昭二十五韻

歲叙屬火運斗柄指離而伏暑正方熾炎威倍
常逞眾宇鑪錘肆市廛鬱蒸穿雲漢倬熒熒陽
烏光炳炳匝庭亦然灼壬符罔驅屏襍襪那暫
披襪襪孰健騁風落燥壁蝕塵封涸轍曳當此
鑠石時真逢沸羹景樵子赤似猩牧人黑類青
征鎬甲冑熏渡灑士卒哽翔鶴下垤鳴征婦苦
日永只宜表紹盃敢就鄭莊請鑄鑄亦厭拘琴
瑟詎能整予問愁遲留儀文權殺省大叫欲踏
冰無所思陷井濯泉淨冠纓浴溪班荇綆晏疏
未遑陳馬諫匪徒幸造物詎能亢動極自宜靜

玉峯詩集

卷四

十七

大火忽流庚炎光漸減影西北宣肅威襟裾沁
涼冷舒發登眺情盤桓松菊境瀟灑酒舟一葉澄
碧波千頃坐待月華臨漫把酒權秉方喜煩抱
開何辭苛政猛苦熱為作歌效顰敢和郢

方鵬

鵬字時舉邑人自幼岐嶷登正德

戊辰進士授南京禮部主事累遷山西提

學副使以薦改右春坊右庶子兼翰林院

修撰陞南京太常寺卿致仕累薦不起年

七十終為詩文尚典雅不事雕琢所著有

矯亭集責備餘談續觀感錄崑山人物志

感遇

道逢羽林子意氣何激昂自言少無賴杖劍從
汾陽長驅入沙漠志在虜名王三年戰不利支
體徒自傷歸來猶故吾思之熱中腸酒酣看舊
劍猶自發靈光

雛燕

雛燕羽方燥學飛風力柔乍飛集簷牙載飛登
屋頭稍近令母喜漸高令母憂一朝忽颺去數
里未知休日暮竟忘歸母燕空喧啾啾啞不下
咽欲哺無所投明年雛作母方知母心苦

壽玉峰朱太宰十韻

吳下家聲舊睢陽世澤新雲霄驚步驟玉雪避

玉峯詩集

卷四

十八

精神賈董承清問夔龍立要津聖心勞啓沃

士類樂陶鈞禮樂從先進文章淑後人虞庠優

大老周室重純臣八座階資峻三朝寵數頻勲

名留館閣標格離風塵枕上安閒夢樽前健在

身齒尊燕德邵山斗仰儒紳

送邵思抑

銳

十載瀛仙得補祠出門搔首欲何之禹舜勲業

空馳夢粟帛文章解濟時野老漫從疏傳樂市

童應笑杞人痴何時買棹來尋社卧向滄江理

釣絲

留別吳克學

仕

城上啼鳥散夕陰天涯行客動高吟苦無善
扶多病喜有閒曹稱懶心杯酒交情秋水淡江
山歸路白雲深孤舟後夜棲何處月落潮生思
不禁

弔顏尚書墓次韻 邑人諱讓

斷嶼平坡野色分行人遙指上卿墳群公燕集
多談古 皇祖龍飛即右文八座勲名光里閭
百年封樹絕來雲不堪歇馬重回首數點歸鴉
帶夕暝

秋懷和張補之太史韵

風起天街塵暗飛鱸魚正美未能歸年年老去
主筆詩纂卷四 九

愁看鏡中日朝回欲點衣塞雁已隨新社至海
鷗疑與舊盟違夜深獨坐頻搔首涼月蒼茫映
紫薇

送錢上舍歸京口和楊閣老韵

三年燈火橋門客萬斛珠璣上相詩每望暮雲
添別恨敢辭暑雨滯歸期烟開齊魯山明處潮
落金焦月出時白髮迎門共歡笑酒杯茗碗說
京師

經筵宴

供奉文華日漸高精勤無乃 聖躬勞巖廊宴
罷趨東閣金鶴餘香襲絳袍

慶成宴 是日以微病不與有 旨頒給

殿上平明御宴開詞臣列坐近中台自慚伏枕
還沾被 勅使傳宣特賜來

修書宴

會典重修 寵命新部堂賜宴集儒臣紙籤試
看何方坐前席中間第四人

題王昭君圖

一曲琵琶萬里身西風無計避胡塵画工恐累
君王德不寫宮中第一人

方鳳 鳳字時鳴與兄鵬同科進士授行

人改御史性高爽負氣不肯詭隨于時放

玉峯詩纂卷四 二十

跡肆志自適為詩亦豪俊時稱二方比宋

郊祁云

閒居

自入春來日日閒柴門無客喜常閑枕書穩卧
依高樹呼酒清吟對小山葉暗新枝花盡落泥
添故壘燕初還從今識得偷生術不放愁催兩
鬢斑

柴奇 奇字德美邑人攻苦篤學舉楊慎

榜進士為吏科給事中奉 命紀功山東

覈功罪不爽疏論邊儲屯田諸抑權倖事

及柅 武宗皇帝南巡遷光祿寺少卿十

年始丞應天復四年乃為府尹生平恥附
權倖故爾偃蹇詩文雄麗涕嶸有氣遺稿
十卷俊為其序

何燕泉構堂摘陶詩語名其室各和其韵予

因繼響

長日謝塵紛清世寡簡書曉茲朝市地亦復山
居如數雲萬變關素月流長衡蒲澗自青青柳
巷亦疎疎比德玉清越摘辭佩鬱紆緬惟芳訊
初風奉華恩餘門迺長者轍徑開君子居幽懷
隱時序精理晰為魚時謂朋好合孰云絕聖拘
貞想無物感吾以名吾廬

王荅詩集卷四

廿

右貞想

公退多暇日晨夕望東山東山有佳趣謝公去
千年聲跡隨逝水奔趨赴重淵芳蕤紅灼灼新
荷綠田田含景清淮上承流紫氣間幽禽棲我
屋好書堆我前紆迴翳餘蔭閑寂澹孤烟夕月
下山岑朝日上城顛日月成代謝職事得餘閒
餘閒豈不念所得非其然

右餘閒

登會泉亭

隱尾山欲飛其勢倏而剗既疑天始通復似地
微坼亂石迸流泉奔騰更激湍突如玄豹蹲起

若黑虎踞萬顆灑明珠一泓映紅日清商激徵
羽金盤融玉液一見一惘然俯仰思今昔迺眷
聖賢生厥名尤簡冊亦佐聖明時載肇漕河
溢聖德與地厚萬世功無數

南京舊內二首

舊日書堂開碧灣琪花珠樹紫金山至今樹底
黃鸝語疑是當年唱午班

一簇紅雲下玉波翠華西幸試清和海榴花

底仙韶度去聽農人刈麥歌

過孔聖公南池觀舊魯泮

昔年曾集舊衣冠半壁浮空六月寒今日至人

王荅詩集卷四

廿

唯種竹春風時見長琅玕

次盧思召寓潞河韵

危檣彩鷁望仙舟回首天高五鳳樓十日北風

吹雪片計程明日下揚州

清江道院次徐翰學韵

山中花木自年年記得當時駐列僊百里風帆

飛鳥度渚清沙白澹晴烟

石壁翻江返照餘長松脩竹護僊居半窓暝色

聞歸鳥一炷清香讀道書

白樓太宰後園小桃初花賦貽因次其韵三

首

晝日惜惜吏放衙十分春色闌芳華門牆舊日
通蹊徑不是桃花即李花

日上觚稜吏報衙多情長是感年華天桃窓下
春如海淺碧深紅幾樹花

天子當陽御正衙經帷天近日東華恩深猶
荷憶顏色重看玄都觀裏花

京口夜宿祐聖觀登玉皇閣二首

閣上烟雲四望迷閣前風物夜淒淒空濠雁影

寒潮落速寺鐘聲山月低

幾樹寒松高閣前一燈無那對愁眠唯應鐵甕
城邊水相送行人不記年

王峯詩集卷四

廿

馬鞍山次韻

入山看白雲雲氣四時吞竹密妨泉竇巖欹出

樹根漁舟還泛泛茅屋自村村長日蒲團坐清

風為款門

壽萱一首寄壽周母吳孺人

卉木各生理北堂多護少和氣孕其根祥風沃

其豪時至長精神開花獨妍好厥名為宜男生

男當國寶亦名為忘憂憂已釋懷抱黃雀歸玉

岡紫鸞下蒼顙採之薦壽筵玄閣日杲杲侑以

千歲桃從以如瓜棗貞孝有遺芳

貞孝先生

之孫女俊母也王茁更文藻欣華方及時荏苒

歲華早

與諸同年登馬鞍山次顧內翰韻

有約重登雨後山雨深蒼翠落杯盤客懷渾似

秋容淡世路應如蜀道難樹杪烟霏迷遠寺樓

頭燈火照危欄同年此會良非偶留作山中故

事看

金陵登山次韻

古木蕭蕭動晚風歸鴉點點夕陽中山名終古

悲陳主墩姓他年屬謝公風景不緣今日異壺

觴有約幾人同登高覽勝詩千首往事悠悠淮

水東

王峯詩集卷四

廿四

舟泊徐州次韻

無那鄉心夜不眠催人節物正愁邊亭空雀去

風光別水落城高樹影圓燕子樓前餘舊恨楊

花陌上有新烟十年行役留題處今日重來獨

惘然

同張申臺齋居

晴篠含風翠葆輕故人相對不勝情百王典禮

惟玄時六載清齋屬鎬京銀漢月明鵲鵲觀瑤

壇春轉鳳皇城懸知聖主精禋日雀躍嵩呼

正慶成

登鳳皇臺次韻

煙臺曾見昔人遊
遠樹依依江水流
何日鳳皇歸故國
誰家池館接荒丘
紫雲香氣琪花苑
白日晴光燕子洲
莫向樽前歌慷慨
薊門烟柳有新愁

新愁

次華泉韵

邊廷實

漢時周郊太乙庭
紫霄清切集僊靈
羽林翼騎前旌直
玉帳鈎陳葆蓋停
聲度鳳簫聲寂寂
香浮寶鼎夜冥冥
當年也媿倍冠履
三奉華恩髣髴星

歸雲亭

雲自無心出復歸
歸來依舊宿巖扉
似嫌車馬

王峯詩集卷四

廿五

紅塵地長向南山
深處飛

送同年王司成還武城

長江東下片帆輕

賜告西歸倍有情
械模載

歌周保氏菁莪猶識魯諸生
于今當寧需材

急自昔名流典秩清
二十餘年重惜別
淡烟芳

少石頭城

俞璋璋字朝相邑人
正德辛未進士三

為郡推官能高擢大理評事卒

上方和東野韵

古寺晝陰寂綠蘿覆繩床
天影下清霄松音落
空香遠樹多暮色出泉有深光
持此積喧意來

通遙場

周鳳鳴鳳鳴字于岐倫子
唐阜榜進士授兵部主事陞員外郎
郎中選舉嚴明改大理寺寺丞
讞獄平允以言事免歸屢薦不起卒于家

車塘寺

野曠風逾勁天寒雀亂鳴
放船依古寺歸路隔江城
落木村烟起飛樓夕照明
坐深幽意愜空外萬松聲

徐明明崑山人官系莫攷

遊僊都山

王峯詩集卷四

廿六

鄧都真勝地一到即登山
步入僊崖去留題石壁還落紅
埋蘚逕積翠遶松關佳會良難再
徘徊夕照間

王峯詩集卷四

玉峰詩集卷五

皇明

顧開 聞字行之吳縣人世居郡西周山
長才績學風神儁朗蕭然夷曠不以時務
經懷詩律流暢鄉舉未仕卒有顧行之集

俊為其叙

冬日與客登崐山

理策盤飛磴攀雲接上天曠浮珠殿日高洗玉
峰烟碧洞寒留葉青霞夕映蓮名山諧夙尚莫
惜羽杯傳

楊慎 慎字用修成都人正德辛未舉進

士第一除修撰嘉靖初以論禮謫戍永昌

凡三十六年而卒為詩追復古雅諸體皆
備精詣博識海內無雙學者咸宗讓焉所
著書四十餘種升菴文集玉堂集七十行
成稿六書精蘊抄俊皆為其叙 今上登
極詔復其官蔭一子

滇中送周子額北還

潘岳賦西征江淹黯別情羊腸縈隴坂龍角繞
吳城晚眺澄江靜晨浮洞浦清石帆風外盡沙
鏡雨中明愁聽丹楓落勞歌白芷生杪秋還夕
夢殘月伴長唐

子額奉使再至滇南先以詩奉迓

吳門滇傲兩心期河草江梅一歲時朗月肯教
玄度共碧雲知為惠休移好音起夜忘衰病喜
氣先春迴暖姿華頂溫泉俱舊約似留仙賞待
新詩

題文衡山画并賦騷體一首送子額還朝

有美人兮下清都阻城關兮限方壺語相離兮
恍如夢送將歸兮空臨圖山如垓兮樹如簪渺
予望兮愁予心洲如月兮舟如葉悲遠遊兮傷
遠別傷遠別兮奈何祖愁心兮一歌歌易闕兮
意難寫羌有言兮則那羌無言兮則那

玉峯詩集卷五

子額招飲紫房觀余之玄閣行窩在焉吹韵
一首以謝

偶因避暑構雲房敢擬尋仙覲紫芳忽報軒車
枉蓬華似從丘壑夢巖廊蹉跎良會欣重遇迅
邁流年怪底忙會園登臺新八詠才情堪繼沈
東陽

俊原韵附

結駟江臯控紫房碧雲深處挹蘭芳泠泠漸
識研朱洞步步渾疑響廡廊玉蝠飛來勾漏
隱金鵝籠去右軍忙僊臺更有何人到目倚
冥鴻送夕陽

卜雲林篇十二首

卜雲林篇為吳郡王元肅雲林山居作也
元肅不遠滇嶺懷我好音乃取速遊擬招

隱綴斯篇

卜雲林兮栖真結靈茅兮速濱迥與太初為隣
世遺物絕塵魚鳥自來親人

千獨立山椒長松落落英標覆露玄雲素朝
璘鬱儀相邀景界一何參寥

長謡淒淒鏘鏘鸞雛鳳伯相將鵲雞群晨成行
西天老胡文康上雲樂奏俛倡

吟篁嘯桐四清間宮變徵希聲井公下博明瓊
玉女投壺電生焰景飲醴含情

玉峯詩集卷五

三

析醒曉踏瑤茸琅玕琦玕交擁柯攢葉抱花捧

重露成幃垂隴睇髮忘言息踵
慶雄虹兮標顛玉樹青葱際天口誦石室首篇

坐飲金膏冷泉炯如龍漢初年
橫看晚霽嵐沉食沆瀣淪陰繼披蕙蕓蘭襟

追和遊山九吟聊以陶鑄塵心
來秋菊兮露沾黃菁王豷金盞克初丹房藥查

變化七鳥九蟾後天獨秀蒼黔
纖落毛兮為衣谿谷杳窅迂威駭猿薦暖長暉

弄微梅軫蘭微看舞素靈翔霏

解澌圓折璿流回淵比心清眸遊鯁皎鏡中邊
遐想惠施莊周千載一朝同遊

歡物論兮難齊甘滅景兮雲棲鶴鶴何心駢駢
升高或斧之梯誰言亨衢可躋

兩無悶兮潛龍歲寒後凋惟松雲林朝市雍容
達人何心標蹤逝將往兮君從

王揖 揖字元肅自虞山贅崑山遂家焉
清才雅性嗜學能詩仕沂州同知卒

和家兄元定見懷韻二首 時有島夷之變

昔日嘶杯湖水濱今聞湖上徧風塵絨書洒淚
痕猶在憶弟看雲句更新故土已隳三世業危

玉峯詩集卷五

四

城能保百年身山園半畝今無恙秋雨蕭疎好
種蓴

顛危時事竟如何書到鴈原愁轉多阮籍窮途
惟痛哭杜陵同谷縱悲歌貧能好客還投轄官

似從軍且負戈 聖世自能容釣艇滄溟何日
寂無波

吳黃門謫倅歸楚

春來時事掩如麻送別江樓重可嗟厚祿故人
投北海青燈疎雨讀南華洞庭波冷家為近閭

閨雲深路轉賒自是治安無可議賈生何用到
長沙

奉懷子顧方伯

君向西川去迢迢
閱幾霜談詩謝
匡鼎遺世尚
蒙莊月傍宮
花落鶯遷瀾
柳忙何時共
烟艇搖
曳出河梁

寄懷楊太史用修

寄我雲林詠微音
自太初何時渡
瀝水隨地作
吾廬神想千峰月
窮交一紙書
商巖如結伴
悽楚莫忘予

雪中登毘羅閣

晚來春雪轉霏微
短褐衝寒仗酒杯
百尺瑤臺
攀玉樹恍疑人自剡
溪回

玉峯詩集卷五

五

醉上雕鞍雪色新
諸山初見玉璘珣
梵王宮裏
春如海欲覓梅花贈
遠人

達情詩二十韵

杖策興南服雲臺早致身
光儀旋黼座法象列
勾陳寢食懷明主遊從謝
雜賓虎幃嘗脫穎
螭幄更留神衛霍名殊陋
應劉日見親瞻依推
北海慚負識東隣
邃宇超凡境英標略要津
簪纓聲振古輦轂俗還淳
弱植成樗散明時學隱
淪寧歌聊叩角鄒律定回
春懇釋轅門縛容開
硯匣塵窮經何憚老樂此
不辭辛已許遺榮辱
何煩計詘伸層飈扶倦翼
掬水活枯鱗操瑟三

年久彈冠一沐新
淺中疑自銜微尚
便居貧秩
擬鉤盾令詞干劍履
臣紀恩歸宇宙直已
動星
辰命賦情求達嘲玄
意未馴露華芳樹集
生色
藹蒼昊

陸鰲鰲字伯載以字行邑人楊維聰榜

進士累官光祿寺寺丞嗜古學為魏公抗

所知閑居苦吟比老尤劇年八十三終有

駢枝錄易說二卷後為其叙

憶昔二首贈聶大司馬許豹

憶昔姑蘇臺明月空中來胥江淨如練萬里浮

雲開清光溢玉宇幻界沉昏埃飄飄紫霞仙瑤

玉峯詩集卷五

六

館相徘徊俯仰已陳迹悵望心悠哉

憶昔陽明丘清風浣素秋崇蘭蘊絕澗宿莽遺

中洲云何有蒹葭燦燦盈道周卓哉雙江子允

矣光前修妙契精一傳期與周孔儔

送鄔都尉還朝歌諱景和

玉峰都尉才且賢戚畹更與天潢連英標稜稜

碧漢上玉樹皎皎春風前儒雅風流世莫並蕭

史千古殊可肩批鱗却違九重春落羽俄向

三江邊三江九嶺恣遊歷胸中夙有烟霞癖揮

毫洒洒若飛泉琢句融融疑剖壁閒來閉戶窺

三墳深根寧極觀芸芸瑤篇不知老將至赤鳥

讀周虛岩集悵焉成詠

諱詩

玉峯詩集 卷五

七

翫遺編慘焉若傷疾

張羽 羽字子儀邑人少孤力學舉嘉靖

辛巳進士累官南京刑部郎中為詩雅健清曠惜晚年抱張籍之疾七十九歲終有

集若干卷

送張紹芳任橫州別駕

江頭春水急東風弄柔枝良友別我去蒼茫欲
何之逶迤橫山道君故獨驅馳橫山渺何許路
接西南夷遐俗喜獷悍淳風亦以漓邇年潢池
警餘黎盡瘡痍磊落匡時彥辛勤向邊陲雙旌
白日懸五馬相追隨古來牧伯亞祿秩詎云卑

丈夫貴特立豈無國士知憶君少壯時挾策乘
騶驪矯矯萬人上穿楊如拾遺霜蹄屢顛蹶遂
令心事移出處固有命功名亦人為此行良足
慰毋使軒車遲金尊浮綠蟻玉盤送青絲撫景
忽惆悵慘慘悲生離意緒兩悠悠累觴安足辭
山川隔烟霧後會杳難期相看千里月片言長
相思

送翁二守陞廣西僉憲

幾年謫宦水雲鄉。五嶺新除出建章。青瑣爐香猶想像。蒼梧烟樹正微茫。批鱗別有雙龍劍。攬轡行看六月霜。今日長沙從此起。便應前席侍

玉峯詩集卷五

八

君王

朱懋魯山水圖歌

丹青半壁元氣浮崐崙嵒嶽滄溟流千峰萬峰
雲盡出滿堂空翠風颼颼東城縹緲厓無裏蒼
梧顛倒瀟湘底紫閣朱甍鳳翼垂瓊樓碧瓦鴛
央起闌干十二迴琅玕天香紛度金鵝蕊陰厓
六月雪未乾溪風颯沿杉松寒飛閣噴射三千
丈銀河下瀉青寅端感石奔壑向何處洞庭雲
夢洄波瀾波瀾不動蛟龍宅萬頃琉璃靜涵碧
桂棹蘭橈相蕩搖滉漾三山如咫尺烟霏冥冥
山木蒼神仙人宮闔俱渺茫天姝羽客披霞裳飄

然乘風下大荒驚歌鳳管何寂寂紫芝瑤中徒
芬芳還思昔日周天子八駿霜蹄走千里蒼華
西拂白日光王母招携宴瑤水又疑巫山巫峽
從天開楚王神女相徘徊千年歌舞情未極至
今雲雨飛陽臺陽臺雲氣何時滅瑤池靈液何
時竭我欲從之天路遐登堂一見五內熱安得
逍遙駕絲鸞直扣玄關受真訣東泉子人中仙
皎若玉樓清紫煙滄洲逸興杳無際然長嘯
蓬壺邊

張搏父居城市有大隱之風賦此以贈

山人結廬城之隅壁間常掛宸瀛圖煙霞點綴

玉峯詩集卷五

九

丹青古風雲变幻蛟龍起小僊手筆號奇絕爾
獨追步成規模有時操柯對棋局逸思飄渺凌
虛無三千世界等毫末坐看明月來蓬壺搏
父號月樵故云嗟予所至盡荆棘斧斤牢落淪
桑榆金臺麟閣在何處天台鹿門為通衢共君
歌罷紫芝曲羅浮春色滿江湖

張寰寰字允清安甫子嘉靖辛巳進士

累官通政司叅議性不羈好遊名山水自

方古之陶峴

閒居有感

清秋直北渺燕山魏闕遥瞻紫翠間北伐南征

獻自壯先憂後樂夢常閑深山此日餘高枕
路何人獨抗顏瀟灑乾坤吾欲老冥鴻何意義
鴻班

王同祖同祖字純武辛巳進士改庶吉
士授翰林編修官至國子司業司經局校
書自幼英敏不凡詩文道麗卓犖儔輩望
之皆以為莫及有文集若干卷

懷名山寄遠二首

澤國秋風生庭草忽淒其勞生如轉環冉冉無
窮時所以明達士高懷浩難羈君昔駕星輶四
壯鬱江涓南遊探禹穴東觀登會稽天台雲霞

玉峯詩集卷五

十一

先雁蕩芙蓉垂冥搜赤城標幽討丹丘奇偉然
風塵際迫協丘壑姿揭來返天闕長劍盤文螭
北上黃金臺燕然復崔嵬朔風吹易水擊筑知
音稀懷人聊慨慷獨立空踟躕

嗟余本樗櫟隘厠承明廬朝侍蒼龍旂暮馳青
綺轡彈冠際嘉運矯志秉清時風波歟無定長
嘯下金閨振策海上峰悠悠紫泥書緩歌為君
別日落黃河西浮世若輕飈抱膝聊索居遲爾
凌雙翮赤松以為期

春日山居詠懷五嶽之遊賦此

碧海春風吹故廬青峰古城嗟索居阮生踈放

極目風烟萬里愁美人何處望悠悠絲雲宮闕
但清夜明月關山接素秋絕域哀驚別淚故
鄉迢遞憶同遊南征車馬無消息霜落胡笳起
戍樓

遊海岸懷僊擬張平子四愁詩

我所思兮在羅浮丹崖崑崙石室幽紫華金液
千春秋叅文螭兮駕蒼虬美人不見空夷猶我
欲遺之青霞裳凌虛一飲沆瀣漿玉洞歲經瑤
少長倒景倏忽靈輝蔽登望我我宿煙霧松喬
胡為不余顧

我所思兮在崑崙玉闕萬里西去秦箜篌箴策
玉華詩集卷五 十三

聲輪囷黃河遙通天漢津美人不見空逡巡我
欲遺之鸛鷖裘文珎副以珊瑚鉤青岩崩苑阻
神州渥洼汗血來何由貳師嫫姚復誰在風塵
胡為迷紫塞

我所思兮在滄溟百川歸之何時盈蛟龍夜聞
鼉鼉驚精衛鼓翼愁鯨鯢美人不見空屏營我
欲遺之沙棠舟風吹不到蓬萊丘垂絲裊裊青
蘋洲丹梯虛無白玉樓高歌遏雲仰擊筑白駒
胡為在空谷

我所思兮在冀方關山修阻川無梁紫煙冥冥
白日長金庭玉宇遙相望美人不見空彷徨我

欲遺之文錦茵層城飛雪冰龍鱗天寒日暮鴻
雁賓驚沙黯慘愁殺人停鑣倚劍長太息攬掠
胡為照南極

過沛縣臨歌風臺作

沛水寒煙盡不開泗亭津鼓暮頻催沙邊白鳥
雙飛去天上黃河萬里來日落粉榆空古社風
吹烏鵲有高臺天涯歲晚遲歸棹何處歌聲子
夜哀

塞上曲送管清之赴寧夏幕

天山三月無青少胡兒牧馬黃河道蕭條沙磧
少人煙蹊蹊風塵跡如掃花門碧眼爭前驅彎

玉華詩集卷五 十三

弓飛射紫鵑雖現八晴驕吹簫策穹廬夜醉舞
罷能朔方壯士皆豪俊生長遼陰諳戰陣見敵
隲身唾寶刀論功紫肘誇金印胡人不敢輕犯
邊猶聞烽火到甘泉靈武屯邊朝策馬賀蘭山
北暮飛驚使君青袍參幕府蒼髯白首人爭親
枳棘何堪刷羽毛戈矛未足論英武玉闕萬里
控長城相國臨邊黠虜驚知君素有夷吾志獻
策須歸細柳營

首陽山歌送蔣子雲守河南

三川浩浩銀河通首陽遙連華陰峰懸崖萬仞
薄日月峻坂百折奔虬龍昔日夷齊出孤竹長

謝軒冕遊其中食粟能無泥塵垢來薇更自甘
蒿蓬爾來寂莫幾千載高情猶振喬松風浴陽
太守維揚俊玉壺冰瑟聲琤琮寒帷脩脩煙雪
白落紙漠漠雲霞空漢廷郡國二千石當時奏
課誰第一吳公為政獨治平遺愛甘棠_木輝赫
使君高義驅今古五馬登臨應接武首陽凝碧
遙相望還並南山歌吉甫

秣陵行送別

送君石頭城回首白玉京秋風歛蕭瑟碧樹寒
蟬聲秣陵宮闕雲初繞萬古江山鬱江表玄武
湖邊芳草春雞鳴嶺下蒼龍曉君不見秦淮日

玉華詩集

卷五

古

夜流六朝煙月令人愁

夏駕口晚泊

清晨理輕楫高秋泛吳淞落日夏口岬東流煙
霧中蘆葦聲蕭蕭天末孤青峰長雲亂飛鳥大
壑雙遊龍迴瀾日千里靜夜秋天空明月出暝
色歸心滯鳴鐘潮急漁歌起揮觴對雲鴻恍然
如遠客披襟望江東欲賦烏棲曲楓林搖落同

初秋陪內翰文丈登雲卧樓画山水圖歌

雲樓卧雲城復明中有羽客開丹青層巒倒景
出天外點染毫素雲霞生玉山人醉隱几指
顧仙源輞川是蓬萊瀛洲变幻間扶桑若木虛

無裡瑤臺百尺凌紫霄琳宮窈窕迴高標朱帷
綉幌照山月菱葉荷花相蕩搖恍如廬山瀑布
傾天瓢又疑吳江夜漲驅寒潮仙人赤松子獨
坐吹簫簫冥搜入太清舉手相招邀千崖萬壑
盡森爽遠渚晴沙聲寂寥楚湘昔日高唐宮朝
雲暮雨巫山峽美人如花鎖翠翹回首驚濤夜
猿客膝王臺榭江流聲詞人往往銷麟甲歌舞
曾聞佇綠雲千載虛名留蛺蝶世間萬事隨東
流芙蓉爛熳沙棠舟落魄王門抱齊瑟壯懷子
夜看吳鉤我欲遊名山崑崙崑崙崑崙崑崙
西去杳無路青牛道士何時還東探禹穴南登

玉華詩集

卷五

五

羅浮玄覽八極遐觀九州緱中笙崔眇何處天
上空瞻十二樓乘雲披拂山水圖令我逸興同
飛鳬桂樹叅差自鐘磬古人已往不可呼鴟夷
浪跡浮江湖季鷹長嘯思蓴鱸眼底紛紛皆畏
途金龜花馬滿眼酤為君放筆為長歌孤雲鼎
嶺山嵯峨

張比部子儀携酒玉山別業分得年字

白水青山春可憐堊塘花竹靜娟娟東風三迳
多芳少落日孤村有杜鵑高卧馬卿愁病渴長
齋蘇瓊愛逃禪即看載酒尋盟處小閣秋雲已
判年

登玉峰翫月

蓬萊雲際列層巒，碧海光懸白玉盤。
夜深猶自照瑤臺，天遠不禁寒。飛僊縹緲吹龍笛，逐客蕭條戴鵝冠。
松檜泠泠清露下，只疑高處有樓闌。

遊聖像寺次韵

望春雲薄龍宮湧，辟支陶潛聊避俗。
惠遠況能詩翠竹，吟風葉蒼藤。泥露枝謝公行樂地名勝古今遺。

周詩 詩字以言俊從兄雅抱高潔耻與

俗伍為詩標韵澄廓有出塵之想承世業

玉峯詩集卷五

十六

精鑒性好遊名區閔壤多留詠焉有虎巖

集六卷行于世

投贈孫取益

夙志秉恬寂，冥翳煙蘿裏。層軒閉白雲，南華洞秋水。
目流區中塵，神寵物外理。披襟游八埏，歷覽渺千里。
陶月揮素琴，玄飈激流徽。聲俗誰為聞，所期在鍾子。
曠哉達士規，懸企不能已。願言徇真契，永矣洽終始。
何以結殷勤，九畹折蘭芷。

縱觀海上因寄皇甫子安

蕭飭窮髮濱，萬里窺泱泱。迅流隱蓬壺，欲涉不能往。
目矚金銀宮，遼邈生惆恍。安得浮丘公，駢

馭排雲上，躡步獨彷徨。倪首增慨慷，及此探崑墟。
因識化輪廣，念我同懷人。胡為曠音響，不得結遠遊。
纏綿同此賞，喟然發長吁。中宵切隆想，賦得洛川神。

盈盈川上神，徙倚碧沙渚。手拂青琅玕，脉脉不得語。
珥節蓬丘雲，驚背躡雙屨。霓旌招羨門，凡覽曠所與。
飄飄翡翠裾，綽約風中舉。清陽一遺彩，靈許日延佇。
芳飈滌玄裏，攬之忘所去。但恐瓊珮遙，惆恍不知處。

送皇甫子循左遷黃州

迅節謝玄鑰，淋景臨青祇。長臯登潛嶺，峻坂流

玉峯詩集卷五

十七

和曦。攬時感我抱，迴睇多悲思。况復敦交別，淚下不能怡。
延祖聊歎曲，飛蓋停江湄。輕舟向千里，日夕寒波隨。
湘潭拾春芷，衡岳褰芳蕤。遐歷恣冲賞，妙構撫宏詞。
曠祀接高軌，永矣執共推。還期念乖隔，音塵詒所知。

早發宣武門

雞鳴紫禁中，月墮西巘樹。平原蔓葦荒，危坂積煙霧。
牛羊散遠郊，狐兔竄荒墓。緇衣拂曙寒，遊子方即路。
銜飈古戍昏，千里奔雲驚。沉憂歷已綿，道喪本難固。
駸駸俗化偷，戚戚淚盈注。所期非所如，還向鹿門住。
願從崔上人，聊寫平生素。

與沈仲文月下作

招尋結嘉侶散步金塘曲素月掛嶢端清輝
遐矚婉彼同車人皎皎顏如玉瀟湘竹下唫淋
漓杯中淥風流抗昔賢高騁接芳躅玄虛超象
先脫略謝羈束何時釋塵軌共賁青霞谷

夏日一泓仙史樓集

節候啓朱明清風蕩炎溽薔薇歇華滋篴管吐
新綠樓枕石潭寒林埽塵宇俗窓虛落海雲境
迥開遐矚命酒洽情悰援琴寫心曲中有避世
人忻此接芳躅

臨高臺

玉峯詩集卷五

六

我臨高臺上極望河山重晨霞相映鬱光彩紆
前峰春流駛丹壑餘響澄心胸中有伏氣士理
宮秘其踪靈境入窻窳珠樹何半葦風有遺世
志欲往恨莫從聊舉阮生酌且以慰歡悰
春夜與皇甫兄弟泛舟池上

廣陌啓新陽華滋漸林樾大運若轉環萬物通
興歇儻焉時易徂悽矣傷年髮茲辰晤嘉朋行
游逮宵發榜人肅方舫澄波信凌越杯傾各盡
歡歡此池上月一醉萬累輕冥心啜薇蕨

春日子浚置酒登盤門城樓縱眺

出游躡城闔聊使殷憂廓迥瞰城關重周覽河

山錯候禽音尚微初林蔭猶薄密煙生近堤傾
曦澹遠落潛盤狎勝引且復娛斟酌快意當遺
形所在即丘壑

子安遊天台諸勝寄示華篇作詩裁報

夙齡敦微尚名山締幽期石梁逸僊蹤霞蔚千
巖披靈區念獨往夢寐勞我思孤生諒艱阻良
辰何差池星紀一荏苒壯齒忽摧頽逃虛蓬蓬
間羈束良自悲幸有同心彥祇役越郊岐遇物
宣惠風庶績咸昭熙乘時展遊衍抗趾凌青梯
徙倚千仞顛周覽靡所遺挾藻規興公山水無
隱奇卧遊今已愜寧復俟追隨千里存來章爰
玉峯詩集卷五

十九

荷平生知

留別西湖兼柬孔學使童侍御諸君

淹薄武林遊重輪忽四望興諧謝客幽跡類向
長放崇嶺遵威紆澄湖泛滉漾蓮剡詣諸天香
臺遍昭曠聊因私度慈一遣迷津妄泉挹氣冽
清洞歷石攢障側足凌層梯迥與丹霞傍煙綿
百雉聯峨嶼兩峰向曉越吳山顛觀濤海門上
哀莽弔遺墟懷往情亦愴攀踐匪一途靈異信
多狀景物無遁形微尚自茲暢會心既以玄感
來寧弗亮結侶得應劉調逸每相抗傾座激懸
河芳聽企予仰綢繆林中娛萬事等飄埃發跡

五酬答真賞縣郢唱凄其徂歲陰口婦介狎
踟躕行復留念此意彌廣斷梗惜臨流撫膺
深恨

赤芝篇為子西弟賦

崇岡與修坂綿翳多荆棘中有蛇虺箴路險不
可即唯有圓丘芝可玩亦可食歎此靈仙種異
蒼恒秘蓄莽莽八區內人生詎易識介徒詣吾
弟緩頰開胸臆言有瑞芝生秀掩丹霞色何意
凡卉中歲誕遺孤植亮此元化精可以協素德
吾願勗爾修抒丹歸上國

百花洲歌

玉華詩集卷五

辛

吳王城畔百花洲西子金輿曾此遊鳳管鳴笙
花裡度離宮帳殿雲中浮瓊姿瑋態招百妖豔
舞嬌歌擲朝暮行成已兆歡娛時天步潛移不
可誤千群組練溪上來豪華一旦飛塵埃西子
含啼委范蠡五湖舟楫生悲哀我今千載復探
歷遙憶百花心惻惻春風吹拂洲上頭豐草年
年結暮愁倚艦把酒歎往昔萬事轉燭良悠悠
何如蓬累人間世一琴寄傲青山丘君不見伍
員忠諫錮鏤死至今江水咽不流咽不流黃雲
悽斷蘆花秋可憐唯有當時月依舊清輝照綠
洲

賦得虞山歌贈王五丈

君不見王叟棲閒託冥寐虞山之下結蘿室三
傑功勛眼底輕五侯富貴杯中失采芝靜憩崖
端雲斲苓幽傍霞邊石壯心洗盡山中幽不墮
炎埃競朝夕君不見五陵車馬日奔衝萬事撓
向東流擲何如玄叟好玄搜朱梯碧嶠仙凡隔
浩歌長嘯凌丹冥大塊逍遙恣遐適客來為掃
峰頭雲洞簫吹落青天月青天月攀花咲坐幾
圓缺不涉關山苦離別咤爾悠悠世上人螭螟
蚊蚤徒紛綸

金臺薄晚

玉華詩集卷五

辛

燕臺臨薄暮鳥雀下空林霽肅天河氣寒催御
苑砧星霜岐路夢煙月五湖心羌笛吹何處淒
然動越吟

晚泊維揚

落日停孤棹維揚入望賒阜原浮海盡樓堞抱
江斜雲漢空仙翼瑤壇感舊花河山長映帶南
北並京華

惠山觀泉

泉落惠山石澄潭花竹幽碧沉河漢影涼發洞
庭秋雲梵空門杳林霏古殿浮攀巖更超忽萬
里入冥搜

孫翁宅寄歲不得歸省祖母

離館臨除夕遐襟愴獨偏青山虛夢寐歧路但
風煙雁斷卿心外燈懸客淚邊那堪江縣鼓愁
處報新年

九日集孫八丈山居

九日陟丹丘岩花亂客愁迷方頻歲月牽迹更
沉浮清尊香逾泛高襟意自投百年塵障裏吾
道在虛舟

集王元甫桐花館

榻下桐花館炎薰靜不聞峰青澹雲氣沙白湛
波文樹影風簷合川光午箔分款携諧賞慰瑤

玉峯詩集卷五

三

草席氤氳

憶弟子額

急景交鵝火淒其動旅思情搖蟋蟀咏心斷鵲
鵲詩菊負籬前萼梅孤隴上枝如何清漢月翻
遣淚如絲

雪後登崑山卧雲閣

天路憑虛磴春城雪尚留寒輝迎日動晴日射
峰流郊甸看難辨河山望欲浮傾杯忽爛熳落
景度前丘

登紫霄峰

緋殿緣蒼壁香峰陟紫霄霧窺虛嶺合爽攬大

川遥望境心彌逸塵區念自消願從王烈駕帝
駐赤城標

期子循登金山雨阻不果

零雨停江舸香臺念獨勞林迷蒸霧香峰抱濕
雲高謝興違攀石枚心阻聽濤山靈應解別故
遣滯征袍

登金山

絕島中流出蓮宮匝杳茫谷雲通北固津樹隔
維揚海色潮看近江聲夜聽長獨憐臨眺者千
古逝湯湯

哭孫八丈

玉峯詩集卷五

三

一馭盧耽雀千秋竟不歸宛然江畔月那復共
清輝巖壑春仍入登臨人已非蕭蕭原上柏心
斷白雲飛

登紫霄峰懷古

霸業復誰在遺墟但少萊神靈今作府雲物舊
為臺山帶千峰出城睨百雉迴鳥啼仍旦暮懷
往自生哀

新秋

雨散一城暑涼生萬井秋露含金氣肅河畔玉
繩幽少濕螢難度杯乾客易愁年華雙鬢色忍
向鏡中流

斷還香雲常覆谷琪樹每干霄一覽心能醉何
辭惠遠招

秀匪疑無地幽偏別有天化城千障合慧水一
梁懸蘿磴重迷日花洲疊隱煙何能此投迹禪
寐蕩諸緣

過若年姪園亭宴集

陟徑驚塵遠憑軒蒼翠深池晴魚躍藻園曙鳥
啼林掃榻眠花影彈琴坐竹陰逍遙逢勝侶物
外共冥心

和子循寄唐太史應德

林魚辭漢闕歸卧碧山陰竹逕携樽過花源倚

玉峯詩纂卷五

五

棹臨乳探靈洞閱芝采白雲深抗迹羲皇上道

還只素琴

夏日謁商相巫公祠

昔賢靈妥地窈窕翠微間炎斷林中壁寒生池
上山仙壇雙鳥下闕殿一雲還長日棲遲與前
岡待月攀

重過青芝塢玉泉觀魚

再訪玉泉勝依然秋暑時觀魚多赤鯉問塢得
青芝香噴出林遠禪鐘度嶺遲雲霞縹緲處盡
是別來思

贈別金懋仁

靈隱何年寺青山向此開磻流元不斷峰石自
飛來樹覆空王苑花藏大士臺冥搜有玄度莫
遣夕陽催

過若永姪郊居留集

不到柴門久相逢醉落曛一峰青帶郭萬木秀
千雲地遠村墟見居深鳥雀聞偶然留信宿愛
汝但論文

玉女潭

仙潭照膽碧客處坐來寬石壁霞端秀青天鏡
裡寒重陰隨磴憩倒影向波看莫訝持盃久山
深到獨難

玉峯詩纂卷五

六

張公洞

山中一洞隱雲裡萬峰圍引炬穿昏黑攀蘿出
翠微神仙留勝迹丹碧照人衣石上青驪跡何
年採藥歸

送子籲弟憲使滇南兼訊楊太史用修

垂老與君別臨歧多苦辛關山同澱淚歲月各
悽神所雁愁仍積啼猿聽復頻天涯何所慰伯
起獨相親

集郁章甫北郭郊居

章甫諱冠峴隱士

沿谿蘿逕入傍郭少堂開花木彈琴處風光待
客來峰頭窺月落浦口聽潮迴何意棲遲者同

酣阮籍杯

若年姪澄翠亭中作

把袂形骸失歡娛興不違竹溪倒影見花逕亂
陰依臺迥流雲色亭虛澹日輝徘徊逢小阮醉
矣不知歸

寄唐太史應德

遼闊分携後音微空爾思風塵違俗遠歲月著
書遲蘿逕間居日雲山獨往時何年結蓮社擔
笈一相隨

送子循之任滇南因寄子籲家弟

有弟別經年池塘夢獨懸因君持憲去書寄日
玉峯詩集卷五

九

南天瘴癘當重險驅馳心欲然相逢尊俎在談
笑賦新篇

清涼山懷古

清涼探往迹煙嶠興重圍風景千年是繁華六
代非女牆看日沒淮水識帆歸奈此傷心地蕭
條木葉飛

自適

塵海勞形役雲泉空綠茨誰堪寸心裡長攪百
年思秋月清江夕春天芳樹枝寂憐好風日都
在別離時

夏日過慈舟精舍

避喧離逕僻避暑竹房深片石流雲氣雙林澹
夕陰逍遙從法侶寥寂伴啼禽何意叅禪地能
回不染心

駕出

鐘鳴春啟啓重門龍轉驚車下五雲劍佩隱從
花外見玉珂還傍柳邊聞彩髻霧結螭頭合絳
扇星攢雉尾分欲獻河東眇無路少玄空自卧
江濱

送徐紹卿還山

荏苒杯前愴歲華送君湖上獨乘槎林披倒影
千雲遶境接平沙片月斜洞口桑麻堪避世谷
玉峯詩集卷五

卷五

三十

中雞犬自宜家風塵回首俱形役且學毛公食
紫霞

春日集虎丘

靈立一上思泠然共醉春光啼鳥遶郭裡風煙
窺萬井雲間鐘梵出諸天香林遍遶生公石法
境長寒陸羽泉不道塵襟從此滌頓令超悟締
空緣

同沈仲文登拂水巖

曉泊虞山谿水瀆漫凌絕壁但氤氳靈泉寒拂
半空而仙石危懸一片雲百里峰巒天外合兩
湖洲渚鏡中分招携况值休文輩探歷何辭到

夕曛

中秋吳山對月

列藉高臺露濕衣
伍員祠畔有烏飛
一江秋水流寒影
兩岸青山疊素輝
遠曙歌鐘聞遠近
滿城樓閣望霏微
武林寂是今宵月
能遣遊人醉不歸

題童侍御湖上草堂

新構蘭堂敞碧瀆
靈區勝事竟全分
疎簾常挂吹簫月
高棟頻迴度曲雲
近水安欄憑滉漾
遠山橫榻卧氤氲
栢譚已識楊雄宅
問字還來一就君

玉峯詩集卷五

世

同瞿太史諸君登拂水

勝境窺臨迫不羣
與君物外接殷勤
飛流百尺披晴雪
石壁千尋疊暮雲
黛色浮空山窈窕
煙光入望樹氤氲
懸崖列藉芳辰興
極目長湖送落曛

擣衣曲二首

寒衣擣盡淚痕長
八月陰山早見霜
恨却此身空顧影
不隨孤夢到遼陽
空聞秋夜思難平
萬里心旌曳月明
寂寂容華易凋歇
百年離恨入砧聲

周允元詩附允元字子先邑人高才清識

詩面皆合作惜早逝未詣精極

吳江楓落句應稀
十載神交與夢思
一曲擣衣傳不得
見人徒為說周詩

哭周子先

逢人最喜誦秋砧
每向樽前把玩深
已分交期能白首
可堪中路失知音

屈儒 儒字女為邑有諱初字處誠工畫

竹與夏太常齊名
松檜翎毛則太常弗及者其祖也
儒少有遐志年幾五袞始登辛巳甲科
視身清約守官廉慎由大理評事歷福建僉事卒仕不滿其才德云

玉峯詩集卷五

三

南都秋日出太平門覽開國諸功臣墓作

驅蹇出都門
秋山探古蹟
湖波澹斜陽
平堤莽南北
卓哉建國勲
隧道紛荊棘
石馬抹荒煙
穹碑蒼蘚蝕
牧豎日憑陵
字刻不可識
回首宮人斜媚眼
土花碧悽悽
載窮搜廼有蔣尉宅
壯麗不可陳
起廢在朝夕
無乃忠義心而以動行惻如何百年事
翻與千古隔
傷哉愍隸流
抑何有枯骨 聖朝崇帶礪
有司鰥厥職
賢愚一杯土智士誕高識
百川障不回
秋山空突兀
愿推無窮恩
生死而肉骨

壽管方伯七袞三十韻 方伯崐人諱琪寬

厚長者此詩得之

仁風開壽域清世渥 恩私磊磊真成久
徒爾為如公超物表舉代欲師資治行推長者
廉聲邁等夷韓嬰偏擅業匡弼漫稽疑唾手青
雲路掀髯白玉墀飛翻增意緒經緯出心思西
掖攜周誥南宮肅漢儀參籓馳海嶠迴首隔雲
司宿蠹方奔竄遺吐舊倚毗儲胥軍務急稍食
藁人宜黎獮誅誰賴徑嚚德我綏刑餘奸憲網
士類失清規穢腐蟬爭集高虛鶴自怡沉縣三
閔歲騰躍九遷時江左方分席湖南早抗麾孤
高衡霍體閑大洞庭姿右轄仍躋左高憑却軫
玉峯詩集卷五 三十三

卑康侯禮顯被岳牧體何虧反覆工緇壁奔馳
解白髭我躬嗟不閱此後恤何為渤海元無涖
貞松耿不移人怜官不極我意壽無期自古誰
如此于今已殆而風煙紛瀕洞花鳥足差池瀟
灑山公酒從容謝傳若旬宣當日事引翼暮年
規雅俗還憑鎮高標會有知走方困璞礦坐已
得著龜敢效華封祝聊歌湛露詩

嶧山歌

馬頭望望東蒙東還空扶出青芙蓉遠人驚詫
忽天墮神飛已落冲霄官方壺員嶠無覓處蓬
萊或此留孤蹤神仙棲托定有在咫尺或與桃

源通峰巒岩壑總奇絕架閣撐拄勞鬼工梁如
瓊臺閭苑花之叢紛紅綴白春濛濛竦如九苞
威鳳來崆峒翩翩振刷朝陽紅矯如雲海下上
之游龍青天迤邐西復東纖如楚姬甘餓羸其
躬批風抹露誰為容怪如鼉鼉跋尾滄溟中怒
濤逆浪相擊衝嗟嗟喬嶽豈無有如此秀拔將
無同 然昏旦變氣候夕陽紫翠爭長雄珍禽
奇卉不足異蜿蜒清淑信有鍾我疑宣父占此
秀尼山豈得專其功不然顏曾思軻氏英賢命
世千載逢穆王八駿遊歷久秦始登載東之封
至今斯篆人贈炙科斗以上皆楚弓竭來諦翫
玉峯詩集卷五 三十四

恨不足直凌倒景排蒼穹山人肯借一弓地便
當脫屣巢雲松

送陸伯載兩浙纂修

陸子有遠致逡巡不入官燕之念雙親日夕思
南還今當啣 命去便道堪承顏春明駕綵舟
苔雪錢塘間太史牛馬走是處尋名山西湖溶
素波葛嶺堆晴岫狼籍孤山魂邇客猶及觀天
目東南雄釣臺屹江干金華訪初平三洞百折
盤禹穴在何處雁蕩古莫攀石橋跨天台險峻
真仙關天姥掩赤城四明逼斗寒君行適了此
亦足昭大觀持此綜史事識見誰能肩况當四

竟內弔古旌時賢藥籠富芝箭武庫戈鏖駢自
昔能言士閱歷無不然長安裘足者目斷孤鴻
鷺

王世芳 世芳字濟美崑山人分隸東倉
幼穎敏年十八舉應天鄉試登辛巳進士
時諸父官顯婦翁毛文簡公在位乃介然
獨持不欲附進授刑部主事尋奏改南
禮部翔翔即署久之陞贛州知府聲聞惠
流陞廣東提學副使論士秉公廣中縉紳
不悅者擠之竟以去位生平重厚長者人
莫測其量詳見毘陵徐公問誌

玉峯詩集卷五

三五

出都城寄夢哲

昨夜相看嘆別離朝來愁聽渭城詞
歸心對月
三千里旅思傷春十二時
疎雲遙連沙地白征
衣半染驛塵緇東風匹馬燕南道
又見斜陽樹
杪垂

詠莫愁湖

盧姬家住石城邊贏得湖名與並傳
蘇小錢塘
春漱澗西施笠澤夜潺湲
晴波蕩漾流雲影碧
樹模糊淺渚烟遙想當年青鏡曉
淡粧濃抹似
爭妍

中秋夜泊聞笛

碧雲天際曉嵯峨日落山城雁木過五嶺秋光
今日半一年月色此宵多風飄長笛悲楊柳露
濕征衣戀芰荷自嘆浮生因底事扁舟猶宿楚
江沱
沈世麟 世麟字天行崑山世家崆峒先
生愚之後也長才不羈文千百言頃刻立
就累舉不獲雋而家屢空怫鬱不得志遂
以沉冥自托而終焉

獨坐一首

黃花向我咲今日見淵明日夕厨無烟西風簾
外清有懷不能寫濁酒誰共傾嬌兒學新語繞
玉峯詩集卷五

三六

膝似流鶯咄咄眼前事可聞門外聲官家重租
賦無那天雨晴願開衡山雲俾民得聊生

平陽公宅賞牡丹作

九十春光不可孤名花爛熳蕊宮姝玉醪馥郁
大官厨繡屏翩翩金翠雉玉弁髯客高陽徒
驚駭不費人招呼晴酣老眼雙模糊松風颯颯生
構榭坐疑驪龍出回圖金精恍耀明月珠不然
銀潢雲錦襦河東嫁與牽牛夫青黃巧幻誰能
俱黃荃玉潭祗貌模姚牛魏左林賀蘇軍容集
宴漸花奴掀髯鯨吸三百壺驚箋十丈橫鴉塗
晝眠白也長安墟夜歸不倩紅袖扶曉來那憶

云與無風流恰寄興平酥邏沙香骨還微通
我落魄腸更枯朱櫻玉筍紫琳腴君家忠孝
黃虞上林鳳輦應徐驅願深愛護珊瑚株庭堦
莫遣生蘿蕪日中炯戒奔駒駟作金稜碧五色
殊清平歲歲同歡娛名園應不羨東都

題雲山圖

蠟將一兩謝公履怪底烟霞成痼癖何當汗漫
長風遊狂歌醉倚武皇栢飄然八極發玄想桃
花流水人間隔七十二朶金芙蓉持天疑是巨
壺摩炷香茗盃作清供結緣日觀非生客丹丘
生少室伯我欲期之采靈珀忽聞玉女四五引
玉峯詩集卷五 五
素手道我學仙未為夕青童捧流霞王母清桃
核黃金鑄成九轉丹飛銅點却雙眼碧大鵬萬
里天風高赤脚一咲塵土謫開圖見之有所懷
何物精神四飛適故人應在此山中請君靜坐
拂龜策要令開廓天地清道然虛室自生白暮
雲春樹正茫茫懸崖賸有蛟龍宅

夜懷

暮髮未盡白春醪還自斟有懷不能寐擁被成
洛吟蘿月出玄嶠松風鳴素琴高人何所攀千
載流徽音

送春

去美人南浦依依細柳東風目斷天涯芳
一聲歸雁橫空

玉峯詩集卷五

玉峯詩集卷五

六

玉峰詩集卷六

皇明

鄔景和 景和字時泰邑人先世以富戶

實京師遂隸順天籍生而岐嶷端重十

六尚世宗妹長公主雅性不喜華美無

戚晚統綺之習未幾公主薨即謝絕貴

游惟窓下研精竹素世宗命作玄文景

和不應忤旨放歸崐山僦居數椽吳中

山水遊覽幾徧餘無他好也隆慶改元

詔復都尉仍掌宗人府事以病卒為詩有

八山疊翠又有四山居中曰包山疊翠者

玉峯詩集卷六

詩皆可誦不能盡錄

遊蘇州半山寺

山疑寶滄

山世擁閭画浪

山塘歸已閣苑作漁

山隔半心樂忘樓村莊歌

山遠光百千三城題留侑

山映峰四蘇舊榻醉

山里近廟禪新

山堂竹絲

八山疊翠詩

遊西山靈光寺

山山鏡隨

山盡映照鏡身

山神遊是色眼如不

山異有四季春山山光貪

山靈鄰後山都山山歸世

山擇前訪野慕是俗

山徧外至因尋

山人樂真

包山疊翠詩

顧夢圭 夢圭字武祥潛子五六歲時即

玉峯詩集卷六

知聲偶數出奇語十七舉應天鄉試登姚

涑榜進士授刑部主事便養改南京吏部

陞員外郎即中廣東參議河南提學副使

再遷福建左參政江西右布政使所至奉

職清謹性恬淡不規規仕進詩儔麗古雅

有晉魏風格所著海北齊梁武平還山諸

稿

武夷紀遊一首

丹丘屏氛翳碧澗瑩連漪中天倚玉女空谷巢

金雞悞亭果崔嵬鐵障何逶迤石廩貯璫少寶

刀刺翠螭浮槎架絕壁當自蓬瀛歸宛然承

掌委蛇或於斯殊稱似迂誕幻象皆瑰奇所歛
在先覺五曲存孤祠玉簡空見投彩幄將安施
踟躕隱屏側巾舄想先儀

鼓山紀遊呈車方伯

武子厭羈勒每懷滄浪觀石鼓酬夙盟珥蓋青
雲端與區展遐矚殊域諧幽歡張組臨浩淼振
袂凌嶺岵蒼煙月洲渚紫霧韜巖壑百粵表雄
峻八閩資奠安靈風鳳泉冽法雨瑶花寒詎謂
諸天遙坐知千界寬歸潮促飛觴初星迎解鞍
無能遂高舉撫景慕騷騷

提學公署譙集紅梅及桃花盛開

五峯詩集

卷六

三

青陽麗南服首歲觀芳菲碧卉映文砌丹雘舒
絳幃嫣然頽玉姿粲矣朝霞輝經雨不減華因
風憐易稀試折當綺席徐飄恣羅衣凝睇奈無
言揚芬如有依辛盤洽清歡彩勝邀春暉憑軒
物候改撫景故顏非園廬隔海嶠微志每多違
虛陪東閣詠緬憶武陵歸

邵武公署雨坐

書幃衣桁長蒼苔僻郡分司稱散才石上爐香
消晷刻雨中山鳥下樓臺開簾惟有煙蘿色掃
境曾無軒從來縱是安栖慙廩食不如五柳故
園栽

茶洋驛壁間讀王道思留題

分飛歷下兩經春忽見紗籠錦字新粵地山川
容吏隱梁園辭賦憶風神朱絃寡和憐英妙瑤
少無緣遺遠人知子宦情如野雀往來休厭素
衣塵

崇安水簾洞紀遊

天外巉巖兩石扉林端隱隱細泉飛五城遙峙
僊人闕匹練斜分織女機雲逼丹梯遲過鳥風
搖珠箔巧沾衣尋真采藥無如此下界氛埃何
處歸

題秋原遊騎圖

五峯詩集

卷六

四

蕭條閑隴秋風起白馬閒行碧山裡少年曾逐
霍嫖姚長驅漠北氛塵消功成不恋時間印微
歌選伎黃金盡種瓜誰復識東陵麒麟未畫髯
猶青聞道南原有狐兔霜蹄且試長楸路青絲
玉鞭錦障泥寒雲疎樹何離離醉中射石石飲
羽九兕雙鵬應弦取早晚君王賜劍行尚能親
擣月氏營

暑中觀竹林七賢圖

執熱少歡晤清朝逢故人虛堂觀圖畫往代留
風神萬畝琅玕長新碧坐聞雜佩鳴瑤席翠影
頻涵風外杯縑塵不浣霞邊舄世態人情那可

論閉關緬憶無懷民未能蓬島超玄邈且涉糟
丘托隱淪白日冥冥雲杳杳此中果覺乾坤小
千古深衷知者誰當年青眼開時少浩嘯狂歌
逐林月箕山濮水同孤索只今城郭困炎熇對
此潭如濯冰雪清泉白石難招魂應騷驚鷺巢
秋雲高懷更有永嘉守未許山王侶五君

雜擬三首

柏梁新營建章起武帝雄心殊未已金樞玉碣
千萬重駘蕩承光侔太紫海東鞭石血橫流燕
雀倘伴彩雲裡君不見天庖椎牛犒大匠荷鍾
丁夫誰餽餉

奉峯詩集

卷六

五

翩翩獵騎臨邊城城邊草深山路平豐狐狡兔
各有穴鳴鏑張罟殊不驚邇來地氣南徙北廣
莫風至猶無冰君不見桃蟲翻飛即鵬鳥首下
尻高咎非小

長安一日封五侯輝煌華轂擁貂裘明珠萬斛
來海嶠朱郎何人中夜投羊公緼袍徒窳莫道
生擊筑歌伊優君不見即且甘帶鴟嗜鼠雲際
龍鳶自翔翥

送石川子南遊歌

東風漸綠江南樹錦帆迢遞三湘去雲中宮闕
何崔嵬翠蓋蜺旌恍相遇古稱登高能賦為大

夫張侯標格迥與凡人殊投却銀章就巖穴繼
遊五岳翔清虛春來問訊武陵漁洞口桃花幾
萬株宵窺層峰眺襄漢氣象果是鈞天都黃金
為極玉為砌紫芝瑤少隨吾車歸途仍欲訪嵩
少復擬策杖窮匡廬中原風塵頗瀕洞不如卧
看瀑布懸香爐武夷九曲真畫圖我曾排雲躡
霧飛雙旆君今倘入幔亭路玉女應為揚清醴
信州直下子陵嶺綠波烟烟涵青蒲此中最可
容裘褐長釣桐江月下魚

宿馬鞍山中

拙劣懷遜棲菟裘托茲土落景窮躋攀於馬脩

奉峯詩集

卷六

六

煩暑湖泖來迅颺海嶠飛靈雨綠林蔚蒙翳素
鳥時翔翥寥曠薄纖絳蕭爽屏輕羽倚檻畢餘
歡聯榻皆佳侶微霄捲天末長河挂遙渚形骸
暫控搏宇宙足容與六氣豈殊域十洲幾幻語
願言保奇齡所恋非酣湑

陸冕

冕字宗周邑人體性沉質大雅不

群姚涑榜進士授禮部主事累官山西叅

議陝西副使律已廉介詩雅健清古年五

十有二卒

高郵湖雜言八首

州城枕大湖職貢萬年圖形勝襟三楚方隅帶

兩都

水店垂楊暗荒祠苦竹春齊繞城北郭賞酒寒

湖神

種菱陂水中捕魚潭樹下借問濯纓人何似垂

綸者

獨立柁樓望姑蘇那箇邊相知是湖水來去但

輕船

天際陰雲歛澄湖正好過波瀾歛浮動祇為受

風多

晨興看水坐幽興入青冥漁父非賢者誰能問

獨醒

玉峯詩集

卷六

七

孟夏麻葉肥瑤華折遺誰同心眇天末臨水益

相思

喜渡淮南水生辭塞北塵歸驂與歸櫂齊送僂

遊人

西夏曲五首

上相承恩西視師弯弓百萬羽林兒河流不用

防秋使瀚海翻為飲馬池

秦關百二古稱雄寧夏山河襟帶同天險皇圖

元自固前朝失策自和我

校獵河西日未曛提金伐鼓靜胡雲還軍飲馬

長城窟野馬黃羊數百群

黑水銀洲百戰場積霜白少莽蒼蒼季秋灕水

關山月漢虜誰能不斷腸

邊牆百雉馬池傍亭堠岩巖帶朔方辛苦王劉

防虜討論功誰為達明光

張士瀹 士瀹字心父寬之孫夙抱玄襟

托興風雅早歲薄遊金陵詩律彌進未仕

卒

飲馬長城窟行

君行無歲月留妾守空幃空幃并寐莫常恐君

寒憊昨夢到君傍君在長城下自言羈旅愁遺

鞭思飲馬白楊風蕭蕭河水積未消回頭向城

玉峯詩集

卷六

八

北一矢落雙鵬夢覺妾還在夢後妾還疑蘇卿

信遠邁亦有還家時坐聽乾鵲鳴妾心又驚喜

今日出門看應來寄書使

感遇

弱冠事觚翰雅志登明光蘭若方垂榮嚴親忽

摧傷鼠雀入我室狐狸登我堂繁華有凋歇莊

生著庚桑籠鳥思振翼厖馬祈騰驤荏苒歲云

莫聿懷熱中腸

登樓

達人尚孤介雅有郊墟情茲晨陟層樓林壑落

禽對時鳴塵想付無言邈若坐玉京緬懷仲宣
子持杯揚令名安得起千載一笑平生傾

風駕邁皇邑一首送少宰潘公

風駕邁皇邑怙悵風前危長干集冠紳驛路明

花枝渺渺燕山遠悠悠旌旆移大人繫社稷

小子將疇咨燕臺昔勵士隗也寔先之我明

慰日月持衡况吾師願沛雨露恩草木同華滋

臨歧一杯酒送人還京

臨歧一杯酒惆悵故人違落葉雨中滿歸舟江

上稀路將天共遠帆逐雁同飛去去還鄉樂無

勞淚濕衣

玉華詩集卷六

九

贈康子

康子南中彥息駕青溪濱雅志薄建安論著追

先秦新章益麗藻允矣廟廊珍狂遊忽數載廓

落端天真詞林擅高步聲價推朝紳慚予抱蹇

劣大道多沉淪玄究既晚悟摘詞亦賢呻願枉

瑤華篇學步邯鄲塵

秋夜

圓象皎夜光寒潭帶清淺儻何處幽興得

野遠孤禽驚復棲奇英露方滋隔巷聞砧聲柔

腸幾迴轉

金陵曉發

驅車上河梁停車指吳越殘星帶陂塘晨曉微

林樾感此懷故都空城挂微月僕夫向誰語履

磴幸支滑陽烏漸流光雞鳴以時發行止本無

定徒今悲華髮

早發金涇澹

天昏雨濛濛榜人驚旅宿晨忝未及炊餒馬念

僮僕遙遙出平林天遠疑無陸時見一帆過前

山逗微綠塵襟旣以曠神賞亦以足漸轉向東

臯牛羊雨中牧借問此何村幽然覩茆屋真想

在天涯空悲人事東

雲陽道中

玉華詩集卷六

十

昨日過雲陽冰霜滿長道茲晨雲陽歸疾風吹

嫩少時序如轉丸功名苦不早感此脉無言白

髮憂人老

鎮洋樓寓目

長風激征帆旭日麗高林憑軒一以眺江湖窮

且深輕車駕言邁離懷慘不禁孤鴻向南翔白

鳥啄河陰臨風發長嘆悠然傷我心

旅泊

旅泊依江渚他鄉見客心晚鐘僧入寺深樹雨

留禽潦落常沾酒淒涼獨抱琴東風任飴蕩白

髮歲華侵

荊谿夜泊

吳地非前盛連年可弄兵野魂招未返江月夜
空明亂後青衫老愁邊白髮生孤舟頻繫纜惆
悵閨闔城

寄黃淳父

不知黃叔度歲晚孰為群身卧經綸偃名高上
下聞夢懸荒徑月愁入亂山雲相見知何日持
杯正憶君

徐侍御過訪失迂寄謝

偶赴比隣飲空迴長者車堂虛徐穉榻門榮冀
州書礪少添新色苔花損舊除何時重命駕先

玉峯詩集卷六

十一

此婦吾廬

得柱兒詩劄

仲子好男兒平生句尚奇未諳離客思為寫斷
腸詩學語鶯調舌欲眠鸞吐絲前人有繩武賴
爾力追隨

憶昔

憶昔汀洲澹紫烟月明曾繫五湖船香肌獨枕
美人夜肯酒同歌秋水篇十載依稀南國夢尺
書迢遞白雲天祗今抱病虛清晝撩亂楊花點
客毡

周後叔

後叔字胤昌崑山人嘉靖進士

授工部主事累官金華太守為詩清雅備

逸纖滓不留澹渥幾盡有楚游篇越中稿

苦寒行

寒門厲迅飈驕虜窺漢邊聞警事結束拂袂寧
俄延長驅度陰嶺轉戰悲窮年滅跡皆浮沙延
頸無吹煙玄狐涼野沒豪鷄高戾天凝冰鬱峻
嶒策馬不能前餐餼豈宿飽噉雪非甘泉臨岐
迷所之故道已茫然人馬並云疲慷慨相泣連
歲徃功未建茲役復徒旋

苦熱行

結髮習馳射飄忽追胡風還佇拊髀思無論繫

玉峯詩集卷六

十二

頸功一旦被微發驅之事南戎理裝棄逸駿被
練臨飛鵝炎徼徂赫曦海沸沙礫鏖積潤有愁
霖委勁無完弓宵征赴急警道險多易窮伏莽
候蜂集長技無由終偷生既負慚徒死違故裏
持謝羽林子毋自輕為雄

端午寓邵陽登雙清閣

宿抱登臨癖還憐勝日逢雲來驚隨閣雨積欲
埋峰辟疫迎丹虎招魂戰彩龍只今湘水上誰
賦離前蹤

春愁曲

青樓花煖春冥冥綵針弄斷歎雲屏新鶯嬌滑

流怨碧空雲失魂無憑誰家玉勒羽林子翻
翩照耀香塵裡懸斗未識六國遊賜貂寧出百
戰死妾家夫婿數獨奇斬虜上最猶邊陲玉關
不入生年少空使雙筋啼春姿

重登雙清閣

春光隨客好勝賞逐時賒雲外雙虹落山頭百
雉斜圓波沒水鳥香雨雜風花長嘯諸天近詩
成送暮鴉

重過龍潭寺

寶閣披雲寶珠林抗竹房綠歲僧定冷紅入鳥
啼香幻却須臾盡年光竟日長停車貪小憇塵

玉峯詩集卷六

十三

海隔蒼茫

寶慶道中暮投希福禪林作

蘭旌迷望處幽刹憇斜曛水碓閑飛溜礮耕破
積雲林香隨馬續山色度樓分此夜虛堂月悠
揚夢不群

贈衡州姚將軍

姚故為崑山人祖以軍功襲南都樞使今徙官衡州

秋色湘南發途君眼倍青萍蹤孤塞客梓里百
年情玉岫衡雲接金陵楚兩輕故鄉多戰陣何
日借干城

曉發臨武道中

懸旌巡楚塞振策蕭晨征山曙林無色離迴岍

有聲高鐘度雲冷濕露起沙明神化諸獠伏降
臺戒未輕

同衡州游太守石鼓書院覽眺

孤嶂澄流合層欄錦石攢波光浮閣淨松色落
江寒殘碣披芳藻名儒接峻冠傾尊意無限蟬
急暮楓丹

同永州劉太守遊朝陽岩訪柳河東先生遺
跡

勝賞翠微半華筵敞綠堂層岵分淨靄萬井動
初陽飛磴懸麗窟高城匝鳳岡雙鳶調野奏五
馬促流觴洞瀉泉香細亭涵江色長愚溪雖信

玉峯詩集卷六

十四

美千載意偏傷

送却行人使楚竣事還雲中省侍

皎皎皇華使翩翩又風征紫泥南國重綵服北
堂輕雪暮千山驛風高九塞城旌旄披楚色絃
管雜寒聲不忍持觴別誰同傾蓋情炎荒何以

贈冬平有梅英

初至武岡過龍潭佛閣登眺

恩譴遠從楚徼來翠嵐深處赤城迴礙雲飛閣
凭龍窟蕩日澄潭俯鳳臺風物自殊堪吏隱溪
山無約對誰開還憐近徙長沙者還是當年重
惜才

重過荊州辱 遠王殿下以詩留行次韵陳謝

萬里驅馳成拙宦十年飄泊摠浮萍夜郎一去頭俱白梁苑重來眼獨青月共西園還有咏歌傳下里不堪聽離情恨逐東流水况復秋聲瘁客形

南中歸過采石弔李太白和韵

萬里停舟落日黃聊將蘭茝薦清觴西江舟冷無鸚鵡南國臺空有鳳凰目斷咸陽秋少滿魂遊蜀道暮雲長挂帆不盡懷賢意潮落磯頭月正涼

玉峯詩集卷六

十五

題二妃廟

總帳千年並蘭漿一奠分暮痕重沁竹朝珮兩為雲

過洞庭湖

地失波為國天窮雲作山悠揚片帆影疑與蝶飛還

贈江夏吳明府

黃鵠磯頭月欲斜猶聞玉笛落梅花江城趨走君休厭此地仙凡是一家

感遇五首

幽居覲玄化往來本五宅四運如電流群生遞

為役三命皆有盡彭殤豈殊尺巧智迺相矜塲擾誰已惜浮榮與化徂虛謚誠何益

螳螂狗微飽黃雀輕金丸所適本易足誰知迭相干崑崙有神鳥速食青琅玕虞周仇已邈千載寧高摶好音不及耳豈復虞羅患

浮雲澹無象飄飄凌蒼涯奄忽薄傾曦爛然成綺霞眩目若可製組繡不足誇舉世無達觀所賢唯豪華是非終然交抗腕徒咄嗟

至人洞元命五性匪易滅唐侯讓天下官然喪飛蟻會逢倕伶子胡乃秘玄訣秦皇掃六國廣意殊未竭揚帆截溟海無由采靈苗昂湖龍已

玉峯詩集卷六

十六

逝玉杯一何謫白雲不可期悵望徒悲咽

青陽被芳甸玉律調幽禽朱火旦夕流嬌歌忽已沉鏡顏委時變嗤嗤眷華簪諒非金石姿胡為久滯淫朱絃有逸響欲奏無知音鷗鳥可與言相期白雲深

過七里灘

薄遊本無意偶茲山水緣時時理桂楫泠然御雲烟往迴澄江潯恣情信洄沿層巖匝蒼翠喬林鬱綿聯舟行如浮空游鱗皆鏡縣帆滅翠屏裡眇塗昧無前猿鳥遞相呼陰崖各飛泉荒臺隱蘿薜清風生潺湲懷賢有杼醕欲奠還茫然

江行有懷

長風吹落曠逍遙發輕梁江天淨炎氣嶺月忽
東上群翠香難分浮金若可掌眠鳥驚水飛啼
猿落巖響感此懷素心夢馳共幽賞

分賦得風

已自虛中滅應從滅處生泛琴微入調排幌若
為情影拂仙儀亂香飄舞袖輕冷然如可御詎
取大王名

梁沈約出守東陽賦詩一章于玄暢樓詞旨
悽惋多外補失志之意為千載絕唱後人
乃句分為題咏之偶茲暇日效賦律詩八

玉峯詩集卷六

七

首庶幾同病相憐不乖作者

登樓望秋月得登字

飛鏡滿虛閣羈人試獨登光馳越江淨寒傍庾
樓疑香蟻浮金桂賓鴻度玉繩誰能遺世網託
乘紫烟昇

會園臨春風得春字

光風來字內蕩漾及芳晨調雨肥隋柳傾花泛
洛塵黃鸝渾似醉白髮任吹人終遍天涯外休
嗟遲暮春

秋至悲衰草得秋字

一自開鵬缺芬芳委道周楚臣悲客序漢塞入

邊愁三徑猶存菊天涯尚歇寒憑高林縱目蕭
瑟不宜秋

寒來悲落桐得寒字

搖落金風早懸知天下寒有枝不礙月無蔭可
停鷺空托嶧陽老誰將燹下看吳宮愁已遠衰
草恨漫漫

夕行聞夜鶴得行字

宵雀啖淒清那堪旅館情華亭寒月淡緱嶺暮
雲平似惜千年別偏於午夜驚乘軒終失性刷
羽恣遊行

晨征曉曉鴻得晨字

振策及蕭晨悲鴻啖送頻霧深思逗渚風急數
呼倫宵度應傳素哀音豈饌賓虞機還易觸休
悲稻梁新

解佩去朝市得朝字

匹馬曉蕭蕭侵星去市朝含香違画省捧檄下
丹霄宣室誰仍召愚溪歲易消皇波元自瀾萬
里詎云邈

被褐守山東得山字

郡祿詎云薄名城况水山行春驅薛駘拱坐面
雲閑吾已甘枚紱誰今擬賜環瘦腰非為折吟
苦畫庭閒

夜泊新安江有感

停撓延擁翠殘暑淨餘霏峰影中流暗村聲半
嶺微羈愁蕪水濶壯志逐年飛因憶垂綸者秋
風鱸正肥

夜宿浙江

孤驛青楓暗連村赤岼危灘頭崖憤削津口路
初岐昏霧沉山盡光雲泛月遲榜人相問訊早
晚是潮期

聞蛩

秋蛩到處鳴旅館獨索情易斷青燈夢能令白
髮生露深吟更促調苦咽還清豈是歡遊地無
玉峯詩集卷六

人聆此聲

同張睦州希范亭瞻眺

解襟遊寶地忘暑趣珎鞍山色含城翠江聲入
座寒孤亭雲際出萬井樹中看弔古攀松殿追
涼俯石壇沙晴留虎跡渚晚靜漁竿幽意來清
磬塵容愧白團無生添妙乘煙暝不知闌

東陽署中偶題

捲簾不斷碧嵐飛粉署幽修枕翠微暮閣泉聲
連刻漏晴郊樹色到書幃青山並墮襄陽淚
南有東西岼二山白鳥渾忘海上機多暇祇應
稱吏隱獨憐霜鬢每沾衣

攢玉楚澤先秋已佩蘭香度瓊樓風乍轉光
搖仙掌露初溥途君况是棲霞客未使緇塵染
素冠

與馮子潛話舊

五茸城外別君時流水青山幾夢思偶向煙霞
尋勝事漫同樽酒結幽期東風出谷催黃鳥夜
雨連江長綠蘿聚散只今難自料風波何處不
堪悲

送董比部戍廣西

諱傳策

年少才名徹紫宸斯恩那敢負朝紳千言抗疏
緣明主萬里從軍奈老親疲馬獨隨銅柱月
玉峯詩集卷六

廿二

素衣猶染洛京塵君行日與蒼梧近雲氣還應
繞逐臣

過莫學憲夜話

城市依然此問君薜蘿門徑鹿為群樵蘇豈是
逢周黨詞賦猶能識子雲簾捲青山迷海氣風
回白雨度江濱相知摠是忘形者把酒無言坐
夜分

送沈嘉則之建陽訪顧令

憐君個儻士猶未展平生世外論交誼天涯悵
別情岼花遠故里山雨向孤城到訪臨卽令貧
應念馬卿

再題子潛山居

卜築意何僻青松日掩門一瓢供澗水四壁借
山根世慮了無掛道書閒可論漁舟能再入猶
記在深源

題茱萸

華月輝輝素影流香風習習澹烟浮却疑姑射
山中見不似當年洛浦遊

殘桃

武陵春色又將闌洞口飛花帶雨寒却笑浮生
共飄泊春風幾度客中看

寄贈馮子潛卜居南山

玉峯詩集卷六

三

近聞卜築寄南山早學劉伶善閉關一任煙霞
浮世外不將名姓掛人間門臨曲澗春泉滿月
映疎林夕鳥還只尺佳期成間阻叢生桂樹向
誰攀

送沈嘉則

聞君有刺向誰投塵世相逢嘆白頭黃鳥聲中
催別酒白雲影望歸舟千言摠就相如賦十
載猶懸季子裘從此江湖一分手亂山殘月幾
悠悠

賦得入林採漁竿和張玄超

搖落風塵日幽期誰復同長懷釣川上言採入

林中翠剪烟初斷紫分月漸通一竿從所適
遣此非熊

登玉峰華嚴寺用孟郊張祐韻

尋真陟靈境談空坐禪床碑板窺往蹟旃檀
餘香塵勞祛心目萬象咸寶光俯視人間世終
歸幻化場

遠岫何出沒游雲相吐吞松聲雜萬嶺石勢懸
孤根流目眇海宇揮戈遍江村逋民竟誰顧直
欲排天門

送方同叔遠遊

風塵何事獨徘徊慷慨憐君國士才白雪可堪
歌郢曲黃金空說有燕臺滄江夜雨懸孤棹岐
路秋風阻一杯為問冥冥南去雁幾時還寄尺
書回

玉峯詩集卷六

四

送王山人遊燕

憐君西嘆指燕京曉拂吳鉤帶月行為語漢庭
諸館客從來結襪是王生

燕關日傍五雲流白馬翩翩此勝遊王粲才名
知籍甚莫因鄉思賦登樓

逢沈嘉則

亂後相逢日論文已十年江湖如夢裡身世各
飄然司馬愁多病楊雄思獨玄明朝重話別猶

通者公屢建奇功反指以為罪惟巡撫曹
公邦輔與公一心卒底蕩平之績公忠義
英武奮不顧身貽其子家書誓以死報
國累遷副使叅政以病卒于家其艱苦之
狀詳見後撰哀大夫任公文中

海上作四首

草草功名六六年正當烽火動江天除殘愧乏
長驅畧策馬空揮短節鞭
海上曾經血戰勞張孤終日逐群獠當時尚復
南奔去不似而今不肯逃

西望吳門百里賒亂雲殘樹鎖驚鴉城頭夜對
玉峯詩集卷六

瀟瀟雨刀斗聲中忘却家

蓮碧華橋夜伏兵幾於虎口喪書生非緣不解
全身計為有江南百雉城

歸有光 有光字熙甫邑人自少穎敏工
古文辭宗尚班馬嘉靖乙丑進士知長興
縣簡直不諧于時除順德府通判尋改太
僕寺丞直文淵閣卒有文集若干卷

香山九老圖

昂藏九老人歛然見茲圖猶如少年子求友相
追呼紅顏不可駐白髮聊自娛婆娑林木下放
浪詩酒餘情歡愜日永性適忘歲徂翩翩青鳥

來若若紫綬紆吾愛白居易士高懷絕世無有
一老奇八老爭相扶會昌已千載勝事傳東都
非因商山芝汾水似藐姑

題畫二絕

劉先主檀溪跳澗

渾沱曾落中興功修武先逃隆準公三百餘年
炎燼熄猶延廟祀寄蠶叢

宋康王米龍渡河

大漠風悲青蓋遙七陵煙雨暮蕭條康王若得
真龍馭肯向錢塘問海潮

邢州承同年陳大理寄詩將至京先寄謝一

首

戚戚念遠別夢寐迷所之故人在金閨翻為江
漢思風雲方黯慘豺虎正當岐遊子悲日暮水
波不可期今日渡滹沱良觀喜不遠飛雪白皚
皚千里無塵縑吾與故人心潔白亦如茲慙慙
枉尺素愛甚增嗟唏願今勿言此吾道蓋其真
直須沽美酒為君傾一卮但恐相見後悲復別
離時

邢州叔述三首

壯歲成漢落末路藉先容所恨賤姓名蚤聞在
諸公既奉大廷封觀政於司空得友天下士旦

相過從道窮孔孟與文推遷固工說詩莫
昂草玄擬揚雄通達如賈誼俊少如終童守高
稱汲直曲學陋孫弘自以支離疏攘臂於其中
一朝除書下淪落故鄣東勉為祿養折腰媿
微躬

鄣東餘二載恪遵聖人經雅志存教化除饒去
繁刑門闌弛走卒千人皆造庭分遣每日盱庭
中無一人沉寃出殊死無蓋盡群生時有縱囚
歸皆言賦役平引納壯健兒誓之以丹青崔符
多宿盜擒斬為一清餘糧棲隴畝絕無犬吠驚
惟以哀笄獨不能畏高明睚眦生怨恚惜其鎔

王季詩集卷六

六

鄣兵風雨日飄搖拮据徒辛勤涕泣西河守古
道竟無成

為今既不卒稍遷佐邢州雖稱三輔近不異湘
水投過家葺先廬決意反田疇所以泣岐路進
止不自由亦復戀微祿俶裝載行舟行行到齊
魯園花開石榴捨舟遵廣陸梨棗列道周始見
裁首藉入郡問驛驢惟當撫彫瘵天馬不可求
閭閻省徵召上下無怨尤汝南多名士太守稱
賢侯戴星理民政宣風達皇猷郡務日稀簡
吾得藉餘休閉門少將迎古書得校讎自能容
吏隱退食每優游但負平生志莫分聖世憂竚

待河水泮稅駕歸林丘

沈仲胤 仲胤字世叔邑人才高力學文

章氣魄以遠大自期惜未遂早歿

登毘盧閣

高閣炎囂外言歸更倚闌涼飈生木末香靄宿
簷端暝色催深語青山識異歡酒醒明月午縹
緲一鍾寒

湖臺寄友人

秋水虛高興沉臺辨浪痕陵風三泖客夾鏡萬
家村欹石維舟楫輕鷗近酒樽故山遙日暮懷
爾正銷魂

王季詩集卷六

六

題呂氏幽居

城市囂塵滿幽居得水潯日凝虛牖碧風碎小
庭陰篆縷依人盡書聲度竹深悠然情不極他
日重相尋

病客

病客起長早泠泠風露香散袞驚骨瘦明鏡入
心涼曉霽湖波定秋陰野氣荒朱明知不遠吾
欲略扶桑

雨中懷杜少陵一首

細雨軒窗寂悠然念拾遺混茫何不有浩蕩若
為期歟紫虛伊傳光華嶺變雨深庭汎綠肥

尺有峨嵋

吳中英 中英字秀甫邑士之最
有聲者詩篇雋逸文賦道麗抗情
世表曠然懷鍾鼎之度舉鄉榜未
仕卒輿論迄今惋嘆之矣文集若
于卷藏于家

木筆花三首

冉冉春風帶紫霞高情只合屬詩
家分明一段江淹夢幻出天機字
字葩

深疑濡墨淺濡丹毛穎真看類冕
冠好寫陳王後庭曲豈宜周誥與
殷盤

紫烟凝艷露華滋恨不移根向墨
池好取來禽

玉峯詩集卷六

手

青李伴真成一段右軍奇

送沈大中赴孫七峰館

垂雲軒下月輪明何似吳生送子
情後夜七峰

山上望莫教點綴有雲生

送子西行未足顰七峰山水總佳
賓知余獨對垂雲坐從此軒中少
故人

食筍戲作

烟霞雋永雪霜香冷玉何須試妙
方轉眼帶圍寬可待便堪騎鶴禮
虛皇

送朱懋本入胄監

煌煌奎壁麗天樞盛世文章又一
時日暖蓬萊

雲鬣颯風清碧水玉漣漪半眠
芳草金臺古隄蛟蛇石鼓奇況是
名家復才峻聲名從此看騁馳

枕上聞絡緯

何處俄聞絡緯聲夢回枕上喜新
晴碧天露重星河濕小院風微草
木清未嘆筐箱無卒歲深懷燈火
負平生廟堂今日絲綸手夙夜誰
儲補衮情

登崑山新建翠微閣

露草颺颺莽去蹤翠厓丹閣儼回
風凌冬竹柏巖姿異接曙雲霞海
氣通塵世坐悲風雨隔高

玉峯詩集卷六

三

情長繫鹿麋中來遊且莫輕懷古
但眊疆原樂歲功

秋日過王元肅別業

竹梧池館喜新秋聊為高人半日
留石几風清消篋蠹竹厨烟暝叫
山鳩輒坤野性容吾放翰墨奇歎
待子收最是茗寒香燼後芝蘭臭
味轉悠悠

登金山

波浪衝風十里強登臨餘興未全
降雲光護榻留千古樹色迎人到
半江犬吠漁婦蘆畔艇鷺啼僧卧
竹間窓川流浩浩知無極投老何
在何

此邦

周尚書施藥二首 即康僖公

毒暑乘秋厲仁聲載道颺山中餘相業身外有
閒忙橘液香流戶槐陰碧墮牆誰編公別傳採
撫細成行

真識盈虛數無通巨細方圍棋修竹下搖蕖翠
芸房塵夢同蜩化高情對鶴長蒼生終繫望流
惠豈江鄉

送朱仲循讀書淞南

志士蓄奇憤不為則足傷矢心期至寶吐輝耀
明堂風雲一朝起英盼回天光永作萬乘器億

玉峯詩集卷六

三

代垂皇綱我友金石姿少小學詞章冥心事玄
討溟渤若可量 期樹鴻烈揚聲紫微旁側身
視青雲舒翼已翱翔如何更十載垂翅尚彷徨
芳春感流矢劒心增激昂忽來告我別挾冊歸
江鄉江鄉信幽絕蘭芷襲芬芳得朋資麗益何
患名不揚顧慚泛駕材脫轡遊康莊空馳萬里
志天骨森開張平生附驥心願子莫相忘俛首
待鞭策龍沙共騰驤

贈王竹泉

我昔訪古登廬山褰衣直指玄都壇是時秋高
天氣肅毛骨灑灑仙風寒好奇常念二三子狂

世隱竟窮林巒日斜始到拂水下一咲未足

十盤至今胃際有遺恨昭明書臺夢少謗當時
地主欠好事為我指點良非難歸來始聞竹泉
叟山中築室餐琅玕龍泓豹谷隱雲霧矯矯蒼
雲洄清湍無端歲月六屈指渴心丹井思汎瀾
青厓碧巘想不到時有夢寐飛嶺岼鳳雛曾向
鶴林見五色照耀青雲端竹邪泉邪在何許皎
皎空谷聞歌蘭青春浩蕩眼中見吾將入海投
鰲竿何時一訪子晉嶺共乘明月驂青鸞

古意一首送莊渠魏先生提學廣東

有鳥抱奇質棲止崑山易九苞絢五采其名曰

玉峯詩集卷六

三

鳳皇前時一來儀 孝廟坐明堂心期諧韶濩
和鳴正錡錡夫何忽不樂言返故山梁故山多
球琳飲啄樂且康既聞玄豹隱亦比螭龍藏文
德日益茂羽翮厲天長千仞忽高舉四海遙相
望岐山凝睇久世道卜以昌因延未能至阿閣
徒彷徨方當景運隆朝日掛扶桑乘風試一舉
南海暫回翔喧然呼百鳥意氣增激昂人言有
道國此鳥方一彰宣尼嘆不至穎川豈為祥終
期挾鵬鵬刷翼向天潢竚看九成奏 聖世歟
虞唐

梅癭歌

玄黃孽破混沌窟太素逃魂洞冥泣何年化
白玉龍潛抱玄珠卧山澤星霜變換骨幾蛻
甲冰髯寒慘慄奚獨劉累不可馴靈怪雖繇貌
難得山中玄冬雪一丈怪底夜半飛霹靂明朝
急走蒼崖巔萬斛珠璣爛朝日清香噴薄滿天
地遙華占斷先春色萬卉千葩總后塵紛紛紅
紫何敵帝也聞之怡玉顏六丁急下人窺索
明光召見帝曰都黍稷非馨惟汝德商家甘葉
緣有道資汝左右為良弼好為和羹調九鼎天
下雖肥爾還瘠功成却騎箕尾還要向蓬萊訪
瓊笈孤山薄遊節聊珥遺墮鳴璫翠巖側夜深

玉峯詩集

卷六

三

滄海明月生便向巖端作妖惑一時喚起黃玉
妃貝闕珠宮舞瑤席乃令林家小兒子覓影尋
香廢眠食芳名竊得能幾許封禪無書自堪則
方今天子構明堂我家梅梁急匠石癯乎癯
手莫仙隱棖桷兼收爾亦及

周夢山

夢山字思仁邑侍御諱震之子

壽誼翁之後也清才雅識博綜墳典能詩

未仕卒偶得侍御詩三章并錄焉

同顧方伯武祥集昆廬閣

高閣敞瑤局嚴奉金仙容清旦修淨謁泠泠掖
輕風良朋踐往約欵此金蘭同寶軸懽素心畫

格侔神工遺墟眇何存幻跡垂無窮金輪照丹
碧誰言色相空靈光與瑞氣縈葛虛無中雲煙
蒸四牖雷雨倏天東自非龍象護鬼神闔其踪
冥心入秋毫大觀際冲融緬懷不朽跡暫紆璫
礴翁感慨不可永清尊沃煩衷尤物天所惜是
日觀清明上河圖勝會安可重去住誰為裁凝
睇青濛濛

曹進士東城園亭宴集

曹侯思王裔卓犖真才英時追鄴中賞洽此群
彥情蘭荃芬北池尊俎近南榮寶馥古鼎續微
涼葛衣生憐予素領茁對君青眼明遙山染深

玉峯詩集

卷六

三

翠日暮賞新晴

送王恭軍元肅北上

暫向留都稅使車路連桑梓未全迂向平累減
情逾適陶令心安業未蕪渥水久知龍有種雲
霄今見鳳將鵠故園有客睢盱者時復懷君輟
注書

題顧文康公松園

彼美山上松千載閱光陰所以濟世士允契剛
直心翠滴雨中色清傳風外音神交如旦暮妙
處真可尋于今景行者寧惜徂徠吟
胤昌姪營東林新社預擬入會

市城初地水雲居鑿沼能深辨劫餘自種庭前
栢子樹仍翻架上漆園書潮通北渚分江影月
過西巘故竹廬惟有宗雷堪結社人群日夕往
來疎

度慈雲嶺宿錢塘江舟中

日晏度吳嶽新涼生葛衣湖光澄古寺江影落
青巖賈客聲音襍樓臺燈火微扁舟今夜月初
傍白鷗磯

假山

衡門棲息不常開突兀山形出草萊洞口畫長
春寂寂落花飛絮護蒼苔

玉峯詩集卷六

三六

和王士招司馬有懷韻

久依禪榻共徘徊又見風前菊半開愁思酒杯
消不盡翠華何日自天來

唐孔昭池上賞白蓮

池上涼生暑氣微紅粧却換水雲衣亭亭素質
羞宮樣澹澹清香落釣磯露滴玉盤湘女泣風
搖瓊珮宓妃歸碧筒不減西湖興結社何人與
世違

已上三詩侍御作

玉峯詩集卷六終

玉峯詩集後題辭

俊儲纂玉峯詩纂越三月成矣光
祿孟君覽而韙之亟捐稍食畀邑
唐尹氏雕焉而陳君子忠書之
既成矣或謂予斯纂子志矣忍忘
言應之曰若不聞張仲子乎仲子
名家有作以弁其端文成矣益焉
滋恩耳獨憶永樂間

成祖 詔中官鄭和諭滄海諸夷

詩集題辭

八

一

有汎舟之後邑士費信公曉操觚
翰叅記室歷四十餘邦計程八返
歲踰一紀信所至倚樓嘯咏題曰
星槎勝覽予心豔其事叙以紀之
此邑之典也爰續於是纂之就俾
誦詩者攷焉志寰宇寓目一奇也
其叙曰星槎集者吾邑費信公曉
氏著也

成祖文皇帝 命內侍鄭和即世

所稱太監三寶者使西洋撫諭諸
蕃夷採訪靈異一如胡文安公故
事而茲行尤雄偉尊大發銳卒三
萬三千人鯨四十有八諸金幣寶
玉絺繡彝器矛戟糗糧丘委林積
靡不具載用文彩論識之士顙一矢
謨策書備上清覽故簡才為要而公
曉預選矣由東吳海堧開鯨每鯨揚
十二帆厯廣閩諸島國以進所見溟

詩纂題辭

六

二

漲茫洋濤波射激轉捩洄飄鯨輕
若葉下上龍雲日與鯨鯢鵬鵬關
扶奮厲雖微風也亦噴薄煙霧搖
蕩嶽寧故履斯境者罔不盱眙駭
矚身世忘矣其或翠靄淪沉空澄
一色東攀若木窺蓬山寸碧如鬋
綽約可倚亮海宇之瑋觀古昔所
罕觀也博望亡暇言奚有乘槎籌
橫海戈船震失其度宗生長風破

萬里浪亦徒詡耳嗟乎一何雄哉
遐想公曉於時憂慄俱失猶能凝
神玄思每蒞蕃域輒伏几濡毫摹
擬景狀叙綴篇章雍容焉又何暇
也迹其往復自永樂己丑逮宣德
癸丑九八次蹈危險志屢矣當是
時事閔辭微獨標其山川夷類物
候風習諸光恠奇詭事以儲

天子 詔采納焉若禱猴弄虎飼

詩纂題辭

六

三

牛馬駝羊以魚及水泉神異皆怵
人心目魯者片為無有然不誣也
予屏居多暇稍加刪析錄一淨本
寘六梅齋中他時隱囊卧遊又何
必識九州而臨五嶽也

隆慶壬申夏五前進士南京太僕
寺卿邑周復俊撰

玉峯詩纂後題辭終

跋玉峰詩纂後

隆慶庚午紹曾以營先孺人葬事
請假南還既竣得俞仲蔚氏所集
岷山雜詠稿別門系姓經往緯隨
其於山川名物之勝一披閱可見
亦既刻之矣然玉峯素稱文獻代
不乏人苟存什一於千百則當鼎
一鑿有遺味焉未可也迨辛未引
疾南轅太僕卿周先生示紹曾詩

玉峯詩纂跋

一

纂六卷則又旁搜徧挹探賸綜微
譬之岷丘玄圃積玉相照雖冲艷
各殊而閑眇互勝彬々乎一時之
盛焉先達之篇什得先生彙次而
名益章矣若其因文闡道則有大
篇短製炳蔚盈帙所以達性情而
眎來葉者固將軼群公而集其成
哉紹曾久抱沉痾深媿離索憑几
玩悟霍然神爽乃知頭風可愈矣

假胡麻信矣爰遂刻之而俾覽者
知吾邑文獻之有在也

隆慶壬申季冬後學孟紹曾撰

玉峯詩纂跋

二

玉峯詩集六卷

兩淮馬裕
家藏本

明周復俊編復俊有東吳名賢記已著錄玉峯者
崑山之別名所纂諸詩自西晉迄於明代蓋邑乘
之餘也

名家表選八卷

〔明〕陳堦輯

山東省圖書館藏明嘉靖二十六年刻本

附《四庫全書總目·名家表選

八卷》提要

名家表選序

四六之體起於六朝時則文無非駢者唐宋以來始專用其體於詔誥表箋啓而博學宏詞利則以之試士我國設科去詞賦繫律而仍用詔誥表蓋詞賦無用而詔誥表有用也近時士子應試率多作表取中然猶嫌其麗而未則或漫而不工夫表者對君之辭所藉以道恭遜之實摠忠愛之情而過爲麗句漫言以相襲母乃不可乎予謂表莫盛於唐宋唐表雄渾然有出入至於揣摩敷律剪裁典故敷陳事情語精切而意明暢則惟宋表爲然故宋人往往以四六名家我

朝所錄程表高者不減宋人其餘渾厚則有之文采則不及也故表學至宋人不可加矣予用於校士之暇取唐宋諸名家所爲表選其尤工者抄之而尤多於宋類爲八卷刻之崇正書院以與嶺海諸士子共之夫斯刻也雖似灰於教本尚實之教導人以雕蟲篆刻爲者然科目以此取士士不工此不足以應主司況今日進取之資他日對揚天子爲可以不習乎司馬溫公自謂不能四六然亦非求工於四六者尚有金樛之集斯固無傷也

嘉靖丁未四月初東越宛委山人陳堦書于藥洲之宛在亭

名家表選卷之

為兵部尚書工後謝平章事

圖章

臣言伏奉今月二十九日制授臣兵部尚書同中書門下

三品殊常寵靈安集成朽承恩竊喜任重惟憂臣誠歡誠

恐伏以虛受之難曾史

頃臣階級式次際會登朝遂得入拜尚書比天之喉舌出

典方領為上之爪牙雖思烈之誠心知所竭而續用之美

歲久無聞今陛下不以不能為光為寵寔之明堂之上

系以軍國之謀實恐非是任重為刺退失微臣之守

上累陛下之明是以未久九華終朝三省泉谷為懼冰

炭在懷道雖願於將行位同懸於幸得臣已有別狀具所

讓入猶蒙曲私未寢嚴命方欲俯僂恭命對揚休光磨鈇

效於一割策蹇同於十駕臣誠懼塵台席謬齒國華將何

以允答鴻私弼諧大化拜命祗惕罔知所為

為信安王獻聖真圖表

張曲江

臣言臣一昨扈從西狩岐陽時以有年事因農隙整六軍

之衆脩大田之禮戍卒是訓威武載揚屬草淺獸肥霜清

氣殺詔虞人以卽鹿命荊州而起鳥陛下親御張矢紆

駕林衡曾不合圍取其背者雖有逸群之俊走險之捷而

飛黃駉繼繁縟如紅練沉縱鏑轉若神必命中於前期

皆應絃而絕倒其餘變態不測神妙無窮非臣誓言所能

模狀既而備獻禽之禮慶薦之誠教人以孝自天作則

此外效獲畢賦懿親兼禁羽騎無犯宿莽是行也典禮斯

備仁恩允洽三令惟肅七德以宣魏武何階亦紀功於猛

獸周文差擬將比義於非熊臣忝藉宗枝幸陪總轡竊觀

神武冠絕古今以為教之空言不若圖之繪事向所述聖

今皆為真雖天顏不遠而丹青莫擬徒極愚思庶好萬一

謹一一陳伏深戰汗

勸封禪表

高若思

伏願褰旒為照洽群請於帝命開續垂矜遂微懇於人欲

騰茲璽誥敷彼天波徵萬土以警塗詔八神而弭策藉江

茅而陳郁黍飾蒼璧而奠黃琮馳萬歲以飛聲接九重而

媲美使編珠毓琕開麗色於金泥觸石凝瑱湧浮華於石

砥式昭昌祚永播鴻名凡在生靈義深聳踴

為齊州父老請陪封禪表

駱賓王

臣聞元天列象紫宮通北極之尊大帝凝圖玄猷暢東巡

之禮是知道隆光宅既輯王於雲臺業紹祚宗必塗金於

日觀云陛下乘乾握紀纂三統之重光御辯登樞應

千齡之累聖故得河浮五老啓赤文於帝期海薦四神奉

丹書於王會瑞開三春祥洽五雲既而緝繆章之舊文招

辟雍之故事非煙翼較移玉輦於梁陰若月乘輪秘金繩

於岱嶽臣等職均芻狗除謝桑榆幸屬堯鏡多輝照餘光

於連石軒圖廣耀追盛禮於樅金然而郊魯舊邦臨淄遺

公俱稷一周之化咸稱一變之風境接青時俯職獲

野山開翠岬斜連。舞之峯豈可使。稷山遺氓頻隔陪。封之禮淹中。故老獨奉告。成之儀是用。就日披丹。仰璧輪而三舍望。雲村素山。天關於九重。儼允微誠許。陪大禮則慶。獲餘息。仰仙關以相惟。沈木殘魂遊岱宗而載曜。

為豐國夫人慶皇太子誕表

陳伯玉

臣某言。今日伏承軒轅載誕。皇嗣克昌。品物咸歡。天人交慶。臣某聞聖人多子。祝美於堯年。螽斯宜孫。稱道乎周頌。自非璿圖配永寶祚。靈長何以茂對天休。光紹大業。伏惟皇太后陛下。星紀授。止。月夢延禎。餘慶集於天孫。榮光流於帝子。玉衣方恭。瑞渚增輝。某竊寵中。姻承恩外。感塗山之慶。既裕於夏臺。高標之祠。未陪於殷薦。竊以黃

名表表選

三

汗之品。可享王庭。玄柜之微。有芳天獻。豈圖美於豐侈。信有厚於由衷。敢用擬議。頻繁精誠。救蠶洗心。而薦竊希瑤席之珍。潔意而羞以陪金鼎之寶。謹獻食若于。與冒黷珥膳沾。汗象筵。追用慙惶。伏表悚灼。

為陳御史上奉和秋景觀競渡詩表

陳伯玉

臣某言。伏見某月日。御製秋景務餘。聊觀競渡。故陳先作式。竹來篇。凡六韻。天文爰降品彙。咸亨金簡。潛開瑞圖。斯見臣聞。白雲興詠。遊汾水之祠。黃竹申歌。周舞瑤池之駕。然而志崇遠轍事。或勞人故文思之化。未光太清之道。被關伏惟聖母神聖陛下。大虹齊聖。感月含神。玄德茂於皇階。文明照於天下。用能提北斗。抱璿衡。百神景從。三

靈協贊。青雲出洛。器則受命之符。赤甲榮河。終御興王之寶。非躬神之至德者。其孰能與於是哉。既而黃屋務閑。紫機時暇。洞庭張樂。思接軫於軒遊。嫺水披圖。想同驂於堯輦。然遠而勞物者未若近而安人。動而勤已者豈比靜而泰神。於是徙金蹕。鳴玉鸞。清禁林。御池殿。肅波神而戒事。命舟子為水嬉。彩鷁連歌。乍起江吳之引。青龍櫂柱。時搖甌越之風。鳥逝。驚沸珠潭。而競逐雲飛。電集橫玉。浦而流光。信可以娛樂性靈。發輝文物。皇歡允洽。白日俄光。於是薰風於管絃。詠叢雲於林藪。帝歌爰作。天藻攸彰。黼帳惟宮。繡文房之綉。綵祥雲瑞景。霏翰苑之榮光。信擬道於玄包。得斯文於紫極。太平允矣。元首康哉。方欲朝明堂

名表表選

四

之宮。受群后之瑞尊。崇顯號光。啓聖圖封。玉高丘以接千。年之統。泥金少室。攸增萬歲之規。卓哉煌煌。聖君之表也。微臣曲學。蓬戶竊位。蘭臺未聞。馳馬之謠。非有雕龍之思。鞠躬霜暑。謬觀于天章。逖聽鈞臺側。聞於帝樂。天文尊貴。不遠於下。臣帝寶珍。崇曲宣於近貴。竊以君唱臣和。固不隔於尊卑。宮變商從。方允諧於金石。輒用齊心。扣寂修翰。求詞將以攀日月之末光。繼螢燭之微照。

為赤縣父老勸封禪表

陳伯玉

臣聞帝功既又必昭告於上。玄元命攸尊。必升封於厚載。故七十四正。能恢萬代之規。二五六經。以為百王之典。伏惟陛下。應天受命。理紀登樞。包括乾坤之靈。享壽神明。

之化故能開天闢地。環瀛洛所以升圖。榮河由其薦錄。群神既臻。衆瑞交馳。謳歌於是大歸。禮樂以之咸備。陛下以順天意。允答神休。垂繼號以居宸。建明堂而治物。百寮惟允。萬國咸寧。然則高宗神宗。望玉璽而來。禪天中山。族竹金。福而崇。封寔大禮之昌。期膺告成之茂典。況神都爲八方之極。太室居五嶽之尊。陛下垂統紫微。大昌黃運。報功崇德。允協神心。應天順人。雅符靈望。皇圖盛業。寔在於茲。臣等叨顧堯封。久忘帝力。竊聞聖人封禪天下。所以會昌山嶽。成功皇壽。由其配永。臣等既爲陛下赤子。陛下又爲萬姓慈親。賀願上報天功。下順人望。勒成萬嶽。大顯尊名。

爲建安王獻食表

陳伯玉

臣謬籍葭宇。叨榮主社。元戎出塞。建鳳屏而逾年。班師入朝。拜鸞閣而有日。而策飭飲至。頻承湛露之恩。獻壽奉觴。未申行潦之薦。所以白茅微藉。願幸於鈞臺。黃污非誠思奉於瑤水。謹獻獻食一百舉。伏知金鷄瑞鼎盈。上帝之珍羞。玉女行厨。盡群仙之品味。以茲菲薄。有陋蘋蘩。多慙在藻之歡。竊有獻芹之志。所願皇慈俯納。丹慊獲申。天子萬年永慶。南山之壽。微臣百拜長承北極之恩。

爲陳舍人讓官表

陳伯玉

臣某言。伏奉今月日詔書。以臣爲鳳閣舍人。榮命自天。寵非次祗。奉惶越顛沛。失圖中謝。臣以諸生宦。不期達徒。

以時逢昭泰。迹系周行。非有君子。瑚璉之材。通儒青紫之秀。已得評刑。北寺執憲。南憲。鸞鳩之政。無聞駑馬之榮。已極。陛下天飛踐祚。雲紀命官。陽館初開。庶政惟始。金章玉式。允恃其人。如臣疲篤。且所遐棄。豈圖尚矜庸劣。昭觀欽明。任同信臣。寵優時輩。預參詳於詔獄。叨獎。遂於宸階。省已循躬。實知非分。陛下不以榮過。其職。職。才。遂欲超絕。親賢。參掌樞要。司言鳳綽。陣。陣。何人敢冒天造。臣聞紫機務重。青瑣任隆。位匪其人。政由有闕。臣才無經濟。識昧典章。將何公光。替帝。飲奉。揚。揚。無異議。政。允。其中。臣雖小人。必知不可。何況乎君子。豈自能賢。伏望妙選時英。芳求衆議。會日惟允。以勸。臣懇誠。

非敢飾讓

爲資州鄭使君讓官表

陳伯玉

臣某言。伏奉月日制。以臣爲資州刺史。恭承寵命。祗拜寵章。匪服知慙。循榮如失。中謝。臣學慙名。術才乏。聖能而寶。歷逢時命。章坐泰。題與佐。款。無。展。驥之庸。刊竹。專。城。關。懸魚之化。坐。嘯。徒。積。主。諾。空。慙。伏。惟陛下革命開基。造天立極。方且弘宣帝典。大啟皇猷。而四岳觀風。不虛其任。六條班政。允屬其才。臣疲朽已侵。循良久昧。將何式光。刺舉允協。得人伏願。博選英才。充。請。會。議。使人光。聖。政。洽。惟。良大周之命。惟新。愚臣之責。攸息其所。讓人具如別狀。

爲武奉御謝表

陳伯玉

臣某言伏奉某月日詔書以臣爲尚食奉御肅恭休命祇拜龍章榮慶既崇慙荷交集臣才虧琢玉學味龍金徒以席寵葭莩容光日月叨承雲渥既廣天工而策更恩昇位非德舉無階而進坐致於青霄有慶方來載光於朱紱臣聞瑩庭任切攸稱六尚之榮玉食禮尊定總八珍之貴臣術慙綠鵲業匪泰龍將何致美瓊芳式和金鼎鴻私曲被殊寵降臨天命既不可違聖恩允宜祇戴循涯揣分實所非圖

爲副大總管屯管天將軍謝表

陳伯玉

臣聞微猷不恭周王致其大戮將軍失律漢符被其嚴刑未有逆命驕天而連豐鼓之罰亡師沮衆遂覓載社之誅

伏惟

天開金輪皇帝陛下肅恭上帝子育群生萬國

所以宅心百變由其屈膝而契丹凶狡敢竊邊陲毒虐生靈暴殄天物皇兵共伐仗仁義以共行肅恭歿回憑險阻

而猶聞臣等仁願聖略智昧詭圖遂以熊羆之師挫於犬

羊之旅誠合結縲軍壘祗罪國章陛下以堯舜深仁且

緩三苗之伐禹湯罪已不與萬方之事遂得齒劍餘魂更

參授鉞之任死綏之魄復同挾纊之恩四夷義以來蘇三

軍感而抃舞瘞瘡再起俘馘是圖將士同心誓雪孟明之

耻殤魂共憤思光杜回之忠殉義忘心報恩惟死

爲建安王謝出馬表

陳伯玉

臣攸宜言伏奉 聖鑒勸借臣廐馬四匹星旗方列天馬

忽來祇拜恩榮并躍兼集臣名慙白馬陣牀青龍徒憑廟勝之威竊總元戎之首呈師久露凶羯未卒方欲執負干戈身先士卒金山澤入并突厥之功玉壺遂臨叨得駿之賜特開軍道今見西來感燕骨而長鳴君恩罔報向朔雲而驟首踴頓方珍坐馳十里定愧三軍龍貴非圖榮多增懼

爲宰相賀雪表

韓退之

臣某言臣伏以去歲冬間雨雪頗少今年春首宿麥未滋陛下深念黎艱屢形詞旨神監昭達皇情感通春雲始繁時雪遂降寶豐稌之嘉瑞銷厲疫於新年東作可期南畝有望此皆陛下與天地合德視人如傷每發聖言則獲

靈貺見天人之相應知朝野之同歡臣等職在榮和慙無

效用觀斯慶澤實荷鴻休

賀甘雨表

韓退之

陛下思深澤廣憂切蒸黎未成旱魃之虞已積憂勤之意密雲輿綸言繼發時雨將天澤盈流瑞鳥迎舟式掩商羊之舞蛇蟄納糞果符鳩鵲之鳴初沾灑於上宮遂滂霑於率土自中徂外皆荷膏澤雨及公私靡不碩茂野夫鼓舞知帝力之玄通官吏懽呼見天心之默喻後后徒勤於自剪周公空姚於舞雩化超前聖道貴重玄臣某才術無聞謬司邦甸生成必資於帝力進退何補於天工沐浴大和軒轅無極臣之欣躍倍萬恒情

禮部賀冊表

柳子厚

臣某伏奉月日制 陛下膺受尊號率土臣子慶抃無窮
臣聞立極之大四海無以報神功配天之尊萬物不能崇
聖德唯有徽號是彰中興所以上探天心下拯人欲中謝
伏惟 元和聖文神武法天應道皇帝陛下統承千載光
被六幽蠹賊盡除福應皆集有首有趾咸識太平勳臣增
爵祿之榮戎士加賞延之寵片善必錄微功盡昇獨惟聖
纂事絕酬答萬國朕望百功怨思是以啓元和之盛典延
吳穹之景祚理歷疑命寔曰聖文和衆定功時惟神武運
行有法天之用變化乃應道之方鬼神協謀華夏同志大
禮既建鴻恩遂行歡呼遠布於九圍滲漉普周於八裔慶

名表表選

九

超邃古美冠將來臣獲守繼荒遠承大典潢汗比陋河清
幸遂於千年塵壤均微山呼願同於萬歲

賀踐祚表

柳子厚

臣某言太子中舍嚴公弼至奉某月日勅書慰愈伏承
陛下以其月日虔奉典冊允昇

寶位凡在群生孰不慶幸臣某誠懼誠忤頓首頓首臣聞
天地泰而聖人出雷雨解而品物榮是以五行迭用木火
更其位十葉重光宗廟輔其德殷宗恭默再造成湯之業
漢文聰明克承高祖之緒

陛下重離出曜體乾繼統主聖彰孝恭之美撫軍著神武
之功欽承遺訓永保鴻業過密之中施雨露以被物遐邇

之地觀日月之繼明則四維之外八極之表人神胥悅草
木皆春煦嫗生成不失覆載况臣謬膺藩守累受國恩爰
自出身泊乎領鎮沐浴聖澤優游昌時不獲覩闕庭之禮
展臣庶之分戴天賀
聖倍萬恒情

禮部賀立皇太子表

柳子厚

臣某等言伏奉今月日制廣陵郡王宜冊爲皇太子改名
其仍令所司擇日備禮冊命者天序有奉皇圖載寧臣某
等誠慶誠賀頓首頓首臣聞商書載以貞之文漢史傳早
建之議不惟立愛其在繼明 陛下奉率前規敷揚盛典
顧茲守器之重受正承華之位尊義方之教載錫嘉名崇

名表表選

二

建樹之禮武光典命以長而立自符於慎擇必子之選遂
合於至公邦本不搖王業彌固此皆宗社垂祉啓佑皇心
乾坤合謀保安聖運足以播休氣於四海洽太和於萬靈
食毛含齒所同歡慶臣等奉承制命蹈舞周行踴躍之情
倍萬恒品

禮部賀皇太子冊禮畢德音表

柳子厚

臣某等言伏奉今日制皇太子冊禮云畢思與萬方同其
惠澤者盛典斯舉鴻恩遂行凡在率土不勝抃躍臣某等
誠喜誠賀頓首頓首伏惟 皇帝陛下克奉神休以正邦
統建天下之本宗廟以安致萬國之貞兆人攸賴典冊既
備慶澤載流既廣益而推恩亦好生而有德緩刑而囹圄

知感進敷而嗣續增崇崇教諭之方忠良是舉嚴贊襲之
禮賜與有加旌孝弟以厚於人倫敬鬼神而脩其祀事況
行禮之日則屏翳收跡太陽宣精用彰出震之休更表重
離之曜神化旁暢皇風遠揚自華及夷異俗同慶臣等謬
叅著定倍百恒情

代韋中丞賀元和大赦表

柳子厚

臣某言伏奉正月二日制大赦天下永貞三年宜改元和
元年太陽既昇煦育資始霽澤斯降膏潤無遺臣某誠慶
誠賀頓首頓首伏惟 皇帝陛下仁化旁流孝理弘闡紀
元示布和之令肆眚見恤人之心曠然條瑕得以遷善漢
發大號申明舊章農有薄征市無強價勲勳是錄爵秩以

名家表選

上

班寵寧問於幽明澤必周於夷夏近旬輕權酌之入遠人
忘水旱之災既行慶於官寮亦推恩於天屬諸生喜豐登
之廣庶老加絮帛之優量入所以備凶興康期於變俗爰
褒有客尊賢之典惟新載奉素王宗子之道斯在綸言一
降庶政畢行懷生之倫感悅無量臣某等守在遐遠親奉
詔條踴躍之誠倍百恒品

禮部賀冊太上皇后賀表

柳子厚

臣某等言伏奉今日日誥良姊王氏冊太上皇后良媛董
氏冊太上皇德妃宜令所司備禮冊命者母儀有光坤道
克順陰教方行於萬國內理克和於六宮臣某等誠慶誠
賀頓首頓首伏惟 皇帝陛下對若天休奉揚睿旨長秋

既登其正位榆德示被於恩光奉養見三朝之安周旋有
四星之輔豈獨配天稱大助日爲明所以表王化之源知
孝弟之本冠映千古儀刑四方臣某等捧戴施行踴躍無
地

禮部賀太上皇后冊畢賀表

柳子厚

臣某等言今日日太上皇后冊禮云畢率土臣妾慶拜無
窮臣某等誠慶誠賀頓首頓首伏以 太上皇后著履履
之至德嗣周母之徽音表率六宮明彰萬國 陛下克脩
理本以暢化源坤道知事地之方人倫識尊親之大豈惟
婦道斯備陰禮用脩其六播正始於國風致時雍於帝典
聖歷榮位獲觀盛儀踴躍之誠倍百恒品

名家表選

上

御史臺賀嘉禾表

柳子厚

臣某言今日日宰臣以幽州所進嘉禾圖各一軸示百寮
者伏以嘉穀順成靈貺昭格天人合應遐邇同風臣某誠
恪誠慶頓首頓首伏惟 皇帝陛下睿謀廣運神化旁行
植物知仁祥圖應聖靈獻不愆於養祐燕谷用遂於生成
豐稔既均知朔南之被澤休嘉克叶見天地之和同六穗
慙稱於漢臣異畝耻書於周典自中形外均慶同歡謬忝
憲司獲觀休瑞

禮部賀嘉禾及芝草表

柳子厚

臣某等言伏見今日某日內山劍南所進嘉禾圖及陝州
所進紫芝草示百寮者珍圖煥開瑞彩交映遐邇偕至福

應攸同臣某等誠慶誠賀頌首頌首伏惟 皇帝陛下綏
熙至道保合太和 入惟發祥地不愛寶嘉禾推賢靈草抽
英獻於王庭唐叔 同穎之異薦諸郊廟班史謝連葉之
奇既呈薤薤之祥可觀煌煌之秀豈年斯著聖壽用彰欽
和之人歡非無極臣等游至化披翫殊姿慶升之誠倍萬
恒品

禮部賀甘露表

柳子厚

臣某言中使王自軍至伏宣 聖旨出延和殿前丁香樹
甘露一大合示宰臣未時又出一大合令明日示百寮甘
露見降未止者玄化升聞靈昭答必呈尤異之應以告
天地之和臣某誠謹誠慶頌首頌首伏惟 皇帝陛下均

名案表選

三

煦育之功敷滂濂之澤太和潛達闕瑞克彰發於天霄特
降宮樹朝光初燭方湛湛而未晞辰景轉炎更瀼瀼而未
已綴葉而珠璣積耀盈器而冰玉呈姿芳藂椒蘭味兼給
醴然則處於庭而著異紀於年以標奇徒矜往辰孰並茲
日況樹有丁香之珍殿即延和之號所以著芳風之遠播
期聖壽於無疆事絕古今慶傳遐邇臣等承渥澤獲觀殊
祥忭躍之誠倍萬恒品

禮部賀白龍拜青蓮花合懽蓮子黃瓜等表

柳子厚

臣某言伏見今日月內出滄州所進白龍見圖又出西內
定禮池中青蓮花拜神龍寺前合懽蓮子示百寮二十一
日又出鹽州所進合懽黃瓜圖者二氣交泰萬國同和動

植思協於殊祥遐邇必陳其嘉應披圖按牒聖聖彰明臣
誠惟誠慶頌首頌首伏以天地非遠睿威必通靈瑞直祥
累集宮禁池蓮表異靈化非常敷彼青光徵佛書而尤絕
成其嘉實驗神經而共稀積慶旁流自中徂外遂使龍騰
白質乘秋果應於金行瓜合黃中表聖更彰於土德遠通
邊徼近出死園合慶同歡周於億兆况復邦畿之內雨露
必時伯麥大穰嘉穀滋茂利風孕育靈氣陶蒸是皆發自
帝心達於天意周流升降成此歲功惠被群生自為嘉瑞
臣深惟多幸獲遇斯時觀靈貺之備臻知人和之澤洽

禮部賀嘉瓜表

柳子厚

臣某等今日內出浙東觀察使賈全所進越州山陰縣移
風鄉百姓王獻朝園內產嘉瓜二實同蒂圖示百寮者

名案表選

五

祚惟新嘉瑞來應式彰聖德更表人心臣某誠慶頌首
首頌首伏惟 皇帝陛下保合太和緝熙庶類德馨上達
神化旁行嘉瓜發祥來自侯服質惟同蒂見車書之永均
地則移風知化育之方始雖七月而食豳土歌王業之難
五色稱珍東陵詠佳實之會未聞感通若茲昭著也臣某
遭逢聖運親仰神圖忭躍之誠倍百恒品

為王京兆賀嘉蓮表

柳子厚

臣某言今日某時中使某奉宣 聖旨出西內神龍寺前
水渠內合懽蓮花四一軸示百寮者祥圖煥開異彩交映
示天地之合德神人以同歡臣某誠歡誠慶頌首頌首伏

惟 皇帝陛下道協重華。傳種德陶陰陽之粹美。孕造
化之精英。吉慶所由於天。發祥必自於禁掖。是使雙華
擢秀連華。芳香激大王之風影。耀天泉之水煥。開宮沼
旁映給園。靈貺應期。天龍護聖。寶曆應超於小劫。神功允
洽於大千。臣某獲覩昇平。溢居榮寵。聞瑞應而稱慶。仰績
事而增歡。

王京兆賀雨表三

柳子厚

臣某言。今月十三日。面奉進育。緣自春來。少雨宜即。差官
精誠祈禱者。十四日。臣便差官分赴靈跡。其日雲陰四合。
至十五日。甘雨遂降。伏惟 皇帝陛下。言為神化。動合天
心。未成旱暵之虞。已積憂勤之慮。聖慈受職。符且躋於

卷之五

五

南山百穀仰榮。滂霑遂霑於東作。暮朝降膏澤。夕周知
天人之已交。識陰陽之不測。然則周王徒勤於方社。殷帝
虛美於桑林。豈若無災而早圖。未禱而先應。化超前聖。道
貫重玄。徧野同歡。傾都相慶。臣之欣躍倍萬恒情。

王京兆賀雨表四

柳子厚

臣某言。臣於三月二十九日。奉進旨於諸靈跡。虔祈雨至
三十日。甘雨遂降。者臣聞。惟聖有作。先天不違。發令而神
風已興。致誠而玄液旋被。臣某誠欣誠賀。頓首頓首。伏惟
皇帝陛下。側身防患。道邁周王。盡力勤人。功超夏后。聖謨
廣運。驅百靈以從風。神化之行。滋五稼而流澤。油雲四合。
膏雨溥周。農壤遂一於肥。鉉。滲漉盡霑於遐邇。恭詠德

知必自於聖心。草木欣榮。如有感於聖化。有年之慶。實在
於斯。臣以無能。謬領京邑。上勞宸慮。理此歲功。

為裴中丞賀克東車赦表

柳子厚

臣某言。伏奉月日德音。以溫清蕩平。褒功宥罪。布告遐邇。
者臣聞。肅殺之後。每致陽和。雷霆既施。必聞膏澤。伏惟
陛下體乾剛以運行。叶坤元之翕闢。百靈受職。六合從風。
阻兵怙亂者。必就梟擒。懷忠抱義者。無不甄錄。激其效順。
特加旌節之榮。寵以元功。遂兼鼎鉉之任。戎行窮賞。養之
重。死事極褒恤之憂。劫脅之役。盡除聚斂之名。皆去傷痍。
受煦老疾。加恩豐財。已復其征。徃賜種更。盈於種。種嚴山
川之祀。神必有依。申義烈之家。物無不感。周王推忠厚之

卷之五

六

化。漢帝熱愷。悌之風。太平之德。斯為至盛。然則虞巡可復
告成。將慶於岱宗。漢典方興。講禮再禋於闕里。臣謬膺重
寄。獲覩太平。忭躍之誠。倍萬恒品。謹已施行。郡邑宣示。軍
戎莫不動地。歡呼若醉。千鍾之酒。騰天鼓舞。如聞九奏之
音。

柳州賀破東平表

柳子厚

臣某言。即日被觀察使牒。李師道以月日克就。梟戮者。帝
德廣運。唐命惟新。靈贖廓清。天地貞觀。率七臣庶。慶作無
涯。伏惟 睿文聖武。皇帝陛下。威使百神。滂消六沴。天降
寶運。時歸太平。自克夏。擒吳。剪蜀。平蔡。殊類殄。殄群疑。革
心。唯此兇妖。尚聞悖慢。臣議既得。廟謀必臧。旌旗燭耀。於

洪河金鼓震發於靈輶郭城自潰寧同舊魯之平齊地悉
平無俟耿陳之戰五兵永戢七德無虧含生比壽之仁
率土陋成康之俗介丘霧息已望翠華之來沂水風生更
起舞雩之詠千歲之統實在於斯臣守在續荒獲承大慶
忭躍之至倍萬常情

代裴中丞賀分淄青為三道節度表 柳子厚

臣某言伏見某月日制分淄青諸州為三道節度都團練
觀察等使者蛇豕之穴忽為樂郊氛沴之餘盡成和氣伏
惟 皇帝陛下天付昌期神開寶曆復昇平之土于拔妖
孽之根源自西自東不達於指顧我疆我理咸得其區分
山川備臨制之形道途適徃之便俾侯既定賜履以寧

與昔交之封爰從古制解管衛之地實契雅謀車甲永藏
馬牛勿用俗被雍熙之化代知仁壽之期農事載盛於耨
艾儒風重興於祖足使季札觀魯更陳南籥之儀山甫
徂齊復正東方之賦臣總戎遠地不獲陪賀闕庭

為吳左丞讓官表 柳子厚

臣某言伏奉今月二十八日制除臣尚書左丞寵命俯臨
慙顏自失泛大鯨之海自覺魂飛載巨壑之山未知恩重
臣聞尚書百揆翊亮萬機故天上尊北斗中樞 陛下有
南宮左轄晉昇孔坦諒道當時漢拜揚喬閑練故事庶得
百寮有憚於會府諸侯取法於京師臣實謏才謬登清貫
握蘭起草昔奉朝經訓竹頒條近貽人瘼備歷中外無聞

殷彩版圖載緝貢賦未於九州銅印更標威儀不檢於
三署次郎補闕豈易其 聖主求才宜難此受切謂勞求
俊又側訪環詩必使德公準繩言成綱紀興化致理時無
間言況安上必在於薦賢危身莫踰於曠職倘蒙垂受紫
渙俯矜丹誠愚臣保陳力之言聖鑒有責成之地無任靦
冒惶悚之極謹指朝堂奉表陳讓以聞

代裴中丞謝討黃少卿賊表 柳子厚

臣某云即日奉事官米蘭廼伏奉手詔云云者臣聞庸
既平雖疥癬而必去豺狼已斃在狐鼠而宜除臣某伏惟
元和聖文神武法天應道皇帝陛下受命上玄底寧下土
兇渠盡滅威武載揚蠢爾腥膻尚聞凌雲旗斜指鉞獸

俯臨三軍知必勝之方萬姓喜永清之路微臣忝司戎律
親列旗行攝伏波之舊規乘下瀨之故事盡瘁事國期畢
命於戈亦不宿於家思奮身於原野即以今日某時出師
就道便披榛蹶石摩壘陷堅蕩清海隅水息邊徼竊以才
非充國敢自贊於無踰志望孟公庶追蹤於不伐謬承重
委寤寐令惶

為崔中丞請朝覲表 柳子厚

臣歷刺三州連總二府外任逾紀人覲無階就日望雲魂
飛心注伏惟 睿聖文武皇帝陛下覆載無私遐邇同致
復昇平之故事繼前聖之高蹤中外踐更出入迭用臣以
虛薄叨受恩榮徒竭夙夜之心未申朝夕之敬天威咫尺

誠寤寐而無違。雲漢昭回。瞻仰而何。及是以前。在朗寧封章累上。及移林桂星紀。屢周微衷。尚聞於戴盆積望。徒懸於窺管葵藿之誠。彌切大馬之戀。逾深入。欲天從於茲。未驗下情。上達終並。不誣敢瀆。宸嚴。陳州懇伏乞賜臣除替許至關。庭劇踏舞於群寮。備班行於散地。足趨中禁。目覩大明。仰成九族之榮。以盡百生之幸。非敢竊國寶五獸之禮。希康侯三接之恩。一覲龍顏。萬死爲足。

柳州謝上表

柳子厚

臣某言。伏奉詔書。授臣柳州刺史。以今月二日至郡。上訪臣前歲以久停官。秋去年蒙聖恩。除替便欲裂裳裹足。趨赴京師。以舊疾所嬰。彌年未愈。逮及今夏。始就歸途。襄陽節度使于頔與臣早歲同官。見臣當署在道。懇留。在館尋假職名。意欲厚臣。非臣所願。伏惟陛下光被之德。道以洽於區中。憂濟之勤。心每徧於天下。嘗以萬邦其理。必藉於循良。一物不遺。尚延於愚。竊假臣龍濯重領。方州驚駭。復效於奔馳。枯朽更同於華秀。臣聞潢汙易竭。抑有朝宗之願。大馬無識。猶知戀主之誠。揣分則然。惟天知鑒。況臣昔因左官一紀於外。子牟馳心於魏闕。汲黯積思於漢庭。畫非夫人。獨無斯戀。去就者榮辱之主。朝廷者仕進之源。臣子之宜。忠貞所志。臣雖心同大馬。而分比潢汙。幸躋康衢。意非往蹇。臣之此誠。口不能喻。意欲悉達。文非盡言。此臣所以自外自恨。復乖志願。猶冀苦心勵節。上奉詔條。

東家集卷一

五

東家集卷一 除人瘼恭宣皇化少答鴻私

奉薦從事表

柳子厚

某績茂戎軒。才優管記。操刀必割。豈謝刺犀。落筆不休。寧懸倚馬。况早登科。選夙治時。譚匪惟詞。藝雙美抑。亦器能多。適比於流輩。頗爲滯淹。輒敢薦陳。伏希獎錄。

爲武中丞謝賜櫻桃表

柳子厚

臣某言。中使某乙至奉宣聖旨。賜臣櫻桃若干。者天降特深。時珍游降。龍驚里巷。恩溢方圓。臣誠喜誠懼。頓首頓首。伏以含桃之羞。時令攸貴。況今採因御苑。分自天厨。使發九霄。集繁星而積耀。味調六氣。承湛露而不晞。盈質而外被恩光。適口而中含澤。澤顧慙素食。彌切自公。豈徒若

東家集卷一

三

子所先。遂貶小人之腹。

爲裴中丞賀破東平表

柳子厚

臣某言。月日得進奏官狀。報逆賊李師道以某月日克就梟戮。率土臣子。慶抃無涯。臣聞負恩干紀者。鬼得而誅。犯順窮凶者。天奪其魄。不息妖孽。曷彰聖功。伏惟陛下先天不違。與神合契。掩周宣中興之業。陋漢光再造之勳。靈旗四臨。氛沴皆散。凡在臣庶。盡覩昇平。伏以師道席父祖以作威。苞海岳而專祿。恃東秦十二之險。誘臨淄三七之兵。竊據一方。歲踰五紀。朝宗之地。曠若外區。封祀之山。隔成異域。累聖垂德。曾未悅心。餘孽滔天。果聞折首。遂使云乎有主。知主牒之。將封遼海。無虞見石磐之。已至此皆

陛下神籌獨得。朝暮無遺。授任推盡。力之誠。縱令有感心之化。金石可貫。龜筮必從。克成不戰之功。遂洽無爲之理。臣謬司戎旅。遠守方隅。愧無橫槊之功。坐見覆盆之素。枵腹歎。應倍萬恒情。

名家表選卷之一

名家表選

廿二

名家表選卷之二

進刑統表

實可象

臣聞虞舜聰明。始恤刑而御物。漢高祖達先約法。以臨人。蓋此刑書。輯於皇極。禮之失。則刑之得。作於良而弊於貪。百王之損益。相因。四海之準繩。斯在。如銜勒之持逸。駕猶邪郭之域群居。有國有家。其來尚矣。伏惟 皇帝陛下。實圖攸屬。駿命是膺。象日之明。流祥光於有截。繼天而王。垂洪覆於無疆。乃聖乃神。克明克類。河圖八卦。惟上德以潛符。洛書九章。諒至仁而默感。哀矜在念。欽恤爲懷。細欲自密。而疎文務從微。而顯乃詔。執事明。啓刑書。俾自我朝。彌隆大典。當體時之寬。簡使率土。以遵行國。有常科吏。無敢侮伏。以刑統前朝。創始群彥。規爲貫。彼舊章采綴。已從於撮要。屬茲新造。發揮愈合於執中。臣與其官。臣其等。俱效檢尋。庶無遺漏。夙宵不怠。綴補俄成。云云。臣等幸遇文明。謬參憲法。金科奧妙。比虧洞達之能。丹筆重輕。徒竊討論之寄。將塵睿覽。惟俟嚴誅。

黃州貢上表

王元之

乍離近侍。猶聚專城。循省尤遠。彌深感泣。伏以黃州地連雲夢。城倚大江。唐時版籍。二萬家。稅錢三萬貫。今人戶不滿一萬。稅錢止及六千。雖久樂昇平。尚未臻富庶。永言養活。亦藉循良。如臣庸愚。曷副憂寄。謹當勤求人瘼。遵奉詔條。塞賢訟之民。東縛憐惜之吏。敢言課最。庶免曠遺。況

當求理之朝必無言之政伏念臣叨司帝誥又歷周星
既不曾上殿求見天顏又不曾拜章論列時事入直則閉
閣待制退則杜門讀書雖每日起居實經年抱疾不敢求
暇恐煩醫官自後恭預史臣同脩實錄晝夜不舍寢食殆
忘已盡建隆四年見成一十七卷雖然未經進御自謂小
有可觀忽坐流言不容絕筆夫譏諍之口聖賢難逃周公
爲鴟鵂之詩仲尼有桓魋之歎蓋行高於人則人所忌名
出於衆則衆所排自古及今鮮不如此伏望 皇帝陛下
雷霆震怒日月迴光鑒曾參之殺人稍寬投杼察顏回之
盜鉢或出如簣未令君子之道消惟賴聖人之在上況臣
孤貧無援文雅脩身不省附離權臣祗是遭逢 先帝但

名家表卷三

三

以心無苟合性昧隨時出一言不愧於神明議一事必歸
於正直愼於群小誠有謗詞謀及卿士豈無公論以至兩
朝掌誥四任詞臣紫垣最承於舊人白首不離於郎署以
微臣之行已遇 陛下之至公義當辯明未敢伸理今則
上國千里長淮一隅雖云守土之榮未免謫居之歎霜摧
風颭芝蘭之性終香日遠天高葵藿之心未死仰望旒宸
不勝涕洟

駕幸河北起居表

楊大年

羣鼎稽誅變興順動羽衛方離於象魏天威已震於龍荒
慰遠昭後后之心增壯士平戎之氣臣聞涿鹿之野軒皇
所以親征單于之塞漢帝因之耀武用殲夷於兇醜遂底

定於邊陲五材並陳蓋去兵之未可六龍時邁因北順以
必誅矧朔漠群妖腥膻雜類敢因膠折之候輒爲烏舉之
謀固已命將山師擒俘獻馘雖奪明王之帳未焚老上之
庭是用親御戎車躬行天討勞軍細柳之壁巡狩常山之
陽師人多寒感恩而皆同挾纓匈奴未滅受命而孰不忘
冢行當肅靜塞垣削平夷落梟首頸之首牧督亢之圖使
遼陽八州之民得聞鼓教榆關千里之地盡入提封蛇豕
之穴悉降干戈之事未戢然後登臨瀚海刻石以銘功陟
降雲其泥金而典禮遠追八九之迹永垂億萬之年臣忝
守方州莫參法從空薦請纓之志無應蹕之勞唯聆三
捷之音遠同百獸之舞

名家表卷三

三

謝賜衣表

楊大年

某年月日臣某荷蒙 聖恩賜以其衣者誠歡誠幸頓首
頓首謹言解衣之賜猥及於下臣挾纓之仁更均於列校
光生郡邸喜動軒門伏以 尊號皇帝陛下誕膺元符恭
臨大寶惠務先於建下志惟在於愛人鳥獸詭毛俯及嚴
疑之候衣裳在等爰推賜予之恩在渙汗之所沾雖容光
而必照如臣者任叨符竹地僻既吳奉漢詔之六條方深
祗畏分齊官之五服忽荷頒賞慕組極於緇華純錦加於
嚴密璽書下降以窺雲漢之文驛騎來臨更重皇華之命
但曳屣而增惕自被服以難勝矧於戎行亦膺天寵干城
雖久皆無汗馬之勞守土何功獨懼濡鵠之刺仰瞻宸極

惟書廢補

汝州謝上表

楊大年

沉疴初釋。寵寄焉臻。祇命惟宣。飭裝驟收。初臨郡閣。獲見吏民。端若驚鴻。恩同措伏。念臣本由卑弱。特稟方思。以童刻之微能。際帝圖之亨會。驟參綸掖。獲草芝函。屬以堯德。彌文漢辭。爾雅雲章。有爛諒補。擬以何施。天津惟精。亦哇咬之。罔棄居常。摩厲徒益。空疎俄踐。內庭預司。密命值皇闈之有慶。毫清踵以多歡。窺雲瑞於封中。聽棹歌於汾曲。四巡第頌。誠辨鼎之絕聞。一暨興妖。致冥煩之坐遣。偶嬰沉痾。遂劇支離。因請急以歸寧。遽迷魂而不復。率由塞否。自抵困窮。矧以最爾之軀。然去職羈孤。至其毀族居

名家表選

四

多嘖有煩。言實盈庭之可畏。豁然大度。終如地以見容。比及跼平果。蒙齒叙此蓋。尊號皇帝陛下。仁深慘怛。德茂欽明。軫舊故以興懷。俾肖翹之遂性。特加采錄。令獲便安。況臨汝舊邦。陪京近輔。姬文之化所及。首載殷詩。地官之籍攸分。宴繁兵賦。土多嚴險。民或情游。置使劭農。抑惟令典。分條察俗。蓋有新書。臣亦夙侍疑嚴。潛窺律度。敢忘瘁盡。以奉化成。然念臣早以斷斷之薄材。獲齒振振之近列。典司訓誥。就望威顏。謹銘字於湯盤。時瞻景式。載史言於董筆。獲以舊聞。外命遽屯。策階絕迹。酒泉素願。敢望於生歸。歷正殘編。幾成於死恨。今者星機接吻。竹使長人。預方國之頒書。葉天皇之布憲。水滌土厚。足養於稿骸。事訪文

修業無於此。政親末光而彌阻。感再造以難勝。

賀冊皇太子表

劉筠

前耀開祥。東闕播憲。漢儀不赫。天下之本。既豐周制。協敷王者之基。克固殊尤。顯會中外。祇懼恭以十翼。垂言黃離之象。修著四清。流闊重海之歌。載揚于以示元吉之有孚。表善利之需廣。正人倫而張大紀。統天序而荷亨衢。陪翼至仁。登閔昌祚。允鍾聖嗣。克奉宗祧。伏以皇太子器本夙成。智包妙用。挺溫安而玉裕。藹淑度以金相。至性迪乎天經。精粹發乎真系。而自桂芳。毓秀茅壤。疏策有時。敏之進脩。有日躋之駿惠。固以悟喬枝而奉順。詢內律以宣勤。務近老成之人。歷觀盛德之事。寶忠信而由已。服禮樂以

名家表選

五

蹈中造理。惟微振辭。有典侍鑒。游而儼若拱列。欽瞻省臺。膳以肅如慈宸。敦耆四學。總於上序。百行紀於司成。治乃懿嚴。被乎寰宇。建儲之論。繁先親而是宜。立愛之文。稽古道而斯順。肇膺徽冊。有慶昌辰。伏惟尊號皇帝陛下。闢長世之經。率保邦之大法。翕受秘祉。備舉經儀。上帝是忱。克享於繁茂。兆民咸賴。用致於輯寧。惟震長之至賢。實乾剛之上體。三善靡煩。於在傳重。暉上契於秉陽。陛下仰奉靈心。旁招羣願。以為主器之重。有國莫先。矧錫美於仙源。在守成於宗廟。增崇巨業。屬我元良。龜獻之告。協從神鑒之徵。允格三讓。成魄知天道之好謙。明兩作離。見皇圖之可大。式備彌文之禮。仍新遵德之稱。消以茂辰。膺

茲鴻典班輪飭駕奮五采以相宜碧鑲題官配二儀而齊
永臣以濫叨詞職竊守藩封昭數在庭莫覩鑾旌之美含
和發詠率同鳬藻之誠

謝直集賢院表

夏子喬

北門禁省給青簡以試言東觀直廡降紫泥而命職莫違
假人之刺彌彰遇主之榮竊以承明設待詔之官寔漢朝
之方潤嚴止啓脩書之院乃唐氏之英華清圖書之淵敞
龍鳳之宇自非乃來繼世章句名家通授義界妙之靈篇
開書笈珥彤之故事則何以繼成康之美頌考宣武之懿
文陪法從於甘泉奉宸游於屬玉以當聖日允屬簡求如
臣者學不傳經文非近史青青子佩雖見刺於勞心翹翹

名家表選二

六

銷新亦濫期於川楚筮仕勝衣之歲薦名象日之畿方博
帶以觀光遽墨乘而公牒尋遇國家誕敷尺詔增廣六科
方棲枳以徒勞遂上封而自薦始較文於藝苑旋試可於
鼎司亟趨文石之墀遂承延英之問擊轅度曲敢望於九
成繁帶分墉俄登於百雉望象河之屬吏佐分虎之方州
爰受代於瓜時遂歸朝於幄坐典陳陳之粟閩山委之丘
區從九九之車總絲琴之案牘暨還衡惟壤舍爵太官既
諧引籍於金閨將佐于蕃之熊軾又慮沉迷簿領廢繭繭
繅負公朝振舉之科臺聖主詳延之意遂殺青而奏技果
出綽以推恩禁林仰試於雕蟲書殿遽令於抱輿閣上
帝之冊府自懷星辰登道室之蓬山足踐雲氣奉長者之

餘論與先生而並行分直不與地接嚴更之守縱觀金匱
門連著作之廷載惟螻蟻之繼其報乾坤之賜恭惟 尊
號皇帝陛下事寢廟以至孝奉靈祇而克誠流鴻藻於絕
垠鑠景炎於往號以文明而行健體柔克以居高縱觀唐
漢之大猷備舉黃虞之故實容藻和而六同韻天章麗而
五佐飛灰崇務精於斯文幾擢不遺於小道遂使至孤之
士獲應非次之恩東陵遂擬於西山羔裘遂登於狐腋歌
衛風而合雅鸞聲繁而維良誠當繁節於素絲敢不盥心
於白水益三緘而山語彌九復以躬經永冰淵惕厲之心
奉日月照臨之鑒庶追素食之謗仰瞻明主之知愧懼所
深兢惶不已

名家表選二

二

進兩制三館杜丹歌詩狀

晏同叔

臣准傳宣劄子奉 聖旨令兩制三館賦後苑諸殿亭杜
丹歌詩者化合天人祥開卉木協風靈雨散為膏壤之滋
共帶并柯布在密青之園喜品難形於卓異瑞圖不盡於
芳妍乃詔儒臣各摘華藻匪太平之特盛膏榮遇之及茲
昔者虞舜膺期有皋陶之曆載周宣繼業聞吉甫之誦章
蓋默助於謨猷不專工於辭翰迨于漢室尤好藝文別館
離宮多命從臣之制作倡優鄭衛已無前古之箴規中葉
以還其風未泯永平神雀之頌孝明稱美者五人正元重
九之篇德宗考第於三等並垂編簡式著熙隆洪惟聖運
之會昌可繼重華之輝耀伏於衆製未復前脩思諷諭者

隱居誠而華實有教律有聖其言而罕實不足以以上裨察
賢達民情效明良起之旨續雅頌清微之範如用益
高而能賦庶幾博奕之精賢叶精求豈任多愧臣自當
庸溫實思恩華與悟以思覲惶無極其兩制并侍講學士
龍圖閣待制自章得象已下十三人三館秘閣自康孝基
已下二十七人歌詩共一百四十首謹隨狀進以聞

侍講學士等請宮中視學表

晏同叔

伏奉 聖旨以時暑暫住請書至秋涼仍舊者運當文治
日視進以炎暑之盛隆遂紫宸之游息載頌明旨允合
禮章八惟 皇帝陛下應運挺生代天化育御承光之法
座臨昭九閣奉長樂之慈顏照萬務緬懷 三聖撫愛

東家表選

兆民知王業之艱難識帝模之宏遠於是順稽古道崇尚
素風命冊府之儒臣收金華之經席包周衆說既析於篇
題齊魯善言彌勒於聽覽屬南薰之屆候憫會弁之增榮
暫錫假寧聿昭恩遇臣等退惟鄙質幸此親逢敢忘瞻瞻
之言仰效涓毫之助切以四方無事百度允釐官禁之間
穆清多豫伏願重漢皇之六學惜夏禹之寸陰時習所聞
愈精大義間揮仙翰式就神功彰來德之日新廣鴻猷之
天賦如此則示初景福替明主之休邦夷夏仰瞻識大朝
之垂教

謝除使相判相州表

韓維主

宰職聚功莫副宵衣之治鄉邦得計重以書錦之行披恩

典之特優顧人言而甚愧伏念臣早由科第遂玷寵榮不
圖翰墨之進身自誤消應而報國備員諫諍幾不免於竄
投奮命圖躋寶祚惟於艱阻獨恃聖神之眷惟開援助之
言 仁宗皇帝知其守以孤忠謂可屬於大事慶曆之始
已擢貳於樞機嘉祐之中乃進登於宰輔俄膺顯任益荷
殊知當英廟之承祧逮聖人之嗣服稠重遭會疊端愚庸
惟知社稷之安危顧宗宗之末然而萬微多務一紀妨賢
爲國持平敢自矜於輕重裁人所慾固難免於愛憎加疾
疹之嬰纏苦形神之耗敝勉訖因山之禮懇陳上印之宜
伏蒙 陛下念大馬之力易衰鄙日月之明爲照不罪再
三之請亟垂開可之音進秩地官剖符分社建高牙之重
既疏淮海之封增故里之光仍襲貂蟬之舊叨塵之甚今
古疇偕敢不思盡瘁於寢興民真懷於內外在邊在庭之
責惟驅策以當前益益壯之心至糜捐而後已

辭起復表

富彥國

喪次抑哀甫終卒哭使華傳命繼至敝廬心積驚憂情深
屠烈雖屢傾於丹艱尚未錫於俞音天遠莫量物微難動
不避熟煩之咎更陳隕絕之詞必冀神聰俯從哀請伏念
臣早罹家難偏奉母慈恨以愚愚最鍾愛育享祿未幾遽
纏風樹之悲報德永違徒懷霜露之感寢苦枕塊而適抱
至痛食稻衣錦則若爲自安實非人情在素邦制況今中
外無事左右得賢共輔聖明之期安有曠曠之務曲蒙下

詔更起孤臣在。陛下駁國之方。蓋欲不遺於舊物於朝。廷敦化之道。必恐有誤於蒼生。何須稽故事。以遂前世之非正。可存禮經以圖今日之善行之。即是義不為難。豈惟於陛下有復古之風。抑亦仰愚臣得事親之道。一為匪戾。兩得其宜。兼臣悲傷之餘。衰病交至。精力已耗。神觀未還。假使充員。豈堪應務。苟令終畢於祥禪。庶幾稍復於幹。魂得此從容。可備駟策。伏望 尊號皇帝陛下。日月臨照。天地包容。盡母氏平生之恩。憐人子罔極之苦。曲矜末志。得滿鉅憂。生意滴零。或尚未拍於溝壑。清光咫尺。終期伏望於雲天。悲感增深。懇願兼劇。

賀鴻慶宮成奉安三聖御容表

歐陽永叔

卷之三

十一

五

臣脩言伏覩南京鴻慶宮成奉安三聖御容者。一人致孝式表於奉先。三后在天。並垂於鴻祐。人靈交感。真真歡呼。臣其中賀伏惟 尊號皇帝陛下。以上聖之資。撫重熙之運。親執玉幣。禮天地之神祇。時奉烝嘗。報祖宗之功德。乃眷別京之重。載崇原廟之儀。衣冠出遊。仰稽於故事。郡國嘗幸。俾得以奉祠。實隆廣孝之風。以著不刊之典。臣猥叨詞職。方守郡條。瞻盛禮以阻陪。效歡聲而徒切。

楊州謝上表

歐陽永叔

臣脩言准樞密院遞到詔勅一道。伏蒙 聖恩授臣起居舍人。依前知制誥。知楊州軍州事。已於今月二十二日赴任。訖者。賤所脫身。遽叨臨於督府。歲成無狀。仍叙進於官。

將被渥以優撫。心增懼。臣其中謝伏念臣材非適用。行輒違時。徒知好古之勤。自勵匪躬之節。誤蒙獎拔。驟玷龍榮。小器易盈。固已宜於顛覆。豈言取禍。仍多結於怨仇。仰恃公朝。臣雖自信在於物理。豈有不危矧利口之中人。譬舍沙之射影。謂時之衆嫉者。易為力。謂事之陰昧者。易為誣。上一作繁。繁天聰之聰。終辯獄辭之溫。苟此究之。獲雪雖永。棄以猶甘。而況得善地以長人。享及親之厚祿。坐安優逸。未久歲時。亟就易於方州。仍陟遷於秩序。有以見聖君之意。未嘗忘言事之臣。孤拙獲全。忠善者皆當感勵。竊議不効。傾邪者可使息心。非惟愚臣獨以為幸。此蓋伏遇 尊號皇帝陛下。乾坤覆載。日月照臨。察人常務。於究情行賞。必思於有勳。致茲恩典。施及儒庸。誓堅終始之心。少答生成之造。

謝復龍圖閣直學士表

歐陽永叔

臣脩言今月十八日樞密院遞到詔勅各一道。伏蒙 聖恩授臣依前禮部郎中充龍圖閣直學士。仍舊知頴州者。恩還舊職。事雪前誣。感極心驚。涕隨言出。臣其中謝伏見前世材賢。一作賢材之士。身結主知勳德之臣。功施王室。然尚或一遭謗毀。欲辯無由。少忤權其禍不測。顧如臣者。何足道哉。臣材不迨於中人。功無益於當世。用之未見其効。去之無足可思。矧聞極之譏。交與而並。非徒迹何侍而不顧。而聖心不忘恩意。特至辯問。於懷。休止仇嫉。

於衆多雖暫居諸謫之中而屢被世遷之渥今又特蒙甄錄牽復寵名以臣之愚量其前人而獨異推其所幸蓋由聖主之親逢謂宜如何可以論報再念臣稟生孤拙本乏才能徒因學古之勤粗識事君之節苟臨危效命尚當不顧以奮身況爲善無傷何憚竭忠而報國誓期盡瘁少答高明

南京晉守謝上表

歐陽永叔

臣某言伏蒙 聖恩就差臣知應天府兼南京晉守司事臣已於今月二十四日赴上訖者今宮鑰之謹嚴敢忘夙夜布政條之纖悉上副憂勤寄任非堪兢管並集臣其中謝伏念臣賦才庸薄稟數奇屯毀譽又與兩嘗過寵寵榮

名表選

主

踰分動輒招尤念報效之未伸敢不竭忠而盡瘁困風波之可畏則思遠去以深藏造此六年外更三守學偷安而杜口負素志以媿心朽質易衰已凋零於齒髮良時難得尚希慕於功名豈謂皇慈未捐舊物擢從支郡委以名都惟此別京舊當孔道簿領少勤於職事尉傳取悅於路人苟循俗吏之所爲雖能免過非有古人之大節未足報君

謝明堂覃恩轉官加勲表

歐陽永叔

臣某言今月十三日進奏院遞到誥勅各一道伏蒙 聖恩授臣尚書吏部郎中加輕車都尉依前龍圖閣直學士仍舊知應天府兼南京晉守司事及放朝謝者天地號令風雷鼓行一氣所均萬物咸被遂容僥倖亦與褒升臣某

謝伏念臣材不逮人誠非慮遠徒有事君之節未知報之方冒寵貪榮已踰其量凡利臨得曾不知慚此者伏 竊號皇帝陛下堯舜聰明禹湯勤儉脩前工之曠典述先志以繼成昭致精裡躬臨臨寢膺受上天之多福推與萬方而不私臣於此時限以官守講儀制禮不預議郎博士之流助祭陪祠不在諸侯方物之列既乏一言之獻又無執事之勞徒隨在闕其享餘賜普天率土難異衆以獨辭踰厚踰高但撫躬而無措

謝宣召入翰林狀

歐陽永叔

使車入里君命在門閭巷驚傳豈識朝廷之故事縉紳竊以爲儒者之至榮在臣之愚何以堪此竊以文章一

名表選

主

之任自古非輕待遇寵榮至有私人之目詢謀獻納因加內相之名思既異於常倫人愈難於稱職伏念臣器非宏遠識匪該明學不通古今之宜材不識方圓之用久叨塵於侍從曾莫著於勞能而自出守外藩近遭家禍苟存餘喘復齒周行風波流落者十年天日再瞻於雙闕進退之際已蕭條於霜毛慰勞有加賜憫憐於玉色形神若此志意可知身已分於早衰心敢萌於希進加以羈危之迹仇嫉交攻進退動繫於群言論議多煩於睿聽雖覆載之造每賜保全而孤寒偷安常思引去敢謂伏蒙 尊號皇帝陛下俯憐舊物曲軫宸慈因內署之闕自備官而承乏臣敢不勉尋舊學益勵前脩感遺簪未棄之仁竭駑馬已

疲之力庶伸薄效少答鴻恩

謝除樞密副使表

歐陽永叔

臣某荷蒙 聖慈除爲樞密院副使者右樞布府允位宜求於傳賢多士盈庭誤選乃先於庸妄既卒辭之靡獲徒以寵而爲憂臣某竦懼竦懼頓首伏念少本賤愚初無志慮爲小人之事力不勝於負薪程有司之文學止期於干祿遇被仁恩之樂育早從英俊之並遊遂叨使從之流久沾論思之地方時求治殆無補於分毫顧管阜衰況漸屆於將爰但思藏縮望甄陞矧惟贊萬事之幾必也極一時之選豈容濫得猥以備員當命令之始行方惶惑以大惜而容恩至渥召旨其嚴莫詰懇避之誠徒負會榮

名錄表選二

五

之媿此蓋伏遇 皇帝陛下廓天地之量垂日月之光憐撲直之無他謂驚疲之可免俾承闕乏以效拙勤臣敢不奮勵無能之姿感激難遇之會職思以位庶免於曠官謀不以身少期於報國

謝參知政事表

歐陽永叔

贊貳國鈞參聞廟論謂宜不次而選冀得非常之材廼以叙遷俾之承乏誤恩過被訴讓靡從臣某中謝伏念臣少迫賤貧偶勤學問儒者博而寡要況匪多聞文章世之空言豈能適用徒以早遭亨嘉之會驟蒙獎拔一作之私叨言語侍從之流逮今踰紀玷出納樞機之任初乏可稱幸先彈理之未加每欲逡巡而引去敢期眷眷俾與政機優

以寵重進其爵秩望非意榮與憂并此蓋伏遇 尊號皇帝陛下堯德聰明禹躬勤儉博求俊乂以濟治康謂臣既朴且愚必能循於忠謹雖庸而懦尚可策其疲驥猥以備員遂效冒寵臣敢不茹罕素守自勉不強惟殫大馬之勞上答乾坤之造

謝覃恩轉戶部侍郎表

歐陽永叔

皇明繼照如日之升睿澤霽流溥天咸被時惟朽懦亦玷光華臣某中謝伏念臣本以庸虛僅知學問識不周於往行一作材莫逮於中人方其壯年喜論時事名聲溢得招謗各以借來榮寵踰涯蹈憂危而亦至晚被先朝之誤獎俾陪二府之後塵居無補於休明方自期於引避遽號弓

名錄表選二

五

而結恨雖給體以何追伏遇 皇帝陛下奮發乾剛嗣承天統常茂業繼文之始乃歡謳歸格之初宗社獲安人神洽一作慶矧惟新之號令方無間於幽遐顧於茲時其敢獨異俯從祇受但益凌兢敢不勉勵衰殘感遇今昔更竭疲驥之效庶伸塵露之微

辭特轉吏部侍郎表

歐陽永叔

受寵若驚況被非常之命事君無隱敢傾至懇之誠仰冀高明唯知踴躍臣某中謝伏念臣性安庸近識局賢宜學古自愚非有適時之用論材甚薄豈堪任重之難徒以荷先帝之誤知自孤生而拔擢大馬未報但虞填壑之有時弓劍忽遺遽歎攀轡之莫及而屬皇明繼照聖治惟新迭

往事居雖策疲驚而自勵一作思退補未知罪戾之所逃至於貪踰分之寵榮其無功之一作非惟愚慮所不敢及顧有公議其將謂何而甫茲彌年再以增秩方今書之始下駭群聽以生疑此臣所以剖瀝肺肝不能自止彷徨夙夜莫獲偷安伏望 皇帝陛下日月之餘光廓乾坤之大度察其悃幅一作假以矜寬雖成命已行國體當嚴於出今而從人之欲天高幸或於聽卑特收渙汗之恩以息誼誼之論庶安常業誓畢愚衷

謝特轉吏部侍郎表

歐陽永叔

驟膺渙渥備渥恩誠雖至辭窮固避煩言之為黷重乎令出莫固成命於已行祇受以還驚一作惶失節臣某中謝

歐陽永叔

五

伏念臣學不通於元本材不足以經綸但知守拙以為忠每務師心而自信徒以遭逢先帝拔自衆人又參侍從之聯遂玷機衡之貳而屬大猷庶北嗣統膺期方初政之清明思百度之脩理內量謏薄實憂以聖而責愚矧迫衰殘方念乞身而告病不謂皇慈曲被寵數屢加當覃大慶之初已無功而冒賞曾未踰年之久復進秩以叨榮此蓋伏遇 皇帝陛下聖政惟新用人務廣謂才難於求備思悅使以忘勞憫其勤劬錫以優洽雖榮踰於望表亦寵與其憂并誓殫大馬之微少答乾坤之造

辭覃恩轉左承表

歐陽永叔

臣某伏奉制命蒙恩特授

行尚書在承依前參知政事

加情食邑食實封又賜功臣者澤施無外雖務極於汪洋寵至若驚難安於終焉故傾軋訥上蹟高明臣某中謝伏念臣本以妄庸早由卑進一經之學乃自守之迂儒上駕其終終不堪於遠用徒以旦暮千載遭逢兩朝寵錫鉤衡坐淹歲月國恩未報但虞填壑以遺羞金鼎已成豈謂榮胡之莫及幸遇 皇帝陛下重離繼照正統當天萬物覩而感忻大號渙其均慶致茲孱朽亦玷光華然夫位高而疾顛者亦其勢然器滿而必覆者蓋由於量過敢不戒懼誠迫於伏望 皇帝陛下特軫睿慈俯矜愚衷當萬機之新政收厚賞於無功則臣雖蒲柳之易一作衰尚冀消埃於後效

歐陽永叔

七

謝覃恩轉左承表

歐陽永叔

大慶均行濔流而甚渥鴻恩曲被俯儀以無容臣某中謝伏念臣性質迂愚器能淺陋言不足以備典謨之與學不足以通治亂之原徒以早荷兩朝之誤知拔自孤生而獎用疲驚雖一作勉訖無補於毫分歲月屢遷猶坐食於寵綠方懼黜幽之典敢希冒進之榮此蓋伏遇 皇帝陛下光紹寶圖惟新聖政繼離明而大照推乾施以無偏致此妄庸首霜渙汗臣敢不退思驚懼益勵衰疲感風雲際會之難依日月光華之末少圖後効冀盡夙心

謝觀文殿學士刑部尚書表

歐陽永叔

職清書殿寔為儒者之榮均峻天臺仍忝刑官之重內循

謝薄仰玷光華臣某中謝伏念臣稟質迂愚粗知業履因時幸會遂竊寵靈無拾遺補闕之勤常陪法從非大冊高文之手久廁翰林晚綴宰憲聞國論荷三朝之眷遇每察懦衷幸四海之清平得容六極不消盈而不戒積災累以自貽屬聖統之嗣興赫皇明而繼照誣言詰服已大釋於群疑危跡保全俾不虧於素守大馬合恩於報效桑榆奈迫於衰遲履責懇私上于聰睿遂蒙開允俾解繁機然而晚節餘生本期避寵清資顯秩益更食榮被優渥之非常但凌兢而失措此蓋伏遇 皇帝陛下聖神御極亭育推仁罔孤拙之勢危無容自立謂疲駑之力竭難責遠圖曲軫至慈俯從誠請仍憐舊物特示殊恩顧非木石之頑

歐陽永叔

宜識乾坤之造嗟然素領雖難強於筋骸較若丹心猶自期於塵露

臺州謝上表

歐陽永叔

貳政非才雖獲奉身而退分符善地猶懷竊祿之慚祗荷寵靈惟知戰懼伏念臣章句腐儒之學也豈足經邦斗管小器之量也寧堪大用而叨塵二府首尾八年荷三朝之獎知整一心而盡瘁若六樞機宜慎而見事輒言陷穽常前而無身不避竊尋前職某有能全一昨怨出仇家構為死禍造謠于下者初若沙之射影但期陰以中人宣言于廷者遂肆鳴梟之惡某執不問而惟耳賴聖神之在上

疎於接物事多輕信者蓋以至誠如彼匪人失於泛愛平居握手惟期道義之交延譽當朝常時齒牙之論而未乾為稱之墨已鑿射非之弓知士其難世必以臣為戒常情共惡人將不食其餘而臣與遊既昧於擢賢在滿不思於將覆自貽禍累幾至顛躋上煩睿聖之保全得完名節於終始洎懇辭於重任尤深惻於皇慈雖避寵辭隆僅能去位而清資顯秩愈更叨榮莫逃僥倖之譏實負心顏之覲斯蓋伏遇 皇帝陛下乾坤大度堯舜至仁察臣自取於怨仇本由孤直憫臣力難於勉彊蓋迫衰殘既獲免於非辜仍曲從於私欲遂同萬物俾無失所之嗟未盡餘生敢忘必報之効

歐陽永叔

謝賜仁宗御集表

歐陽永叔

臣某言伏準御集院告報伏蒙 聖慈賜臣仁宗御集一部一百卷者倬彼雲章方聯於寶軸刻之玉版忽被於恩頒臣某中謝恭惟 仁宗皇帝睿哲聰明寬仁恭儉每虛心而訪道務嚮學以崇儒天縱生知臻作者之謂聖功高德盛由煥乎其有文伏惟 皇帝陛下纂紹丕圖善繼先志惟 仁祖發揮於衆製乃 英考序述而成編昭如三光並照萬物法彼後世同符六經方副本之頒行非近輔而莫獲最期睿眷尚及愚臣竊冀群邦先生部室載念臣出身寒苦自少遭逢晚蒙獎任之殊常與廢歌之後捐軀論報餘生已負於素心拜賜為榮撫事但零於清血

先致仕表

歐陽永叔

臣近貢封章乞還官政伏奉詔答未賜允俞退自省循奚勝殞越臣聞神功不宰而萬物得以曲成者惟各從其欲天監孔昭而一言可以感動者在能致其誠敢傾虔至之心再竊高明之聽伏念臣本以一介之賤叨塵二府之聯知直道以事君每師心而自信然而既乏捐軀之効又無先覺之明用之已過其分而曾不自量毀者不堪其辱而莫知引去幸賴乾坤之再造得逃陷穽之危機仍許避之要權俾退安於晚節今乃苦於衰病莫自支持顧難冒於寵榮始欲收於骸骨此期聖念過軫天慈謂雖迫於桑榆未忍棄於草莽竊以古今之制沿襲不同蓋由兩漢而來

歐陽永叔

主

雖處三公之貴每上還於印綬多自駕於車轅朝去朝廷暮歸田里一辭高爵遂列編民豈如至治之朝深篤愛賢之意每示隆恩之典以勸知止之人故雖有還政之名而仍享終身之祿固已不類昔時之士無殊居位之榮然則在臣素心雖竊退休之志迹臣所乞尚虞僥倖之譏伏望皇帝陛下惻以深仁矜其至懇俾解方州之任遂歸環堵之居固將優游垂盡之年涵泳太平之樂惟辛勤白首迄無一善之稱孤負明時莫報三朝之德此為慙恨何可勝陳

青州謝上表

歐陽永叔

掌國五兵叨進中臺之秩宣風一面俾綬東土之人祗荷

寵靈徒知頌述其間伏念臣學非通敏材實空疎非逢千載之休明誤被三朝之獎擢久陪法從嘗與政機固恩未報而身已先衰世途可畏而命亦多蹇頃緣災疾遂決退休敢期上則於皇慈未忍遽捐於舊物而復過推優渥以慰癯殘惟孤拙之無堪踰艱危一作而已其世之所榮者臣之所懼人以為寵者臣以為憂是敢輒殫悃惓之誠累黜高明之聽迫於危慮固避煩辭而聖度并容寬其罪戾恩言屢降譬以下寧知成命之難回勉覲顏而祇受而況全齊舊壤負海與區民俗富完而鑿井耕田各安其業詔條寬大而奉法守職足以脩官內省庸虛奚勝榮幸此蓋伏遇 皇帝陛下日新求治天恩推仁謂簪履雖為

歐陽永叔

主

於賤微尚堪收錄而大馬苟豈於養養猶可使令臣敢不策勵疲羸勤思夙夜庶期盡瘁少答鴻私

謝南郊加食邑五百戶表

歐陽永叔

紫壇高峙式薦於精禋皇澤流推行於大慶祗膺龍數伏切兢管臣其中謝伏惟 皇帝陛下出震膺期繼文興治百度講明於新政群生涵泳於至和乃老舊章聿思報本謂三歲一郊之禮必舉以時俾四海九州之人並受其福遂因景至躬款陽丘萬國充庭其誰敢後六卿聯事各以其官而臣職忝頒條位拘守土執豆蓬而祗役罔獲施勞逮輝耀之餘餘遽蒙均惠無功受賞莫違俯偃之辭盡瘁事君惟誓糜捐之効

謝賜漢書表

歐陽永叔

臣某言臣伏蒙聖恩賜臣新校定前漢書一部已於今日據進奏院遞到臣已祇受訖者俯躬承命拭目生輝臣其中謝竊以右文興化乃致治之所先著錄藏書須太平而大備惟漢室上繼三代之統而班史自成一家之書文或舛訛蓋其傳之已久詔加判定俾後學之無疑一新方冊之文增煥秘書之府而奏篇之始方經衡石之程賜本之榮惟及鈞樞之近敢期孤外特與恩頒此蓋伏遇 皇帝陛下曲軫睿慈俯矜舊物謂其嘗與臣隣之列不忍遽遺憐其自喜文字之間憚之娛老然臣兩目皆眊雖嗟執卷之已艱十葉珍藏但誓傳家而永寶

謝擅止散青苗錢放罪表

歐陽永叔

有罪必誅是為彝典原情以恕特出深仁聞命驚慚省躬涕泗臣某誠惶誠感伏念臣以一介之微賤荷三聖之獎知寵祿既豐初無報効筋骸已憊尚此遲徊曲蒙大度之并容感蒙一方之寄任職當撫俗貴在分憂方茲肝旻之勞心豈敢因循而避事昨遇國家新建官司而主計大商財利以均通分命出使之車交馳於郡縣悉發舊藏之銀取息於民氓而臣方久苦於昏衰初莫詳其利害既已大誼於物議始知不便於人情亦嘗略陳衆弊之三冀補萬分之一屬再當於班給顧已逼於會期雖具奏陳乃先擅止據茲重輒宜被譴呵豈謂伏蒙 皇帝陛下深軫睿慈

俯矜朴拙免從吏議特貸刑章夫何草木之微曲被乾坤之施臣敢不益堅祗懼更勵操脩戒小人之飾一作非希君子之改過冀圖薄效少答鴻私

乞致仕第二表

歐陽永叔

睿訓丁寧曲加諭慰愚忠懇迫尚敢續煩將再干於冕旒宜先伏於砧鑕伏念臣世惟寒陋少苦苛屯識不達於古今學僅知於章句名浮於實用之始見於無能器小易盈過則不勝於幾獲徒以早際千齡之亨會誤蒙三聖之獎知寵榮既溢其涯憂患亦隨而至稟生素弱顧身未老而先衰大道其夷嗟力不前而難強每念恩私之莫報兼之疾病以交攻爰於守宅之初遂決窟窟之計連此三遷於

歲律又更兩易於州符而大馬已疲理無復壯田廬甚逼今也其時是敢更殫螻蟻之誠仰冀乾坤之造況今時不乏士物咸遂生鳬鴈去來固不為於多少為魚上下皆自適於飛潛苟遂出於殘骸庶少償其夙志伏望 皇帝陛下哀憐舊物隱惻至仁察其有素非偽之誠成其識分知止之節曲從其欲賜報曰俞俾其解組官庭還車故里披裘散髮逍遙垂盡之年盤耕田歌詠太平之樂其為榮幸曷可勝陳

乞致仕第三表

歐陽永叔

恩深煦嫗感激涕洟雖情有所迫於危心不知自止而辭已窮於累牘幾至無言惟以至誠期於必達自乞憐於君父

不復信於著龜伏念臣家世單平性資中下少從宦學本
克饑寒不自意於躋途遂進階於華顯然而群材方茂蒲
柳未秋而早衰衆駿並馳驚駘中道而先乏而況荷難勝
之任用竊逾分之寵榮風波憂畏而慮以深疾病侵凌而
老亦至故自辭於機政即願謝於軒裳蒙上聖之至仁念
三朝之舊物每曲煩於訓諭久未隱於棄捐竊惟臣知事
君必本忠信言不顧行是爲罔欺而臣口日誦於田間身
坐食於祿利可畏至公之議何施有覲之顏每自省循莫
遑啓處是敢罔避再三之煩黷猶希萬一之矜從伏望
皇帝陛下特軫天慈俯回睿聽察前言之可復蓋屢請之
有年哀下愚之不移渾卒成於素志徇其所欲乞以殘骸
過沒身永荷於鴻私

謝致仕表

歐陽永叔

愚誠懇至曲軫於皇慈寵命優殊特加於常品本期得謝
更此叨榮臣其中謝伏念臣猥以庸近之材早遘休明之
運不通之學既泥古以難施無用之文復虛言而少實是
以三朝被遇四紀復勞蒙德重於丘山論報亡於毫髮而
年齡晚暮疾病疋殘輒希知止於前人不待及期而後請
自陳悃悃屢至瀆煩既久歷於歲時始曲蒙於開可仍超
加於異數非止賜於殘骸道愧師儒乃泰春宮之峻秩身
居畎畝而兼書殿之清名至於頭垂兩髮霜毛腰束九

環之金帶雖異負薪之里一何殊衣錦之歸使閭巷咨
嗟共識聖君之念舊憐糾糾悅皆希後福之有終豈惟愚
臣獨受大賜此蓋伏遇 皇帝陛下無私覆物博愛推仁
以其夙幸遭逢密契風雲之感會曾經服御不忘簪履之
賤微致此便蕃幸于衰朽雖伏櫪之馬悲鳴難戀於君軒
而曳尾之龜涵養未離於靈沼餘生易畢鴻造難酬

賀南郊大赦表

宋丰京

帝儀紀饗朝漢推慈飛驒疾傳庶邦養慶切以天郊之重
國制有常凡萬葉躬行必三歲間往不煩不息由列聖而
持循以妥以虔合諸神而奉對春圖累歲緝典勤脩恭惟
尊號皇帝陛下纂大合華執中布度抵金華之瑞玩率儉
示人收霜電之嚴威措刑於下元勵明德格於皇穹交薰
大和冒我群品顧懷時億瑞應日來亟嚴上儀若祗舊典
戒期百執領詔九州曳雲威之徜徉服翠蚪之泮渙殊庭
一獻諸枯徧躋遂自陽靈之宮往會天元之旦羽旄四合
埃陸參登上壁左琮之華合祛而信祝祖慈宗題之次更
俯而迪嘗拜嘉胙於席垂列欽榮於雲表靈心合答熙典
備成然後還坐中天之闕普肆隨風之澤改頒大號崇冠
初元昭神之祥祈命惟永賞功赦罪已責速深威與惟新
膺民衷而遷善事懷多福道帝祉於縣區盛際有光霽倫
咸賴臣嚮官舊吏彈見往朝或不愛牲玉爲恭殊非明薦
或所過租賦爲復蓋出重勞無普享全訂今絕擬所恨清

歷在皇有若周南之賢紫素仍持不與甘泉之從第班恩
諭均決歡悰

代人乞出表

宋于京

臣聞物勝於權則衡爲之殆馬竭其力則御速於顛蓋以
器循量而易施材過求而難勉是以功名之際惟聖士可
召強力之容匪暮年勝任將傾危懇敢援斯言竊念臣本
以亡樊托于經術幸逢先烈超備從官服上教之彌文因
至恩而取信出入丹禁無所建明履歷藩宣茂聞條教
跪皇太后陛下 尊號皇帝陛下奉承謨訓過聽空疎
服在庭兼容如地雖百度之治咸使與聞每萬機之餘
帝參勸講七周成歲訖乏寸長惟君知臣足以驗其無用

宋于京

表

惟國有典不可追於出幽且自知甚明內省尤熟以一介
之鄙賤丁千載之會自邑戶食錢非祿之不厚高冠大佩
非位之不崇同僚皆賢非志之不合處奏多可非言之不
從固當勉服攸箴謹俯爾職答乃聖之眷遇爲斯文之寵
光其如犬馬齒衰桑榆景薄中年則病奪其壯晚節則務
傷於神辭色立朝足居多於跛倚書思記命自不辨於馬
鳥而臣頃自去秋願辭近職上恩不聽寵渥就加遽通勉
以及茲且懸譽而益甚事皆忘誤疾愈危瘡痼四體之已
疲宜一辭而後止重念臣之鄉籍世占鄆州既託粉榆薄
管產利不勝首丘之志願辭割竹之行庶及餘年聊蘇疲
瘁況前朝刑房本貫曹州亦自禁廩得臨鄉部臣今所請

前規伏望 陛下念舊物之不可遺顧孤生之老且
至特垂寬詔俾守先嚴亦大君進退之間微臣止足之
分萬無纖介可貽累於至仁一切便宜尚力思於卧治仰
千春鑒伏候嚴誅

謝衣襖表

宋于京

冬簫乘衣裘官者令疾馳使驛臨撫寒屯並頒齊等之良
均挾異縣之煖被躬且吉東帶有華伏惟 尊號皇帝陛
下至德誕敷深仁普愛念官師所以卒歲恐天下有受其
寒据泰軫窮當舒屢慘況懷其戒序必測然動心特以濱
寒沍嚴持兵較露句傳溫詔絨褚紋袍爛然晝鮮煦若春
平矧部校什長賜各有差僻壤窮鄉悅而忘苦振裾交抃

宋于京

表

聯袂相趨和氣暢肢顧折膠而何畏大恩壓已憂稱服以
爲難有可仰酬不知輕殞

謝換龍圖表

宋于京

傳直預門徒恩層閣本緣親而自乞蒙引籍以對除揆
兼常無顏容愧竊惟先聖有作叢構實與舊律辰居之嚴
襲積霧圖之廣踵華創職稱是取材肇允榮塗何嘗輕授
伏念臣識庸庸淺陋學庸庸入參玉堂開陪講殿徒以朴
忠無飾孤耿自將此是是於涇清守鬱鬱於兩晦賴天
煦曠日保全適以巨斧召自外藩復參大政理所宜避
地不處嫌積有請開素言叙懇焉上還於禁籍得尊侍於
經惟伏蒙 尊號皇帝陛下見請由衷特從換秩能茲要

近處以清閑拂此懷。塵容塵壘。靖之寶宇。伏況臣出入三歲。便蕃五遷。四叨學士之名。罕見從官之比。雖素領焦禿。病軀。應器。極斗筭之容。利止鉛刀之割。尚當勉。為立續。短俾長。僅有補於消銖。失不忘於墮蹄。

謝加端明素

宋子京

乘塞無狀。增秩蒙賜。予侑。心願交斬。伏念臣才弗振。俗生。偶逢時。備內朝。臣十有六載。學不足膺天子之問。文無以代王者之言。遂圖外遷。冀云少補。惟定武一道。契丹右延咸平以來。號勁兵處。自夏竦分建四師。韓琦始領九州。節制中軍。部分諸將。琦既進。律臣實代居以一介。儒儒當萬夫惡任。詎難辭劇。奮靡顧。然臣所習者藝文。未曉

宋子京

天

者軍旅。用非所習。雖勤而弗效。責於未曉。故技有必窮。用是再著居無底績。在法云。數惟黜。是宜敢謂。尊號皇帝。陛下憫久戍之勞。排彼諧之侈。雖遠。猶錄謂拙。可矜收雲閣之故。資者丹殿之新。籍仍秩經省。未易守藩。蕃香微章。夸矯鄙邑。重降嚴旨。切却讓封。臣亦內揆愚心。旁論公議。若循禮。疊請則恐涉不誠。或固節還恩。又似規早罷。不有。簾使誰扞。邊疆例格除音。執尊寵數。輒昧涯分。祇服器名。日三省。以自營身。九殞。而奚報。但臣所念者。邊務至重。虜詐益滋。得人失人。繫今日輕重。知已知彼。為天下安危。而有司特用苛法。相挺守臣。類以生事。為解封侯。畏怯不敢。搥手倉庫。虛乏正可寒心。建明累上。而朝省未從。姑息小

虧則謗。豈立至沉。臣素自秦。其判無成功。徒泰休命。望審擇於。後俾臨統於方隅。設張遠謀。羈制。因。於感。臆。附列於。誓言。朔。地。卑。君。門。天。阻。被。符。竭。調。攬授知榮。

代陳州章相公乞致仕第一表

宋子京

臣聞器有所極。疆之者必顛。志有所安。達之者將敗。是故。智士不窮量。以邀受。仁君無弗願。以責功。內顧危。恐敢援。喻伏念臣。安力。駕下。術略迂疎。蒙幸中人之材。待罪。宰。相之府。寵。與。時。進。負。隨。日。深。謀。謨。弗。良。彫。素。相。踵。荒。夏。有。未。纓。之。醜。關。陝。多。無。聊。之。人。權。盜。跳。梁。竊。竊。燭。結。杆。軸。壑。於。編。戶。杆。皮。蠹。於。遠。方。上。貽。焦。勞。外。護。謗。訕。咎。不。臣。執。罪。

宋子京

天

將執歸。比者。若。肅。肝。膺。願。乞。骸。骨。冀。蒙。不。職。之。寵。以。贖。安。用之。辜。尊號皇帝。陛下包納荒遐。親喻戒。敕。須訖。郊丘之享。乃許卸綬之還。褒亮所加。諄慈兼至。臣此時外迫大誼。中忘至愚。敢優游以自安。輒皇恐而視事。然而智慮淺局。年髮頽侵。短臂屈長袖之前。疲足困新。羈之左。覲。然。戶。位。倏。又。彌。年。所。賴。陛下以百姓為心。天下為度。捨末爭。而納戎。帳之款。捐滯。積。以撫。遼。社之和。充。展。上。儀。遂。希。鴻。慶。永。性。橫。目之庶。方就。覆。盆之安。臣之及茲。可謂天幸。過。不止其。如罪何。雖大度之見容。在輿議之難過。抑又聞。當退而進者。侮必及。宜黜而用者。傷必多。高位乃身。必。媒。厚。祿。餉。眾。怨之舍。信令臣。冒。厥。明。戒。苟。留。上。司。可。

之儀刑被史家之貶戮死有餘咎仁弗忍爲伏皇察如丹
之誠憐指景之慕遂容納政早獲省私亦不必窮喋喋之
言乃垂開可惜齟齬之謹妨用俊良虔冀日喻誓無但已

賀生皇子表

宋子京

臣祁上言寶祐叢休天支毓秀慶騰秘禁歡溢神州恭惟
皇帝陛下受命溥將凝圖丕赫權綱相入根乎克念之虔
簡素所安表於不免之懿且復輕刑薄賦重穀厚民一方
少譏則係馳使節白金稍乏則輒續禁錢民用靖嘉神罔
恟然是以上帝歆佑三后顧有貽美孫謀昭衍無疆之烈
歸功元首茂啓多男之祥誕協仲商挺生哲嗣星弧具禮
天第交華惟翕闢之儲英固覃訏而絕異述聆詔諭並仰

宋子京

三

獻儀薦笏相趨忤吾君之有子珪璋流愛宜天下之繫心
臣始去近聯遽承告語展歌綿祚早知周德之遐參祝祠
楹間逮漢臣之幸

乞致仕表

張方平

切以大君保息之慈人之老者疾者得所養治國經常之
制仕之進者退者惟其宜不堪陳力之勞爰上乞骸之請
詔函下降天旨未俞臣聞委質大方前經明訓自古不得
謝者在禮雖或有之然皆德業高賢功勳夙望邦家倚以
爲重中外賴之爲安加恩所以特優被寵誠爲無愧是以
義全大體衆罔間言如臣徒以空疎早蒙東擢事猷弗建
報稱殘施遂及衰疲遂求引罷而更濫當渥命遙領真祠

位陪執政之班祿倍大夫之秩職愛靡預官責不加上系
彝章俯慰私倖敢循舊典謹復自陳伏惟 皇帝陛下
氣均私大圓不胃匹夫自盡各伸所志之微萬物由庚皆
受曲成之賜俯諒疲勤之懇特垂開可之恩精驚宸猶
結望雲之戀迹還白社終懷樂聖之心

服闋謝復官表

孫沔

臣麻之服方爾外除綸綍之言驟然下及矧不移於舊序
仍獲處於近聯拜賜之深竊寵爲甚伏念臣出自單緒偶
階盛時無近疆之依以進身惟清素之業以自立鄰由宸
眷升漸禁塗固常入備諫員出分使委雖明目張膽內屢
輸於忠言而竭力勉心外未揚於民最旋以邊烽小警王

宋子京

三

師有爲朝廷擢以常僚假以煩使兵儲之寄固已屢更邊
帥之權亦嘗肩處歷踐數任甫逾七年轉漕非能偶芻粟
之充給招懷寡術幸部落之安妥以慈親之耄期益精力
之衰耗力陳愚素仰漬承聰懇辭益部之行適遂秦都之
請故雖嘗拜命曾未莅曹果家難之纏哀奉靈輿而歸葬
偶全餘息以畢通喪生意義然榮望已矣此蓋伏遇 皇
帝陛下恢天地容蓋之德廣日月照臨之明以大馬之勞
曾屢膺於驅策而治垓之益嘗有補於高深降中旨以召
還俾參華於舊貫復援小銓之秩再躋延閣之榮敢不謹
脩吏條勤瘁王事昔焉爲養尚當避危而就安今也卽孤
自可以身而許國誓圖大効庶答鴻休

楊州謝上表

劉敞

一介之材善無所取千里之地任不為輕仰戴恩華退增
慙懼臣聞事上之行莫若愛君而愛君之臣莫重去國汲
黯遺言李息望之政意本朝古今美談賢哲餘事況臣本
以薄技遭茲昌辰幸得出入周衛之游侍從之末持
橐簪筆庶幾希勳佩以日計其輕去嚴密之
奉偷得便安一引引海觀中外令因事補吏朝廷
通規幸幸選伏遇 皇帝陛下天
度容物聖賢盡人之誠非有連象魏之意其
猶足寄民社之安沛德三委以符竹敢不勤恤人隱
宣上恩自飭固陋之庶幾樂易之政

謝加學士表

劉敞

常人之情得求而喜智者之慮過其任而憂今邊備雖
嚴則責重而進我儒選實難豈有貪就應嚴之求忽
忘非分之三大疎欣懼兼懷固欲辭榮未獲承命伏
念臣猥以並走於諸生內之無子產潤色之才外之無
山甫將明之用典訓誥薦臨藩垣七年于茲微效不立
猶以陪外廷之末聞長者之風問蒙分重平議臣之奏時
引六體正宗廟之儀荷圖納忠非敢迂物然而諂人飾詞
以巧詆法吏挾怨以中傷當是之時幾無以免聖心先覺
公議尚存浸潤之說不行震驚之衆為止風波可畏天幸
實多內私自憐懼久得罪輒有千里之守庶警一毫之行

不謂 尊號皇帝陛下生成時全履露無已進預金華之

講壇重儒林之光委以西州適其素願望非所及幸不可
涯夫匹夫一飯之恩庸士然諾之信猶能捐生出死成功
立名況臣連數十城之封兼四石之重於以宣明威信
撫養細民盡其愚忠庶免大悔以此圖報心虛言

賀皇太子封公表

王君貺

伏以建親授社屏翰於王家封于維城安疆於國幹誕揚
休命於告辟倫均海宇之歡心洽朝廷之大慶竊以宗藩
錫命成分疆周列侯邦半諸姬而土漢有天下非劉
氏不立昔所以滋大水被維持宗室綿鼎數於穹壤固
所佑於山河屬我恩益茂典恭惟 尊號皇帝陛下

賀皇太子封公表

王君貺

纂承皇序厥善述孫謀適遵祖構乃眷元良之重
已昭昭之英聲啓罔所崇加上壤雖明舉豫知帝緒之
無疆海星暉敷言之有子臣居留近甸亦遠堪側
聽恩章與增忭懽

名家表選卷之三

永興謝上表

司馬君實

司馬君實

荷恩至重任責尤深巡撫吏民敷宣詔令臣識屬蘭闥規
爲開陳唯知愚忠屢貢枉直奉事三世操守一心間以齒
髮衰衰疾疹交集曾靡論思之效久汙侍從之班既無補
於本朝祈自高於散地不圖睿澤更委名都雖要重之權
自知不稱而煩劇之地難以固辭受命以還措躬無所竭
來就道甫爾到官維此咸秦昔爲畿甸山川清美土地膏
腴論其平時誠爲樂土在於今日適值凶年經夏亢陽苗
青乾而不秀涉秋淫雨穗黑腐而無收廩食一空家之蓋
藏之粟強負相屬道有流離之人老弱懷溝壑之憂姦猾
蓄待蒲之志正宜安靜不可動搖譬諸烹魚勿煩擾則免
糜爛如彼種木任生植則自然蕃滋謹當策勵疲羸彫磨
朽鈍智力所及勤瘁無辭雖復失位危身終不病民負國
庶幾小補用答大恩

潭州通判謝上表

唐享方

始竊嶺南人皆謂之必死及遷湖外恩惠出於再生仍復
前官俾開舊政仰叨成命增激微衷切念臣寒素立身孤
直無援歷官再紀才貳郎曹入朝踰年幸蒙風憲臣自以
逢聖明之治言責之司祇知忠義以事君不顧患禍之
及已凡所上奏必盡至公流輩爲臣寒心姦邪見臣切齒
臣本欲爲耳目於陛下勉勵求不能效鷹犬於他人

以希進用心雖無迹已甚孤爲權臣之擅朝肆已私而
害政輒輸忠款冀補消盛陛對之間未能悉意天威之下
卒莫自明得罪一時竄身萬里流離遠道殆及暮年擯棄
遐荒分甘散秩豈謂 皇帝陛下存國大體察臣愚忠欲
招諫者之言免爲後來之誡三推皇澤特與一官以盡廣
之元擢擢胡湘之守倅從征楚得佐郡符然臣粗識義
方薄知臣節納忠獲罪願有諫以誠甘盡瘁報君雖九死
而不悔謹當益勤官守以助軍興夙夜以思冀免於敗事
毫分有補少答於大恩

百寮賀復熙河路表

王介甫

臣某等言伏覩脩復熙河泯泯豐岩等州幅員二千餘里
奮張天兵開斥王土旌旆所指燕及氏羌樓櫓相望誕
河隴中賀竊以三年鬼方之伐高宗所以濟時六月徽
之征宣王所以復古政由人舉道與世升伏惟 皇帝陛下
下溫恭而文睿知以武講周唐之百度拔方虎於一言我
陵我阿既飭鷹揚之旅實墮實登遂平鳥鼠之機用夏變
夷以今準古是基新命厥遷往圖臣等均被明恩具膺榮
祿接千歲之統適遭會於斯時上萬年之觴敢誓忘於職

謝賜玉帶表

王介甫

臣某言伏蒙 聖恩以收復熙河泯泯豐岩等州特加褒
諭親解玉帶賜臣者凡臣列侍方臨極辨之朝警衛占傳
獨拜非常之賜寵綬狎至艱避弗命焜耀有加凌兢無措

中謝竊以洮河之業兆自聖謨方之材進非師錫片言
投匭察見其有孚衆訛盈庭豫知其無肯以至緩兵
筭食竟卒第功能非協於始謀實仰歸於獨斷如臣最爾
何力有焉伏惟 皇帝陛下善貸且成勞謙不伐弛瞻療
之大責錄將明之小忠揚于廣除委以珥御瑟彼英瑤之
質煥乎華袞之言臨授用光顧榮踰於古昔退藏惟謹知
燕及於雲來施更厚於解衣報敢忘於結草

詔進所著文字謝表

王介甫

雲漢之光俯加首冒管蒯之賤仰誤詢求中謝臣聞百王
之道雖殊其要不過於稽古六藝之文蓋缺所傳猶足以
範民唯其測之而彌深故或習矣而不察紹明精義允屬

名家表卷三

三

昌時伏惟 皇帝陛下有舜之文明有湯之勇智以身爲
度動皆應於乾行肆筆成書言必稽於聖作欲推闡先王
之大道以新美天下之英才宜得醇儒使陪休運臣初非
秀穎衆謂迂愚徒以弱齡粗知疆學服膺前載但傳糟粕
之餘追首大方豈逮室家之好過叨睿獎使緝舊聞永惟
少作可棄之浮辭豈能上副旁搜之至意伏惟 皇帝陛下
下矜其聞道之晚假以歷時之淹使更討論粗如成就然
後上陳於聰覽且復取決於聖裁庶枚寸長稍副時用

謝賜弟安國及第表

王介甫

傳人之求外覃草野龍光之施首逮門庭竊以躬國論聽
斷之煩而察知孤遠之行略門簾貢舉之法而拔取滯淹

之才山林之所誦說而難遭隱巷之所驚嗟而罕見伏惟
皇帝陛下協德等臯比明義和博臨四方洞照萬物如臣
同產爲世畸人少遭閔凶自食寒苦雖學力行粗有時名
而少偶災逢 皇帝陛下聖期聖聽俯及幽潛遂使窮途坐
吐華寵獎以詔書而試藝賜之科第而命官祿不逮親既
求乖於養志仕非爲已當共誓於捐軀

謝除雲中允崇政殿說書表

王介甫

恩驟加於私室多所超踰事或累於公朝誠難昧冒仰煩
睿訓曲喻至懷永惟眷獎之殊實重兢慙之至中謝伏念
臣首叨召節得侍辭林隨被替書使陪經幄稍更歲月莫
補涓埃竊觀上智之月躋內訟淺聞而知困況如賤息厥

名家表卷三

四

有童心尚迷鑽仰之方豈稱招延之禮慙已量主非敢以
私而自嫌爲官擇人顧雖成命而宜改輒布可辭之義上
干難犯之威伏蒙 皇帝陛下屈體優容垂精寵答謂大
人照臨之道廣當養以蒙意小夫誦說之智專遽忘其賤
張稱備厚訓飭加嚴揣實未安寄頗有惡重念自古君臣
之相與未有如臣父子之所遭蓋當用儒之時尤難講藝
之職典謨方御實參備於討論詰誓未終已繼叨於獎擢
獲世官於閭巷嗣家學於朝廷自非忘軀何以報國知人
而官以哲慨已誤於明揚委質而教之忠誓永肩於素守

進脩南郊勅式表

王介甫

郊丘事重筆削才難猥以微能叨承遴選中謝蓋聞孝以

配天爲大聖以饗帝爲能越我百年之休明因時五代之
流弊前期戒具人輒爲之騷然臨祭視成事或幾乎率爾
蓋已行之品式會其紀於官司故國家講燎禋之上儀而
不擬次之明詔迨茲彌歲僅乃終篇猶因用於故常
除其紛冗恭惟 皇帝陛下體聖神之賢志文武之
嘉與俊髦靈承穹昊物方昭茂以薦信而無慙人且昭
明知因陋之爲耻固將制禮作樂以復周唐之舊豈終循
誦習傳而守秦漢之餘則斯書也譬大輅之推輪與明堂
之營窟推本知變實有考於將來隨時施宜亦不宜乎無
補臣無任

謝除知制誥表

王介甫

高華之選欲報常艱固陋之身以榮爲懼中謝竊以自昔
招智能之士因使爲侍從之官豈特賴其虛名謂能華國
蓋將收其實用相與致君矧號令文章之爲難而討論潤
色之所寄苟失職不稱則爲時起羞伏惟 皇帝陛下躬
上聖之姿撫久安之運趣時有救弊之急守器有持盈之
難當得俊良使陪遺忘則典司明命出入禁門一有深官
尤爲累上臣羈單賤士樸鄙常人仕初有志於養親學遂
不專於爲已比更煩使稍竊謬恩內懷尸祿之慙仰負食
功之意又蒙採擢以致超逾蓋君之視臣不使同犬馬之
賤則下之報上亦欲致岡陵之崇以臣少習藝文粗知名
教遭逢一旦度越衆人唯當盡節公明時豈敢尚懷於私

計臣無任

江寧府謝上表

王介甫

稽違詔令經涉歲時 先帝登遐既久不獲奔馳道路陛
下卽位又未嘗瞻望闕廷所憂後主之刑誅敢冀就加於
官使雖知黽勉尚懼顛隳中謝蓋聞因任以責群材原省
以通衆志厥或抱能而可用則雖負疾而見容如臣者逮
侍先朝叨官外制倦倦許國雖有愚忠沒沒隨人但尸榮
祿銜衰去位嬰疾彌年望絕寵光分投冗散伏遇 皇帝
陛下紹膺尊極俯燭幽微延之以三節之嚴付之以十城
之重比緣裡祀特有褒封申命曲加因郵併賜唯是土風
之美素無犴獄之煩久寄託於丘墳粗諳知其閭里念雖
閑閣殆弗廢於承流以比造朝或未妨於養疾矧恩勤之
已迫且遜避之不容敢不少嘗體力之所任祇奉詔條而
爲治冀逃大戾仰稱殊私

謝賜對衣鞍馬表

王介甫

出大庭之顯服東於精鏐引內廐之名駒傳之錯采隆恩
所建朽質知榮竊念臣弱力淺聞又憂積疹中預從官之
選外分守將之權僅免譴訶更蒙收召論思潤色曹其效
於微勞衣被服乘乃前叨於異數此蓋伏遇 皇帝陛下
醞於慶賞詳在招延因示眷懷使知奮勵誓竭愚忠之報
冀無虛授之嫌

謝除平章事監脩國史表

王介甫

陽一人主能以高位歸之。頌戴之重。諉之宰制之平。聖心
求小已知難於上。稱中謝臣聞人君代天而理
人。資父以事君。然而君臣之大義。有方非若父子之
不恩無間。須倡而得和。則誠意每患於難通。不入而後量
則忠力或嫌於自獻。唯成湯之聽伊尹。與傳說之遇高宗
皆以疏遠而相求。何其親厚之獨至。蓋所趣非田於二道
所為若出於一身。夫豈干越夷貉之異心。是謂元首股
肱之同體。群臣既以此獲展事君之義。兩君亦以此得成
理物之功。苟非其人。孰與於此。臣受材單寡。逢運休明。初
涉獵於藝文。稍拔綠於祿仕。曩歷近侍。積媿空餐。悲遠隔
於庭闈。分長依於丘壑。代值纂承之慶。繼叨收召之榮。責

謝朱炎傳聖旨令視事表

王介甫

以論經尚少。知於訓詁使之與政。曾莫助於猷為。矧以拙
直而見知。遂為姦回之所忌。伏遇 皇帝陛下。納之以天
地之量。昭之以日月之明。數加獎勵之恩。每辯譏誣之巧。
重遭上相申勅。備官終。避之無繇。更兢慙於非據。伏惟
皇帝陛下。樂古訓之獲而忘其勢。惡邪辭之害而斷以心。
勿貳於任賢務本。以除惡使萬邦有共。惟帝臣之志。萬姓
有一哉。王心之言。則進無求名之私。退有補過之善。臣之
願也。天寶臨之。

謝除左僕射表

王介甫

貳令中臺。兼官左省。惟時遴選。蓋嘗久曠而弗除。忽此叨
居。顧豈微勞之可稱。陪教厥邑。敷告于廷。是皆至榮難以

歷中謝。竊以經術造士。實始盛王之時。偽說誣民。是為
衰世之俗。蓋上無躬教立道之明。辟則下有私學亂治之
姦。氓然孔氏以羈臣而興。未喪之文。孟子以游士而承沒
之聖。異端雖作。精義尚在。逮更煨燼之災。遂失源流之正
章句之文。勝皆傳注之博。游心此淫。辭設行之所由昌。而
妙道至言之所為隱。篤生上主純佑下民。成能協乎人謀。
將聖出乎天縱。作於心而害事。放斥幾殫。通於道以治官。
延登既衆。尚懼膠庠之黎獻。未昭典籍之群疑。乃集師儒
具論科指。繕書來上。褒典俯加。臣趣操弗高。知識尤淺。少
嘗勤苦。但為裴氏之吟晚。更耄耄。豈免輪人之議。初備使
令之乏。即知稱愜之難。敢意誤恩。獨當殊獎。此蓋伏遇

謝朱炎傳聖旨令視事表

王介甫

陛下以化民成俗為事故。急在誨人以尊德樂道為懷。故
易於縻爵。因忘固陋。特假龍光。祇服訓辭。深惟報禮。雖無
博學對揚稽古之鴻名。庶以雅言助廣右文之美化。

謝朱炎傳聖旨令視事表

王介甫

使指端綦。訓詞俯逮。敢圖衰疾尚悞。眷存伏念。臣曲荷搜
揚。久孤付屬。有能必獻。未嘗擇事而辭。難無力可陳。乃始
籲天而求。佚然方焦。思有為之日。以此懷恩。未報之身。苟
營燕安。豈免慙慙伏蒙 陛下下人。惟求舊義。不忘還乃因
求。輅賦命之臣。更喻推轂授方之意。踴躍無用。誠弗忍於
棄捐朽株。匪材尚奚勝於器使。求惟獎勵。徒誓靡捐。
賀生皇子表
王介甫

宮闈廟慶寰海欣凡逮戴天惟均擊壤中賀臣聞龜斯
之言衆于是爲王者之時華封之祝多男亦曰聖人之事
恭惟 皇帝陛下紹祖休顯憲天聰明致文武之憂勤成
堯舜之仁孝宅師無競堯簞之寢既安傳類有祥弓鞬之
祠屢應詔謀方永錫次用光臣託備藩維叨承眷獎不顯
亦世家質預於榮懷於萬斯年心敢忘於慶賴

又

王介甫

嘉慶係傳歡欣總集中賀臣歷觀古昔誕受福祥厥配天
所以父長乃有子至於千億伏惟 皇帝陛下身膺之雅
媚於神祇未嘗之風燕及黎庶弓鞬之報旆旌仍
龍慶之祥無疆惟休永保榮苞之固有室大競方觀極實

家表

九

之繁臣嘗汗近司尸榮祿特荷殊憐之至豈勝竊喜之
深

又

王介甫

皇運邇隆天枝彌茂照臨所暨鼓舞攸均臣聞史紀文慶
之延宣惟十子詩歌妙微之繼爰至百男肇敏於脩乃繁
厥祉恭惟 皇帝陛下道貫區宇德冠往初品庶蒙休既
饗和平之樂神靈錫羨果膺蕃衍之祥臣嘗汗近司備叨
殊獎以宿病而自困欲旅進以無階

又

王介甫

燕祺德方儲錫羨之祥熙慶生賢克協會昌之運與在
照臨之廣敷同慶賴之深竊以思齊神罔時同儉樂民之

倏暨天所保佑厥惟太妙之多男國之榮懷亦曰成王之
衆子恭惟 皇帝陛下令德光乎洛誦康功茂乎岐昌鴻
休無疆景命有備未嘗之薄言采采衆皆先成則龜斯
之宜爾振宗強執禦臣久叨眷遇適阻進趨親值本支
百世之盛時敢忘壽考萬年之善祝

賀周德妃及魏國大長公主禮成表 王介甫

明告治庭龍頤恩冊家邦之慶海宇以欣中賀恭惟 皇
帝陛下荷天閑休若古丕式自禰率而尊祖備極靈承謂
姊親而先姑特加徽數改錫厥壤增壤所生大號已乎庶
言惟允臣久尸榮祿竊覩盛儀臚傳雖異於九賓率舞尚
同於百獸

家表

十一

賀兩郊禮畢肆赦表

王介甫

精意上昭神靈底豫茂恩旁暢夷夏接和中賀臣聞道以
鄉帝爲難禮以配天爲至有秩斯祐唯四表之歡心胡臭
賁時匪九州之美味自古在昔若聖與仁厥遭昌辰乃觀
熙事恭惟 皇帝陛下邁種三德敷奏九功率額奉璋之
衆髮聲稱萬壑之新禮廟邊致孝郊血告幽誠既格於穹
曼福遂均於品庶振靈矜寡原宥青裁第五玉以飛封善
人是富發三錢而應賜賚者不虛天其居歆人以呼舞臣
夙叨寵獎親值休歲雖無與於駿奔實不勝於竊抃

賀冬表

王介甫

庶肇潛萌上儀亞盛至告氣行之協臺占瑞至之嘉恭惟

皇帝陛下考敦復以大中額朋來之衆俊剛健之德與陽
皆亨壽昌之期如日方永臣叨榮近列嬰疾殊方鳥趨獨
後於在庭鵲躍實深於存嗣

又

王介甫

氣復舊官茂對物滋之始移北陸寅賓日至之長中賀
恭惟 皇帝陛下道與時化猶天運嗣無疆而履位建
有極以宜民甫臨陽長之期大襲福綏之慶臣恩容居里
病阻造庭雖薦壽以無階顧馳心而易已

又

王介甫

一陽氣復萬寶萌生天效五雲之祥律應三統之首茲爲
大慶允屬麗朝中賀恭惟 皇帝陛下道泰義軒德深堯

名表

上

禹文物發明之昭爛神祇祖考之安寧適丁至治之期矧
及履長之序萬靈隕祉四海交歡而臣身處江湖地遙宸
極瞻天日之表阻獻於壽觴望雲龍之庭徒傾於驩頌

賀正表

王介甫

漢儀高會方登四海之圖周曆俯頌乃憲百官之象中賀
恭惟 皇帝陛下合德淵懿撫辰休嘉乘姑射之雲龍所
更者化存胥教於蓬艾各遂其生與日升道侔乾始臣
尚依粉社獨隔楓宸緬瞻朝者之所竊慕封人之祝

又

王介甫

寶曆無疆嘉生有俶門憲始和之象庭元會之儀中賀
伏惟 皇帝陛下膺保永圖綏將純嘏撫五辰而致順毓

物以皆昌臣又負其恩尚嬰衰疾臨雲煥爛欣逢舜旦
之華擊壤消搖樂得夏時之正

又

王介甫

馭正夏時更端周曆體一元而敷惠與春浮歛諸福以
代新方俾川至中謝恭惟 皇帝陛下誕昭明德祇燕孫
謀齊七政以當天順五辰而凝績用永協氣以阜嘉生閱
千古之上儀肆三朝之盛會仰同星拱竦百辟以在庭追
效嵩呼極萬年而薦壽臣桑榆晚景廢康並遊進莫與於
臚傳退但知於率舞

謝詔免明堂陪位表

王介甫

名表

上

生類然若齒冒恩非食非堅卧以爲高承命旌招宜駿奔
而反後顧緣衰疾致隔清光伏衆 皇帝陛下持教允達
曲垂念聽部昏難望尚延舜日之華荒翳易道更獲堯雲
之潤

謝加南郊恩表

王介甫

解澤旁流明綸俯被永惟叨味深以兢榮竊以時郊丘之
承所以尊上帝嚮官之賜所以富善人盛福靡尊至恩
惟備臣久塵要近上累昭明方玉輅之親祠以銅符而外
守逮均休慶例獲榮嘉此蓋伏遇 皇帝陛下以平施於
萬方無遐遺之一物矧蒙圖任之舊特荷獎知之深祗服
訓辭敢忘報禮

謝賜生日禮物表

王介甫

精溢言匪領異數荷恩勤之及此思報稱以茫然中謝
念臣謬簡神心叨陪大政以久孤之樸學當難遇之盛
雖聲惠忠何裨聖治門孤可想方永念於劬勞臺饒有
加吏上煩於寵獎此蓋伏遇 皇帝陛下施仁品物致禮
臣鄰將備責於安危故俯同於憂樂所願輸勞而後食敢
知得賜之爲榮矧生已之至恩已云不報獨事君之大義
或無慙

又

王介甫

微勞不效僅逃三典之科厚禮有加尚躡九儀之等中謝
臣外叨寄屬仰誤眷憐已隨考翼之基重負母慈之教迫

謝甘師頭宣撫問拜賜藥表

王介甫

劬勞於晚節方不自勝惟蕃庶之舊恩終無以稱伏蒙
皇帝陛下更馳層使曲喻至懷駟駿靈琬珍奇組麗豈下
流之敢及皆前此之所無金厄淑旂多錫誠榮於既往鈞
刀驚馬強扶難冀於將來雖天地弗責其謝生顧臣子敢
忘於致死

謝甘師頭宣撫問拜賜藥表

王介甫

膚使寵辭載華原寶益珍劑加育仁園臣中謝伏念臣
少出衡茅晚陪帷幄德輶寄重不淺知深但念里居長負
丘山之責敢期宸尚留藉席一吟此蓋伏遇 皇帝陛下
下天憐無疆海內 衆戴難忘 德宜特銘肌撫易盡
之餘生唯當結草

謝賜衣服銀給等物表

王介甫

慰藉溢言上奉寵眷昨頒異數特荷慈憐臣晚以薄材嘗
陪興運華原之簪未敢忘每辱矜收橋山之劍初遺獨悲淪
沮伏蒙 皇帝陛下勤追考翼厚勉臣中遽被寵光申加
蕃庶雖負薪之末力難效驅馳顧結草之殘魂猶知報稱

謝中使宣醫表

王介甫

乘裘搜厲敢意浼聞軫舊垂矜曲加寵數即馳近御兼飭
大醫錫以寶盒寶之珍劑創殘再肉顛眴更蘇脊被慈憐
不勝負荷臣叨恩缺報昧祿取災果崇降以疾殃至上煩
於愍惻此蓋伏遇 皇帝陛下履藉念厚軒輶眷深天弗
顧而亦臨雲雨瞻而既雨哀逾察父感劇孤臣論可報之

謝賜曆日表

王介甫

消埃難知稱効顧未填之溝壑徒誓糜捐撫涕沈瀾捫心
踴躍

謝賜曆日表

王介甫

臣伏以清臺課曆肇明一歲之宜列郡仰成欽布四時之
吉闕文切朴拜賜爲榮恭惟 皇帝陛下躬包曆數政順
幾衡齊日月之照臨體乾坤之闔闢考觀新度遠存堯象
之明雅步大端猶得夏時之正盡俯仰察觀之理聖裁成
輔相之宜歲事備存詔文偕下先天誕告開無杪忽之差
率土逢占驗若節符之合臣敢不恭承 旨順考時行贊
聖神化育之功極天人和同之効奉而行政期不戾於陰
陽庶以治人庶克躋於富壽

乞宮觀表

王介甫

疏榮特異敢忘圖報之思陳力弗能當布可辭之義中謝
伏念臣晚陪興運久汙近司新恩弗逮於清光衰疾更成
於疎曠苟免大訶之責乃叨異數之加授以戎旃班之宰
席松楸舊國實使鎮臨蒲柳殘年足爲榮耀顧在宣化承
流之地方當循名責實之時疲曳難支顛隲可畏仰祈睿
眷俯徇愚衷并解將相之官外除宮觀之任託依田里瞻
守丘墳僅憑休養之私終獲夷瘳之福敢忘策勵復舊廢
捐臣無任

又

王介甫

筋骸衰憊僅有餘生肝膈精微簡在聖聽豈圖寵獎未賜

乞宮觀表

王

矜從輒冒威尊更輸情素中謝伏念臣久妨機要初乏消
埃苟免庶在實荷恩私之至敢緣多疾更尸名器之崇比
辱使軺係宣詔旨深惟策勵仰稱龍光而汎病瘵有加瘵
治無損辭榮家食乃爲理分之宜干澤自營尚恃眷憐之
舊伏惟 皇帝陛下衡聽萬事器使衆材念其黽勉之終
難假以便安而少竭庶完體力圖報毫分

謝手詔令視事表

王介甫

謫議升聞已賴舜聰之豁達懇誠上訴更煩周諮之下寧
竊以作威者主之權待察者臣之禮蓋雖蒙非常之厚遇
亦將避可畏之煩言臣志尚非高才能無異舊惟所學之
迂闊難以趨時因欲自屏於閑庶幾求志惟聖人之時

不可失而君子之義必有行改當 陛下即政之初輒慕

昔賢際可之任越從鄉郡歸具禁林或因勸講而賜留或
以論思而請對愚忠偶合則知素願之獲申睿聖日躋更
懼淺聞之難副重叨殊獎衆秉洪鈞所宜引分以固辭乃
敢冒恩而輕就實恃明主知臣之有素故以孤身許國而
無疑人習玩於久安吏循緣於積弊竊言不思諉行無慙
論善俗之方始欲徐徐而變革思愛日之義又將汲汲於
施爲以物役已則神志有交戰之勞以道徇人則事功無
必成之望恐上辜於眷屬誠竊幸於退藏猶貪仰附於未
光亦冀相成於薄効比聞獨斷謂合僉言但輸承命之忠
遂觸招權之毀因請避衆賢之路庶以厭異議之人伏蒙
皇帝陛下敦大兼容清明旁燭賜之神翰諭以至懷君臣
之時嘗千載而難值天地之造豈一身之可酬敢不自忘
形迹之嫌庶協神明之運

賀景靈宮奉安 列聖御容表

王介甫

新一代之上儀極二端之美報經始有倣實自睿謀歡成
無疆乃惟衆志臣中謝竊以闕宮鬼享周特腆於姜嫄原
廟神游漢獨隆於高帝遠或遺祖近止及親恭惟 皇帝
陛下服卑而即功食非以致孝嚴 祖宗之衆像依仙釋
而異宮館御因時初豈忘於簡簡備物乃有待於純
熙宸宇秘嚴希榜崇嚴裸獻式序安簡維時巍然往初孰
此倫擬臣久尸榮祿尚負宿疴間整事之既成與群情而

借樂

廣德軍謝表

錢君倚

曠官罪大奪位秩者彌年亭帝恩隆回雷霆於數日籍還
省部身忝軍牙祇荷寵靈伏深感懼伏念臣江湖賤士若
穴孤生出逢聖辰外備法從學非深造粗能明致治之方
心不苟容故欲肇事君之節義嘗有仕雖富貴誘之而不
回職所宜言雖斧鉞威之而益奮果由官守遂正典刑放
之窮山所以苦其心志授之散秩將以鍼其體膚期浸齒
於蒿萊敢希榮於軒冕豈圖見宥尚被采收死灰於是乎
復然白骨於焉而再肉便鄉守壘上承還家百計安閑一
身安逸使其自請未必能然此蓋伏遇 皇帝陛下化極

卷之三

三

文明恩漸動植如天之覆遠則彌周如日之中幽無不燭
遂容驚賢猥玷鴻私況是桐川獨居江左俗雖僻陋而稱
風物之良地雖偏迫而有山林之勝養茲不肖孰曰匪宜
惟脩省所以飭躬惟忠勤所以報國有民有社固恪奉於
訓詞爲子爲臣方益堅於素節誓殫犬馬仰答龍光

賀平河外三州表

代范忠宣

畢仲游

伏以平戎輟畧靡用干戈墮屨衣冠自還里門肯特大幸
之效順行知鋒鏑之可消患彈一隅治形四海伏以善戰
之至初無勇功神武之仁亦不殺怨羗夷之叛服如食
戰之去來始非不得已而用兵於則附懷之有道巢穴可窮
而不問邊陲安堵而自外情狀益郡款誠屢至遂同華面

相與向風既內歸於威靈還 藍歸其俘獲殆非力致純以
德來矧是生還率當死節度渙伐木不煩充國之謀謁廟
賜時如見子卿之返伏遇 皇帝陛下上仁兼覆盛德維
新小 漢之邊功盡三王之能事眷惟士伍偶被毅明鞅
譯在途既奉君臣之義衣紫改枉復從父母之邦邊候告
寧人情底豫豈冀七旬之格足爲千載之逢臣頃預政機
親聞睿算比分憂寄獲觀成功再拜奉觴雖阻漢庭之列
大書作策永爲宋史之光感頌之私倍萬常品

謝南郊加恩表

王禹玉

奉二精之報方錯事於崇丘儼三靈之流遂均釐於邇輔
仰承 慈命俯賜孤衷伏念臣蚤會昌期進開國論器雖狹

卷之三

五

於所用志常勇於有爲屬脩郊廟之祠叨與公卿之議鳴
鍾在 獲際靈游之娛紆佩掃塗親承天步之恪曾之秉
文之助得觀縱聖之能逮敷錫於鴻休復過膺於龍數論
非朝允恩實天隆茲蓋伏遇 皇帝陛下文輯闕希仁漸
疏遜因神推惠既被蟲魚之豐焉已掠功何勝洲谷之畏
尚勉殫於樸守期少謝於曲成

請 皇帝罷謁太廟表

王禹玉

伏以升燎千壇卽節徂郊之禮奉璋于室宜財假廟之文
俞音未回辟聽猶鬱恭惟 尊號皇帝陛下膺純耀之烈
撫休明之期蓋神勞萬務則氣或整和以德交三靈則福
亦旋感念保綏於鴻業思昭謝于高穹迺涓路寢之居以

象圖之饗榮盛芳華王華北方將涉配三后之靈
迎上帝之貺茲誠爲人子者孝之盡有天下者報之隆今
復馳齊蹕之嚴祗大室之薦切恐霧露之氣涉于宵衣與
馬之音震厚天步則非所以承祖宗之受來邦家之休
臣等冒秉化鈞獲司典謂文之所損在于適時之變且
事不敢勉誠以愛君之深冀不並侑之虔願弭先期之謁
儻乎衆欲是契天心

謝賜生日禮物生餽表

王禹玉

詔函俯暨臺鎖申頒絕衡弼之異恩動里閭之殊觀伏念
臣所懷寒淺自奮羈單方少而孤每感劬勞之日其生也
幸得遭熙盛之朝遂以區區投老之身而處赫赫具瞻之

名表卷三

五

地與圖邦政固無經遠之謀式燕私門更誤養賢之禮此
蓋伏遇 皇帝陛下寵綏近辟不冒庶工謂君臣同體則
憂樂宜均而上下相求則報施爲重幣增寶寵已厚於
解衣餼粟盈庭愧有加於浮食敢不內竭朴愚之守上酬
獎顧之深

謝賜生日禮物表

王禹玉

聖言如綽有溫厚於芝函邦錫自天發光華於節室榮踰
素望媿溢常涯伏念臣以固陋之資被睿神之眷廼預塵
於政路復冠列於台司歲月峰嶸而屢更精力勤勞而莫
補速譏譏於衆口愧功烈於前八逮茲苟完安有橫冀載
及桑蓬之序方深崑崙之思念吳報於劬勞敢繫承於恩

經良金燭乘嚴寶酌於天駟 皇帝陛下敦彝孝以儀民
軫堯仁而冒物特厚柄臣之遇過頒御府之珍交乎曲記
於賤生博愛乃容於濫賜拜 漢庭之寵雖慙稽古之工報
周雅之章願上如岡之壽

越州謝上表

元絳

易帥嶠南方深危懼分符初在特荷保全仰服恩章惟知
感涕伏念臣習知忠誼竊慕功名歷事三朝行將四紀向
自北垂之漕就更南粵之塵蒙臨遣以丁寧敢違安而留
滯載驅長陸甫及半途忽聞羽檄之音謂有龍編之警橫
水明光之甲得自虛聲雲中赤白之叢倡爲危事遘萌擾

名表卷三

五

動朝聽震驚況在乎守臣敢愆奔命風驅南海已久見於
吏民日遠長安蓋未聞於章奏仰煩宵旰及臣鄰謂護
塞之急人且擇才而代戎驅車萬里虛出玉關之門乘駟
一麾幸至會稽之邸尚兼方面彌畏人言此蓋伏遇 陛
下法道曲全等天不冒以臣更事絲久備歷四方之勤知
臣立朝最孤迥無一介之助渙然休命付畀藩臣敢不
訓旅以嚴安民以靜庶希樂易之治仰補熙隆之時銜賜
不貲論生爲補

謝致仕表

元絳

四載披誠斷還於朝組九重垂聽申錫於詔函預儲官之
備官遂家林之佚老伏念臣衣綬衰緒樗櫟下材再亂而

爪僅能稱思未冠而仕始務代。憐儒術之逢原但吏民之伯業歷官三世服勞四方蒙上聖之誤知自東州而即以擢賞詞禁進處各官浸膺選衆之求竊貳贊元之任近藩出守過潛邸之建旄別殿追還復露門之奉席遽周歲律屢對威顏自惟癯朽之餘每循止足之戒深辭主統冀託田廬戢齒孤鳴空懷疲癯猶如在正欲全歸仰煩睿之慈終竊愚衷之守不圖寵眷加進榮階存東官保養之官仍西清嚴近之職效華封之祝子仲見多男階商皓之通賓願護太子恩隆山嶽感決肺肝此蓋伏遇 皇帝陛下大道由全至仁博施念師丹之垂老久已宣勤察衛綰之無他居常遠耻越推渥渙獲保初終託里俗而有輝

東表遺

主

顧師言而至愧冥鴻雖遠正依天寓之函容時藹未彫尚素日華之明潤逢辰知幸之死不忘

定州謝上表

呂晦叔

尸榮右府無裨廟筭之奇假守中山復當閭制之重戴恩爲懼虔命以行適屆郡封恪宣條詔伏念臣降才謏薄植性懦愚學術不足以稽五謀之疑識慮不足以籌千里之勝特以百年舊族荷累世不貲之恩一介微軀辱主上非常之遇貪綠龍渥更踐華晚收疎外之孤蹤擢贊微幾之要務奉天光而咫尺聖誨之下宣謂臣世服近寮有均休共戚之義察臣傍厚援絕背公死黨之嫌曲示優容俾思報效顧竊鈐之難強蓬蒲柳之易衰災預妨司積

有妨賢之畏海析摩寄更圖陳力之方伏遇 陛下體虛靜以儲神極高明而盡下俯矜素悃特需俞音惟定武之與區據朔陲之重地尚叨付委靡即棄捐仍進叙於文階且兼華於秘殿併將厚意增舊舊臣夙侍軒墀寔司樞要統治軍經武之要洎守塞禦戎之宜日夕睿謀備觀宸斷遠茲臨遣得以遵承謹當細大必躬夙宵彌勵進不敢希功而生事退不敢弛備以曠官期不玷於誤知庶少酬於鴻施

漳州進珠表

王冕

東表遺

主

宋大中祥符六年春冕自廬陵移典是郡越明年三月龍溪屬邑民丘顙於九龍溪網魚得珠一顆一圍闊三寸七分中有小珠七顆如七曜次如七曜者不可勝數縣弗敢留條珠之始於郡是熟而視之殊大歡抃即日召厥屬官以驗之復相稱慶曰夫珠至寶也王者德至淵泉則出今天子仁且聖方以寬慈被天下宜乎珠之出獎聖世又珠之爲物也其色瑩淨明清乃化民之象也於是列表以進尋奉勅書以旌至寶冕既叨爲政能獲斯寶又懼是事泯絕於後刊之貞石于公廳之左用傳于永永耳

臣聞皇猷允塞天乃效祥聖德升聞地不藏寶前珠得非蛇口產蚌胎有感必通生自煙潭之內無脛而至忽居寶肆之中焚煌外散於月華皎潔內含於星彩此蓋伏遇 皇帝陛下齊莊奉道清淨化民體乾極以握符致坤靈而

薦瑞選特使史迪殊服乘之光洞究祥經弗類媚川之色
臣握蘭郎署劄行侯封幸逢江海之珠難藏外郡願繼梯
航之貢千黷內庭

河陽謝上表

馮京

父塵石地無補聖明坐竊爾藩尚寬罪戾恩私溢望况灼
兼懷伏念臣才不逮中知非經遠特逢盛際再列近司推
尋常之中振之於顛危之下便蕃異數究極寵光猷
猷自僅能寡過碌碌成事無足論功徒有許國之誠靡
而氣血潛耗智慮草衰筋力乏於步趨耳目乖於聽覽勉
從職事仍歷歲時積鍊之譏已騰衆口乞麾之請遽則上

名家表選

圭

心矧惟右輔名都三城重鎮水陸皆便次舍非遥食物具
宜堂皇无峻使傳罕經於館候訟牒希至於庭除加以時
雨既優宿麥滋茂盜賊屏息閭里阜安不煩施爲有便順
養此蓋伏遇 皇帝陛下天地容覆日月照臨私臣以不
報之恩諒臣有可矜之理終始眷遇進退保全顧何心顏
敢愛軀命惟願稍加藥餌益近方書朝露未晞儻復還於
舊觀燭火不息誓更竭於精神

名家表選卷之三

名家表選卷之四

謝中書舍人表

齊子固

齊子固

甫上程籍遽應寵任載惟遭遇陪集兢慙中謝蓋聖君難
諭之情將欲施於號令得當世能言之士然後達於文辭
矧今綱理四方彌綸庶政肇惟新之王度備久簡之官儀
計謀常越於拘繫注錯舉爲於希闊豈伊凡庶可測高深
方當覺悟通還使徧知於上意訓齊內外用不憂於群心
不資演暢之材盡曲丁寧之旨布爲邦典茲謂人文顧在
臣愚豈堪此選伏况 皇帝陛下超逾千載特起一時躬
堯帝之聰明而不忘講學集成湯之勇智而無勸咨詢惟
左右前後之臣有耳目腹心之寄尤非淺識所可叨居如

名家表選

圭

臣性寔滯蒙器非廣博知自強於名節耻陰附於貴權無
因緣毫髮之拔援有積累丘山之忌嫉晚逢睿聖獨賜收
憐褒加特異於常倫進用每從於中出猥以五朝之大典
屬於一介之孤生已愧缺然將安稱此敢期誤寵仍冀近
班敷導訓辭懼空疎之難強追參諷議憂寒淺之易窮於
風波流落之餘以蒲柳衰殘之質自循涯分曷副恩榮雖
日月之光何加於潤色而天地之德無待於論思然臣素
堅好古之誠粗識愛君之義既抗顏而就列敢恕已以懷
私謹當尋繹舊聞用闡揚於名命激昂懦志庶補助於謀
猷仰答主知誓殫臣節

齊州謝到任表

齊子固

顧以諸生備茲煩使據非其所懼不克堪中謝伏念臣素乏他長偶知好學議先王之制作嘗究本原論夫子之文章頗探閭奧歷事聖君於三世與游儒館者十年不知苟曲以取容但信朴愚而自守比緣私計請貳外藩嗟疾病之餘生困米鹽之細務方指期於滿歲將垂翼於故棲遽此外遷處之劇郡維般陽之列壤是季前之遺區習詐而奢者流風於在昔多盜與訟號難治於當今比試用於此邦必資求於強吏蓋因能而任官者不違其分則量力而受位者得竭其材豈伊懦懦之資可副浩繁之用恐殫精思無補毫分然而繇積累以冒恩是養成之有自此蓋伏遇 皇帝陛下智周萬物明照四方在疎遠迂賤之中而察其所守無左右遊談之助而知其所長故令積露之仁及此滯蒙之質敢不無忘夙夜勉盡疲駑行歸于周久自安於直道老當益壯誓無於初心仰望闕庭

福州謝到任表

曾子固

列職內朝分符督府荷收憐之俯及省孤陋以何堪中謝伏念臣寒薄多艱竊思少與遇繼承於興運未進望於清光至於九換歲暮常從外徙四臨州部曾未代還茲者備延閣之美名假東甌之劇郡顧惟同氣亦預改藩但虞人品之輕莫稱主恩之厚然臣最爲寒族實奉備親臣第既適於遐陬臣愚固難於遠役理當懇請輒奉冒聞雖未賜於矜從亦終覓於情蹟願識事君之義敢忘奔命之恭惟

皓首之慈闈抱累年之宿疾率衣辭訣泣涕分馳計音信之往來殆將萬里阻晨昏之定省各在一涯足感動於人情況親逢於孝治草茅弱質素依及物之仁大馬微誠終冀因心之恕再念臣撫臨城邑勞問士民皆狎處於太寧但遵行於明詔則臣實慙尸於廩食曷補報於寵靈肯出誤知致斯冒處伏惟 皇帝陛下多能天縱盛德日新躬神聖之姿而兼容小善履富貴之極而深達下情在於隱恤之心豈間么微之跡敢不誓殫勤瘁匪懈夙宵尉海徼之幽荒布德音之寬大承流寵寄方自效於驅馳反哺愚情冀尚蒙於矜憫仰望旒宸

賀熙寧十年南郊禮畢大赦表

曾子固

伏以人之所歸者莫如德天之所享者在於誠其惟 聖王克有全美中賀伏惟 皇帝陛下聰明稽古承繼 祖宗慈惠愛人撫臨邦國有徧覆拜容之大度有防微慎獨之小心不從遊畋不近聲色無紛華盛麗之好無便僻側媚之私歲時吉蠲以承七廟左右順適以奉兩宮其功施於人効見於事則宅仁由義措紳之徒成材於學校超距踴躍能龍之旅養勇於營屯旣饗汚邪之收充於倉庫關通和鈞之利阜於市廛家有豫樂之歡人無愁怨之色協氣所召休應自殊鈞陳太微星緯咸若崑崙渤澥波濤不驚近則金石之聲一作鳥獸忻益遠則干羽之舞鸞夷駿奔象齒旅於闕廷龍媒納於閑廐是謂六府三事皆可以

壽四海九州。不率俾之。特起非瑣瑣之能。關前
世議泰山之封。謀梁甫之禪者。度崇比大。疇克登茲。陛
下抑而不圖。謙以自牧。以謂先后一作創業垂統。其功莫
得而名。上帝隕祉。發祥其德。無可以稱思。所以報一本
於心。故實畏嚴恭。積之有素。而齊明薰被。進而益虔。在於
物者。不取其煩。盡諸已者。必求其寔。是以蕭光之列。奏於
宗祊。柴燎之蒸。焜於郊兆。幽隱昭答。神靈顧懷。無疆惟休。
方宴昌於萬世。不敢專享。故敷錫於群元。稽參典彝。定著
赦令。弛張從理。同異稱情。竭非青而棄瑕。疇錄勞能。而縱
述負顯晦。咸暨洪纖。不遺萬國之歡。既交於冲漠。一人之
慶。遂及於蛟螭。乎上下之間。極乎帝王之盛。臣被學最

名家表選四

四

舊蒙恩。深莫待。甘泉之祠。獨嘆周南之滯。第從臣之加
頌。未効薄材。望屬車之清塵。但馳遠思。想仰宸宸。

賀克伏交趾表

曾子固

螻蟻之微。自投必死。乾坤之大。終許更生。惟德及於幽遐。
實均慶於中外。中賀伏惟。皇帝陛下。順稽古憲。叙正民
彝。包教於四方。壹書文於萬國。惜海隅之昧俗。肆井底
之狂謀。聖恩所懷。凶氣自失。雕題交趾。心服於威靈。大賂
南金。歲遵於貢職。允出止文之武。是稱無敵之仁。臣遠守
藩維。獲聞捷奏。未懷竊抃。寔倍常情。臣伏恨職守所拘。不
獲稱賀闕庭。

謝賜唐公典表

曾子固

臣賈微誠。敢微龍寶。登獲盈私。望特出異恩。中謝。竊以繼正
觀之造邦。維開元之稱治。財成唐典。本庶務於尚書。則象
周官。綴舊聞於經禮。行之當世。垂及方來。伏遇。皇帝陛
下。接五聖之休期。振千齡之絕業。號令風采。車秦漢而不
言。網紀文章。體唐虞而特起。爰因廣覽。俯逮遺編。俾加鏤
板之傳。賜及在廷之士。顧最疎之庸。下忘輒請之妄。逾猥
荷并容。預均蕃錫。敢不自強。衰速。承意。闕尋竊典故之緒。
餘少俾寡。願審官儀之委曲。益勵疲駑。

謝元豐元年曆日表

曾子固

一遠闕庭。十移星曆。顧凋零於齒髮。無報補於毫分。中謝
伏惟。皇帝陛下。叙大禹之九疇。齊有虞之七政。陰陽寒

名家表選四

五

暑。空不若時。草木昆蟲。舉皆遂性。循用頒正之典。寵詒分
土之官。臣幸備守藩預。聞告朔去親。方遠。已經歲月之新。
許國雖堅。更嘆功名之晚。惟體在民之意。庶俾及物之仁。
仰望冕旒。

代皇子延安郡王謝表

曾子固

祗膺詔版。彌積顏蓋。崇大於宗藩。以盛強於帝室。豈伊
獎渥。可假幼冲。中謝。伏念臣器匪夙。成材無特。異徒歸依。
於鞠育。每親炙於高明。欲善在身。忘髡髻之至弱。知書可
學。最佔卑之相從。庶繇受教於章蒙。親獲成能於壯大。敢
音攬攸司之密。密循歷世之彝。章寵以官儀。體均於丞弼。
殊其爵列。秩右於公侯。揣稱何堪。踰涯已甚。知隆名之難

冒迫大號之既行控避苦從震惶滋集此蓋伏遇 皇帝
陛下心潛高厚智極精微推廣愛之仁以隆於父子蓋大
公之義以篤於君臣故舊典之當行雖至親而莫間致茲
異數猥及謫能臣敢不仰體聖懷勤遵慈訓省躬擇術庶
不蹈於匪彝臨事知方或可收於近用

代文潞公賀元會表

黃魯直

治曆明時體元居正分陰陽於太族之律會日月於析木
之津萬國皆春六服承德臣中謝恭惟 皇帝陛下緝熙
皇極建用人正合天地於上元垂衣裳於南面首出庶物
茂稱神明之容照臨百官光昭禮樂之會臣欽承頒朔叨
預宸端方守鎗於留都阻稱觴於禁殿明明在上遐傾就

多蒙表達

六

日之瞻永求降年仰極後天之祝

代賀生皇子表

黃魯直

景命降休皇文毓秀福慶傳於中禁懽鼓溢於普天臣中
賀恭惟 皇帝陛下光宅海隅丕承祖武德親九族孝達
三神后土顧懷皇天眷佑茂本支於百世引壽考於萬年
臣遠去清班欽承告語賡歌爪戾蚤知周室之隆參祝謀
猗阻奉漢庭之詔臣限司官鎗不獲抃舞并墀

代謝賜曆日表

黃魯直

治曆成書步三辰於天載班正有土大一統於王朝詔昔
丁寧圖象昭晰臣中謝恭惟 皇帝陛下至神不世盛德
無名調玉燭以遂生運璿璣而成萬化廼明告朔咸俾

在公臣敢不奉之黃堂興 嗣歲赴吏功於刻漏戒農事
之鋤基不解恭欽以承時恩

代韓康公大名謝表

黃魯直

遽傳綸命下沛龍光錫之十殿之清資寄以北門之重鎮
便蕃寵數踴躍哀悼即以今月某日到任禮上訖憑賴國
靈緝安藩服布宣聖化休息兵民事溢願初警先寵至臣
中謝伏念臣蚤緣儒術亟或不朝論思稍邇於天光丞弼
遂參於人之昨紫器使外付服戎智不逮謀功難除過循
名責實公議甚明置散投閑私分如此事出已試衆安可
誣 陛下貸以惟新仁深念舊南陽在漢之故里許田先
人之弊廬寔爲作翰之邦荷長民之寄尚愛曠敗終累

多蒙表達

七

保全豈圖謀采朝會再流處星往典帝官之門鎗獲瞻魏
國之觚稜許還近班不以故事承三接之清燕稱萬年之
壽觴恩榮不替於再三補報未聞於萬一唯知感涕莫措
覲顏此蓋伏遇 皇帝陛下王德并容大明委照眷圖勞
效蔽匿瑕疵謂臣精神未至托昏筋力尚能勉強故加鞭
珥付以封疆誓將罄竭愚衷周旋廟筭身雖在外未如江
海之遙知無不爲尚異消塵之益可酬獲憐敢愛糜捐

代呂大忠河北運判司上表

黃魯直

刺舉一道其心欲愛而公轉以理有城其材欲周而敏堪寄
此任實難其人祇荷詔條謬不使之臣中謝惟臣淺陋見
事濶疎在公有夙夜之心於初無先後之友獨持孤拙仰

累聰明坐尚書之曹未有以目效據將軍之府幾類於取
容籍在苑除更蒙誠拔復對天顏於咫尺親承聖訓之丁
靈寄重丘山常恐顛隲下下恩深雨露木知報稱謂何惟
是跨河東西綿歲水旱民轉饑而失職吏偷脫而行私期
會簿書或文具而實不至飲訟調發或任重而誅不勝有
如民未使安皆臣職當條按出出門有萬里之勢米艾懷
三歲之憂人以為不可盡言臣何敢以是報國此蓋伏遇
皇帝陛下剛健中正欽明文心一日萬幾六通四關論法
於繩墨之外得人於眉睫之間界付百官中外無間臣敢
不識思其位上分膏肓之憂有所畏全效拙勤之報

代叔父陝西都運謝表

黃曾直

臣等

臣等

奉將使符出幹關陝進參必殿之籍增被集金之章併叨
寵靈惟懼隲越中謝伏念臣非有閭閻起於江湖言無官
庭行關防最難薦家於此使曾未展於寸功風寧元豐出
入臺省懷於進取氣不以昂衣繡衣貶直指之威冠豸冠
之獨邪之用二聖臨御八德在官尚容最爾之材來與康
哉之會補宰司之樣計亦莫協於和羹記左史之言文字
不足以華國果速官謫煩聖聰會當右顧之憂往計西
師之餉雖勤夙夜如負山此蓋伏遇 皇帝陛下淵默
雷殷文昭武烈親親而日靈執贄老老而萬物歸心未能
去兵顧憐在邊之守使不足食簡在勤農之司 太皇太
后陛下欽明文思睿智神武大公至正以御九鼎昭德塞

運以臨百官守在四夷照干不試轉輸萬里民隱是勤致
茲斗筭亦預輟策敢不精求邊壤底阜 邦財庶幾遠
之功少助在庭之筭

謝禮部侍郎表

范希文

渙渥自天震惶無地循墻弗獲致冠是虞中謝伏念臣布
素寒姿斗筭微器初歷下士之祿忽歷上聖之知歷升近
班嘗預大政深自感激詎為因循仰 祖宗之謀請行故
事懷社稷之計動發危言雖欲必盡其心奚能久安於位
遽彰無狀誠合有誅而聖意始終天慈曠蕩尚寬名於秘
殿復蒙幸於善藩天拙云藏人言用息莫聞課最敢覲龍
光伏蒙 皇帝陛下雷霆震威日月還照未忘圖舊不次

臣等

臣等

推恩擢登宗伯之曹上應文昌之緯職命如故爵數甚隆
徒執讓以弗諧正服榮而為懼臣敢不夕惕三省寅恭一
心進而盡憂國憂民之心退則處樂天樂道之分上酬聖
遇用竭愚衷

謝致仕表

范景仁

早衰多病得謝歸休有命自天所容如鳩杖恩紀伏竊
兢榮伏念臣本出孤生歷陳無仕曾無報効虛積歲時仕
宦之年已更一世遭逢之幸實事 三朝徒有愚忠以自
信處雖曰乞身而去敢忘憂國之心因叙人言上干天聽
曲蒙寬貸未賜誅夷以於盛明之時以遂閒適之性伏惟
皇帝陛下審持賞罰而一諉於公總秉權剛而不放於下

集群議爲耳目以除穢蔽之姦任老成爲腹心以養和平之福齊民富壽指國康寧臣之至情實在於此

謝龍圖閣直學士表

宋敏求

推宸衷之誤恩備禁塗之常從聞命榮抃省躬兢惶伏念臣性理慙寡致庸近微緣承學之舊蒙沐右文之風英宗皇帝拔自書林賞於詞掖雖汲黯蚤進謬旅於雋游而蕭育稀遷自安於拙分一叨獎拔星紀僅周固嘗勵翼其心靖共所守顧命義以弗苟務忱恂而匪他以至涉諫臣之坡司史氏之筆還儒館而歷嚴正之職分使節而贊甘泉之儀益祈聖旦之親逢莫匪莖家之茂選而曲綏皇眷冒進榮階謂臣管事先朝典右曹之緒綽俾臣特陞廷

進仙原類譜表

畢仲游

闕直西序之圖書撫棄迹以重收帖寵名而差叙帶環申錫詔檢垂褒此蓋伏遇 皇帝陛下權綱大新恩斷中出均天地之平施煦及陳焚回日月之餘光豐於都室致茲祿器亦預清班敢不慎服官箴勤殫忠蘊庶圖來效少報洪私

進仙原類譜表

畢仲游

天發慶源衍皇支於有永國祚大典章列祖於無疆今日載燭上儀交舉竊以建邦啓土胄本出於神明扶世導民德已參於化育厚裔苗之憑藉培歷運之靈長炎宋肇興上通元造昭陵在御專以至仁垂光罩被於雲來流澤涵濡於億兆厥開真主並結時暉又請增屬籍之華牒冠史臣

之錄發揮昌緒見小宗大宗之蕃申載宏綱示特書屬書之重源流宗貴典冊崇成跡 宣祖以來盛星羅於霄極若明道而後寶日靖於洪圖振信厚之風皞皞太和之治銀潢煥漾玉版闕嚴千八百國之封先平異姓五三六君之籍允也同符懿鑠龍洪函生闡懌恭惟 皇帝陛下隆恩睦族駿惠紹基帝系綿延監枝葉本根之輔皇猷渾灝思規矩矱之遵式是不辭對于華巨臣等參聯庭案親覩邦祺垂統聿傳陋柳芳永泰之譜林藪遂繼廣石介慶曆之詩

安州謝上表

滕甫

屢欲人言固宜竄竄曲蒙天造尚賜保全雖易守符仍叨善地士民純秀幾同廣會之流風里俗驩康正值元豐之樂歲安閑事簡尸素爲慙伏念臣本以愚儒出逢真聖首蒙國士之遇最在衆人之先便欲碎首以酬恩未知死所故嘗捐心而自誓惟有天知况事任既以偏更在人情寧不愛惜豈有固爲緩縱自取顛隳惟日月之至明亮肺肝而必照矜憐舊物收置近藩而朝廷難廢於公言故君父特存於大體稍從遠外終不棄捐顧臣何人受恩若此比蓋伏遇 皇帝陛下神聖徧物清明在躬化覃無外之封疆仁及何知之草木況臣累更器使粗效愚衷眷此清蹕嘗尋提獎之末譬之行聲更收踐履之餘臣敢不祗奉簡書服勤吏役雖榮榆之具具將通暮年而犬馬之微誠猶

恩後敘

謝澶州簽判

程伯淳

論議無補職業不脩固有典刑罪在誅戮曲蒙弘貸仰荷
洪私期於糜捐其可報謝臣性資朴魯學術空虛志意粗
脩智識無取 陛下講圖大政博謀群材過聽侍臣之言
猥加風憲之任臣既遭遇明聖亦思警竭疲駑惟知道
以事君豈忍曲學而阿世屢進闕跡之論愧非擊搏之才
徒嘗引瀝肺肝曾無裨補毫髮既不能繩愆糾繆固不願
沾冒名豈敢冒寵以居惟是奉身而退自効之章繼上
闕門之請案察天意未回憲章尚存更奉發中之詔俾分
提憲之權不惟沮爭論之風亦懼廢賞刑之實力形奏述

家表選

主

恭俟誅夷此蓋伏遇 皇帝陛下極天清明普日臨照洞
正邪之心迹辯真偽於幽微察臣忠誠恕臣狂直不忍實
諸重辟投之遠荒解其察視之官處以便安之地生成之
賜義固等於乾坤涵容之恩重益逾於山嶽臣敢不日新
素學力蹈所知秉心不回信道愈篤願徇小夫之志不爲
儒者之羞或能自進於尋常庶可仰酬於萬一

代謝進和御詩獎諭表

強至

參群篇而奏御磨載非工被優詔之發中褒嘉甚渥惕然
拜君父之賜藏以爲子孫之榮伏以書曰帝庸作歌所以
極道明良之意雅云臣能歸美所以酬福祿之辭惟千
載一時之逢踰三王二帝之際乘太平之多暇講稀闊之

盛游歷寶宇以披 祖宗相受就仰黷聰明幸寵利非事
君之宜必冀寢加恩之命策疲驚雖老臣可疆敢不拜再
任之休訖奉俞音兩詣愚懇此蓋伏遇 皇帝陛下至仁
天胃盛德海涵器使庶工愛徧舊物雖俊傑甚衆並試有
爲之時而涵瘁之餘惜投無用之地敢不勤宣條教兼附
兵民儻溝壑之未填尚乾坤之可報

淮南轉運使謝上表

蘇子容

替畫甘泉久玷三臺之末觀風淮甸驟陞數使之榮朝寄
匪輕地望兼重愧非才選靡定厥官姑謹詔期趣行所部
寵靈所被畏惕非常竊以州郡備官所以分釐於民務朝
廷遣使所以布宣於主恩付一道之事權用六條而舉察

家表選

主

賦輿出內俾以均輸吏治否臧責之薦黜自匪絲更於事
任詎能振肅於治綱若臣者才不足以適時慮不足以經
遠偶緣資級之例得從選用之階始自書坊出分使忝俄
從衆服入佐計籌粗收歲月之勞蔑著毫分之效豈謂伏
遇 皇帝陛下察庶工之任使矜人職之良勤拔於省僚
授以利柄矧惟清海之郡寔溢東南之衝昔號輿區今逢
樂歲五家盈疇而遂茂四人勤力以厚生料平漕運之程
無煩趣辦之急惟當敷宣惠澤通究物情編齊之利病可
更立求其本刑政之重輕或失當適其中止期靖嘉少稱
掄擇若乃事體貌以爲風采盡銖兩以歛民財顧在儒愚
誠多闕略重念上慈天覆聖治日新官無內外之殊事悉

愛勤之繫昨臣受任陛下臨遣之言曲加於勉諭自省
最為踈遠何圖亦記於淵衷豈非以委任之優故特示
付循之厚雖乾坤厚施非報謝之可言而大馬微生第勤
勞而思奮儻驅馳之有用期終始以無渝

右僕謝待罪表

蘇子容

聖恩深厚仰戴曷勝孤迹兢危彷徨靡所切以宰輔大任
表率百官人望所歸則論議行而必信物情不與則名器
輕而易搖而臣猥以朴愚誤蒙任使上不能謨明國體以
熙庶工下不能甄別人材以協衆望誤朝有遣擢髮盡窮
致招人言上黷天聽名一註於白簡罪當賞於丹書雖二
聖覆之加天未令投迹於四裔而群言謂其失職豈宜包

象表選

十四

羞於近班是以屢貢封章冒塵旒纓再紆中札曲諭哀衷
捧詔驚惶重自思省本欲便祈於歸老屬茲方負於罪辜
儻布懇誠懼為僭越在臣進退之分敢計重輕於國廢置
之間實關勸阻伏望 太皇太后陛下 皇帝陛下矜憐
甚冀本無它腸案舉嚴科亟行幽黜一則安全於介拙尚
保餘生一則賦息於煩言遂清朝路

衡州鹽倉謝上表

劉摯

議今獻言知典刑之無赦原心觀過荷仁聖之有容貸其
餘生處以善地伏念臣稟生報拙遭世盛明學不能窮理
而知幾材不足趣時而適變名塗以旅進濫文館之末
游和鈞何功索米逾歲開承人之偶極據於中堂旋誤聖

知使樞密於憲府仍職書林之舊就行御史之中始自愚

臣前無故事方陛下繼承於五聖而國朝平治者百年

力勤膏穫之田大解不調之瑟蒐拔群材而審以器使變

化百度而曠然日新臣於此時職在言路誓殫忠義敢避

勢權寧以孤睽計切拂衆而危身不忍從容唱和負恩而

速進狂愚自信裨益無方故宿官之日幾何而謗言之罪

非一至如均民而弛役因之率戶而出泉雖愚始樂成者

愚人之不知然損下益上者先王之大戒輒條十害冀補

萬分議臣見譏以為敗謀而亂化清衷獨見知其有責而

盡言不徇以誅止容其去據臺閣之二職置瀟湘之一涯

有祿食使之存全有職事何以報效銜恩載幸揣分增憂

此蓋伏遇 皇帝陛下察臣孤忠全國大體不借軌一夫

之法庶幾滄衆正之門謹當上體恩仁期於必報下堅節

義死而不渝

謝青州到任表

劉摯

東方大國莫如鄆青愚臣何人繼命帥守蒞官茲始揣已

不遑伏念臣器蘊至疏智靈弗競遭會繼明之始越膺共

政之圖三府空建於六期千慮茂聞於一得雖進退必繇

其道常願學乎聖人而功烈如此其卑終難收於士論寬

典刑於司敗假丘壠之便藩報政稽期實愧三年之曾改

符易地猶叨四履之齊惟時東秦號一都會士知禮義境

控海山厥民富饒小寇懷之舊習其俗舒緩有平易之餘

風謹於承流可以無事曾是迂愚之品獲辱等差多優此
蓋伏遇 皇帝陛下乾健而粹純豐中而光大沉幾以通
變化定鑑以御奸蠹人無遐遺材以器使臣敢不振厲表
境激昂至恩簡禮去煩稍究前脩之治推仁宣澤庶求
俗之安儻集消微仰酬覆燕

知襄州謝上表

劉攽

齒髮衰暮舊鎮會繁據非所安榮以為懼昔者聖門高第
方六七十則所願為漢世諸儒至二千石謂之達官蓋量
力審已雖小邦寔曰才難逢展慕君在有道不容微幸此
所以前哲言志區區其若彼後賢受祿振振焉在茲況如
愚臣本緣末學專應仕路不棄昌時暨泰分符遂更三郡

知襄州謝上表

去

曹為近輔非復自擢之譏曾并泰山仍有變齊之舊至於
過譙名壤淮楚近郊猶龍之所誕生真聖是焉臨幸大朝
景毫無武湯之上儀迎年執期格帝鴻之純祝民俗既富
官守維嚴豈伊藉愚復叨寄任邀逾涯分高視曩先密焉
自思仍有餘寵默鑒換舊僅踰期月之淹集旆越疆纔倍
宿春之費此蓋伏遇 皇帝陛下聖神妙算睿智極深廓
久照於容光溥太和於播物流形品彙默化陶鈞致是小
材預膺榮遇謹當布宣詔旨盡瘁官箴為身愚謀雖冀不
始於知止報國本願尚謝餘生於自然誓殞百身勿渝一
忠

知襄州謝上表

劉攽

脫身謫籍緹組近藩仰荷恩華不任感懼臣早者濫承人
乏出假使車材非所長力不自料勉歲月孤負選掄是
所謂斗筭之才何暇論繩墨之外然惟利術至廣巧者有
餘果聞係踵之後人略取折豪之上第涇以涓滴故常畏
於後生李代桃僵竊自悲於薄命遽辱黜幽之典實由既
往之愆浮舟江湖託身瘡厲無復自新之望長懷未棄之
憂不謂明詔發中湛恩逮下俾復乘軒之寵仍加分虎之
榮情同更生感惟出涕此蓋伏遇 皇帝陛下雖明廣照
乾度拜容紹庭之初方勤心於陟降思皇之際亦代置於
細微以是辱恩得從甄敘謹當勉求民瘼恪佩官箴大馬
之心以勞力故能有養桑榆之景雖已老尚冀無渝

知襄州謝上表

去

徐州謝表

蘇子瞻

分符高密已竊名邦改命東徐復塵督府荷恩深厚撫已
兢慙中謝伏念臣舊身農畝託迹書林信道直前曾無坎
井之避立朝寡助誰為先後之容向者屢蒙警言仰塵聖
鑒豈有意於為異蓋篤信其所聞顧慚迂闊之言雖多而
無益惟有朴忠之素既久而猶堅遠不忘君未忍改其常
度言之無罪實深恃於至仁知臣者謂臣愛君不知臣者
謂臣多事空懷此意誰復見明伏惟 皇帝陛下日月照
臨乾坤覆幬察孤危之易毀諒拙直之無他安念陋軀昇
付善地民淳訟簡殊無施設之方食足身閑仰愧生成之
賜顧力報之無所懷孤忠而自憐

徐州謝獎諭表

蘇子瞻

奔走服勤人臣之常事矣。稱力勉學者之至榮。自惟何人。乃辱斯語。中謝伏念。臣學無師法。才與世疎。經術既以不深。吏事文其所短。累忤優寄。卒無異稱。寬如定遠之言。平無取拙。比道州之政。下宜然。乃者河決漣淵。毒流淮泗。百堵皆作。蓋係吏之勛勞。三板不沉。本朝廷之威德。而臣下掠衆美。上貪天工。獨竊盛書之榮。以爲私家之寶。此蓋伏遇 皇帝陛下。天覆四海。子養萬民。哀無辜之遭罹。特遣使以存問。旣蠲免以賦調。又飲食其饑寒。所以錄臣之微勞。蓋將責臣之來效。臣敢不躬親受築。益脩今歲之防。安集流亡。蓋復平時之業。庶殫朽鈍。少補絲毫。

徐州賀河平表

蘇子瞻

聖謨獨運。天眷莫違。庶邦子來。民罔告病。萬杵雷動。役不逾時。遂消東南莫大之憂。然後麥禾可得。而食人無後患。喜若再生。中謝伏以。大河爲災。歷世所病。禹治兗州之野。十有三載。乃同漢築宣防之官。二十餘年。而定未有收狂。瀾於旣潰。復故道於將湮。俛仰而成神速。若此。恭惟 皇帝陛下。至仁溥施。神智無方。達四聰以來。衆言廣天孝以安宗廟。水當澗下河。不溢流。屬歲久之無虞。故患生於所忽。方其決也。本吏失其防。而非天意及其復也。蓋天助有德。而非人功。振古所無。溥天同慶。維豐沛之大澤。實汴泗之所鍾。伊昔橫流。漂孤城之若塊。殆茲下定。舒秋稼以如

雲害旣廣。則利多憂。獨深而喜倍。雖官守有限。不獲趨外庭以稱觴。而民意所同。亦能舒下情而作頌。

黃州謝表

蘇子瞻

任愚冒犯。固有常刑。仁聖矜憐。特從輕典。赦其必死。許以自新。祇服訓辭。惟知感涕。中謝伏念。臣早緣科第。誤忝縉紳。親逢睿哲之興。遂有功名之意。亦嘗召對便殿。考其所學之言。試守三州。觀其所行之實。而臣用意過當。日趨於迷。賦命衰窮。天奪其魄。叛違義理。辜負恩私。茫如醉夢之中。不知言語之出。雖至仁屢赦。而衆議不容。案罪責情。固宜伏斧鑕於兩觀。推恩爲法。猶當禦魑魅於三危。豈謂尚玷散員。更叨善地。投畀麀鹿之野。保全樗櫟之生。臣雖至

徐州謝表

九

愚豈不知幸此蓋伏遇 皇帝陛下。德威並用。善惡兼容。欲使法行而知恩。是用小懲而大誡。天地能覆載之。而不能容之於度外。父母能生育之。而不能出之於死中。伏惟此恩。何以爲報。惟當蔬食沒齒。杜門思愆。深悟積年之非。永爲多士之戒。貪戀聖世。不敢殺身。庶幾餘生。永爲棄物。若獲盡力鞭撻之下。必將捐軀矢石之間。指天誓心。有死無易。

謝失察妖賊表

蘇子瞻

盜發所臨。守臣固當重責。罪疑則赦。聖主所以廣恩。自驚駭逐之餘。猶在愍憐之數。中謝伏念。臣早蒙殊遇。擢領大邦。上不能以道化民。達忠孝於所部。下不能以刑齊物。消

姦究於未萌致使妄庸敢圖僭逆原其不職夫豈勝誅況
茲請讀之中重遇雷霆之譴無官可削撫已知危至於捕
斬群盜之功乃是隣近一夫之力靖言其始偶出於臣雖
爲國督姦常懷此志而因人成事豈足言勞勉自列於消
埃庶少寬於斧鉞豈謂湯然之澤許以勿推收驚魄於散
亡假餘生之畧刻退思所自爲幸何多此蓋伏遇 皇帝
陛下舞鳳舞之干示人不殺祝成湯之網與物俱生其間
用刑本不得已稍有可赦無不寬從務在考實而原情何
嘗記過而忘善蓋悟向時之所坐皆是微臣之自貽慙愧
終身論報無地布衣蔬食或未死於饑寒石心木腸誓不
忘於忠義

名表選

謝量移汝州表

蘇子瞻

稍從內遷示不終棄罪已甘於萬死思實出於再生祇服
訓辭惟知感涕中謝伏念臣向者名過其實食浮於人兄
弟並竊於賢科衣冠或以爲盛事旋從冊府出領郡符既
無片善可紀於絲毫而以重罪當膏於斧鉞雖蒙恩貸有
愧平生隻影自憐命寄江湖之上驚魂未定憂遊縲紲之
中憔悴非人猖狂失志妻孥之所竊笑親友至於絕交疾
病連年人皆相傳爲已死饑寒併日臣亦自厭其餘生豈
謂量移之賤微尚煩朝廷之紀錄則其困悔足以甄收此
蓋伏遇 皇帝陛下湯德日新堯仁一天覆建七廟以安祖
考正六官而脩典刑百廢俱興多工爰集彈冠結綬共欣

千載之逢掩面而臨不忍一夫之泣故推涓滴以及焦枯
顧惟效死之無門殺身何益更欲呼天而自刎尚口乃窮
徒有此心期於異日

到常州謝表

蘇子瞻

積累難磨未經洗滌至仁易感許即便安祗荷寵靈惟知
感涕中謝伏念臣所犯罪戾本合誅夷向非 先帝之至
明豈有餘生於今日斯恩未報有志不從已分沒身寄殘
骸於魑魅敢期擇地收暮景於桑榆此蓋伏遇 皇帝陛
下仁孝生知聰明天縱寅奉上帝之眷命述脩累聖之成
謀念此管蒞之微庶幾藉履之舊俾安田畝稍出縲囚飽
食無思但日陶於新化杜門自省當益念於往愆

名表選

登州謝表

蘇子瞻

登雖小郡地號極邊自驚縲紲之餘忽有民社之寄拜恩
不次墮涕何言中謝臣聞臣不密則失身而臣無周身之
智人不可以無學而臣有不學之愚積此兩愆本當萬死
坐受六年之謫甘如五鼎之珍擊鼓登聞止求自便買田
陽羨誓畢此生豈期枯朽之中有此遭逢之異收招魂魄
復爲平人洗濯瑕疵盡還舊物此蓋伏遇 皇帝陛下內
行曾閔之孝外發禹湯之仁日將旦而四海明天方春而
萬物作於其黨而觀過謂臣或出於愛君就所短而求長
知臣稍習於治郡致茲異寵驟及非才恭惟 先帝全臣
於衆終必死之中 陛下起臣於散官永棄之地沒身難

報碎首爲期

謝中書舍人表

蘇子瞻

右史記言已歷高選西園視早晚近班皆儒百之至榮
豈非王之收望中竊以詞中之職古今所難非獨取之
於文蓋將試之以事至於機務亦或與聞雖四戶擅權非
當時之公議而五刑事亦前代之美談及夫三字之除
乃是一切之政但謂內朝之法從安知宰相之屬官既任
止於訓辭故權移於胥吏恬不知怪習爲故常先皇帝
道冠百王法垂萬世建六官而脩故事閤三省以待異人
典章一新名實皆正遂申明於四禁俾分領於六曹遠則
追古問之司近則通檢正之任雖未出政而聞事蓋須有

家表

重

德而有言如臣之愚無一而可草創潤色既非鄭國之材
除書德音又乏唐人之譽忽當此選莫測其由此蓋伏遇
皇帝陛下將聖與仁能哲而惠雖在三年不言之際已有
十日並照之光而臣日侍通英親聞訪道仰天威之甚近
知聖體之難遯謂臣嘗受先朝之知實無左右之助棄瑕
往昔其效將來臣敢不益勵素心無忘舊學上體周公煩
悉之誥助成漢家深厚之文苟無曠官其敢言報

又表

蘇子瞻

聖神獨斷出成命於省中衰病增光溢虛名於朝右訓詞
之重士論所榮中書臣聞有言逆心此古人所以顛沛積
毀消骨非聖主其能保全臣本受知於裕陵亦嘗見待以

國士嘉其好直許以能文雖竄謫流離之餘決無可用而
哀憐收拾之意終不少衰抱弓劍以長號分簪履之永棄
豈期晚遇又過初心矧外制之深嚴極西垣之清要在唐
之盛以馬周岑文本爲得人近世所傳有楊億歐陽脩之
故事不試而用於今幾人遂超同列之先遠繼前脩之末
夫何頑鈍有此遭逢此蓋伏遇 太皇太后陛下憂國忘
身愛民如子憂深故任其事者重愛極故爲之慮也長敷
求哲人以遺聖嗣所以兼收而並用庶幾有得於其間臣
敢不盡其所能期於無愧始終自誓故常以道而事君夷
險不同則必見危而授命

謝宣召入院表

蘇子瞻

家表

重

詔語奉溫再命而僣使華天降一節以趨在故事以嘗聞
豈平生之敢望省循非稱愧汗交深竊以視草之官自唐
爲盛雖職親事祕號爲北門學士之榮而祿薄地寒至有
京兆掾曹之請豈如聖代一振儒風非徒好爵之廢兼享
大烹之養王堂賜象仰淳化之彌文寶帶重金佩元豐之
新渥既厚其禮愈難其人而臣以空疎冗散之材衰病流
離之後生還萬里坐閱三遷不緣左右之容躡處賢豪之
上此蓋伏遇 皇帝陛下生資文武天祚聖神雖亮陰不
言尚隱高宗之德而小恭求助已啓成王之心首擇輔臣
次求法從知人材之難得采虛名而用臣敢不益勵初心
力圖後效身不逮古雖慙內相之名志嘗在民庶免私人

之謂

謝賜對衣金帶馬表

蘇子瞻

披三品之服章君子所以昭令德分六閑之駟駿朝廷所以旌有功顧惟何人亦與茲寵拜恩俯僕流汗交并中謝伏念臣人微地寒性迂不恒襲布帛而自薦偶忝縉紳駕款段以言歸終安吠畝豈謂便蕃之錫萃於衰病之軀此蓋伏遇 皇帝陛下總覽衆工財成大化至誠樂與有緇衣之好賢後民用章無白駒於虛谷不遺寒陋亦被光華攬佩以思遂識斷金之義舉輟自誓敢忘希驥之心

又表

蘇子瞻

命服出笥榮動縉紳左驂在庭光生徒馭德不稱物愧無

又表

蘇子瞻

所容中謝伏念臣衰朽無功蠢愚不學已分鵲梁之刺敢逃負乘之譏再惟此恩何自而至此蓋伏遇 大皇太后陛下至仁廣運盛德兼容躬周公之勤勞而逸於委任竇老氏之慈儉而侈於禮賢致此光榮下及微陋慨然攬輟敢有意於澄清東以立朝尚可言於賓客

又表

蘇子瞻

出笥之珍已華朽質解駟之賜益耀衆觀顧惟何人亦被茲寵中謝伏念臣少而拙訥老益踈愚山野之姿非文繡之所及疲駑之質雖鞭策以何加方祈冗散之安更忝便蕃之錫此蓋伏遇 皇帝陛下緝熙儒術羅網人才不愛車服寵數之章使爲吏民瞻望之美據鞍有愧東祗知榮

敢不奉以牧民永思去害之指施之治邑庶無學製之傷

又表

蘇子瞻

命服斯皇詩詠周文之德康侯用錫易稱王母之仁惠澤所加臣工知勸中謝伏念臣資材朽鈍學術空疎矧茲衰病之餘豈復光華之榮荷寵章之蕃庶人以爲榮顧形影之支離臣惟自愧此蓋伏遇 大皇太后陛下知人亮哲備物舜仁時遣拾遺補過之臣出爲承流宣化之任于衣安吉不待請而有之戎馬虺隤蓋知榮而賜者敢不勉思忠藎務報恩勲未爲廐庫之珍莫非民力無忘微市之寄以副上心

又表

蘇子瞻

錫之上駟敢忘致遠之勞佩以良金無復忘腰之適執鞭請事顧影知慙恭惟 皇帝陛下禹儉中脩堯文外煥長轡以御率皆四牡之良所寶惟賢豈徒三品之貴出捐車服收輯事功而臣衰不待年龍常過分枯羸之質匪伊垂之而帶有餘歛退之心非敢後也而馬不進徒堅晚節難報深恩

又表

蘇子瞻

出笥之珍以旌有德在坰之駟豈及無功而臣首尾四年叨塵三錫省躬內灼服寵汗流恭惟 大皇太后陛下慈儉自居龍光四達德被海宇惟一襲之衣恩結華夷何止十圍之帶群賢在御六轡自調而臣頃以衰羸止求安

更承宣德意庶幾五榜之誼收歛壯心無復一里之志更期力報有愧空言

謝除侍讀表

蘇子瞻

北門視草已叨儒者之極榮西學上賢復玷侍臣之高選省循非稱愧汗交懷中謝竊惟講讀之臣止以言語為職考功課吏無殿最之可書陳善閉邪有膏澤之潛潤豈臣愚陋亦所克堪此蓋伏遇 太皇太后陛下憂思深長德蒙久大受 先帝投艱之托為神係經遠之謀故選左右前後之人罔非吉士使知興亡治亂之效莫若多聞謂臣雖無大過人之才知臣粗有不收石之實故使朝夕與於討論奉永日之清閑未久所報非微生於盡瘁終致此心

賀明堂赦書表

蘇子瞻

宗祀禮成脩累朝之盛典端門肆青蒼萬宇之歡心凡有識知舉增忭躍中賀竊謂祖宗恩信之所被譬如天地寒暑之不差將推作解之仁必在當郊之歲恭惟 皇帝陛下憲章六聖左右三靈上帝眷而風雨時王人去而變夷服講明大禮對越昊天懷柔百神經用五福大河脩復義軌道於東流藩邸顧讓錫鴻名於西府臣備員法從待罪守臣想聞路寢之鼓鍾曾叨奉引嘉與海宇之草木同被恩私

謝賜御書詩表

蘇子瞻

玉宇上尊霽若雲天之澤華章宸翰煥乎奎壁之文嘉

心顏光生懷袖伏念臣猥緣末技獲玷清流早歲竒已考江河之上餘生何幸得依日月之光入侍燕閑聞講學卒桓榮之業因人而成登劉涓之床則臣豈敢夫何珎賜亦及微軀此蓋伏遇 皇帝陛下道本生知才惟天縱文不數於游夏書已通於鍾王心慕手追陋文皇之曲學筆縱字大笑宋武之末工知臣遭遇之難欲以顯榮其老鏤之金石庶傳玩於人人付與子孫俾輸忠於世世

謝除龍圖閣學士表

蘇子瞻

中禁寶儲上應奎壁之象先朝謨訓遠同河洛之符隸職其間省躬非據中謝伏念臣學非有得愚至不移雖叨過實之名卒無適用之益

積憂俱欲歸安於田

聖神之履運荷識拔之非常猶

冀桑榆之收遽迫犬馬之疾力求閑散庶免顛躓言謂皇帝陛下聖度包荒天慈委照察其才有所短不欲疆置之禁嚴知其進不由人故特保全其終始遂加此職以責其行臣敢不仰緣末光益勵素守往何之而不可中無愧之焉安但求死亡必期報塞

名象表選卷之四

名家表選卷之五

杭州謝表

蘇子瞻

始衰而病非溢滿之災乞越得抗又過平生之望中謝
伏念臣起自廢黜驟蒙嚴畢命驅馳未償萬一懷安退
縮豈所當然蓋散材不任於斧斤而病馬空糜於芻粟故
求外補以盡餘生豈期避寵而益榮求閑而得劇此蓋伏
遇 皇帝陛下剛毅中正緝熙光明無為蓋廣舜之仁篤
學有仲尼之智而臣猥以末技日奉講帷凜然威光近在
咫尺惟古人責難之意每不自量方 陛下求問之初遽
以疾去推之理數可謂奇窮荷眷遇之不移縞恩榮之愈
重雖雨露之施叨 物 犬馬之報期於殺身

名家表選

杭州放罪謝表

蘇子瞻

職在承宣當遵三尺之約束事關利害輒從一切之便宜
曲荷天慈不從吏議中謝伏念臣早緣剛拙屢致憂虞用
之朝廷則逆耳之意形於言施之郡縣則疾惡之心見於
政雖知難每以為戒而臨事不能自回苟非日月之明肝
膽必照則豈惟獲罪於今日久已見傾於衆言暴惟 皇
帝陛下睿哲生知清明旁達委任群下退託於不能愛養
成材惟恐其有過知臣欲去一方之積弊須除二猾以示
民特屈憲章以全器使臣敢不省脩過咎祗服簡書眷此
善良自不犯於漢法時有倚矜用益廣於至仁

穎州謝表

蘇子瞻

支郡責輕未即滿數於小器歷年事簡非徒飽煖於一家
覽凡席之溪湖雜簿書於魚鳥平生所樂臨老獲從中謝
伏以汝穎為州邦畿稱首土風備於南北人物推於古今
賓主俱賢蓋宗資范而帝之舊治文獻相續有易殊歐陽
脩之遺風顧臣何人亦與茲選此蓋伏遇 皇帝陛下丕
承六聖總覽群英生知仁孝之全學識文武之大謂臣簪
履之舊物管桑惟隱之近臣奉事七年崎嶇一節意其忠
義許國故暫召還察其老病畏人復許補外置之安地養
此散材更少勉於桑榆誓不忘於畎畝

揚州謝表

蘇子瞻

一麾出守方愧偷安十國為連復膺寵寄恩榮既盛慙汗

名家表選

驛館中謝伏念臣本以鯁生冒居近從頃緣多病力求賴

尾之行曾未半年復有廣陵之請蓋以魚鳥之質老於江
湖之間習與性成樂居其舊天從民欲許擇所安恭惟
皇帝陛下欽明文思剛健純粹天工默運灼知萬化之情
人材並收各取一長之用如臣衰朽尚未遐遺命至寒而
祿已盈每懷憂懼志雖大而材不副莫報恩私

英州謝表

蘇子瞻

罪凶義絕誅九族以循輕威震怒行責一州之大幸驚魂
方散感涕徒零中謝伏念臣草莽賤儒岷峨冷族襲先人
之素業借一第以竊名雖幼歲勤勞實聖人之大道而
終身窮薄常為天下之罪人先帝全臣於衆怒必死之中

陛下起臣於散官永棄之地恩深報淺每憂天地之難欺
福少禍多亦是古今之罕有自悲棄物猶欲顧天惟上聖
纂宗廟之圖方太母聽簾帷之政招延俊乂登進老成何
期章句之謬材使掌絲綸之要職凡一時黜陟進退之衆
皆兩宮威福賞罰之公既在代言故思道責苟不能敷揚
上意尊朝廷於日月之明則何以聳動四方鼓號令於雷
霆之震固當昭陳功伐直喻正邪豈臣愚敢有於私心蓋
王言不可以匿指當時之天奪其魄但謂守官今日之臣
肆其言期於必戮賴父母之深憫免子弟之皆誅罪雖駭
於衆聞固終歸於內恕不獨再生於東市猶令尸祿於南
州累歲寵榮固已太過此時責誠所宜然瘴海炎陲去

家表達

五

若清涼之域蒼顏素髮誰憐衰暮之年恩重丘山感戴骨
髓此蓋伏遇 皇帝陛下智惟天錫行自生知魏魏繼六
聖之神休孜孜盡三宮之孝養深原心迹曲示哀矜臣實
何人恩常異衆在先朝偶脫於誅戮故此日復煩於典刑
頑戾若斯生存何補臣敢不噬臍悔過吞舌知非革再三
而不改之非庶萬一有善終之望殺身莫喻敢懷窮困之
憂守土非輕尚牧遐荒之俗儻先朝露之化徒懷結草之
忠

惠州謝表

蘇子瞻

仁聖曲全未欲昇之民社群言交擊必將致之死亡尚荷
寬仁投荒服中謝伏念臣性資褊淺學術荒唐但守木

移之愚遂成難赦之咎迹其狂妄久合誅夷方尚口乃窮
之時蓋擢髮數其罪豈謂天幸得全此生此蓋伏遇
皇帝陛下以大有爲之資行不忍人之政湯網解其三面
舜干舞於兩階念臣奉事有年少加憐愍知臣老死無日
不足誅鋤明降德音許全餘息故使厯履之馬猶獲蓋惟
殷棘之牛得違刀几臣敢不服膺嚴訓托命至仁洗心自
新沒齒無怨但以瘴海之地魑魅爲隣衰病交攻無復首
丘之望精誠未泯空餘結草之忠

昌化軍謝表

蘇子瞻

家表達

四

罪宜三黜而未已跨萬里以獨來恩重命輕咎深責淺此
蓋伏遇 皇帝陛下堯仁炳煥湯德寬仁赫日月之照臨
廓天地之覆育譬之蠕動稍賜矜憐俾就窮途以安餘命
而臣孤老無托瘴癘交攻子孫慟哭於江邊以爲死別魑
魅逢迎於海外寧許生還念報德之何時悼此心之未已
俯伏流涕不知所云

量移廉州表

蘇子瞻

使命遠臨初聞喪膽詔辭溫眷乃返驚魂拜望闕庭喜溢
顏面否極泰至雖物理之當然昔棄今收豈罪餘之敢望
伏膺知幸揮涕無從中謝伏念臣頃以狂愚偶膺謫責荷
先朝之厚德實蕭律之重誅投荒遐荒幸逃鼎鑊風波萬

里顧衰病以何堪煙瘴五年蟄而息之猶在憐之者嗟其
已甚族之者謂其太輕考圖經正紫海隅以風土疑非人
世食有侏日衣無禦寒淒冷一身顛躓萬狀恍若醉夢已
無意於生還豈謂優容許承恩而近徙雖有僥倖實無資
緣茲蓋伏遇 皇帝陛下道本生知聖由天縱舊勞於外
爰知小人之依堪家多難監于先王成憲奉聖母之慈訓
擇正人而與居凡有嘉謀出於睿斷憐臣以孤危寡援察
臣以妬忌獲愆許以更新庶其改過雖天地有化育之德
不能使臣之再生雖父母有鞠養之恩不能全臣於必死
報斯碎首言豈渝心在去泥塗已 遭逢之便攜開雲日
復覩於變之時此生豈敢求榮處 但知緘口

蘇子瞻

量移永州謝表

蘇子瞻

島上囚拘分安死所天邊漢汗詔許生還駐世之魂自招
合浦感恩之淚欲漲溟波 謝伏念臣生而愚朴少也艱
勤俛偃而行不知所屆衝衝而活何以爲生言則招憂動
常速楫顧已於時齟齬使人費力保 仁宗之朝早得名
神考之朝終見信謂宜飭躬自省去 志莫爲而乃肆言元
祐之間放意太平之際凡獲不虞之幸宜任非常之辜過
既恭聞衆知不赦先 皇帝明罰勅 使萬里以思愆今
天子發政施仁無一夫之失所凡在名籍舉賜洗滌俾離
一海之中復至五嶺之外拜天恩之 厚知聖化之密庸
聖是破家航以一葦蛟鰐潛底風濤不 遂齊編戶之民

不爲異域之鬼視僭飛走謝施乾坤大日彌高徒極馳心
於魏闕卿闈入望尚期歸骨於眉山殘生無與於殺身餘
識終同於結草

謝除翰林承旨表

蘇子瞻

使星下燭生蓬華之光華天澤旁流及桑榆之枯槁國有
用儒之盛士知稽古之榮伏以翰墨之林號稱內相文章
之外不取他才至於用人可以觀政文武並用或成頌牧
之功邪正維居至有任文之患惟貴且近故難其人而況
金鑾玉堂親被絲綸之密北扉東閣獨稱年德之高必有
異人以齊衆口而臣本緣衰病出守江湖以一方周弊之餘
當二年水潦之厄戴星而治僅免流亡及召而還恍於夢

蘇子瞻

六

寤交親迎勞井邑聚觀驚華髮之十空笑丹心之未報宜
投閒散以養衰殘豈期過採於虛名復使榮加於舊物此
蓋伏遇 皇帝陛下德同乾健明配日中既祖述於堯仁
復躬行於舜孝才難之嘆人誦斯言緣 先帝之德音昨
孤臣於散地言雖直而無罪身愈遠而益親委曲保全始
終錄用臣敢不更磨朽鈍少補涓埃難得者時未有捐軀
之會勿欺而犯誓無患失之心

賀駕幸太學表

蘇子瞻

輦回原廟既崇廣孝之風幄次虞宮復示右文之化禮行
一日風動四方臣聞五學之臨 一代所共蓋天子不敢自
聖而盛德必有達尊在漢永平 知舉是禮雖臨雍拜老有

先王之規而正坐自謙非人之事言如尤誓退託不能
真爵伏與意默通於先聖橫經問難言各盡於諸儒恭惟
皇帝陛下文武憲邦聰明齊聖大度同符於藝祖至仁追
配於昭陵故舉舊章以興盛節臣早應法從久侍經緯永
矣馳誠想聞合語於東序斐然作頌行觀獻誠於西戎

謝賜曆日表

蘇子瞻

歲頒正朔蓋春秋統始之經郡賜璽書亦漢家寬大之詔
實爲令典豈是空文伏以聖歲者生民之至情畏天者人
君之大戒所以常言報應而不言時數毋奏水旱而不奏
嘉祥上有銷復之心下有燮調之道固資共理同底純熙
恭惟 皇帝陛下祗敬三靈憂勤萬宇爲仁百世自然天
下之歸教民七年豈無苦人之效臣敢不仰遵堯典寅奉
夏時謹隄防滯沍之脩行勞來安定之政庶殫綿力少助
至仁

賀立皇后表

蘇子瞻

續文維辛倪天之妹事關廟社喜溢人神臣聞三代之興
皆有內助二南之化實本入倫維關雎正始之風其既醉
太平之福民有所恃邦其永昌恭惟 皇帝陛下自誠而
明惟睿作聖輯寧夷夏德既茂於治朝輔順陰陽政兼脩
於內職既膺大慶益廣至仁下逮海隅夫婦無有愁嘆上
符天造日月爲之光明受祿無疆與民同樂

代普寧王賀表

蘇子瞻

七日來復陽氣進而歲功成八風不姦樂已調而君道得
惟聖在御與天同符恭惟 皇帝陛下嗣守洪基不承先
志法小慈以求助期既醉之太平淵默臨朝順陽道之消
長清淨爲治俾物類以昭蘇受福無疆成功不宰臣猥以
暗弱仰荷誨憐敢先百辟之朝以祝萬年之壽

謝御膳表

蘇子瞻

臣伏蒙聖恩持賜寬假將理今月七日又再蒙中使臨賜
御膳問其治療之增損督以朝參之日辰臣下履淵冰上
負芒刺蹄涔雖小能延兩耀之光寸草何知莫報三春之
澤正使豚魚幽陋木石堅頑亦將激勵忘軀奔走赴職而
臣尚有無厭之請敢守不移之愚在法當誅原情可憫實
以負薪之疾積有歲時勿藥之祥恐非旦夕終願江淮之
一郡以安犬馬之餘生尚冀此身未填溝壑斯於異日別
効涓埃

代滕達道景靈宮奉安表

蘇子瞻

衣冠出游魏乎宮闕之盛祖考來格燦然日月之明新禮
光前彌文範後繼以作解之雷雨仍收繪像之子孫從觀
華夷淪浹枯朽竊以祀無豐疎祭不欲昵自仁率親故同
官而合享惟聖作則實考古而便今庶民于來五福交應
蔚山河之增氣紛嶽瀆以來朝仙木蟠根五聖既聯於龍
袞靈芝擢秀九華復出於齋房 皇帝陛下舜孝格天堯
文冠古指蓋漢唐之典故潤色祖宗之規摹壽考萬年永

作人神之主。本又百世共承宗廟之休。臣出守遠方。阻觀盛禮。會祠壇下。莫覩燁然之光。留滯周南。竊興命也之嘆。

謝除戶部侍郎表

蘇子由

田野之姿入朝。未幾侍從之貴。冒寵已多方懷汰去之憂。敎有超遷之望。中謝伏以右曹之政。本專賦役之煩。近歲以復益金倉之舊。下開民力。上計邦儲。朝廷議論積年於茲。吏民封章繼日。以上置局。未遑於成。法付部要。責其奏功。將以適四方之宜。為一代之典。自非精練吏事。通知民情。何以上副憂勤。下寬疲瘵。如臣淺陋。殆難克堪。茲蓋伏遇 皇帝陛下聖貴乘時。孝先述志明於因革之故。達於利病之源。上覽祖宗之成規。下采今昔之公議。昭然獨斷。

象表

九

惠此小民。謂臣出自賤寒。或知勸農之意。性本愚拙。庶無希合之情。度越衆賢。付以要務。臣敢不上體聖慮。勉盡鄙心。

謝除尚書右丞表

蘇子由

渙汗之恩已行。而不反偃。優之志雖勤。而莫伸。上媿鴻私。下慙公議。恭惟 皇帝陛下接堯舜之統。蹈成康之仁。體貌先王耆老之臣。揀拔後來翹秀之士。俛仰六載。前後幾人。坦然公明。故不私賢否之實。穆然淵默。故坐照情偽之真。臨御久則鑒愈明。得失分則下無隱。如臣者西南賤士。童句少儒。早歲猖狂。偶竊方聞之選。中年流落。既安縣尹之卑。遭時乏人。致位近侍。跌宕文墨之囿。囁嚅議論之場。

舉皆空言。安有實效。顧惟省轄之重。當參國論之餘。豈無遺賢。逮及微品。地寒資淺。何以望三事之餘光。才短力罷。安能越六聯之滯論。雖復黽勉就職。想歎何言。此蓋伏遇 皇帝陛下天地之仁。曲成草木之陋。父母之愛。不錄子弟之非。將建大厦。以覆群生。故收衆材。而無棄物。然臣負過其力。受非所容。惟有潔已無私。或不孤於托付。引類自助。幸得免於顛躋。不渝始終。少答恩造。

謝翰林學士宣召表

蘇子由

成命莫回。驚使華之促召。一家竚聽。望雲關以馳情。實儒者之至榮。豈平生之敢望。中謝竊以翰墨之任。始自有唐。供奉至尊。講聞前輩。北廊奏事。有如李絳之忠。中禁論兵。

象表

十

復數畢誠之智。追我祖宗之盛。最優文學之臣。時舉舊章。多蒙召對。頃自恭嘿之後。稍虛顧問之常。方今聖德日躋。群臣屬目。蓋將虛前席以博問。繼夜燭而疇咨。宜得雋良。密侍燕語。如臣草野微陋。章句拙疎。十載江湖之間。自群魚鳥。五遷臺省之要。永媿冠裳。敢謂乏人。遽令至此。茲蓋伏遇 皇帝陛下天心廣大。海德并包。物無一介之微意。求萬目之舉。臨朝訪道。有元老之在前。燕處清心。援衆正而自助。從容盛德。循致承平。塵露至微。海嶽奚補。脩列聖之故事。今將其時。因聞見以納忠。臣亦有志。

謝除中書舍人表

蘇子由

越從左使。擢領西垣。口出命書。身參法從。言念山林之迹。

本無富貴之心。聞命若驚。固辭不獲。伏念臣生本西蜀寒
世寒儒。學以父兄為師。貧無公卿之助。私有所求。于祿養輒
自立於文辭。慨然東游。無以上達。際會仁祖。訪求直言。策
語倡狂。恃聖神之不諱。考官怪怒。惡律直之非宜。孰知恬
俗之言。特被愛君之詔。感激恩遇。遂忘死生。莫酬國士之
知。適有私門之禍。未填溝壑。重迫饑寒。時於道路。見神
考一封朝奏。夕聞召對之音。輒口交攻。終致南遷之患。生
雖不遇。嘗辱顧於二宗。時不見容。勢殆瀕於九死。厄窮自
致。黽勉何言。敢云衰病之餘。復被寵光之幸。此蓋伏遇
太皇太后陛下。母慈均賜。德無私欲。以任妙之明躬。行
堯舜之道。肆求多士。以遺成王。耆老畢會。於朝廷。耕築不

謝除御史中丞表

蘇子由

視草禁中。既極儒臣之選。專席朝右。復膺中告之求。兼延
閣之寵。名增南司之榮。觀退循。漢武徒積矜危。中謝伏以
仁聖在宥。有五年于今。恭儉無為。四十稱治。然而矯枉之過
苛。吏適去而寬弛相尋。革故之難。斷事雖除。而條綱尚紊。
民貧未可。經遠吏竄。難於責功。是謂守成之難。宜有厲精
之實。幸臺綱之一舉。措國是於無疆。如臣才力之微。勉強

何及此。蓋伏遇 太皇太后陛下。德惟主善。政貴日新。開
風俗之惰偷。審詞說之忠佞。知逆耳之利行。察遜志之多
非。是以度越舊賢。收撥微賤。然臣迂愚之質。砥礪莫加。顛
沛之餘。衰罷益甚。言之無補。昔已效於諫垣。文不適時。比
復陳於翰苑。恩深莫塞。才短奚為。惟有事君之小心。每欲
終身於直道。折而不屈。蓋蓬蒿之自然。晦而猶鳴。亦鷄鳴
之常性。志效捐軀之報。未加授命之晨。拜伏在庭。俯仰增
愧。

賀明堂表

蘇子由

聖帝尊親古今之大典。推恩肆賞天地之至仁。舉此盛儀
併在今日。伏惟 皇帝陛下。以仁御世。以誠事天。乾清地

寧兵戢民阜人悅故神罔不有物備故禮得以成一享園

丘三謁路寢誠敬之心與日兼茂寬大之澤靡物不蒙能

事既脩全福自至方將享壽舜之上壽膺成康之令名民
願所同天心是若臣頃侍帷幄稍歷歲時謹責之深坐甘
沒齒江湖之遠猶冀首丘久蟄泥塗聞震雷而惕若深囚
籠檻得清風而自疑

降朝請大夫謝表

蘇子由

罪大恩寬言者未厭官高德薄法所不容尚領責祠實出
寬惠伏念臣早歷近列無補明時下則拙於身謀上則闇
於國體先朝矜其愚陋有以遐荒前後七年浮沉萬死偶
真人之御歷敷大號以惟新普復舊官亟叨厚祿然臣年

迎衰暮知復何為身利退藏願未敢請因循於此題勉自
歎雖復追前者五官仍且獲安於閑有涵恩至厚為幸已
多此蓋伏遇 皇帝陛下以堯舜之仁行成康之政表未
忘於舊物恩許畢其餘生臣謹當杜門躬耕沒齒蔬食知
生成之難報姑靜默以待終

尚書禮部元會奏天下祥瑞表

林子中

臣聞聖人出而四海清帝命昭而萬靈集必致諸福之物
以表太平之符伏惟 皇帝陛下體堯之仁躬舜之德立
行勤儉而本以化物誠意惻怛而出於愛民是以指麾之
間功業成就覆載之內陰陽協和蒙被羣生浹肌膚而淪
骨髓涵濡異類靈動植而洽飛翔仰而觀者景星慶雲俯

奏表

三

而視者醴泉甘露扶疎燁燁發為朱草並秀之榮游泳服
馴則有白麟一角之異嘉葩連理之木異畝同類之禾集
鵠可附而窺池龍可攀而援謂宜作為聲詩而奏於郊廟
深詔太史而著之簡編以永無疆之休以昭特起之蹟考
諸已往固可謂絕世之殊祥抑而弗宜猶以為盛德之餘
事自時所紀殆不絕書今者駕轡輅以充明庭撞黃鐘而
御太極典禮大備官儀一新殊方駿奔重驛輻湊自昔辦
帛而介九賓襲衣冠而獻萬壽烜赫威德冠古超今魏魏
煌煌傳示亡極鋪張王會之煥美褒對皇家之盛容臣等
恭率有司伏尋故事稽參圖讖宜先象齒之珍敷道句

敢上龍墀之奏歡呼蹈陪萬常情

尚書省謝車駕臨幸表

林子中

天臺肇建具崇喉舌之司帝車下臨增重聖康之寄非常
之舉視古無倫恭惟 皇帝陛下天縱多能日新盛德刻
除衆弊裁制萬微考先王之董治官立尚書以為政本紀
綱條理見微旨於新書初作規模別牧司於著位蓋慮之
積年而成於茲日聞諸前世而驗於方今忽紆清蹕之傳
深聳鴻都之觀且北辰居極外環象斗之官而黃道所經
旁及積星之位瞻威顏於咫尺被法語之丁寧茲以在公
退而交儆分曹帥屬燦然周典之文望輦拜恩陋彼漢郎
之嘆矧復宗藩旅進禁從相趨凡獲侍於宸遊皆預窺於
聖作歡載溢慶榮遇於一時信史備書流美談於萬世
臣等叨膺重任久負明恩顧懷備位之慙第劇逢辰之幸
敢忘策勵期稱寵臨

謝天章閣待制表

林子中

忽繇疎遠俾冒恩榮進不得辭退何勝懼臣竊惟朝廷名
位本以待殊尤特起之才臺閣縉紳宜序進於侍從論思
之列分義既定品流自安敢意超踰倏及孤外伏念臣少
而嗜學仕則為貧擊柝抱關初安一命磨鉛削繁泰事三
朝金馬石渠出入殆逾於二紀皇清帝典討論嘗預於片
言一去軒墀五更符印方兩宮之盱食闕赤子之阻飢申
初守臣采薪常平之庫蠲裁歲計就輟上供之儲全活者

一方更生者萬口父老至於感涕童稚莫不躍呼脫於溝壑之虞皆自乾坤之施顧臣無職在法何逃嚴實之誅屏息以俟伏遇 皇帝陛下智周萬物明燭四方通達下情靡遠通戚疏之有間主張善類故包函庇覆以無遺既保有以曲全復矜憐其久次拜恩舊服玷籍近班學生不虞寵出非望無循吏之政誤被墨書之褒有稽古之愚曷稱服章之錫況臣心甘寂寞年迫衰遲分以滯蒙老於冗散今茲收擢彌甚驚憂惟是偏州適承明詔潛由京口控全吳飛輓之衝埭復古城積歲旱乾之患方且身先板築手諭隼繩計蚤莫以收功成江淮之長利儻容戮力豈憚糜軀天日九重但心存於北闕圖書三閣許夢到於西清

謝賜資治通鑑表

張舜民

謝賜資治通鑑表

張舜民

臨政願治乃明主之用心受詔脩書皆儒臣之能事成而進御寵以匪頒何彼下臣遽蒙優賜恭惟 英宗皇帝生知典學性好觀書豈士求之多聞實欲輔之自得然萬機叢委載籍紛繁自學者不得通規況人主何暇周覽思有所述頗難其人疇若人哉莫如光者給尚方之筆札萃三館之圖書許自辟官用資檢討量加常俸不責課程上下馳騁於數千載之間出入將隨於十九年之內其間明君良臣箴規議論切磨之精語名將循吏方略條教魁梧之偉功休咎庶證之原天人相與之際扶植姦究褒崇善良網羅群言囊括猶如海之藏珍怪魚龍之無數如山之

包草木鳥獸之難各披分畎澮之末流蔽映彫蟲之小技旅遊東國常屢歎於斯文留滯終南遂克終於先業雖古者興亡事迹固已燦然而光之筋力精神於此盡矣尚苦言官之督責熟諳俚俗之謗嗤卒成一代之書仰副兩朝之志揭爲通鑑時則弗迷資彼治原捨茲安出 神宗皇帝敷講筵而進讀揮宸翰而賜名製序而冠其篇端鏤板而布之天下仰君臣之際會已極丹青可父子之淪亡忽悲風露豈謂門牆之舊物退收鉛槧之微功開卷涕流拜嘉汗浹此乃伏遇 皇帝陛下聰明迪祖宵旰思皇留神於一夜之勤訪問於西清之與伏遇 太皇太后陛下數寧大業持載烝民安所寶之儉慈格無疆之壽考遠追三

謝諫議大夫表

張舜民

謝諫議大夫表

張舜民

方安謫籍忽對鋒車入瞻八彩之秀臺進與七人之上列竊聞明主臨政而願治先王爲官而擇人號曰梓材取其器使若夫諫爭之任政惟侍從之臣地密而選清秩卑而望重其所以起居言動則與中官相表裏其所以彈軻風察則與臺憲同戚休始則專弼人主之違今乃汎論天下之事乃者藥石不進是屬僅存伏馬一鳴茅茹不已豈謂大明之東出廓然曉雪之日消以之惠風潤之以膏澤南窮海嶠北浹江湖脫禁錮者何翅二千人計水陸則不

止一萬里死者傷嗟不及生者扶。旬以來歸昔居輔弼之榮謀謨帝所終作蠻夷之鬼棄擲道傍古先未之或聞畢竟不知其罪敢望桑榆之晚景推依日月之末光招魂於楚水之涯拭目於雲臺之表手遮西日口誦離騷髮摧顏謾索太倉之粟衣裝顛倒驚聞長樂之鍾此乃伏遇皇帝陛下上當天心下厭人望見機不俟終日從諫甚於轉圜變通得之神宗實大類乎仁祖豈止芻蕘之被賞將令泉壤以銜恩率是以行為國何有敢不激昂暮氣緝理空文乘白馬而伏青蒲試圖來效餓青山而蹈東海期免後艱

謝賜恤刑詔表

李清臣

家表卷五

主

徒率頌繫交手傳惟忙隸聞音相趨動色雷風鼓舞律呂和平屬在守臣惟知虔命切惟歷代之為政莫若本朝之恤刑承平幾百四十年覆養方二三萬里德如天地日月恩及草木蟲魚尚慮府縣往來官曹吏誦司空城旦為業習柱後惠文之風喜作煩苛私行慘刻或致孤窮亡告疾痛不聊是頒詔教之丁寧申喻州邦之長守使之網羅寬大櫛櫛疏通日與涼飈時視藥物比周王之扇暘殆又過之雖夏后之泣辜亦止如是此蓋恭遇太皇太后陛下睿慈燕裕仁治醇醲尊居九重之深周念四海之遠謂聖世不專以刑為天下王者常欲以恩結民心仰寧入室之光靈垂慶億年之統祚臣敢不奉行上意祗率外臣

免加右光祿大夫表

李清臣

宗廟穆清方祔神靈之享王庭昭順重推雨露之恩優為臻饗皇無措敢殫血懇仰冒聖聰竊以義者天下之大經分乃人臣之常守稱多量少豈且有大於一毫論重評輕必使外馱於群議如禽合之器是何足以容輔如樂樽之材彼安能以勝梁棟苟犯滿溢之戒將貽顛覆之憂伏念臣技能素卑問學殊淺無益當時之實用宜為盛世之棄人歷任累朝誤躋四輔日索太倉之米月受水衡之廩職空任於股肱勤不施於竹帛同省僚列豈無邪厭而詆訶舊山隱淪能不捐背而譏笑夙宵悞報形影徬徨夫退即於幽閑已深慙於尸素更增顯寵將累至公恭遇皇

家表卷五

太

帝陛下天縱睿明日新制作欲贊斯時之美方收多士之英致此誤恩猥加朽質任人惟舊固惟聖主之隆私受爵斯亡深懼先民之至誠冀還異數庶息煩言

代范忠宣公遺表

李端叔

臣聞生則有涯難逃定數死之將至願畢餘忠輒留垂盡之期仰清蓋高之聽中謝伏念臣賦性拙直稟生難危忠義雖得之家傳利害率同於人欲未始苟作以干譽不敢患失以營私嘗先天下而憂期不負聖人之學此先臣所以教子而資以事君粵自治平擢為御史繼逢神考進列諫垣在甫五十二年首尾四十六任分符擁節持橐守邊晚叨有客之榮再席鈞衡之寄遇事輒發不顧

身因時有爲止欲及物固知盈滿之當戒弗思禍累之陰
乘萬里風濤騰騰江魚之葬四年瘡痍幾從山鬼之遊忽
遭睿聖之臨詔者圖繼介之舊物復官易地遣使宣恩而
臣目已不辨無復仰瞻於舜日身猶可免或能親奉於堯
言豈事理之能諸果神明之見嗇未獲九重之入覲卒然
四體之不隨空懸日吹之還上負乾坤之造猶且強親藥
石貪戀歲時僅得於沉迷或和紆於報效今則膏肓已
逼氣息僅存永時遙聖時永隔恐叩閣之靡及雖結草
以何爲是以假漏偷生剗心瀝懇然皇慈之俯鑒亮愚意
之無他臣若不言死有餘恨伏望 皇帝陛下清心寡欲
約已便民達孝道於精微擴仁心於廣遠深絕朋黨之論

名錄表選五

五

辭蔡邪正之歸搜抉幽隱以盡人材斥奇巧以厚風俗
愛惜生靈而無輕義邊事包容狂直而無易逐言官若宣
仁之誣謗未明致保信之憂勤不顯本權臣務快其私忿
非泰陵實謂之當然以致未究流人之往愆悉以聖恩而
特叙尚使存歿猶汚瑕疵又安得未解疆場之嚴禁空帑
藏之積有城必守得地難耕凡此數端願留聖念無令後
患常軫淵衷臣所重者 陛下上聖之資臣所愛者宗社
無疆之業苟斯言之可采則雖死而猶生淚盡辭窮形留
神逝

代賀景靈宮奉安御容禮畢表

呂希純

卽上都之福地載廣珍庭會列聖之粹容益嚴日萬良辰

叶吉繹禮告成凡預昭臨率同慶抃竊以仙源濬發帝世
肇基祖功休盛於湯文宗執繼隆於啓誦雖寢廟時饗禋
將克備於靈承而衣冠月游館御未經於制度茂惟真主
允集大成 皇帝陛下孝至格天文明若古眷神功潛躍
之宇有童聖誕彌之祥夙建清都仰延真馭廼規恢於舊
址庸考卜於新宮凜然太紫之威隱若神明之奧懷崇有
昭穆之叙謁款無來之煩而復秘殿重深列儀坤之正
位回廊曼衍圖拱極之近窅邈不日以休功肆前期而藏
事璫題洒落煥東壁之星躔藻衛森羅備甘泉之法駕奉
雕輿而降格被玉座以安妥詔群司徧至瞻拜瞻瞻
而增慕施禹拜以忘勤精意克申繁禱舉集洽需雲而示
惠霈解雨以疏恩嘉與群倫同茲大慶臣早座樞樞方守
塞垣阻陪鸞鷟之班徒深燕雀之賀

名錄表選五

五

謝翰林侍講學士表

范仁夫

辭其可辭敢忘故事受其可受祇服新恩洪惟 真宗初
置講職問學常勤於日昃論經或至於夜分以啓迪於後
人俾監觀于成憲先帝更新治職止命兼官雖因革之制
不同而經緯之文則一惟熙寧元豐之成烈有金匱石室
之舊聞不顯帝猷尚資史筆追觀列聖之典多與四輔之
臣天何一介之微膺此二任之重此蓋伏遇 皇帝陛下
欽明文思齊聖廣淵如日方中法天不息謂二帝三王之
道當窮極於高深一祖四宗之書已光昭於永久惟念終

示
隋改
士於遠而
切喜聖心

申寵命以自
公東歷陳
相視如
庸自
念臣

以事君遭遇聖
懼於疾顛細
言矧今
臣無
千錢
禁錮宿
出之古
明廣僉諧之訪
微才收還成命
樂免聞於致

謝史成受朝服郎表

文以臣
公之於子思
者或以無人
始臣陋學敢望
人非憐人爵之

射聖
非意
而無地愧與
象於元首股肱
而理物故能
業之兼茂乃邦
不說隨以狗衆
陪機政惟任孤
自非常之寵深
何可否必分年
少師老而財匱
於九去大需更
追償方欣大有
皇帝陛下奮獨
詳延伏望

而無地愧與
象於元首股肱
而理物故能
業之兼茂乃邦
不說隨以狗衆
陪機政惟任孤
自非常之寵深
何可否必分年
少師老而財匱
於九去大需更
追償方欣大有
皇帝陛下奮獨
詳延伏望

謝史成受朝服郎表
千關

帝之書
官以併叨恩
帝王之書為重
若時稽古自周
之史典謨之辭
非見稱事核孟
是任或紀事支
牾之相形或取
朝功德之崇而
構初鬼瑣之姦
溫純深潤之辭
掃分無堪幼聞
著書然而植性
比事之長遭世
金匱玉板之文
行達甄收莫非
報稱雖勤劬於
作者整齊故事
之疾奏書天陛
其期推賞并及
茲復玷於共恩
下務尊先例

帝之書
官以併叨恩
帝王之書為重
若時稽古自周
之史典謨之辭
非見稱事核孟
是任或紀事支
牾之相形或取
朝功德之崇而
構初鬼瑣之姦
溫純深潤之辭
掃分無堪幼聞
著書然而植性
比事之長遭世
金匱玉板之文
行達甄收莫非
報稱雖勤劬於
作者整齊故事
之疾奏書天陛
其期推賞并及
茲復玷於共恩
下務尊先例

謝史成受朝服郎表
下務尊先例

之孝在河色之爲能深詔有
成大典蓋兼資於
身求備於一人每矜載筆之
鴈吹竿之濫致茲瑣
質均被鴻私螻蟻雖微素積愛君
志消塵有補敢忘許
國之忠

陳州謝上表

曾子開

切緣細故輕巧徙州繼露危誠復求易地圖報未伸於萬
一冒煩已至於再三自非仁知之朝當在譴訶之域聖恩
厚私願弗違視太守之章辱愚知幸望長安之日感涕
難勝伏念臣託勢孤叨榮過重謀身寡術易致於人非
竊祿無功難逃於鬼瞰材微命舛福薄災深方祗歷下
行忽遭漳濱之疾顧筋力之素憊困藥石之交攻氣屬如

表

左厚夜不圖天假餘生恍如夢

寐之初回憐若醞醞之未解神明凋耗形體支離念官守
之尚遙迫王程之有限內省庭羸之質甚憾頰之勞非
敢自愛於疲瘁實懼仰慙於任使幸備門之在望侍延閣
之見收叫閣自言伏質俟罪蓋疾痛之加者呼父母而具
懇精誠之至者動金石而非難果上惻於淵衷俾曲從於
私便維茲藩輔適京師事簡民淳首被朝廷之化里安
戶佚稀聞抱鼓之音顧臣何人獲此善地可親康寧之福
皆緣覆護之恩矧常守於是邦有相望之仲氏流風未遠
故事可詢重念臣昨守汝陰亦隸畿右始引小嫌而求避
今患之太周終明大體而復還良以王公之在上

之忠粉骨難酬蓋伏遇 皇帝陛下聰明獨於下
而降寬盡下威德加於九有而內恕及人篤遺簪履之
仁推藏疾納污之誼 太皇太后陛下處與室之中而周
知萬事據崇高之勢而洞照群情常懷大德之好生不忍
匹夫之失所憫臣忝陪侍從之末察臣實嬰沈瘵之餘假
借龍靈安全孤朽臣敢不體上之慈而哀矜于下念已之
病而緩養斯民庶收塵露之微少答乾坤之施

賀元祐四年明堂禮成肆赦表

曾子開

侑帝饗親既金穀而玉振必過有罪遂雷動以風行歡
達於幅員協氣充乎上下竊以躬事天之禮莫如王者之
堂極嚴父之心是謂聖人之孝講茲鉅典爰在熙朝即路

表

表

表以親祠兆于仁祖黜五精之並祭斷自神宗光昭前
後迪後嗣恭惟 皇帝陛下紹膺寶命祗遵先猷平成百
度而不有其功履載群生而不尸其德謂時和歲豐之好
乃高宮顧誕而然謂刑清武偃之祥乃七廟威神之致
屬承桃之始永懷濡露之恩將伸報本之誠且展事生之
道以祭恐數而清故遵三歲之期以郊則遠而疏故度力
進之位季秋令月吉日上辛備法駕之儀協雅嚴之奏牲
登博碩遵豆靖嘉元龜大輅之旅以象嚴錯衡之輻湊
柯共抵按圖謀而充主首貫貫以衣冠而就列以引以
美有王有林其其
感通焉
萬年之策尚念

豈無弗獲之一夫。御端開函敷大號。滌瑕盪穢已肯迷。鏘空往行而縱線。四開府庫以賜軍。士布慶施德昭天。漏泉彼泣辜弛網之仁。推食解衣之惠。萬之於此不其幾歟。臣忝綴從班。適分州寄莫與奉璋之列。徒懷拱極之心。

南京謝上表

曾子開

得郡便私未報期年之政。因人易地更分京邑之權。朝始去於故棲。夕已臨於新郡。伏念臣材不堪於巨用。行有愧於古人。蚤歷侍從之華。寢冒藩垣之寵。未踰再歲。而二州既不能興教化於民。使之遷善而遠罪。又不能作聰明于外。因以謹世而取名。惟殫夙夜之勤。期副焦勞之念。矧彼淮陽之地。舊爲楚國之郊。屬頻年時墊之餘。加比屋凶

家表

重

之後。浚溝塹以疏積滌。發廩庾以賑流民。方竭力于經營。遽蒙恩而罷徙。國家外建都邑。內壯皇居。維王迹之所基。視他邦而尤重。掌離宮之筦籥。奉原廟之衣冠。以屬微臣。彌慚非據。此蓋伏遇 皇帝陛下。矜憐舊物。優假近班。尚容環走于王畿。因使周知于土俗。奉承清問。敢希宣室之歸。攀仰末光。未覺長安之遠。擔當盡瘁。少冀分憂。至于事輟朴以立威。飭厨傳以干譽。非明時之所尚。亦私義之不爲。

徐州謝上表

曾子開

懷章去國不啻三年。荷橐入朝未淹百日。復樓遲於民社。驟達遠於闕庭。迫義理之當然。豈人情之所願。竊念臣稟

性固陋承學遠疎。懷是古之至愚。抱守官之獨見。豈特難堪於世用。固已不善於身謀。昨者召自留都。處之宗伯。屬郊丘之肇祀。議天地之經祠。執禮雖明。趨時則戾。已行之令。豈孤論之能回。不韙之誅。敢偷交而苟免。旋抗章而請。臬蒙易地以示恩。繼露微衷。復頒溫詔。終賴乾坤之造。曲成犬馬之私。假以使符。置之善地。循行閭里。固多魚稻之饒。周覽山川。頗有江湖之趣。夫何孤寒獲此。便安此蓋伏遇一皇帝陛下。寬裕有容。包函徧復。將以招致芻蕘之論。是而特獎斧鉞之威。伏惟恩慈。豈易報稱。臣身雖在外。義不忘君。況仰賴於皇明。忍自愆於素守。深念長人之寄。知無不爲。益堅許國之誠。死而後已。

家表

重

賀冊皇后表

曾子開

中闕肇建盛禮。興行人神協謀。夷夏胥慶。竊以國家爲天下之本。后妃實王化之基。致治所繇。求端非遠。恭惟 皇帝陛下。紹天駉命。垂世永圖。永七廟之吉。蠲奉三宮之供。養而長秋。虛位六職。曠官咨求。淑人來相。宗事上遵。太母之訓。下採有司之言。鼓鐘在庭。典冊備物。坤元博厚。已正於隆名。婦順章明。可風於率土。臣身雖在外。義不忘君。誦造冊之詩。想見光輝之盛。申彤管之戒。庶幾補報之忠。

賀上傳國寶表

曾子開

受命之符。爲時而出。自天之祐。維聖意承。方拜況於大庭。遽均恩於率土。官師動色。海宇蒙休。臣聞夫國寶之有去

來猶周鼎之有輕重好治而惡亂舍昏而即明頃自有唐之衰祚重五代之季伏而不發殆且百年忽爾自歸將傳萬世所以承祖宗積善之慶告社稷靈長之祚在聖與仁宜昌而壽考惟 皇帝陛下沉潜迪哲剛健好生參天地以成能垂子孫而作則果有神物是貽皇家固將配甘露以紀元豈止擬芝房而度曲臣職專守土志切慕君講稱壽之儀阻陪下列奏升中之頌敬俟方來

鄂州謝上表

張天覺

宣布溫詔開諭遠民雖湖山千里之間如醴醪一堂之上聽歡聲之相告慙共理之非良伏以旁接九江前臨七澤地遐而陋俗魯以愚雖有沉寃莫能往愬至於極病祇自

本達

主

悲吟蒙初望明申頌德意所謂率科嚴重鈞考碎煩方田擾安業之農園土聚徙鄉之惡習租紐折公帑貪求學校耻迫者或違其孝養之心保伍追呼者或失於耕桑之候寺觀指繕營之費東南配漕挽之舟抑忍香鹽強招卒伍文移速於星火追捕徧於里閭百端紛更一切蠲罷可謂崇寧之孝治真為紹述之聖功而臣初效外官恭承嘉命唯憂疲懦未克推行豈有設施可圖報稱有君如此碎首以之此蓋伏遇 皇帝陛下誠實應天典常師古王路以平其好惡道樞以命其是非察臣於元祐之間未嘗干預憐臣於元祐之末首被擄排一洗刑書甫還仕籍退備養晚猶屏龍藥辟穀留侯歸休有妻孥較焉接進取何堪

堅忠孝之心永保初終之節

謝除工部侍郎表

秦少游

入司太僕已慚補述之虛進式太官尤媿選倫之誤顧叨塵之已甚念辭避之弗容承命惟驚撫躬以懼中謝伏念臣身承家訓世受國恩荷先朝特達之知蒙一聖生成之賜左遷都司之要既獲備員內閣秘殿之嚴更容通藉以至外專兩部內閱三卿徒為歲月之淹莫見事功之效方虞罷黜退伏於田廬敢意推遷據陪於法從材微任過恩重報難此蓋伏遇 皇帝陛下盛德海涵至仁天覆以臣父某歷四朝而被遇登三任以退居知父子之至情欲慰桑榆之景念君臣難遇遂收管蒯之才豈惟一散族之榮

本表達

主

時乃百執事之勸臣不敢鞭策驚寒渾厲鈍頑以捐軀報國之誠為竭力事親之義

建寧軍節度使謝表

呂吉甫

備嚴近之選而抵非常之愆當清明之朝而罹甚重之譴孽乃自作咎將誰歸伏念臣起自諸生暗於大道持疑啓之聞而欲經於事變信呻吟之得而希掛於功名分既過逾理宜顛越矧先帝有為之始乃群材願效之時輒先要津以閑賢路雖預討論者三四事而參機務者一二年凡是盛國害民之由實臣情學誤朝之致豈亦下流之所處更令眾惡以皆歸偶失當時士師之刑難逃今日司直之論尚蒙慈貸未宜嚴誅特從四裔之遷以正三凶之比

疲遠謫人皆知其難也。親愛生離聞者為之大息。伏惟
皇帝陛下天仁自得。聖先充撫。弓劍之遺藏。每加懷愴。
顧廟堂之舊。傷特非悔之至。深猶典刑之為屈。
龍鱗鳳翼。已絕望於榮援。肅肝一真心。於造化涕逐
言出莫知所從。

明州謝到任表

蔡肇

失職之誅。尚容自。非常之寵。更以曲加。弗獲固辭。具嚴
名訓。叨座特甚。感涕難勝。臣聞人有能有不能。聖主量材
而受職。仕或去或不去。人臣秉義以事君。儻已試而可知
敢懷安而自止。雖君父保全之恩。厚不汝瑕。疵顧國人可
否之論。公有覲面目。伏念臣昨繇省戶。擢置詞林。盡出聖

命

元

神獨斷之明。本無左右游談之助。然名過其實者。殆用非
所習。則窮況逢聖治之日。新竊仰睿文之天縱。咸池張洞
庭之野。海鳥炫驚。秋水灌涯。涖之問波。臣自蕩莫知攸濟
宜厚厥愆。敢期全度之恩。更溢褒嘉之典。既聯法從。仍界
名城恭惟。皇帝陛下如天覆臨。以生以遂。薄海內外。悉
主悉臣。眷臨粵之偏陬。控東南之美浸。鱗蛟霧濕之所。蟠
鬱。誠船舶之所往來。方旋反於使軺。將嗣脩於貢職。謂
宜推擇以重。拊循而臣結約。無奇問闕。少與從。谿潭之醜
類。素之雄文。腐賈客之購金。初無句矧。今郡國守令之政
具存。典謨訓誥之書奉以周旋。雖不能識其大者求之度
數。庶幾或推而行之有以及民。是為報國。

代范德孺謝戶部表

廖正

遑部終更。王庭當覲。亟承天寵。遽實地官。靜以省躬。忝乎
就列。臣降才寒淺。志學顛蒙。早遇盛時。存膺煥使。饋糧千
里。管絕漠。以知難勤。戍六年。屬鑄之未訖。俯思前訓。敢
妄凱於功名。仰奉睿謀。務久寧於封略。僅逃餘責。竊願投
閑。惟邦計之實繁。須賢勞而共濟。乃容疎遠。誤被選掄。臣
早預縉紳。特緣承冒朝廷。不掩其遺。直兄弟相戒。以盡忠
豈謂馴致高華。迭居要劇。征西合符。而相代省。接軫而並
游。衆謂榮觀。臣知非據。陛下天均覆育。聖監清明。政在
節財。方且度縣官之用。人無求備。固將觀臣庶之能。當勤
早夜之思。庶有毫銖之補。

表

三

謝昭雪表

劉跂

投畀讒人。已悟告言之妄。蠲除詔令。更申論坐之寃。沒而
有知。死且不朽。竊以前世論事不敢告之章法。蒙原情著
反坐之律。未聞私書謬悠之謗。可致公朝夷滅之刑。繫彼
無良。遽為不令。因黨友之尺牘。形閭巷之有辭。引鷹揚尚
父之言。誦高貴鄉公之語。靡慚。唯幸詆誣既內。嫌於
不根。又陰厲於後患。禱其付火。固絕意於上聞。託以屏人
復何施於參驗。不攻自破。欲蓋而彰。巧誣謂其如黃市。其
知於無虎。雖毀者挾怨。必以惡報。而小人乘危。遂為苛貨
密勝。指札歷遺。衆仇險。不啻於山川。食無餘於犬彘。逮從
吏訊。幾說國章。意所未逮。人以殷栗。浩有漂山之勢。岌如

累卯之危賴先帝照臨之明察權臣吞竊之患特迂清問
少緩嚴科然而先臣諸孤終以屏廢閤門百口益復幽囚
禦瘡痛者十喪隸臣妾者三歲無罪且至於如此大戮亦
何以復加會上聖之龍飛破群疑而冰釋譴累所逮訴告
必申悼前日之禍機嗟何可及掛有司之罪籍名或未除
用再瀝於肺肝敢上座於旒帟理無難者宜靡悼於改爲
事已灼然遂悉從於釐正此蓋 皇帝陛下乾行以健離
艱而明體大舜聖謫之方廣有唐辯謗之略孤忠素節事
已白於九原弱子幼孫誓各堅於一死微生何算洪造難
酬

謝吏部侍郎表

鄒志完

家表卷五

三

代言西掖已冒榮列職中臺更慶高選拜恩優渥撫已
競慚中謝竊以六典治邦周重天官之任三銓綜吏唐推
文部之權洪惟神考之正名聲復先王之成憲迄至今日
益昭聖功宜得真材以貳選事而臣猥從廢斥特荷哀憐
俄擢實於近班獲預聞於機要事 陛下有如上帝敢萌
一念之欺仰 陛下何啻高山終乏纖埃之補未正空食
之責遽叨越次之陞靜言思之可謂幸矣此蓋伏遇 皇
帝陛下孝隆繼志道廣用中欲多士之無朋故孤立者與
進欲四方之不擾故愚守者并容爰舉斯心俾祗厥序臣
敢不激昂遭遇飭勵獻爲念此餘生實神聖之再造誓殫
綿力稱寵祿之殊私

謝復官表

鄒志完

萬里投荒豈生還之敢望九重獨斷俄意外以蒙恩感激
哀憐縱橫涕淚伏念臣最爲固陋全昧幾微有言輒至於
妄陳雖死不足以塞責上賴聖人之救物特寬司寇之嚴
刑但復竄於遐方姑使省其往咎惟昭潭之可畏與新州
而不殊形影自隨朝夕難保昏昏瘴霧信爲提耳之師兀
兀愁居因得致身之道惟忠惟孝無古無今命雖甚於垂
絲心已期於結草不謂僅存之瘦骨忽還將絕之驚魂既
獲免於拘繫遂敢請於定省名蠲罪籍品復文階在牧拭
之非常皆覬覦之莫及此蓋伏遇 皇帝陛下道彌天覆
德盛春生七聖光御於丕圖萬物率由於和氣紹隆先烈
坐撫太平曲回進日之明旁燭戴盆之下謂裕陵長育賜
之第而除教官謂哲宗保全矜其愚而屈常法召從五嶺
之表端遇六龍之飛擢于不次之中曾足惟新之數肆令
甄叙俯及孤危臣敢不因險阻艱難之備嘗念身體髮膚
之再造益堅夙志遙瞻北極之尊長與老親共祝南山之
壽精誠所貫高厚必知

家表卷五

三

名家表選卷之五

名家表選卷之六

通州自便謝表

陳瑩中

恩由獨斷澤被孤忠刑部之執守雖堅天子之福威無墮乃公朝之盛事豈小已之私榮恭叙威懷仰賴高聽中謝伏念臣昨蒙善貸賜以生還萍跡孤睽久寄食於異縣草門幹疊常委事於長男所營不足以藩身其出每緣於餬口去庭闈者累月聞道路之一言耳受而輒行親危而不顧緣帥司深疾其生事故傳者多指為病狂萬口嗷嗷兩路詢孤突教子素存不二之風曾參殺人寧免至三之惑事既匿而難曉時浸久而益疑制勅深嚴就逮於重江之外獄辭平允閱實於片言之申矜其無罪之可書許以

名家表選

一

還家而自便出園扉而涕感瞻魏闕而留神尋沐寬恩移置近地海島萬里不如無子之無憂淮壩一身彌覺有生之有患擢髮不足以數臣之罪瀝血不足以寫臣之心羔羊之性至公大馬之情愛主忘身殉國初無係悵之私抱疾呼天惟恃精誠之格忽因詔諭特免拘維此蓋伏遇皇帝陛下堯大并容舜明同照人人皆使之得所事事唯恐其有偏繼志用神考之心應天以格王之實舊弊若冰之將釋新慶如川之方流家國平康内外交泰遂使敕令昔阻隔而今行士有宿愆始棄置而終有全家荷德無路酬恩蟻蟻之力至微但知恭順蒲柳之身已老尚可糜植望雖隔於戴盆志敢忘於葵藿

台州羅管謝表

陳瑩中

猷猷之志一書可通芻蕘之言萬里不隔集群辭而上達遭一覽以為榮寵路雖遙陳情已畢中謝伏念臣材如糞土身若稊蓬非敢以著書為能所陳者戴君之義如詆誣之不可志在尊堯宜行用之敢私心唯助辭語言無緒議論甚迂獨歸美於先猷遂大違於國是不行毀棄有誤咨詢虛消十載之光陰靡恤一門之清壑累煩轅路特建刑章若非特庇於九重安得延齡於再造由淮入浙自通至台愁濤難阻於重江毒瘴幸殊於五嶺尚留頂踵獨賴君親此蓋伏遇 皇帝陛下天大并容日明洞照以至慈而善存雅觀過之深仁憫此顛隳欲其存在以身償怨螻蟻之命至微徇國拍生大馬之心未替憂馳丹闕目想清光重千擢髮之誅徒鬱戴盆之望餘生易捨大德難酬

名家表選

二

代賀明堂禮畢表

陳瑩中

有司備物親嚴三歲之祠率土均恩實賴一人之慶照臨所逮歡抃攸同中賀伏惟 皇帝陛下道貫神明功參覆載昭哉嗣服續六聖之洪休大矣孝熙備三公之至養擢英髦而共政華苛弊以濟時庶事用康善祥斯應物無疵孺民不怨客天得地得以清寧草木遂其榮茂九功之德既皆可歌四海之臣亦各來祭乃遵彝典爰盡孝思時以季秋之良日用上辛之吉始告虔於原廟遂嚴配於合宮精意感通景貺昭答大賚而兆人富肆青而衆心新實萬世

無疆之休蓋千載不逢之命
臣等辭帷幄方守藩垣徒欣
右譽之成莫預駿奔之列瞻
望闕庭

代程給事乞致仕表

陳瑩中

臣聞耄老遽歸非臣子報君之義既衰猶仕豈儒生處已之方惟去就適合其時乃進退不愆於禮輒陳悃悃仰藉高明臣誠惶誠恐稽首頓首伏念臣家本單微材尤綿薄早緣章句鼓律之末技偶中一科繼以簿書訟獄之微勞誤更劇任三持使節八領郡邑以至承乏小行人之官位備大司農之屬山川跋涉幾四紀遂叨蘭省之秩仍泰秘之名每撫心而自循縱沒齒而焉報昨以蒙恩罷守被歸班身雖寄於海隅夢已

奏表選六

三

升於帝所非不知懷金結綬待清光而足榮佩玉鳴騶聯法從之為幸但以風霜漸迫蒲柳遽衰爰及上印之期當批乞骸之懇日暮途遠顧已分之非安漏盡鐘鳴亦人言之可畏伏惟皇帝陛下恢稽載之量廓照臨之明憐其實知止而請身察其非偷安而避事俾還官政獲友里閭況臣北陌東阡惟多遊舊左食真主之稀逢盛述聖朝之難遇木已朽枯或能蒸於芝菌

代高麗王謝賜燕樂表

孫仲益

十行賜札誕彌遼海之邦萬里虛受中積愧懷伏念臣錫壤三襲封四郡環居島服習

聞夷輶之鼓叩曉雲門實眩咸池之奏方重華之上治跡累洽之閑休監二代之敷文命一夢而制樂登歌下管天地同流鼓瑟吹笙君臣相說加百鹿華之饗輔成魚藻之歡有懷疏逖之臣亦與分欣之數玉帛萬國千舞已格於七旬蕭韶九成肉味遂忘於三月仰止祝將之賜鬱然食俯之光驟此叨居殆無前比茲蓋伏遇皇帝陛下躬持慈寶不冒仁恩通道八蠻坐致遠人之悅同符五帝肇聞古樂之興出大晟之琤藏作胡鮮之樂觀堯離一變慈惠均敷蕩蕩乎無能名雖莫見宮墻之美欣欣然有喜色咸與聞管籥之音稽首拜嘉周邦來賀臣敢不服膺睿獎謹度遐方仰九門之句傳徒起就益之望與百獸而率舞但深傾藿之心

奏表選六

四

皇子謝賜御書孝經一六句表

孫仲益

睿謀垂裕夙承父訓之嚴神靈疏恩備舉聖經之要因心立教拭目知榮中謝惟夫子之發微言為曾參而陳孝道首述君親之事謹始及終復崇富貴之移戒危與溢身行口言之無失天經地義之兼該事可法德可尊表裏俱正居致敬養致樂造次弗違神明四海以交孚進退一忱而匪懈有倬飛鸞之翰於昭貽燕之謀二八句之特書撮其樞要千萬人之咸悅始於家邦仰倣邇英之屏俯殊制育之注矧熙朝逾著之聖聲祥符丙辰之春詔儒臣而讀是經錫宸章而刊諸石游觀藻宏賁前猷臣德匪溫文性

懸岐嶠出有師入有保嚴厓規則公尊則君格越周
履義者分封之漢新誨之公孝以移忠旨趣會於五經未
疑聖德教加於百姓徒然 皇仁載勲河洛圖書之光
如親沐泗問答之語茲蓋人遇 皇帝陛下學稽古典筆
寓天常作嗣萬年受祉而及於子冠冕百行得手而應於
心祖武可稱人文增煥臣敢不聿嚴琬寫式廣家藏朝夕
歌六章之詩遠播唐宮之賜札夙夜事一人之訓恭脩建
邸之陳圖

謝講和赦表

岳鵬舉

觀時制變仰聖哲之宏規善勝不爭實帝王之妙算念此
艱難之久姑從和好之宜睿澤誕敷輿情胥悅中謝臣竊

卷之五

五

以妻欽獻言於漢帝魏絲發策於晉公皆盟墨未乾顧口
血猶在俄驅南牧之馬旋興北伐之師蓋夷虜不情大羊
無信莫守金石之約難充溪壑之求圖暫安而解倒垂猶
之可也顧長慮而尊中國豈其然乎恭惟 皇帝陛下大
德有容神武不殺體乾之健行巽之權務和衆以安民乃
講信而脩睦已漸還於境上杳見於威儀臣幸遇明時
獲觀盛事身居將闕功無補於涓埃口誦詔言而有慙於
軍旅尚作聰明而過慮能懷猶豫而致疑謂無事而講和
者謀恐卑辭而益幣者進臣願定謀於全勝期收地於兩
河唾手燕雲終欲復舊而報國誓心天地當令稽顙以稱
藩

謝上表

洪景盧

禁門直北久違龍尾之懸藩郡落南忽玷虎頭之寄卽祇
官次恭布詔條中謝伏念臣漢落而無所容愚憊而不逮
事遭逢嘉會自孤天地之恩留滯窮塗已隔江湖之夢不
謂左符之寵惜勤前席之思今所領州故爲劇鎮地方千
里接斷閩百越之區縣列十城介谿谷萬山之阻人虛驕
而尚氣俗此猥以難馴平時蒙珥筆之敷囊歲蹈弄兵之
嬰皇風下暢既洗滌於三薰習氣相挺殆漸摩而一變得
居長吏真可備負茲蓋伏遇 皇帝陛下德如仁宗武類
藝祖及國家之閑暇先務養民知稼穡之艱難益嚴宅牧
過令臣輩亦預遣巾車念臣頃侍清光最紆殊眷雖兩言

卷之六

六

濫惡欲與投杼之疑而一意在公獨賴垂旒之監致茲投
拭盡出生成北膺便坐之從谷曲軫溫顏而慰藉感聖度
不忘於微賤顧孤蹤竄慮於棄捐臣敢不鞭策疲篤奉行
寬大卽墨受封於萬室豈曰能賢會稽上最於三年其惟
共理

饒州謝上表

洪景盧

禁林挾日未遑坐席之溫鄉郡一麾偶遂分符之便雖始
願不敢及此非罪人乃能得之爰奉庭闈卽趨官守中謝
伏念臣生而性介天與數奇應真主之誤知建軍車而出
使茹毛北海已驚半世之遷除館西河幾絕一生之望敢
期天幸獲以身還方深故土之懷猥辱高門之召果聞取

疾旋致疾顛上印綬以歸田固為輕典佩銀黃而琴里更
沐殊恩捧檄入門過家上冢桑梓遂晨昏之養松楸寬夢
寐之思行道觀瞻合宗感涕茲蓋伏遇 皇帝陛下合德
天地玩心神明常思四表之歡不錄萬里之過而臣空行
空反曾幾效於秋毫乍倅乍賢尚叨榮於畫錦內而自訟
其又奚言敢不上體至仁仰圖共理奉三年之計自惟無
補於朝廷推一日之長庶或兼容於獄市

建康謝上表

洪景廬

香火奉祠久卧漳濱之病絲綸借寵忽開江表之藩方俯
僂以固辭辱丁寧而趨上荷恩滋甚揣分難勝中謝伏念
臣孤起諸生親逢上聖頻年近侍空餐積懼於人言累月

奏表選六

七

中樞伴食敢安於天職退從散位伏俟嚴誅當王度之清
夷列公材於中外臣之無似上所誤知奉留都管鑰之嚴
況額帥相受連府節符之寄仍護鄉州三組以夸一朝而
獲茲蓋伏遇 皇帝陛下如天至健若日大明處法官之
中五帝其名莫及行聖人之政三王之盛易為赫然大決
於小人卓爾晉昭於君子一新美化可謂昌辰豈伊朽鈍
之餘肯玷蕃宣之重臣未知為吏何以治民安田里而無
嘆愁雖謹思於體國以簿書而報期會諒不免於疎官惟
有愚忠仰酬大造

代福淮東舉茶事謝上表

後兼常平

洪景廬

撥浪舶於三吳訖微善狀按雲艘於百越復冒除書揆日

問塗以辰指部中謝切以漢規先具開道羅以均輸唐務
富庶關征而贍本雖有便民之志頗乖實惠之宜紛更
旋奪於廷臣捐瘠或隨於軍用迨中世徒場而權者致諸
蕃場地以名錢大抵虛文茂聞見效倖聖明之立制張職
守以建官吏偶失於三思事寢成於一切維時改作盡復
舊章自非通敏之流均副班宣之責如臣者猥蒙世賞辱
在川行無材能閤閤之勞固宜反退習功利分銖之事豈
有上長曾足使華清恩紀茲蓋伏遇 皇帝陛下體天
剛健指國清寧總六服以收賢明德遠矣訪萬幾而詢政
使人器之遂今朝者之微亦玷輶軒之寄臣敢不聚多益
寡罄竭取贏一身而二任之加勉祇承於上意三登遺九
年之食庶還定於上民

奏表選六

八

國史院進三朝正史帝紀表

洪景廬

三后在天誕著不談之懿百年積德惟憑信史之傳方論
次之開先仰威靈之如在載洎味以輒冒宸嚴草等惶懼
惶懼頓首頓首竊以詒厥孫謀實為大訓必有不刊之典
用扶可久之基赫赫裕陵制作億百王之冠巍巍哲廟規
恢宏七世之觀迨昭考之勃興備盛朝之盡美治安之極
制判所無萬繼舜舜繼堯堯三聖而守一道事繫時時繫
月宜一經以垂亡窮慨多歷於歲華記未施於功緒蓋士
起異同之論而時更板蕩之餘視熙寧符祐之成舉是非
而難操攷崇觀政宣之志頗放失於舊聞賴故家遺俗之

猶存致偉蹟閑休之可紀參稽定實允屬昌辰恭惟 皇
帝陛下宗祏宅心盛德係念明列祖之成德以庶邦惟正
之供觀文王之耿光善孝子述人之事欲壯西廂之御趣
褒東觀之書臣等自愧庸虛敢知筆削書大事而小則簡
牘已殫細素之勤藏名山而副在京師終冀汗青之望

謝除翰林學士表

洪景廬

禁直重趨功未施於起草除書亟下命忽忝於拜真人以
爲榮自知不稱中謝伏念臣詞章甚陋問學尤疎習氣拘
牽生死不離於文字官游僥倖去來何計於鴈鳥正憐歷
落之蹤趣點便藩之召大恩無量舊觀頓還載惟玉笋之
瞻儀莫越金城之要近在公聖世尤重正負魏二紀之提

謝除禮部尚書表

王謙中

期董七人之占位君臣千載信嘉會以難逢兄弟一時乃
英躔之濫繼施生若此報答謂何此蓋伏遇 皇帝陛下
稽古重華參天施化坐明堂而朝群后方不顯於斯文起
晉陽而爲一門殊曲成於私覆肆容弱直捷上華塗臣敢
不益所不能鞭其最後視淮南之報賜詎測津涯去塞北
之煙塵誓殫潤色

謝除禮部尚書表

王謙中

外間暫分遽適歸於驛召昕朝甫對卽擢長於春官廣寵
逾涯撫躬增懼中謝伏念臣奮身孤遠逢世休明仕不因
人終始皆蒙於眷簡才非適用險夷但竭於愚忠去國倚
廬起家臨鎮豹尾隔四年之從麟符專一道之權聞田里

之歎愁真知疾苦頒條召之寬大方究撫綏敢圖宣室之
真恩誤玷中謝之榮屬跡陪駕驚恍疑夢寐之回覆上星
辰頓覺依乘之近被服章之安吉引車轡之閑馳榮澤併
加微軀難稱茲蓋伏遇 皇帝陛下寬聰建極知哲能官
聚英雋以尊朝蓋爲本根之慮咨直清而典禮不徒玉帛
之云退省迂儒曷膺妙選臣敢不益堅素節仰報隆知顧
北斗喉舌之司當謹出納如稽古禮文之事敢廢討論

謝除吏部尚書表

顏幾聖

吏曹兼組僅輸累月之勞帝哀疏恩遽陟三銓之首居然
就職惕爾懷慚中謝伏念臣初無適時可用之才徒有泥
古不通之學擢從臣之素俯仰四方使老上之庭往來萬

謝除太子詹事賜衣帶表

王龜齡

里歎賢勞之何有荷聖眷之過優既叨小宰之除復攝冢
卿之乏而臣技窮能薄景迫年侵游騰告老之章未動蓋
高之聽敢圖簡記反使甄陞維天官分典於銓衡而帝伯
實提其綱領項掌猶懼弗勝茲命顯官益廣非据併
錫身章之寵仍頒廐乘之珍顧異數之駢蕃將何功而稱
塞茲蓋伏遇 皇帝陛下規模天大睿知日躋照臨溥暨
於群工禮遇尤先於近列知臣朴忠有守寒松不改於凋
年憐臣氣力未衰老馬或諳於故道乃頒茂渥猥及微踪
臣謹當仰體隆私益堅晚節壯心雖在詎敢受請於糜捐
來日無多終須祈求於閑退

謝除太子詹事賜衣帶表

王龜齡

歸依故里首叨官耳之除趨對使朝猥被身章之錫省備
何幸俯僂難勝中謝伏念臣有不移之忠無適用之器
布韋而自薦繡一悅以奚爲分三服之珍方曳裾而自愧
拜九還之重覺委佩之有光夫何衰病之極仰冒便蕃之
寵茲蓋伏遇 皇帝陛下教子以義方之訓好賢如縑衣
之詩借以光華欲其贊翼惟少成若性但知歛衽之恭而
非禮勿言敢後書紳之戒誓殫綿力少答殊私

謝除敷文閣侍制表

王龜齡

官自外遷既濫中權之寄恩由上出復叨次對之除抗章
弗俞拜命增惕中謝竊念臣才惟樗櫟業本蠶鹽偶逢神
聖之作興妄意風雲之際會立螭螭筆方近清光冠豸乘

多蒙榮選

上

聰遽達丹闕俯懷中懷之莫盡仰知天眷之未衰繇列郡
而擢居帥垣自集英而趨躋華閣易任誤蒙於增秩撫躬
深愧於罔功清議靡容牢辭不獲茲蓋伏遇 皇帝陛下
至仁接下大度包荒謂臣如汲長孺之愚言多妄發知臣
有蘇世長之短心不敢邪榮昇重藩許連從橐臣敢不益
堅素守誓竭孤忠共理分符何以副西清之選拾遺補過
可能無北闕之書

謝除敷文閣直學士表

王龜齡

任南國守臣之寄治効茂聞綴西清學士之班聖恩誤及
牢辭弗獲下拜有慙中謝竊念臣學術空疎性資愚魯蚤
躬耕養安懷干祿之心晚竊科名誓竭事君之節計身自

比於稷契得時況過於唐虞上皇親擢之於布韋 陛下
又置之於臺省徒屢膺於任使竟莫報於涓埃去國八年
分符四郡覺年齡之云暮致疾病之交攻藥百試而莫痊
詞三乞而不允心勞政拙竟同下考之陽城金賜秩增有
愧能名之黃霸揣分宜黜蒙恩若驚茲蓋伏遇 皇帝陛
下仁覆遐邇賞從忠厚與人不求其備嘉善而矜不能謂
臣雖不達於時宜知臣或稍諳於民事罷昇侯藩之重超
陞庭閣之榮臣敢不仰務分憂俯當盡瘁拾遺補過雖良
臣之願莫酬宣化承流庶循吏之風可繼

守臣謝賜御書周易尚書表

湯進之

宸章帝藻燦如曉曉之傳神書聖謨較若天人之備啓函
拜賜拭目知榮竊以法始四營莫辯乎易文兼五典皆聚
此書緒東魯之章編發先秦之竹簡意廣大而莫測辭灝
噩以難窺其在累朝以爲古訓觀宣帝立梁丘之學豈華
茲茲之談彼明皇觀洪範之篇徒改陂頗之字未有留神
一夜探賸前經刪妄論於九師撥微言於四代寫之縑帙
示於縉紳體飛動於龍鸞義昭回於星斗月將日就 聖
學於祗勤墨妙筆精疎侯藩之瞻戴懋乃非常之績屬我
中興之朝恭惟 皇帝陛下識際道真行高世表垂衣裳
而致治蓋取乾坤廣視聽以御圖一似堯禹故此躬行之
至見乎心畫之間教兼被於臣鄰賜不殊於中外秘書深
刻已參淳化之孝經萬國咸頒遠陋漢光之手札臣叨分

符竹獲觀寶奎八法難知徒驚端勁道傳之狀一圻所治
願布精微疏通之風

謝改州表

湯進之

帝天廣覆羣邦驗民數之登侯社旁開新命首官僚之建
山川頌爲之改觀人事歡謂其更生中謝竊以喻在偏方
世稱樂土孫吳之時始創爲新喻縣李廣之初嘗析置南
吳州蓋歷朝之沿革不常而百里之廣輪如昨其民畏刑
而訟簡其士樂道而俗淳中更蕩析以離居未幾還定而
安宅側聽南公之相語深惟先帝之至仁版圖既入於職
方戶口倍增於井牧若稽古典宜列中州茲蓋伏遇 皇
帝陛下乾坤包涵父母愛育家四海而無外利萬物而不

象表漢

三

遺謂四萬五千戶之區惟天與祖之付我而三百六十官
之屬曰吏以治而得民遂令外服之賤微獲備中朝之選
選其等遭逢聖代鼓舞皇恩既登進於吏民爰奉宣於德
化服休服采願聞乃屬而一心於蕃於宣敢祝吾君之萬
壽臣無任

代宰臣以下賀日下有五色雲表

秦會之

聖主當陽庶氣際千齡之運卿雲抱日清臺占五色之祥
景耀觀瞻歡均率海中賀竊以仰模乾象懋建國經君德
無私明有同於日照臣職匪懈勢有類於雲從惟心合而
益章則效隆而靡忒乃如今日允謂昌期如蓋如盤方顯
昭臨之用非煙非霧若呈承載之華諒非此道之默通孰

致彼蒼之昭假稽諸往牒實未前聞層侯躋離但書於合
璧慶符養育徒擬於園車當知上瑞之難全必待盛時而
畢見是爲常道匪曰私親伏惟 皇帝陛下揆道統天膺
時御極體離明而燭物霽霽澤以懷人輝光發叢德又新
而無蔽臣等假寵惟舊常依日月之光委質何功偶遇風
雲之會誓勤綿薄永介昭明帝袞長瞻固已傾心於就望
官名久正毋庸紀號於青黃

謝除翰林學士表

汪彥章

非才冒寵久誇文石之班優詔傳恩趣上玉堂之直既假
朝章之煥仍分御府之珍遜避莫從叨塵爲懼中謝伏以
文章雖本一技命令實行四方故自古禁林之除極當時

象表漢

五

儒者之選矧今多士充重他官內敷帝制之坦明外應軍
書之驚急學非閑博難酬跋燭之咨思或淹遲將誤舉鈴
之召當時環傑來承燕閒如臣者得以諸生起於遐裔首
尾策名之二紀中間不調者十年會真入光復之初陪列
辟駿奔之後驟膺東掖偏歷高華既時巡清蹕之屢移方
驛召群英之未至執轡在道視草無人姑從東省之聯兼
候北門之對嘗因多病不勝徇馬之心願賜寬恩任逐桑
榆之暖卒云代置遂使爲真茲蓋伏遇 皇帝陛下志靖
華夷憂深宵旰勵精於學每求稽古之臣罪已以言欲致
銷兵之福治雖得要人豈當材臣敢不仰佩眷知力思補
報絲綸行遠顧吳俟於丹青海嶽居微或有資於塵露

賀赤烏白鵠表

汪彥章

治格持雍祥昭羽屬生皆異稟凝丹素以成形出若相符
信圖書之上瑞必有召此來非偶然中賀伏以鳥本陽精
鵠知歲事方聖祚紹隆於火德適天時應在於金穰宜爾
珍禽呈茲瑞質孝能致哺煌煌儀則之新喜必傳音鸞翬
羽毛之紫用明諸福之畢至孰謂二蟲之無知恭惟 皇
帝陛下保合太和緝熙純嘏跂行喙息皆安性命之情岳
貢川珍盡發乾坤之蘊是生神物來相昌期將合采以成
章乃同時而薦祉徂徂有煒協周家王屋之符粹美而真
異莊子彫陵之見耽九重之有托寧三面以求安臣等幸
列近司喜逢休應有生咸遂宜多可俯之巢同類相求將
致來儀之鳳

群臣上皇帝勸發第一表

汪彥章

天命有歸將嗣興於景運人心胥悅咸瞻就於至仁雖時
表之非遥猶鴻稱之未正辱居近列殊震危衷中謝伏念
臣叨受國恩早居法從方百六朝廷之厄會偶二三輔弼
之無人猥以庸虛參其謀議旋屬虜情之變遽成天步之
艱二帝出郊既蒙盛而不返九祧之祀將攝裸以為名所
宜引死以力爭顧獨包羞而苟活生雖可耻志則甚明蓋
天下屯危方苦存亡之未定而古人事業唯親濟否之何
如使生靈相顧以無歸雖溝瀆自經而奚益輒慕周勃安
劉之計庶伸程嬰存趙之思謹奉真人元膺神詔嗣一相

八君之傳序慰四方萬里之謳吟誓伏歐力敢煩司敗幸
率土相從而歸啓且諸侯不輟以事周雖國鴻休實臣素
志願假須臾之死而瞻朕天之威伏惟 皇帝陛下中
英明外符信順受圖高昌之瓊趣駕未央之宮盛九賓之
禮以見群臣輯六獻之儀而朝清廟時方多故幸少留黃
屋之心臣既無功願自謹青宮之職

謝除兼侍講表

汪彥章

視草禁嚴談經閒燕叨近侍進言之責極儒臣稽古之榮
拜命以還撫躬而懼中謝常謂天縱將聖奚須博學以成
名王求多聞蓋欲取人而為善故自古右文之世必留心
講藝之官如臣至愚何以仰稱茲蓋伏遇 皇帝陛下卓

謝進士特授左中大夫表

汪彥章

然上智濟以克勤同漢祖之英論道不忘於息馬笑齊侯
之陋讀書見議於斷輪而臣猥以非才膺茲遴選第竭簡
編之習仰承帷幄之光雖海岳深崇顧何取消埃之細然
聖賢聞見或不如農馬之專

謝進士特授左中大夫表

汪彥章

國史補亡雖日勤於采獲君恩馭幸乃歲冒於遷除矧方
抱於遺弓忍微榮於載筆上還不獲退省為憂中謝恭以
太上皇帝聖學高明天資仁厚承熙洽百年之後享安榮
兩紀之餘凡今言動之所傳視古詩書而無愧祗緣誤國
之相繼循致陟方而不還既海隅皆服於堯舜宜柱下一
新於漢法夙蒙垂付適幸纂成豈謂 皇帝陛下明發有

懷兼收罔棄嗟夏時之既失於杞吳稽幸商頌之復全以那爲有特懋存書之賞猥承承學之臣敢不仰奉殊私俯殫絲力哀中朝副墨之要俟良史取青之求穆王御駿以來歸已孤此望孔子感麟而有作向見其人

謝除兵部侍郎表

汪彥章

東省深官方析病免中臺分職乃誤優遷資逢世以非宜寵逾涯而益懼中謝伏念臣江湖避齋章句小儒材不過庸備公朝之選徧誇清貫遂綴通聯旋遭值於干戈獲奉承於羈勒才因事見初無橫草之功裁與衰期乃有負薪之疾屢投誠於魏闕將歸計於漳濱猥蒙內史之書俾

謝除兵部侍郎表

汪彥章

貳文昌之秩成昭所繫儒綬奚堪茲蓋伏遇皇帝陛下睿智有臨憂勤無逸光復祖宗之舊既以配天兼收文武之長未嘗愒日惟臣瑣屑負國恩竭股肱之力而徒有此心譬腹背之毛而何裸於用耗糜廩食羞愧神明不辭免効於秋毫顧恐溢先於朝露周六典治官之職雖幸叨居漢九卿賜詒之恩終期得請

謝授新安郡侯表

汪彥章

禮洽中天慶豐外服猥奉十行之詔就加五等之封臣中謝伏念臣積冒恩私浸踰分願作偷閑於異縣蒙起廢於徧城久客還家方憇南飛之鵠通侯授印忽成左顧之龜雖滲漉以惟均何遭逢之獨異茲蓋伏遇皇帝陛下調

師萬類藩飭群工屬宣宗之受釐整饬要區而蒙福臣適臨本郡仍昨鄉州宋人泝泝以得封望胡及此漢將銀黃而李里蔡乃過之寵既逮於子孫忠敢移於生死

謝泉州到任表

汪彥章

恭承休命就易名藩去父母之邦接浙取同於他國問蠻夷之俗褰帷如在於中州責重捫心恩深墮涕中謝伏念臣昨從祠館叨領守符素號迂疎無問馬及車之智乃蒙安便得維桑與梓之州二年而勞力勞心一身而畏首畏尾力析罷免反冒遷除雖賣劍買牛老猶堪海然舉頭見日身益遠於長安茲蓋伏遇皇帝陛下總數百工照臨萬國眷方隅之瀕海須師帥之得人故遣近臣往綏

謝除兵部侍郎表

汪彥章

遐俗況今閭閻莫盛泉山既勞接書文之同當充懲獄市之擾臣敢不仰遵寬大俯厲衰殘講求百粵之宜參諸禹貢奉上三年之計對以春秋

謝謫永州居住表

汪彥章

屏愚冒寵久依日月之光盈滿挺裁自處雷霆之下蒙聖恩之寬大與善地以生全罪大心寒感深涕落中謝伏念臣初無稱道積有悔吝所當退養於龍瘞乃復浸成於老詩忽聞威命適在窮途冒風雪以疾馳越江湖而跼伏非特是旒之察難逃鈇鉞之誅茲蓋伏遇皇帝陛下剛健法天聰明稽古干戈不用再鑠全盛之時刑賞付心一付至公之論而臣靡恩既慎仰負函容鉅居井肩雖有捐身

之地狐正丘首未知歸骨之期

賀皇太子正位表

汪彥章

伏審顯膺寶冊升位春官臨軒行曠古之儀見廟示承祀之重恭惟皇太子殿下分輝寶緒毓粹璿源挺天人岐嶷之資稟神聖徇齊之教當周室本支之盛獨冠百男宜漢家羽翼之成無煩四皓前星外炳淳震中潛其幸列宗枝喜隆邦本河潤九里方率族以依仁月有重輪願登歌而薦祉

謝除樞密使表

汪彥章

本柄於中久污樞密之地進班其首更叨綸綍之恩蒙眷獎之非常私瑣材而不已安危所係榮懼交深臣惶恐惶

表選

五

恐頓首頓首伏念臣生江湖之鄉非廊廟之器偶扞防於牧圉蒙記錄於旒常中興無文武之才有慙告甫乃一見受腹心之寄自比留侯符膺推擇之榮遂處獨諧之任謀參帷幄職總輶鈴永言國步之屯方賴廟謀之勝外有交侵之強虜內多竊發之姦民兩河未復於輿圖二聖尚勞於岳狩非其莫濟得士斯昌豈伊章句之腐儒堪此朝廷之大任茲蓋伏遇皇帝陛下治先稽古志在宅中躬堯舜之仁雖欲躋民於富壽摠高文之憤不忘克已於憂勤詳延左右之臣猥及下中之品臣敢不兼收群策務究遠猷念國家嘗膺之憂通當今日豈臣子拍馬之報或後

代辭節度使表

汪彥章

誤恩隆洽久蒙曠職之譏小已兢慚敢緩辭榮之請具輸愚懇仰冒隆威中謝伏念臣早濫褒揚侵階華近雖孤忠圖報誓糜殞以為期然晚節知非悟滿盈之可戒昨侍言於帷幄祈休迹於田廬甫解煩機遽頒異數以章句小儒而竊授方之寵以斗升素志而叨制祿之優方渙號之已行固牢辭而莫獲坐貪名器存歷歲時若猶冒昧以自如將至顛隳而靡悔伏望皇帝陛下特垂公聽俯諒忱辭鑄繁增節制之名守留金匱之任豈獨少安於分願固將無累於恩私既聖度曲全諒保益謙之終吉況天威未遠敢忘歸美之餘忠

表選

五

代汪樞密辭免表

汪彥章

入參朝筭方俟黜幽進長樞庭更叨圖舊仰荷褒揚之過實深盈滿之憂敢布腹心仰干旒宸中謝臣竊以聖主之用人也必量其材之所至忠臣之事主也先度其力之所堪故為之上者靡傷知人之明為之下者得逃曠職之累一失此道兩非厥宜如臣者初乏經綸特緣遭遇二紀服周行之末一朝居多士之先昨叨近弼之除已過平生之望豈有方更於晦朔居然躡次於鈐衡雖至無知敢忘自揆伏望皇帝陛下以降寬盡初以獨斷馭臣知愚誠蓋出於由衷於成命何嫌於反汗則求賢佐共圖宏濟之功無使孤蹤益重疾顛之禍

代汪副樞辭免表

汪彥章

聖神有作方收海內之人豪綿薄何功遽本朝廷之兵柄顧超踰之已甚雖庸情以知辭中謝竊惟樞院之司實次鈞衡之任唯時初載順信獲助於天人宜帝遠圖安危注意於將相儻以小人而大受孰宣元老之壯猷如某者生本寒鄉出陪多士早從外補甘心簿領之勞浸齒周行敢意功名之會昨屬商夷之謀復猥承明詔以臨州內撫三軍本無奇策外乘一障僅守故封會帥幕之聲聞總兵符而入侍扞防牧圉踐履山川逮九五御圖之初預三千同德之列負羈絏而巡天下自知非戾之多聽鼓鼙而思將臣敢幸搜揚之及既委腹心之寄仍加體貌之優非不願

奉表

主

榮懼終速謗伏望 皇帝陛下特垂淵聽俯諒危衷收渙汗之恩恩書捐軀之後效義非所處雖匹夫不可以利回情有可矜在明主固容於理奪

代薛左丞謝除門下侍郎表

汪彥章

久參帷幄方俟黜幽進貳機衡遽叨圖舊某寢已成之命唯深非據之憂席寵過隆撫躬何幸中謝伏念臣學從孤遠遭值聖明少誦師言每信書而違俗晚陪國論更在位以妨賢崇淵鑒之誤知保孤衷而平進肆竭股肱之力何施毫髮之功豈伊白首之衰蹤堪此黃扉之重任雖緣人之實玷詔除茲蓋伏遇 皇帝陛下剛健粹精聰明齊聖疏通萬物之理灼見群臣之心猥憐樸學之無他擢處周

行之至要第崇濟顯秩堂有用之材方治世昌辰尤急可觀之效誓勤策力振綱維與多士以同寅上承休德殞百官而圖報敢受餘生

謝除權吏部尚書表

樓大防

充負瑣闥自顧庸功撮長銓曹忽蒙誤寵仰皇慈之至渥揣微分以何堪中謝竊以選部持衡夙號六卿之長文昌聽履實為八座之聯非素推公方不足以托吏奸非妙有德望不足以厭輿論雖黃鐵之下無參異同而縉紳之流鮮不關係宜求精敏之彥以當要劇之司伏念臣才不逮人學徒泥古一為支郡三入脩門久侍上皇愧愚衷之無補親逢嗣聖荷褒擢之有加代言非陸贄之工批勅謝李

奉表

主

藩之器俯仰芻蕘之論屢資斧鉞之誅去省眼者五年遂躋登於冢宰離班心者一載遽首列於從臣禁林兼內制之文史館涉信書之筆滿盈已甚控避莫回頒御府之襲衣益之繁帶駕天閑之良馬覆以雕鞍但喜悅親之私敢云稽古之效茲蓋伏遇 皇帝陛下多能天縱聖德日新蒐舉異才踵登持橐之選優容棄物獨負改竿之勲宜黜而遷以榮為懼臣敢不深思僥冒勉竭疲庸為山公啓事之書知非所及守崔亮停年之格何足言勞尚幾典選之平少助官人之道

謝代吏部侍郎表

樓大防

代言西掖少拜誤恩攝臬東銓復叨改命循墻莫避臨谷

增危中謝伏念臣漢落無堪迂愚自信正以經營於救水故嘗希望於斗升昨自外官恭趨嚴召猥廁內朝之鵷列親親上聖之龍飛五歷粉閣一參月寺籌邊戎幕無婉畫之可稱將命庶庶幸歡盟之復締肩柱史詞臣之選兼宮端寶鼎之司初無左右之先容盡出聖神之親擢忽承帝制俾倅天官一新龜紫之榮仍假銓衡之長莫回成渙徒激懦衷茲蓋伏遇 皇帝陛下虛以受人明於分職憐臣孤立於官路借以末光謂臣曾歷劇於曹付之重委臣敢不寅遵邦憲嚴制吏姦朝夕論思雖素之嚴吾之譽簿書期會庶勉追裴馬之名

謝除參知政事表

樓大防

名表表選六

重

充貳樞庭方慚玩愒晉陪宰路遽被推遷倍深臨谷之危莫遂循牆之請中謝竊以朝廷建輔號天子之四隣政事衆聞下丞相之一等定名稱於乾德復官制於建炎必求異能乃副隆委伏念臣頽齡景迫壯志日凋再掌更銓但守停年之格濫居宥府未寬思職之憂雖粗竭於謏材終莫裨於末議負二宜去有七弗堪宿恙漸侵將額天而致禱誤恩仰至真跡地以靡遑況秉鈞當軸之虛負而知印狎班之分日兼與漢章之約仍從商皓之遊命服匪班復賜天閑之駿爰田增衍更開公社之封昔在本兵尚爲僥冒茲叨助理尤懼曠厥茲蓋伏遇 皇帝陛下盛德又新至誠樂與折衝禦侮坐忘於外寧聚精會神力先於內治

東求俊乂其在弼諧肆令衰退之蹤亦忝延登之數臣敢不益殫愚慮仰贊宏規曰都曰俞願竊慕賡歌之善知足知止庶幾從告老之私

謝發書樞密院事表

樓大防

銓部爲真猶未經於滿歲機廷選貳乃遽辱於頒恩遜避靡遑周章增惕中謝竊以官莫崇於執政職無重於本兵必求文武之全才以任國家之重事邊隅甫定尚勤宵旰之憂邦域以寧允藉弼諧之助豈應疲瘁可與幾微如臣者資實腐儒仕叨法從由久同於封駁故多積於怨仇十載歸閑仰戴乾坤之施一朝收召復觀日月之明不堪聽履之華復上垂車之請敢期誤涖俾贊洪樞血氣既衰止合

名表表選六

重

奉身而去軍旅未學孰知師命之嚴玷書殿之清班忝儲荷之下客被繡鞶於上駟束鐔帶以襲衣采食有加寵榮已甚茲蓋伏遇 陛下人惟求舊政務圖新謂代言於受禪之初未忘孤迹迨趣還於更化之始深憫周年豈云術業之可稱蓋自眷私之過厚遂容僥倖倍切凌兢臣敢不深感隆恩愈堅晚節老當益壯固欲殫報主之忠幸矣無能終恐負知人之鑒

天申節賀表

陸務觀

化國之日舒以長運啓千齡之盛天子有父尊之至心均萬寓之驩敢即昌期虔申壽祝中贊恭惟 太上皇帝陛下宅心清靜受命溥將協氣熏爲太平華夷街其報之德

孫謀以燕翼子宗社多無疆之休誕敷錫於下民丕靈承
于上帝臣方馳使傳阻綴朝班望睟表於雲霄敢恨微蹤
之遠被頌殷於金石尚希薄技之陳

光宗冊寶賀表

陸務觀

龜食蟪蛄考廟方嚴於典冊伏全樂備都人咸覲於禮容
聖教茂昭耀禮勞遠中賀恭惟 皇帝陛下道參穹壤德
肖祖宗稽厯王心之求躬履帝終身之慕父傳歸子有
光盛舉於兩朝天定勝人果見太平於今日乃咨元老大
臣之參訂兼采議郎博士之討論勒崇垂鴻極高蟠厚臣
在列視龍飛之旦紉書奏麟趾之篇際遇特殊等夷罕及
既莫預曲盡之議又阻從屬車之塵徒有惓誠形於夢想

賀明堂表

陸務觀

豐色集豐協氣方流於縣宇合宮大享曠儀遂舉於中天
驛置生馳嵩呼雷動伏以聖神在御析報聞行肆嚴長至
之祠一舉上辛之典惟茲宗祀實在季秋既得萬國之驩
心宜罄一精之嘉薦中賀恭惟 皇帝陛下範圍元化斧
藻太平采皇祐之舊章茂建中和之極稽紹興之新制用
適古今之宜上帝顧歆殊休叢委臣官縻遐徼心繫明廷
考漢家汶上之圖嘆莫陪於潤色繼周頌我將之作尚自
力於形容

江西到任謝表

陸務觀

疏恩趣召靡待一人之言改命遣行猶備四方之使丹衷

欲叙雪涕先傾神謝伏念臣稟資迂愚立身翦翬偶編犁
鉏之餘暇復窺述作之淵源曩然自力於簡編老之將至
過矣見稱於流輩轉而上聞頃入對於燕朝實親承於睿
獎然而異恩賜第弗由場屋之選掄特旨造廷非出公卿
之論薦已分亟投於閑散豈期重累於生成此蓋伏遇

皇帝陛下立賢無方用人唯已一洗拘攣之積弊廣收魁
傑之遺才施及妄庸亦蒙省錄甫停追詔還界使擅凡曰
自結於上知皆俾無蹈於後宮海嶽之內纖塵墜露何所
用之父母之愛幼子童孫茂以加此驅馳入境感懼填膺
重念臣樸學守株孤身吊影素乏蚍蜉蟻子之助孰為輪
困蟠木之容愴餘日之安歸抱微誠而永嘆方天子建中

嚴州到任謝表

陸務觀

和之極用告成功雖史近卜祝之間亦思自效尚憑長育
不遂棄捐所願預草漢家檢玉之文未敢遽同堯民擊壤
之作剝肝自訴伏鑽何辭疾痛飢寒仰而呼天誓靡求於
世俗齋戒沐浴可以事帝其終望於清光

嚴州到任謝表

陸務觀

穿延和之細仗面咫尺天佩新定之左符秩二千石叨座
過分感懼交懷中謝 臣聞明主恩深書生命薄唐帝之知
李白一官不及於生前漢主之念相如遺棄徒求於身後
況如臣輩莫望昔人猥緣一技之早嘗綴百僚之末雖簪
笏久違於听謁乃姓名猶在於淵衷乘傳來歸兩奉召還
之旨懷章欲上亟蒙趣對之榮親降玉音俯憐雪鬢勞其

父別蓋寵近侍之所宜勉以屬文賢臨道守臣之未有
茲蓋伏遇 皇帝陛下睿謀冠古英斷如神肆筆成書千
載獨高於聖學剡經作制諸儒絕企於清光以臣夙被化
於明時憐臣未廢書於晚歲將激昂其素志故開略於往
後臣敢不戴使愚使過之思念有社有民之寄懇崇陰而
聽訟期無墜於家聲及瓜戍而代歸尚少酬於君賜

除寶謨閣待制謝表

陸務觀

陪衆雋以登瀛已慙薄陋包六飛而上莊遽踐高華恩重
命輕感深涕霑中謝伏念臣才非異稟家本至寒蒼稚遺
書中先臣之孤學莊騷奇作誦諸老之舊聞竊慕隱居求
志之心尤耻譁世取名之事年運而往道阻且長仕止爲

謝表

主

貧適遇四朝之盛際老猶不死遂爲六聖之遺民豈期垂
盡之時更被非常之遇置之儒館命以信書特寬尸素之
重誅不待汗青而加賞茲蓋伏遇 皇帝陛下道兼倫制
學備誠明體尊穹厚厚之仁躋蕩蕩魏魏之治風行雷動
號令靡隔於幽遐魚躍鳬飛人材不遺於疏賤雖耄期之
已迫尚覆育之愈深臣敢不口誦訓辭心銘德澤入預甘
泉之筆奏儻效微勞歸尋杜曲之桑麻終期洪造

謝致仕表

陸務觀

持素甘泉已竊逢辰之幸掛冠神武又叨歸老之榮加恩
俯念於耄年延賞特頒於申命伏讀絲綸之語曷勝人馬
之情中謝伏念臣家本窮閭世承孤學雖遇年齡之盛際

初無一日之微勞白首光陰躋冠登瀛之選青雲步武亟
陪上雍之班屬預奏於信書遂祈歸於故里奉祠雖佚竊
食靡安茲存實於忱辭始基承於俞旨至於特捐異數增
賁襄門顧令公微獲被榮惟茲蓋伏遇 皇帝陛下仁參
化育道極範圍繼粟繼肉以養賢才祝鯁祝噎以禮耄耄
思正元之朝士寤寐不忘念山陰之老人生存無幾越拘
於令甲登觀聽於薦紳間編有光世類知勸而臣抱疴
牀第絕望闕廷賤息何能亦忝及親之祿素風未墜豈無
報國之期

進職授首稱賀表

陸務觀

天無私覆實均父母之仁邦有大刑爰下風雷之令英斷

謝表

主

若神明之速成功無畧刻之淹氛被澄清頌聲洋溢中賀
臣伏以高皇有作王室中興方大戎窺蜀以憑陵賴驍將
奮身而守衛念功無已分閭相承仰累朝寵數之非常雖
舉族糜捐而曷報豈圖小醜自取參夷僭服自如改元無
憚受封割地已北通獯鬻之庭置戍奪符欲東扼瞿唐之
險罪不勝於擢髮誅寧僭於閤門肆推曠蕩之恩實自聖
神之造恭惟 皇帝陛下德配天地功光祖宗覽圖籍而
動容每念兩京之未復奉廟祀而膏涕不忘在世之深讎
蠢茲雛卵之微自投鼎鑊之地人情共憤天討遂加蒞醢
以賜諸侯雖特寬於漢法頭顱之行萬里已大震於戎心
遙知群醜宵遁之餘無復並塞秋防之警臣身雖南陌名

寓西清馳驛四傳捷快鯨鯢之戮造朝旅賀莫越鷄鷩之班臣無任

丞相率文武百寮請建重明節表 陸務觀

飛龍在天方仰君臨之德流虹繞渚實開聖作之祥宜紀昌辰用彰盛際恭惟 皇帝陛下承 丕顯受命溥將致養三宮備本朝之家法參決萬務得奉土之民心正守初臨積陰頓解於赫明離之象益昭出雲之符臣等不勝大願請以九月四日爲重明節伏望 皇帝陛下俯察群情亟頒俞旨施尊名建顯號修宮吳發祥之期披皇圖稽帝文伸臣民歸美之報著之令甲副在右司邦家增光天下幸甚

奏表遺六

三

丞相率文武百寮上皇帝賀三殿受冊表 陸務

重慶有光仰東朝之慈愛雙親並奉極北內之尊榮正歲肇新彌文告備邦家之喜夷夏所同 中賀伏以堯舜禹之相承蓋非一姓姜任姒之善繼又不同時參稽前聞擬昭代恭惟 皇帝陛下奄有萬萬統和三靈由至公大義膺寶運之傳講授威盛容伸天下之養太史灼龜而獻兆曲臺餘絕而具儀黃麾之仗夙陳簪紳在列白玉之冊特舉金石充庭既以隆孝道而通神明固將禮高年而厚風俗新又新而進德老吾老以及人臣等誤被選掄獲塵班著雖潤色討論於大典每慙稽古之疎然登降跪拜於路朝實稱逢辰之幸

瑞慶節賀表

趙汝談

社鼓斗樞赫聖朝之誕節川琤獻賁奏良月以畢來惟萬邦受天而祿中賀恭惟 陛下凝旒思道垂服勤心大德以保民而遠人爭致順附單小心於事帝而不虧江爲嘉祥率土謳歌望雲祈獻願躋九皇之軌歲稱萬壽之觴臣屬尼外同阻班庭賀獻書金鏡老非翰墨之才通表銀臺遠有韶鈞之夢

皇太后受冊寶賀皇帝表

趙汝談

宸闈展敬立政之大端寶冊揚鴻奉親之令典一人有慶百志惟熙中賀昔者周歌思齊共命子文王之母漢德之樂傳序在高皇之孫微坤不成非日不耀共惟 陛下新

奏表遺六

三

陟元后奄旬庶邦俛仰孳孳寤寐翼翼謂嘉珎御太平享未足盡於孝心惟願號建尊名施迺克符於公議詎龜協吉鏤玉推崇揭丕式以範民疾順風之偃草臣承之節傳弗遑觀國之光訂美詩書弟劇贊皇之德

皇后冊立賀皇帝表

熊子復

儀虛中憲執參協帝之圖祥降上穹受錫倪天之配光華振古鼓舞合生中賀臣聞有類虞夏育于媯汭文續莘女寔在合湯用能致孝而襲帝堯之行無憂而紹王季之作何幸三五之懿則乃當十一之以行公平昌期恭惟 皇帝陛下獨運聖謨同符祖烈復古而內脩政既操天德之剛治國而先齊家亦資陰教之順遵燕謀於太上正鴻號

於長秋以安泰天之祝具神衆習聞乃妾至氣營生九廟
之靈以定六宮之度臣欣逢盛事則造以來必然皆中
兩庭詩播思齊願繼百男之詠儀陳長樂莫伸萬壽之呼
臣無任

名家表選卷六

名家表選卷六

三

名家表選卷之七

狀元謝及第表

史真翁

黃屋臨軒肆頒清問卅墀唱第咸錫殊科茲爲士子之榮
益顯文風之振中謝竊以真人御極聖學造微而至尊而
延四方之豪傑正道而發千載之秘畧去細故召徠謏言
方驚大對之難酬敢意殊恩之普及伏念臣久蒙樂育濫
與觀光昧通經明道之方乏爲史綴文之識況禮樂之制
作何足以知賴皇帝之憲章乃所願學謹誦語言於紙
上謨古英後之選中俾釋布韋悉加紳笏茲蓋伏遇皇
帝陛下聖由天縱善與人同明詔賓興曾漫脩於故事昕
庭親策藝有得於奇才上勤旒采之觀下采芻蕘之賤媿
無剗切例辱甄收臣等敢不思勵赤心愈堅素履淵源所
自幸親見聖人之爲師夙夜靡忘誓必以忠義而相勉
侍講說書官爲經筵進講直子終篇謝賜金帶牙
簡同侍讀脩主官謝賜御筵及鞍馬香茶進詩表

史真翁

華光講藝稱觀聖之書遂省賜筵並錫多儀之寵感洪
恩而播詠瞻卅辰以颺言中謝竊以漢帝論經庠觀後賜
衣之渥唐宗嚮學瀛洲疏給膳之榮意皆寓於隆儒禮特
豐於接下矧軻書之妙旨傳孔道之正宗由義居仁七篇
之言靡不載垂憲詒後百世之王莫能違於穆熙朝若稽
丕訓祖禹發明於元祐表臣敷繹於紹興建聖神尊德以

有爲於問學逢原而自得細書訪吟貴難陳善之規我
弁星環探知性盡心之蘊華編而徹諛問吳裨嚮待言講
說之勞暨著記纂脩之職繆繆綸采復效象齒之珎玉牽
示慈威綬麟臺之席上駟式調於沃饗團龍交聚於奇芬
稽首所無省躬莫稱歸美以報拜手載朝贊至聖之大成
述君臣之相說辭陳約禮遠布積翠之篇句寫賜箋俯效
集仙之飲退無斐墨曷對閔休茲蓋伏遇 皇帝陛下居
安資深守約施博覽大賢之論集興盛治之雍熙德醉從
容秩太清之華燕幣將焉奕邁崇政之藝文臣等職愧寤
疑恩靈同樂讀古書而尚友諒懷望道之思頌清廟以致
平期盡事君之義

家表卷七

生日謝禮物表

史真翁

一人盛治正欣仁壽之同躋八袞衰踪亦荷康寧之敷錫
敢期睿藻遠資慶儀奉內府之珍奇激中局之感佩伏
念臣起身寒素遭世聖明依乘偶會於風雲遇合適符於
魚水力未施於橫草位遽底於面槐雖景逼桑榆獲遂掛
冠之請而眷深簪履每與當寧之恩時蒙親札之丁寧歲
有生朝之賜予矧今厚意復示殊恩貂璫飛鞚於川塗翰
墨騰光於龍鳳謂臣浮生之稀有又過十春祝臣暮齒之
再延俾逢千歲杯盤羅列益益錯陳率皆粟縷於兼金沉
乃環裝於百寶分一方之清馥撥正焙之龍芽顧惟窮陋
之居易稱便藩之寵茲蓋伏遇 皇帝陛下乾坤長養

母懷憐自執卷於潛藩暨秉鈞於初政撫存特異終始弗
渝稽古無功已妣於輶車乘馬偷閑絕望載新於龍勺彝
尊臣敢不銘刻肺腑精虔香火誓殫微悃祈歸美於升常
尚觀餘生觀凝勳於萬一臣感荷天恩不勝激切之至

知隆興府到任謝表

吳永叔

赴廣寓里疏榮价藩臣罪積如山山聖恩深於雨露恭惟
皇帝陛下法度堯禹典則舜文數引公卿欲聞四方有水
旱盜賊之奏親問守相要使庶民無歎息愁恨之聲豈應
一介臣之微輒目二千石之寄伏念臣學迂而僻志廣而
疎居官無以逾人任郡率多廢事雖衆女望蛾眉而交疾
寔小人負乘器以招尤特荷 陛下知非臣竊復以郡起

家表卷七

三

式欽乃命爰疾其驅臣所領州房臣常閱漢興圖數唐職
貢或治南昌賜侯王之印或分西道專採訪之權雖曰地
雄亦因人重陳仲舉設孺子一榻清興高於岱嵩王弘仲
得文正片碑靈光射於牛斗逮我聖宋懿我孝宗升潛藩
爲統府之華表賜額用紀元之號首振吏治以開中興今
天子聖明朝廷寬大乃眷王龍之散吏就交銅虎之左符
臣已於某月日到府上訖謹言鴻化式慰黔黎紫馬朱衣
雖動千里湖山之色玉珂金鑰尚思五更京闕之朝

謝除吏部尚書兼翰林承旨表

周益公

頻年入侍偏塵清近之班兩職並陞復自殊尤之寵肯服
章於朽質被羈策於名駒異渥鼎來危衷震惕中謝伏聞

漢以尚書爲喉舌唐以翰林爲腹心明光晝省之嚴襲龍
接武洛敷金鑾之選頗牧在中凡遇遷掄已爲要劇矧疊
膺於組綬足增耀於簪紳如臣者天分非高人才甚下自
惟始願不踰州縣之間誰意晚塗濫竽賢豪之上揆分數
祈於罷免疏榮更誤於褒遷冠秩序於南宮進班聯於東
閣胡瞻鵠特久慙受祿之無功兼得熊魚彌媿舍生而取
義二儀施大介命輕此蓋伏遇 皇帝陛下文武生知
聖神廣運使人也器隨良祿以無遺與物爲春舉根莖而
畢遂是容賤士仍玷高門惟聖朝法令之具存初不勞於
裁覽而明主德功之俱懋亦何待於論思第當守三尺以
不欺且復盡二心而無隱庶持孤節仰報鴻私

謝除禮部尚書兼翰林學士表

周益公

宗伯綬文昌之坐已高曳履之班翰林依華蓋之星尚玷
演綸之直當聖主謹持於公器獨思臣常媿於私人中謝
瞻城南尺五之天致身無路想玉階方寸之地通籍幾年
況乎出入禁嚴周旋侍從論思獻納日邇清光衣被服成
歲叨微數向匪負一時之望安能符衆論之公如臣者學
不足以知方才不足以應務家僻四立甘爲窮陋之民君
門九重敢起躋攀之念忽拜便蕃之命疊加優異之恩帥
屬眷官光貳卿之舊次擢文禁苑聚四命之新榮煥寶帶
以章身飭繡轡而整駉正使寶兼數器尚虞稱塞之難矧
伊初乏寸長何意超踰之甚周章就列俯仰懷慙此蓋伏

遇 皇帝陛下道叶舜華志恢禹迹明明在下雖洞照於
群情浩浩其天每包涵於萬類寧稍捐於爵秩恐或棄於
非封遂致凡才亦塵顯任臣敢不采其思慮稱是寵褒號
令文章期助漢家之制討論潤色勉希鄭國之賢苟道素
食豈酬洪造

中書舍人謝除翰林學士表

周益公

鳳掖演綸久俟黜幽之典鑾坡裁詔誤叨傑直之榮拜命
周章捫心媿汗臣中謝伏以禹謨舜典周諮商盤德意具
孚雖本帝王之惻怛訓詞播告亦須臣下之討論惟坦然
明白於一心故繁若傳流于萬世矧惟聖代不振文明承
明著作之庭畢來俊茂金馬玉堂之士尤慎選掄宜得名

儒專承內命如臣者斷無他技累有至愚粗知前事之可
師每嘆小才之難強螢窓夜學燭莫望於金蓮蓬戶久居
班豈知於玉筍奮身一第糊口四方叨逢盛世之旁求獲
與群賢而並驚驟離粵梁服在高華潤色非長悵已窮於
薄技論思莫效居有負於厚恩切幸保全敢希進擢豈謂
忽從四戶躋真北門以荒蕪之學而備顧問於禁林以飢
餒之文而助發揮於寶藻龍圖至矣懼亦隨之此蓋伏遇
皇帝陛下聖以日躋智由天功垂拱視民之阜始終典學
之脩孔子多能集大成而自得高皇善任屈群策以無遺
遂致採封俯令視草臣敢不日謀猷于后以聖王爲師聽
漢詔於山東少補中興之治布堯言於天下庶無內相之

慙臣無任

謝除大府少卿表

周益公

將命江淮久歷星省疏榮觀闕驟亞月卿念委寄之不移知恩之愈厚臣中謝伏念寒鄉晚出薄宦卑飛叨逢猷俊之秋濫綴登殿之數粵負乘於外府旋列屬於中臺所懼汰歸乃膺臨遣給餉坐兼於兩路空餐行及於再朞自量心計之非長常恐使華之不稱竊稽往籍具有前模流馬木牛葛亮創蜀中之運輦車驪駕冠恂資河內之軍彼皆值於行師尚不聞於乏事矧脫劍索弓之後無飛弩輓粟之勤第鈎考於簿書粗幹旋於金穀論功何有竊位則多已剛假寵於諸郎更許參華於七寺中負梁鵠之刺徒

家表選

六

驚晉馬之蕃此蓋伏遇 皇帝陛下大智博臨深仁徧覆灼知能否故雖遠而不遺方勸事功凡有長而必錄爰茂出綸之渥悉褒總賦之臣遂致下愚亦升少列臣敢不仰承睿眷俯竭駑才無廢前勞少助足食足兵之政更圖後效永堅惟忠惟孝之心

謝吏部侍郎表

周益公

嚴近叨居夙負疎官之責武文迭試更膺換部之榮襲衣頒在笥之珍寶帶錫章身之寵仰慙主眷俯愧輿言中謝臣聞古之銓綜存乎人今之銓綜一於法存乎人固可以得士然其弊也嘗由予奪之不公一於法固可以滅私然其弊也或致賢愚之同滯而沉薄書紛若胥史雜然苟稽

察之弗精將混淆而莫辨欲酌古今之中制當令人法之

並行庶稍戢於更茲亦少伸於士氣豈容虛受以累明揚

伏念臣性鄙習迂志卑才下早親翰墨第爲書生陳腐之

談久侍軒墀初乏禁從論思之語引去則殊私之未報欲

留則高位之難安方進退之靡寧忽選除之下逮肺腑抱

履冰之懼面顏形撻市之羞被此光靈若爲稱塞茲蓋伏

遇 皇帝陛下乾行不息日照無私知人非堯帝之難巧

任奚患選衆有臯陶之舉枉直自分夫何一介之臣乃冠

貳卿之列臣敢不遵承法令振拔滯淹雖微冰鑑之明上

裨睿哲誓守權衡之信仰助公平苟不辱知斯爲報國

謝除禮部侍郎表

周益公

家表選

七

掌秘府之圖書久玷英遊之列奉甘泉之筆羣驟汗法從之班恩厚踰涯感深次骨中謝臣聞知人繇乎堯哲公職著於周官明三德以有家所以撫五振而凝庶績佐六卿而率屬所以倡九牧而阜兆民何畏巧言其惟吉士如臣者以一介甚疎之跡荷兩朝特達之知愧市蓬山早塵華選鳥臺鸞掖浸陟要班洎中返於江湖亦旋歸於觀闕踰年于此片善莫聞心踧踖以不安顏怵怩而罔措所期顯黜乃誤殊選惟宗伯古之清曹惟貳卿今之撫任禮樂自天子出雖上稟於聖謨遽且則有司存當俯求於故實夫何鄙朴而許攝承威儀直哉惟清莫遠夢龍之選文章煥馬可述更慙乘馬之王茲蓋伏遇 皇帝陛下冠古聰明

御圖勤儉辭臣鄰之邪正昭示抑揚變風俗之陋偷力加
勸沮知臣雖無可用之實察臣粗有不欺之恩特假寵榮
俾陪亞旅臣敢不益堅系守更厲丹心效守職之小忠詎
塞論思之責竭事君之大節或酬覆幬之仁

生皇孫賀壽皇表

周益公

有天下而傳之子初微黃屋之心受帝祉而施于孫叔誕
青宮之胄慶均五殿喜浹黃邦中賀臣聞瓊幹分輝率由
於本固銀潢演潤蓋自於源深繫今日之蕃昌乃異時之
積累世世脩德則儲有羨之休親親仁民則享無窮之樂
盛哉豐報備此燕居恭惟 陛下道極際蟠心游冲淡縣
本支於百世延壽考於萬年仙李盤根笑唐基之未大荷

金表表

八

蘭葉葉掩漢事而有光臣幸值邦榮屬分閭寄南宮北內
想胥治於宸歡左城右平悵莫陪於班賀

降誕皇子賀皇帝表

周益公

高煥錫羨長嫡挺生列聖儲休三宮交賀中賀臣聞德如
堯帝祝多子於封人聖若文王詠百男於詩雅厥今盛事
與昔同符恭惟 陛下纂國丕基受天休命當觀祖肇邦
之歲暨統元更曆之春是開蒼震一祥於赫炎圖之末臣
屏居農畝過睇闕庭胥同四表之歡仰賴一人之慶

元正慰表

周益公

行夏時而正曆存易歲華履春露以念親茲聖德凡預
載持之數共懷休惕之思中慰共惟 陛下以大孝而願

揚任姒之徽音以至尊而度越參騫之高行當萬國貢珍
之在列嘏東朝靈几之方新佩響唐宮莫展壽觴之禮鐘
鳴漢殿暫停元會之儀願寬追遠之心茂對履端之序臣
猥將隆指不獲躬詣東上閣門

冬至慰表

周益公

化國日舒徐行北陸聖人孝至永念東朝凡在輿情同深
孺慕中慰 共惟 陛下德隆天性報厚母慈當宮綵之初
添悵緯衣之浸遠率百官而為壽忍虛與慶之壽儀幸舊
宅而會冬益愴永平之故事願抑對時之感俯安率土之
心臣無任

冬至慰表

周益公

金表表

九

望雲氣於觀臺甫驗新陽之至斷鐘殷於玉樂莫陳亞歲
之儀上切哀恫下均感慕中慰 共惟 陛下行高文帝孝
邁有虞誦凱風聖善之詩悵六駟之未隔當化日舒長之
候視一線以增悲仰析宸抱之少寬式副天心之來復

同前

周益公

亞歲甫臨方講漢儀之舊徽音遐遠北深文母之思運知
辟穆之光正切哀恫之慕中慰 共惟 陛下道同堯舜行
過淵鑒繼樂之壽觴深悲節物望慈寧之綢帳益勤孝
思願寬追遠之懷庶對履長之序

浙東提舉到任謝表

朱仲晦

擢於偏選付以外臺便道造朝單車詣部延見父老問其

疾苦之由宣布詔書諭以丁寧之意榮踰望表懼溢情渥
中謝伏念臣生長田間棲遲林壑居然朴拙見謂迂踈清
心切慕於師承行已敢干於義命會逢聖旦參預時流驟
自草萊起分符竹乾坤大德施且不貲螻蟻私情報於何
有屬歉歲民無艱食謂愚臣職有微勞寵之冊府之華昇
以近畿之節雖駑馬之十駕後者鞭之然麗鼠之五窮技
止此耳母乃累公朝之選重以爲多士之羞茲蓋伏遇

皇帝陛下闢四門馭周八柄欲尺寸之長並用致辱微
之末亦收比奉對揚親叨臨遣大明委照不棄負薪之言
零露疏恩更下賜緡之令顧愛所在稱塞爲難臣惟當恪
意講求因時施舍不能則止戒小已之便文當官而行慕

古人之報國庶殫毫末上答丘山

南康軍到任謝表

朱仲晦

迂愚無用久陪香火之班臨照不遺驟假兵民之寄寵辭
弗獲宣布云初感激涕零媿深汗浹中謝伏念臣受材凡
近賦性顛蒙徒能讀古人之書大豈識當世之務頃蒙登
進獲奉清閑繼遠迹於丘樊遂閱歲華之久顧馳心於魏
闕敢忘葵藿之誠中兩奉於除書亦屢祗於名節銜衰抱
病既莫效於驅馳假寵疏榮反謬膺於眷獎方誓堅於素
守庶少答於殊知豈意因仍復階任使論資校考既已極
於超踰揣分量能懼愈難於稱塞矧自乖於夙志又仰荷
於前恩雖嘗控瀝而莫回終坐懦庸之無守遂扶衰朽暫

別故山已見吏民具言德意豈曰昨非而今是實跡義重
而身輕此蓋伏遇 皇帝陛下性得堯仁道高舜哲念安
民之不易故慮尤軫於遠方謂知入爲甚難故用或收於
棄物致茲縶繫亦備使令臣敢不仰奉詔條俯詢民瘼倘
粗聞於疾疢詎辭撫字之勞其少假於旬時卒上退藏之
請尚全末路克對寵光

潭州到任謝表

朱仲晦

衰病臥家不堪驅使誤恩分閫重玷選掄雖屢控於懇辭
顧山勤於褒論寵榮實異感懼難勝亟扶曳以就途已交
持而視事中謝伏念臣迂踈末學災患餘生得陪香火之
班幸復冠紳之念海瀕收養尚媿強顏領表藩宣幸蒙及

汗昔期巨屏游拜明綸昔獨避禮樂之華今專展詩書之
試況學兼數藝脩明遠自於前賢而壤帶洞庭鎮荆近煩
於元老俾承二任孰稱萬分豈惟冒辭遠就近之嫌抑恐
爲知人安民之累雖欲量能而易地自知無力以回天勉
見吏民具言威德茲蓋伏遇 皇帝陛下文明出治仁孝
保邦四方無虞尤軫一夫之不獲九德咸事尚憂片善之
或遺謂臣有討古之勤以臣懷澤物之志假之師帥之職
責以治教之功臣敢不仰佩訓辭俯殫學力雖馳驅靡及
唯知趨事之誠或罷勉不前願遂歸田之請

致仕謝表

朱仲晦

投閑散方擬宿負之未償引戶校年忽感厚恩之綽被

適符忱請遂沐殊私揖杖知榮戀軒增慨中謝伏念臣聖
朝賤士幽谷鄙生自審凡才每抱遺經而未嘆人強解學
雖逢聖旦以何施乃誤選掄過叨任使然計出藩而入侍
善無毫髮之稱獨聞倡僞以黨姦罪有丘山之積果煩清
議卒抵大呵幸風簡於皇明得下從於輕典迹已安於毗
里祿猶寄於朝班出入三年未能寡過周旋再赦亦既蒙
恩乞臻告老之期亟決歸田之計尚意拘縻於謫籍豈容
遂休佚之懷暨聞播告於臺評方喜有允俞之望本原所
自會幸何多茲蓋伏遇 皇帝陛下神聖自天文明周物
當彼心使交鋒之際既皆判別而不疑述其精華欲竭之
時一與休自而無間智仁兼盡威德並流豈但一夫獨爲

名象表選

十三

私幸臣敢不仰潛至教益厲初心慄歲月之無多雖已不
堪於把玩悵淵冰之未免獨何敢怠於戰兢誓畢餘生仰
酬大化

落秘閣脩撰休前官謝表

朱仲晦

彈文上徹已幸免於嚴誅詔墨下頒復寵加於明訓閱時
既久祇命 新感極涕驟懼深前墮中謝伏念臣草茅賤
士章句腐儒惟知僞學之傳豈過明時之用頃叨任使已
屢奏於罔功旋即便安復未能於寡過致煩重劾盡荷宿
愆謂其習靡外之妖言復市惡之汙行有母而嘗小人之
食可驗恩素爲臣而高不事之心足明禮闕以致私故於
乏財而納其尼女規學官之地而改爲僧坊諒皆考實以

非誣政使竄投而奚憾不虞恩貸乃誤保全第今少避於
清班尚許仍居於散秩愁慙書之來下惟威律之還周視
要囚詎止於旬時蓋存遷就速敷惡難從於未減猶聽省
循口誦以還心銘敢墜此蓋伏遇 皇帝陛下仁兼覆載
明極照臨作福作威總大權而在已曰賢曰佞付公論於
得人謂罰刑固足以懲姦而備告豈容於匿指式敷顯號
徇望具察臣敢不深省昨非細尋今是年齡晚雖悲後
效之無期肝膽輪囷尚喜孤忠之有在誓堅死守觀答生
成臣無任

落職罷官詞謝表

朱仲晦

名象表選

十三

尋於白簡始知麗於丹書鑄延閣論議之石輟真祠香火
之奉茲爲輕典允賴洪私捧戴奚勝感 因踰中謝伏念
臣草茅賤品江海孤生蚤值明時已誤 切之眷獎晚逢
興運復叨上聖之深知召自藩維擢參帷幄畧無可紀足
稱所蒙暨遠去於朝行卽未歸於農畝然猶賦之佚祿使
庇身於上祝之間實在清流容廁迹於圖書之府所宜恭
恪或追悔尤乃弗謹於彝章致自投於覓網果燼臺劾盡
發陰私止瀆宸嚴交駭聞聽 凡厥大譴大訶之目已皆不
忠不孝之科至於衆惡之交師亦乃群情之共棄而臣憤
眊初聞聞知及此省循而深 疑懼豈謂乾坤之造獨因日
月之光畧首從之常規既伴 但書於薄罰稽青終之明訓

儻許卒遂其餘生是宜哀涕之易零已覺大恩之難報此
蓋伏遇 皇帝陛下堯仁廣覆舜哲周知謂表正於萬邦
已極忠邪之判則曲全於一物未傷黜陟之公遂使其頑
獲逃竄殛臣敢不涵濡聖澤刻厲愚衷雖補過以脩身無
及桑榆之暮景然在家而憂國未忘葵藿之初心

辭免待制仍舊元秘閣脩撰提舉南京鴻慶宮謝
表 朱仲晦

假寵過優居速冒榮之愧封章屢却退深留令之虞敢謂
天慈訖從人欲恩深莫報感極何言中謝伏念臣早以迂
儒濫厯官簿晚逢興運謬簡淵衷首領召節之光華促侍
經緯之清燕趨箱待對復過借於寵光挾策陳詞竟何裨

謝表

五

於帝學旋奉閣勞之詔適諧退處之私雖竊便安甫深依
戀第顧山林之遠迹難通禁闥之近班亟冒威顏荷輸卑
悃幸所陳之大義已孚於未拜之前故引避之微誠得遂
於終辭之後然匪聖神之洞照敢期考陋之曲全而況內
閣簡編未替兩朝之深眷舊邦香火有嚴四聖之真游足
安垂盡之期允謂非常之遇此蓋伏遇 皇帝陛下仁涵
萬有德奉三無謂臣於勸講之功雖無所就察臣所懇辭
之意悉由誠特昇俞首使償本願臣敢不益堅素守仰
稱鴻施景雖迫於桑榆効難報國身未填於溝壑詎敢忘
君臣無任

謝除待制侍講脩撰實錄表

朱仲晦

分閫南州愧茂一毫之補論經內閣恍驚二命之領昇史
職以仍兼戴上身而愈重藏拙莫避踴躍塵容中謝竊以
王求多聞是惟建事帝入西學于以上賢當始初清明之
朝賡朝論思之助作於心而關政事必求其原脩其身
以及國家要知所本非精誠之有恪何論說之足云視孟
軻之敬王始不負聖人之學為張禹之持祿殆將貽天下
之憂況薦紳之所難又載筆之為重顧頭白汗青之可誚
豈槁項黃馘之能為念昔先臣嘗掌茲事正熙寧元豐之
殺奸嚴於朱墨之分辨元祐紹聖之譏誣炳若丹青之著
苟無家業為踐世官情而居之吁可危矣伏念臣見聞甚
狹才識非長開七袞之殘年荷三朝之提眷頃叨崇正之
選嘗獲遂於終辭茲玷適英之聯覲莫從於素守此蓋伏
遇 皇帝陛下言稽往訓動法成模以緝熙光明之美而
佛時仔肩以剛健篤實之資而日新其德念遺大投艱之
托推好善忘勢之勤借是孤蹤求多士講實論一簞之
義敢竊企於師傳誦楚史八索之文庶無忘於規益

漳州到任謝表

朱仲晦

抱病支離莫副光華之遣封章懇切更叨選用之良引避
弗回兢惶失次即強扶於枯朽親見於耄倪仰戴恩威
俯深感懼伏念臣蚤由場屋獲廁縉紳惟自信其迂愚故
絕希於榮進中荷壽皇之深眷屢嘗收用而終許退藏晚
逢嗣聖之誤知亦既閑勞而復加任使凡此兩朝之殊遇

伊一介之能堪矧漢書之名邦實國之絕徽青衫捧
昔嘗粗習其土風自當分符今庶少安於昨俗靜揣不
少之分極知為幸之多蓋伏遇 皇帝陛下近法舜功
遂循堯道九德咸事尚克善之或遺四方無虞猶軫一
夫之不獲肆曲收於棄物仰加惠於遠黎臣敢不深體皇
仁廣詢民瘼筋骸可勉豈忘盡瘁之勤疾疢或加未免告
歸之清尚繁獲壽卒遂生成

謝依所乞仍舊道寶文閣及賜詔書獎諭表朱仲
白記上聞幸由全於愚守璽封下逮庸特示於異恩祗服
以還戰兢無已中謝伏念臣學雖違俗意敢近名徒以迂
疎蚤絕榮途之望乃遭神聖晚深國士之知中少效於驅

馳竟靡聞於報稱及奉金華之召寧忘丹宸之忠顧惟塵
腐之淺聞莫副緝熙之隆指復退閑之秩乃降論議之
華寵雖荷於殊常義終慚於非據故上聖方臨於宸極而
微臣屢觸於天威自度孤危豈勝糜滅敢意出綸之渥有
嘉陳義之名幸引分之少安愧叨榮之愈止茲蓋伏遇
皇帝陛下重明必照大度并容謂臣粗業詩書諒亦有聞
於古義憐臣稍知廉恥欲其無負於初心特屈憲章過形
褒勸臣敢不服膺至教遵述前脩不忝不求何止終身之
誦是壽是訓庶幾有極之歸

代宰臣以下賀太上皇太后尊號禮成表

朱仲晦

堯仁姁姁際授受之昌期地祭天明極形容於大冊四方
來賀萬福攸同中賀縞稽上聖傳序之符寔貫千載休嘉
之運纂圖儲禁日重光而月重輪眷慈宸闡乾稱父而坤
稱母大矣承顏之慶溫然歸美之誠雖蕩蕩無能名豈容
擬議而業業致其孝當盡顯揚朕中禁之絲綸集曲臺之
弁冕金殿王振繼以淵衷璧合珠連煥為麗藻赫奕禮文
之備昭華容物之陳歷吉日而協靈辰肅將經典斐英敷
而騰茂實並受鴻名有識有知以呼以舞攬明皇之至道
如彼其卑考順宗之應乾莫能相尚有開盛典盡掩前聞
恭惟 尊號繼御丕圖奉承慈極于帝其訓輯三統之睿
謨自天降康增兩宮之神英肆上儀之具舉紛協氣以橫

朱仲晦

流臣等幸列通僚欣逢昌會成虞階之獸舞合漢殿之嵩
呼資始資生既懋顯揚之報得名得壽永儲錫羨之祥

代提舉國史進神宗皇帝徽宗皇帝國史表朱仲

二后任天軼鴻猷於今古自王冠德紀茂實於典謨爰勒
信書上下乙覽中謝竊以炎宋開萬年之祚裕陵發公葉
之祥丕顯哲宗於皇徽祖淵神心之相授煒聖烈之增光
載績武功豐西荒遼東之績稱秩元祀踵原廟丘澤之規
紛綸圖縑之符璫璫梯航之貢輯象聖而建學嗣養化源
憲六典以訓官世嚴朝者前指商王之躅俯俾唐帝之繼
運啓中興統承不緒南陽基命建武之元號重開東魏緒
書大初之后嗣不錄悔延頌學論次舊聞追繼照以龍飛

甫終編於麟復視諸政府配五聖金匱之藏副在有司爲
千載石渠之鎮於斯爲盛矣與京恭惟尊號孝通神明
誠贊化育有典有則仰思祖武之繩記動記言下協孫謀
之無掛諸琬琰炳若丹青職總編摩功勳潤色莫測乾
之編第輸鉛槧之勤述義農皇帝之書既垂成式由亮
文王之道願軫宸衷

代中書舍人謝表

朱仲晦

蒙恩承乏方懷曠職之憂拜命爲真更竊非才之媿寵榮
遽遠驚懼交增伏以三省之興實先朝之盛典西禁之任
尤當代之要津上潤色于訓詞下稽參于政理自非文章
絕妙可先諸子之鳴吏術精通能最群工之課則何以當

代中書舍人謝表

朱仲晦

文臣之極仕備宰相之屬官如臣者地貴素寒資才尤慙
以童子雕蟲之技偶得科名用司空城旦之書當吏州縣
比從柱後擢立螭頭閱歲月之推移之毫分之稱効惟虞
罷斥歸耕寂寞之濱豈謂遭逢入直禁嚴之地光增末路
望過初心此蓋伏遇 皇帝陛下在青中區統和元氣上
則承周太姒求賢之意下則納召康公用士之言耆老畢
歸後英咸事鐔鉞滿庫不忘一割之鈐刀驂駟成群不棄
十駕之駑馬遂令拔擢及及鈍頑臣敢不敬佩德音恪居
官守竭心思之逮及效耳目之聞知經宿進碑致效矜誇
於近世累年無草願希 慎密於前人

代中書舍人謝表

朱仲晦

左螭清近頗無咫尺之遠右掖峻嚴言有絲綸之出皆一
時之妙選爲四海之尊觀承命靈驚撫躬愧懼伏念臣縉
紳末曹淮海孤生焉必爲簪裳奉父兄之教柄不量鑒莫
爲姻黨之容自亦笑其闕迂人或憐其狂直分甘常調望
絕顯途屬一聖之載營收群英而自助巍然大老皆歸圖
任之中最爾小才亦備兼收之數越從戎幕推預憲臺猥
陳狂瞽之言屢瀆清問之聽間嘗罷去旋復召還惟是七
年之間遂叨兩制之列而況訓詞之任政教所原除授不
當者得以論而封還指麾或應者得以白而改正號爲要
地當慎選論豈伊鄙人所能堪克茲蓋伏遇 太皇太后
德配任妙道稽唐虞用楫以濟大川斷鼇而立四極雖節
儉正直在位若羔羊之時而思念憂勤進賢如卷耳之際
致令頑鈍誤辱寵靈臣敢不慎出王言審求國體非特脩
異日祖宗之事亦以信平生師友之謀報德末期悵念歲
時之晚捐軀有處敢懷家室之私

代賀元會表

朱仲晦

代賀元會表

朱仲晦

十二月爲正前既稽於夏道二千石上壽仍參用於漢儀
盛且載逢壽章且舉中賀伏惟 皇帝陛下財成天地參
並神明命義和之二官謹春秋之五始調和元氣撫御中
區肆屬春土之朝肇脩元會之禮雞人呼旦庭燎有光外
則虎賁羽林嚴宿衛之列內則調者御史肅班行之容漏
未盡而車輅陳蹕既鳴而鼓鐘作應龍高舉雲氣畢從北

極上臨星宿咸拱受四海之圖拜萬國之冠裳歲月日
時於馬先王敬名文物餘爾可慨邁康王鄴宮之朝會高
帝長樂之事訥頌嚴而並作鬱切氣以橫流臣比遠天光
遽更年籥職拘藩國莫瞻龍象之升心折宸居但想猷搏
之列

代倉部知黃州謝表

呂伯恭

提邊符而乘墮愧非禦侮之材佩郡綬以長民莫稱承流
之寄撫躬踴躍事竣就中謝竊以群萬國之輿圖大一
王之統御地分遠邇之別政有先後之義緊收守必得夫
循良則群黎庶庶底平康又瞻惟小壘介於長淮雖事簡而
俗醇實望輕而責重管見故迹多名勝矧詠之餘參攷前

名表卷七

問亦豪傑馳驅之舊肆求其理必東異能如臣者撲拙孤
蹤凋殘遺族冥心造化已絕意於紫青屈首簿書第研精
於示墨偶濫塵於論薦遂誤昇於藩宣自揣庸虛若爲稱
此蓋伏遇 皇帝陛下錫天勇智受命溥將日月光華
悉在照臨之下乾坤高厚咸歸覆轡之中凡茲銅虎之盼
太謹玉關之戍曾何疎賤亦預選掄臣敢不宣布詔條輯
靈閣里挈鉉守器誓力保於封陲毀瓦畫墁敢坐糜於廩
祿臣無任

代會部知池州謝表

呂伯恭

淮壖乘障初無固圉之功江表干城復玷承流之寄甫祗
職業參布詔條中謝伏念臣繆膺世賞之延濫綴官聯之

末投身冗散降命奇窮量齋牒以戍邊適傳烽而做備當
戎馬之侵軼屢瀕至危賴王師之奮張卒獲自保偶逃龜
櫝之毀復玷魚符之分矧池陽之輿區乃江表之重地干
戈載戢則必佩服包桑之戒兵農離居則必洽比細柳之
屯匪時閑材疇荷隆委此蓋伏遇 皇帝陛下剛健中正
齊聖廣淵賜十行之書留神萬國考三載之績久任官師
自警留落之蹤亦預使令之列臣敢不悉循侯度祗若政
經輯寧凋瘵之餘客度弛張之要道上德意如瞻咫尺之
光同衆戚休敢顧斗升之祿

代叔父知南康軍謝表

呂伯恭

職方之籍甫列附庸公車之章乃容專達恩既均於錫土

名表卷七

誠後敢於額天中謝惟領下之小邦實江西之窮處廐傳
据南北之會廩稍積前後之增民力凋殘無以追隨他郡
地望卑薄不足提勦有司既弗克勝復難自憩秋居入後
憂在衆先如臣者敢迹至微技能其短折於州縣雖險阻
之少嘗屈首簿書顧神明之已耗晚推遷於官牒誤昇付
於守符若爲拊摩以稱臨遣此蓋伏遇 皇帝陛下敷施
鴻化不冒上仁視邦選侯方旁求於召杜考圖數貢亦罔
闕於邦滕凡有識知同歸贊憐臣敢不布宣詔令遵奉教
條尺寸之庸謹養何裨於大體斗升之水涵濡終覲於餘
波臣無任

代舅曾史君知筠州謝表

呂伯恭

九畿星拱並受詔條萬乘夫臨誕敷宸指雖陋邦之代置
亦德意之親承具以聖謨告于裔土中謝竊以舜門穆稷
輯瑞以朝諸侯湯網恢恢受球而綴下國思皇盛旦率履
舊章肆勤前席之咨涕及左符之寄腹心屏翰臂指蒙英
凡拜賜於朱轡咸觀光於丹旆如臣者至謏而拙甚愚以
陳弓箕久負於家傳簪笏偶逃於官謗長江右壤筠水附
城盼竹使以承流已過斗升之量款楓宸而錫對幸瞻咫尺之顏此蓋伏遇 皇帝陛下濬哲文明剛健中正下天
上施而民瘼以廣求小紀大綱收主威而總攬邈在河山
之外皆如廉陛之前臣敢不遵奉章程慰安黎庶惇行教
化漸消珥筆之風恪守部封少効挈鉞之智

代男曾史君知廣德軍謝表

呂伯恭

屬精之朝嚴於置守坦明之訓飭以臨民佩天語以在塗
參土風而問俗中謝竊以大江之右一障甚微行闕之旁
九畿莫近地輕而責重賦寡而費多指日待糧皆尺籍伍
符之舊無時致餽當大車駟馬之衝紛罷遣之相仍稟支
持之不暇誰與領此厥惟艱哉如臣者受性頽蒙降材謏
薄東西隨牒飽郵傳之風霜日暮坐曹老簿書之歲月豈
期末路驟試小邦茲蓋伏遇 皇帝陛下齊聖廣淵剛健
中正輪運輻集合華夏以來主綱舉網疎總方維而受職
矧在封圻之內實同廉陛之前臣敢不遵奉詔條慰安閭
里挈鉞假器誓殫守邑之勤毀瓦畫墁少答食功之義

代倉部知吉州謝表

呂伯恭

竊罪倉曹無裨邦計分憂江國尚玷舊條丁寧臨遣之榮
怵惕付靡之責尤官甫始附已載兢中謝維是廬陵介於
楚甸土膏而人瘠物夥而俗貧萬室連甍剽奪時鳴於桴
鼓千艘銜尾轉輸日困於舳艫匪時通材疇荷隆委如臣
者賦資謏薄涉世闊疎兩郡民編茂矣慰安之效二年省
掾居然尸素之慚亟求襍被之行復與剖符之寄力綿識
恥責重事叢惟仰恃於乾坤或俯資於塵露茲蓋伏遇
皇帝陛下配天立極繼聖御圖恢舉闕羣網在綱而不紊
操持大柄臂使指而必從雖遠在於江湖猶近臨於軒陛
臣敢不布宣詔令懷輯里閭急効近功忍自謀於寵利深

根固本誓勉盡於拙誠

為虞丞相作辭冊寶進封增邑表

呂伯恭

至德要道煥丕冊於賁文厚賞薄功下昕廷之渙汗忱辭
既貢淵聽尚高中謝竊以尊親者禮之隆養志者孝之實
雖百王之未舉用以揚名必萬物之咸和始為錫類將增
光於鴻業當諉屬於近司如臣之愚受責宜最所憂吁咈
督熙載之庶尤敢意寵嘉錄相儀之微効矧命秩建邦之
異數非曠勞懋賞之常科伏望 皇帝陛下稽用邦彝惠
綏人欲謂奉承慈極不專與章容物之間則期望弼臣豈
止賓贊擯承之末亟收還於前詔以飭厲於後勳再用控
誠迄期得請

為梁參政作辭冊官表

呂伯恭

奏廣升闡屢千聰聽詔函寵命尚闕音輒忘難犯之威
敢述終辭之義中謝伏念臣志雖許國材不逮人高位難
居久弗勝於指顧厚恩未報如少緩於乞身若繇慶典之
成重拜明綸之渥既躡崇秩復荒大邦則異時避寵之言
皆為虛語平日惡盈之戒自負初心苟必強之受而納之
貪孰若聽其辭而全其守伏望 皇帝陛下俯矜懇款深
體精誠察其累疏之陳非敢月詞之飭九關霄漢儼顧告
之莫通一舸江湖將歸休之繼請

為虞丞相作辭郊恩表

呂伯恭

泰時均釐澤覃無外路朝敷命寵及罔功不勝墜谷之憂

名案表選七

重

敬致循牆之請中謝竊以大臣之義固非飭小節以為廉
國典之常亦難徇一夫而違衆既郊而齊於古有稽敢為
喋喋之忱辭將貢惓惓之愚慮為臣不易當翼厥后以思
難惟天無親實監有邦之敬德儼自安於居寵斯大戾於
協恭伏望 皇帝陛下寅畏以答天休隆寬以從人欲與
其盡循故事為邦家焜耀之光孰若少抑近司示君臣兢
懼之實庶或上助持盈之治豈徒私逃招損之危

為梁參政作辭郊恩表

呂伯恭

天命匪解載儲滋至之休地道無成彌懼大來之福敢辭
屢廣尚冀終從中謝伏念臣久以瑣材辱於宰枋內積食
浮之愧豈獨危身仰思履鍊之憂將難報國於昭明祀荒

相盛時願若顯承皆群工之祗肅穆然昭授本上聖之寅
恭願慙老臣曾何報效迺颺渙汗之號迺增湯沐之封誠
懼雖殫命音尚闕伏望 皇帝陛下俯矜拙守博采師言
紓其負乘之慚裁此告廷之渥雖多邑不惜因仲尼愛繁
纓之心然足欲故亡亦晏嬰辭邢殺之義

為芮直講作慶王生皇孫錫名謝太上皇帝表

呂伯恭

列第環官方極奉承之樂周廬設衛載延似續之榮烏奕
觀瞻凌兢佩戴中謝竊以東平諸子印猶限於能趨魯國
五名類僅稱於同物疇若覃寵恩於襁褓矧惟錫美稱於
冕旒此蓋伏遇 太上皇帝陛下高視穆清游心昭曠魏

名案表選七

重

魏湯湯共瞻太極之尊繼繼承承爰篤曾孫之慶願為成
於幼學用克對於鴻私

為韓尚書作知建寧府謝表

呂伯恭

輔郡罔功方籲天而瀝懇潛藩非據乃易地以疏恩優假
至深凌兢曷已中謝伏念臣舊繇平進親受異知參言語
侍從之流還逢厚甚責勸納論思之効稱塞缺然假寵清
廂分憂近旬撫摩無術幸及於食新全度有加訖蒙於念
舊惟建溪之作屏實代邸之志封屬此馬閑眷焉政界官
游未遠驅馳尚記於壯時民小已殫凋瘵頻殊於前日姑
勉圖於綜理恐終負於便令此蓋伏遇 皇帝陛下明燭
萬微惠綏群獻本末輕重咸歸統御之中大小短長不出

範圖之外顧列表鈍亦獲便安臣敢不上體曲成益思盡瘁土風里俗雖粗識甘三三王澤國章易布宣於萬一

名家表選卷之七

名家表選七

五

名家表選卷之八

禮部代宰臣以下進仙源類譜仁宗玉牒畢賀表

呂伯恭

天發慶源衍皇支而有永國嚴大典章烈祖於無疆今日載蠲上儀交舉中賀竊以建邦啓上胃本出於神明扶世導民德實參於化育厚齊明之憑藉培運曆之靈長炎宋肇興上通元造昭夢在御專以至仁聖光覃被於雲來流澤涵濡於億兆厥開真主並輯曠文譜增屬籍之華牒冠史臣之錄發輝昌緒見大宗小宗之眷申載宏綱示特書屢書之重源流宗貴典冊崇成路宣祖以來咸星羅於霄極若明道而後實日靖於鴻圖振振信厚之風皞皞泰和之治銀潢滉漾玉版闕嚴千八百國之封先乎異姓五三六經之籍展也同符懿鑠龐洪函生闔澤恭惟皇帝陛下隆恩睦族駿惠詔基帝繫絳延監枝葉本根之輔皇猷渾灝思規模榘矱之遵式是不妄對于華旦臣等參聯庭宋親覩邦祺聖統聿傳陋柳芳永泰之譜休聲遠繼廣石介慶曆之詩

代宰臣以下進仙源類譜年賀太上皇表

呂伯恭

清都絳闕固高視於群生實系璿源實仰資於太極告成典冊垂裕仍雲中賀竊以敷寄生民濬發皇宗之盛丕天大律於昭帝繫之嚴顯庶朝肇開聖統德隆澤厚命既

僕於萬年胃遠族裔譜方於六世戚疎區別昭穆派分
雖國論民言不至齊心服形之地然宗盟家政猶開問安
視膳之時爰練日以應威儀雲而整桴騰騰需臚慶集
叢霄恭惟 太上皇帝陛下淵靜化元希夷物始大綱授
舜既蕩蕩以無名九族陸走不親親而有叙光宅穆清之
遠具膺蕃衍之祚臣等幸添休辰與觀盛事中興功業斯
下詠輯於弟兄百世本支陳錫永觀於孫子

代宰臣以下賀聖誕表 呂伯恭

東觀書林久後漢儀之親西覓策府載瞻周馥之臨祠三
紀之閔基軼百王之盛節 賀 綱以斯又崇替興世降升
自我祖宗嚴載舊章之地丁時典册踵來與將幸之書

象表

從容箴誨之求廣大峻良之聚炎圖再造華省一新爰親
御於右文月印維於前武重明善繼太極不承乙夜牘陳
念初載網羅之不易昕朝班入思中興儲養之有原乃臨
三館聖彥之經乃展列聖圖書之典帝輝下燭光榮河溫
洛之藏天藻昭聖跨過沛橫汾之詠湛露示醇醲之惠承
雲宣純繹之音一日萬幾曾靡靡曆之暇九流七略獨煩
清蹕之留蓋以恢稽古尚德之風大豈為飾治樂成之舉
聲明布濩慶澤汪洋恭惟 皇帝陛下以叙邦經裁成王
度多聞將求建事既惠顧於簡編人子所以養賢復均盼
於有醇士心興起雅道流行臣等服在具僚身逢昌會第
從臣之頌敢揚屬於鴻休迎天子之光請具宣於德意

代宰臣以下冬至賀表 呂伯恭

七政上齊協機衡於景至九儀下辨旅圭璧於陽生休氣
至蒙稷稷飭備中賀恭惟 皇帝陛下道原皇極化決泰
和天地之心玩義父而來後日月所照觀周正而徧頒同
軌同文時萬時億臣等蹟汗班睨陛庶南面而朝群臣雖
亞歲藝章之舊北鄉而壽慈極實熙朝慶典之新

代宰臣以下賀聖表 呂伯恭

皇極之主疇既叙於時寒豐年之冬兆先占於積雪續紛
六幕青員九圍中賀恭惟 皇帝陛下綏靜嘉師財成元
化嚴凝西北歛義氣以方升疆理南東瞻同雲之已合瑞
呈禹甸喜溢堯衢臣等幸際昌辰欣逢休應投簡而居客

象表

右雖漸梁苑之辭為樂而與民同請上齊宮之對

代賀太上皇帝聖表 呂伯恭

蟻渡蟬娟穆若清都之遠聯翩飛洒嵩然豐歲之祥璫
宸居昭融休氣中賀恭惟 太上皇帝陛下默調玉燭高
抵珍臺成性存存維 觀於虛白為衆父父未庸釋於黎
黔顧圭璧之錯陳瞻倉箱而載懌臣等居下土絕跂寥天
游藐姑之山既瞻冰雪占曾孫之稼豫慶茨梁

代宰臣以下謝賜喜雪宴表 呂伯恭

同雲兩雪南山已詠於豐年湛露晞陽北闕載開於華宴
光生觴豆澤浹曾裾中賀恭惟 皇帝陛下昭受天休
觀民章醴泉甘泉靡容太史之書旨酒嘉肴獨後農夫之

慶凡陪鎬飲。職老心臣等。瀝列垂紳。喜均側弁。一日。二之日。既沐。恩千斯倉。萬斯箱。行觀嗣歲。

廣東提舉到任謝表

劉潛夫

臣某言。伏蒙聖恩。除臣為廣東提舉。於某月日到任者。起廢祭州。從天而下。便私易部。遵海而南。具布漢條。初行粵俗。中謝。臣切。終便指備。載聖經君之遺臣也。有光華臣之報君也。以忠信。今百端之供億。殆遍國中。餘一髮之本根。獨惟嶺外。方且糴舟之發。街尾。離李之取。及廣空。熙豐以來之儲增。紹淳未有之額。使賈生之及見。哀痛謂何。雖劉晏之復生。變通安出。乃如臣者。豈其任哉。嘗試絃歌。本必賤言。游之緒。論追分符。竹。慕陽城元結之遺風。久閑退而

象表選

四

里居尤闊。踈於時務。攷心徒切。着手應難。惟有清脩。革彼簞豆之類。詎宜謬巧。取諸荷蓍之間。民生或不自聊。臣死奚足塞責。知都邑之三風。尤熾。與閭閻之五瘡。未蘇。曾是人微。欲其身率。茲蓋伏遇。陛下記功忘過。舍短錄長。謂一男子。安上書本。緣愛主屬。見大夫。無可使。遂取克員。庶令荒遠之情。悉達靖淵之聽。臣敢不寒帷而訪。草奏以聞。惟無瑕者。裁人必先。已責以不貪。而為寶少。戢吏襲臣。無任瞻天仰聖。感荷屏營之至。謹奉表稱謝以聞。

知袁州到任謝表

劉潛夫

具官臣某言。臣於某月日至袁州到任者。臣以遭噴言而去國。自屏空山。奉明詔以典州。且叨善地。已臨封域。共布

詔條。中謝。臣本起。餽生最為拙宦。偶逢總攬。遂忝旁招。猥塵公府之條。嘗奉使朝之對。莫施螢燭。日月之清明。雖批龍鱗。覺雷霆之開。竊惟小臣之孤。立恃明主以少安。及速拜彈尚。蒙恩貸支。離賦粟方。此養病象。固得珠。俄而起廢。惟表為郡。舊名安。靜之區。與盜比隣。今亦孤危之地。城空無備。兵少且屏。以安庸。繆分千里之憂。恐倉卒難待。一朝之變。而況別。慈顏于膝下。萬憂。屢驚旅。隻影於天涯。宦游。奚樂。徒有君親之一念。若為忠孝之兩全。伏遇。陛下奮發王威。作新吏治。謂多壘。艱虞之際。務使民安。八錄屏臨。遣之人。率由聖擇。廼如臣等。亦在數中。臣敢不厚培本根。申畫封守。長江之險。與我共願。為強敵之防。四境不治。如之何。此則微臣之罪。臣無任。

象表選

五

宰臣以下賀奉安光宗寧宗寶訓寧寶經武要略

今上玉牒日曆會要禮成表

劉潛夫

臣某等言。恭親奉安光宗皇帝。云。會要禮成者。文。謨武烈。並揚。二后之休。漢典唐經。參著一王之法。森寶儲而日揭。燦繡。禮以星。敷臣某等。歡欣。歡欣。頓首。頓首。竊以監先憲。求多聞。商書。聖訓。有常德。立武事。周雅。紀功。追開成標。帝籍之名。暨。禮。策。書之體。至若觀會。通而行。禮。尤先撮機。要以舉綱。茲萃進於一時。宜。臨。成於五典。允。哲。光宗之揖遜。於昭。寧考之儉勤。燕翼貽謨。煌煌億萬年之訓。攘夷復古。堅凝三十載之規。有嚴。論述於史。筵申命。纂修於

有省天啓離明之治日新貴象之文治微化於登三煥鴻
猷於襲六瑞編溫潤公置閱嚴整自繁時哀嘉熙淳祐之
記注有倫有要萃寶端平之憲章討裁分飾於群儒
閣載差於教日部鈞燁煜羽衛嚴裝絢繅采以展儀瞻冕
旒而執讀事該經緒備清覽於通英瑞集圖書肅秘藏於
廣內恭惟 皇帝陛下心傳精一學懋緝熙道德風烈之
庶幾通追來孝制度紀綱之能永勿替歷年功光祖宗政
布方策率勲章而由舊據行事以監新文武大畧舉焉聖
而繼聖禮樂庶事備矣書匪一書臣等欽觀升明欣逢熙
洽始於勤而浹內外大施設於開基拔厥文而作春秋嗣
鋪張於偉蹟臣等無任瞻天仰聖激切屏營之至謹奉表

奏表選六

六

稱賀以問臣等歡忭歡忭頓首頓首謹言

代謝初書獎諭表

劉潛夫

臣某言今日日進奏院通到勅書一道伏蒙聖恩以臣
云特賜獎諭者捕剪兇徒蓋守臣之常職降頒溫詔實聖
世之異恩祗服寵靈重增愧懼中謝伏念臣寡材綿薄受
性顛愚因緣肺腑之親昧冒藩宣之寄浩穰十邑每懷曠
敗之虞僥倖再某敢起觀觀之望憶昨凶年乏食狂盜干
誅初羈竊於村墟俄鳴張於道路殺傷吏卒攫奪印章屠
民以此震驚剽劫為之騷動至煩廟諭申命使車輟悍將
於山東募驍兵於龍右尚且遊魂疆場假息朝昏臣志欲
掃除月思方畧忽知囊橐之處近在掌股之間竊以為稱

討湯則往時而蜂屯待會合則張皇而為散遂令募吏
引將兵從間道以燕行指孤巢而突擊渠魁格鬪既就殲
夷餘黨散亡尋皆殄滅臣既不能如子賤任德使民不忍
欺又不能如龍遂却兵致盜亦皆罷仰慙處化方虞黜責
之嚴豈謂宸音遽有旌嘉之寵此蓋伏遇 皇帝陛下仁
聖天覆盛德海涵欲庶職之咸修雖微勞其必錄是致鈞
刀之割亦膺衮宇之褒臣敢不效螢爝之光竭犬馬之力
誓糜捐於軀命期補報於恩私臣無任

廣東提舉劉任謝表

楊廷秀

守延陵季子之風媿無治行使南粵尉陀之境復拜恩言
戴仁如天及已維谷中謝伏念臣學非世用才不人先幼

奏表選六

七

而讀書亦切探壁中之科斗長而試吏顧安知柱後之惠
文三年朝班再歲補郡進亦思磨礪於名誼退則欲布宣
於詔條訖無消埃小補河嶽九天曉日念孤臣將遠於長
安四乘秋風忽寵命載驅於原隰至於南海保彼東方惟
所部十有四州去修門幾四千里物衆地大壤沃泉甘臣
始入疆告厥父老上不忍遽翕然懼呼海若祝融彈壓波
瀾之險朔雲邊雪驅除三嶺之氛暨於幽遐罔弗嘉靖臣
以使事官於海邦煥乎不光展也微福茲蓋伏遇 皇帝
陛下丕光駿命怙冒不韙日月宣精照朔南而不隔乾坤
有造均雨露而無偏曾自薄材俾將隆指臣敢不輯寧凋
瘵拔去姦貪出納有司豈恒欲委積名儲之滋殖澄清當

路庶幾使豺狼狎之一空臣無任瞻天仰聖感荷屏營之至謹奉表稱謝以聞

知福州謝表

楊廷秀

公道天開適際攬權之公如全閩地重首叨分閩之除顯服龍光私憂竊負中謝伏念臣孤忠自信獨立無朋先帝輟諸王堂之班俾司漕計陛下滌其丹書之籍旋付藩條兩朝二紀之遭逢一節四麾之赫奕重臨郡寄僅閱歲期永葉自將粗謹酌泉之誓願絲是戒少寬竭澤之嗟方生意之浸還眠初心而尤憚幸值陰靈之披豁恍瞻麗景之昭融獲於茲辰與在親擢西廂職峻南服任隆侯度未修豈堪牧伯之命里門在望實均父母之邦當上下泰通之期

象表

八

布朝廷寬大之詔慨屬部瘡瘼之未復考比年倣擾之所由政苟安恬寧有駭輿之馬吏無侵枉誰為游釜之魚雖幸勝之所傷多矣尤宿痼甫瘳之後正貞元當養之時躬為列郡之準程大作斯民之保障適臣所職祗媿非材恭遇 皇帝陛下健配乾行明符晉出培千萬年立國之本一用寬仁掃數十載征利之風大興廉耻臣欽承詔旨思體聖情志或得行詎有禁闥淮陽之間職當自效願惟穎川渤海之私臣無任瞻天仰聖激切屏營之至謹奉表稱謝以聞

謝受宣表

杜傳良

叙九功銘一德蓋已嘗粗聞湯武之心眉八彩目重瞳又

何必親見堯舜之面雖慈父弗當無益之子惟聖主能容不召之臣其誠惶誠恐頓首頓首恭惟 陛下承五葉之宏規接千年之正統外雖嚴勵內實寬慈百王稽顙以來朝萬國傾心而聽命象乾坤之責信有物皆生同日月之無私容光必照云云以至大業陰陽術數之家併收巫醫緇素之屬何人不聞奚說弗從縱微臣殫慮以竭誠皆陛下飽聞而履道致蒙信使安所施為伏念臣材極斗筭器非瑚璉坐悠悠而害道竟碌碌以無成輒謀詩酒以自娛以致衣冠之不齒奈古儒籍稍異編氓既非六郡之良又脫一厘之稅以為具慶尚恐過期況擗櫟之散材逼桑榆之晚景雖納言於求言之日當盡其忠奈入仕于致仕之年斷無此例如泛駕之馬終無可馭之方似脫韁之鷹豈有再馴之理業成朽木甘處下流固知兩齒以鷹揚足稱絕代縱有一朝之豹變未免強顏負平生無用之虛名拊心良媿恐一日有垂於實用於國何裨但甘隨人俯仰之勞遂有玩世滑稽之謗且雙嬰勃窣尚得罪於人況偃蹇棲遲敢尚其事所以絕想立園之聘尚懷水土之思大哉王言天誰敢抗薄乎天命奈邇不通幸逢 聖世以粗安雖死布衣而不恨豈敢望白居易都香山居士之名且如比陸龜蒙願 勅賜江湖散人之號

象表

九

謝後官表

真景元

贊言觸憲宜坐固於終身慶澤詠微乃悉還於舊物幸逾

始望恩出更生臣感激涕頓首頓首伏念臣昔綴周行
嘗諫內直花軟晝日承平考之恩蒼梧暮雲忽西陵
之血屬際飛龍之運首叨馳驅之招念非心身何以報國
勉圖初政之助庶弗辱先皇之知而臣學泥古陳識乖時
變無袁盎之慷慨有汲黯之戇愚聖君非不受言自臣疎
於開道國人皆稱有罪上獨示於矜容弗貶潮陽之八千
僅奪駢邑之三百出書如孟子宜懷悻悻之私在曲若劉
生徒抱拳奉之意雖欲摩訶而自效終慮復玷於孔艱遠
頌紫詔之新盡藻丹書之舊秩仍元士班視選臣開館珍
臺媿苟偷於厚祿鈞天廣樂恍如侍於威顏人皆謂榮臣
獨知懼此蓋伏遇 皇帝陛下聰明入統聖敬日新方東

七家集卷八

朝至行於修齡而南面躬臨於曠典導民以孝既洽四海
之歡與物爲春忍視一隅之泣釋羈魂於幽室反逐客於
囚山爰及顯蒙亦皆奉復臣敢不淬磨宿志前滌異行天
馬之養無他惟篤愛君之義江湖之身雖遠敢忘在國之
心

進大學衍義

真景元

伏以汗竹雖勤竹補聖經之典食芹欲獻誤蒙天語之溫
以十年纂緝之餘於一旦遭逢之幸臣愚陋惶懼惶恐頓
首頓首惟大學說八條之教爲人君立萬世之程首之以
格物致知窮理乃正心之本推之以齊家治國見修己
爲及物之原曾子之傳獨得其宗程朱以來大明厥旨追

師儒之繼出有章句之學垂垂少所服膺晚而知趣謂淵
源遠矣實東魯教人之微言而綱目繁然乃南面臨民之
要道曩叨侍從論思之列當茲諛蒙蔽之時念將開廣
於聰明惟有發揮於經術使吾君之心炳如白日於天下
之理洞若秋毫雖共堯難進於堯朝豈魑魅能逃於禹鼎
不量非薄欲効編摩遽惟三至之說徒結九重之惑既投
閑而置散因極意以研精獻而不忘君每惓惓於報上落
牆皆置筆幾矻矻以窮年首剏聖賢性命道德之言旁採
古今治亂安危之迹必提其要皆聚此書凡諸老先生之
講明粗加該括於君子小人之情狀尤極形容載瞻海嶽
之崇深期効涓埃之裨補茲蓋伏遇 皇帝陛下乾旋坤

七家集卷八

上

運日就月將於緝熙單厥心基命適隆於成后念終始典
于學遜志克邁於高宗方將切磋琢磨而篤於自修定靜
安慮而進於能得事欲明於本末理期貫於精粗遠萃成
編冒厯清燕止其所止願益加止善之功新以又新更推
作新民之化

謝宣召入院表

真景元

伏以來從南服未宣民版之勞召寘北扉猥被宸綸之寵
先生里巷榮動縉紳竊觀列聖之用人惟待詞臣而加禮
蓋於言語文章之外責其論思獻納之忠或雖忤旨而暫
間終必弃瑕而復用修除翰苑在環滁出守之餘軼侍禁
庭亦亦璧歸來之後豈非加歲月則具父老步憂患則其

慮長乃登遠嚴以備顧問如臣者才華弗競雖拙自將
先皇內制者六年每越越姐追陛下初元之再命竟許循
墻以馳驅州縣之頻且廢并山林之久見聞淺少藝業益
荒結茅屋於雲邊已甘終老瞻王堂於天上若隔前生敢
云白首之重來誤得清表之妙簡獲玷久虛之選幾成三
入之榮茲蓋快遇 皇帝陛下肆筆成文解絃更化志宇
群聽欲下山東之書念在邊陲或訪河西之事必有端良
之彥以充供奉之班奚取臣愚忝承人之乏臣敢不益堅晚
節思答隆知賜宮錦而嘉章詔之能雖非敢望錄金鏡而
任進賢之要實所自期

知泉州謝表

真景元

不蒙

主

伏以湯節九州觀風何有桐城千里假寵過優倂見吏民
敬宣詔旨 中謝伏念臣性資難拙學術迂疎入侍禁林僅
守勿欺之節出乘使傳曾微可錄之勞每慙虛負於明恩
敢謂更叨於劇寄泉雖閩鎮古號樂郊其奈近歲以來浸
非昔日之觀征權大苛而竊珠罕至勞傷相繼而農畝寡
收宗枝之廩倍增郡帑之儲亦立銀溢於山者亡有歲為
旁郡而代輸粟生於地者幾何日同鄰邦之轉餉罄斂乎
鞭朴之苦矜矜焉恤撫之來凡茲數端尤為深病顧雖一
旦不少寧居竊自揣於庸虛寧莫知其稱塞此蓋伏遇
皇帝陛下燭臨萬國器使百工念臣篤於事親期欲便其
昔之奉知臣嚴於律口或能銷貪鄙之風進遜職以將行

錫溫綸而加勉敢不欽 興屋誓答隆知庶平而吏民敬
焉雖莫望漢人之政忠信則鑿新行矣願恪遵孔聖之言
謝除禮部侍郎無直院侍讀表

真景元

龍飛九五幸逢真主之興驛召再三仰造適臣之列職親
地遂恩鉅人微中謝臣竊惟國勢之重輕率視人材之聚
散王多吉士殆猶鳴鳳之集梧桐朝有直臣則若猛獸之
衛藜藿伏念臣學雖志道材非脩人忝乙第於慶元臨軒
之初綴三館於嘉定改絃之始整屏久直曾微華國之文
螭陛屢前徒抱愛君之志越從予節存易守藩尚期宣室
之席前忽痛別湖之弓墮義輪東出方薄海之仰瞻漢札
西來先時髦而取召身未登於詞掖班已躡於儀曹金華

不蒙

主

玉堂假儒臣之榮寵閭臺石室親史氏之秘藏自惟何人
叨此殊獎茲蓋伏遇 皇帝陛下德全純懿學務緝熙念
皇天后土之照臨居懷兢畏察君子小人之消長實非與
衰謂臣雖無適用之材知臣粗有不欺之節擢躋適服許
貢微忠臣敢不戒在苟容期於美報惟禮可以為國願廣
晏嬰之言非道不敢前陳竊效孟軻之敬

謝除戶部表

真景元

十連竊寵魏藩閭之罔功一札遄歸叨地官之進長班躡
陪於踐斗慙深重於履水 中謝伏念臣素守朴志溫膺通
簡曩被初元之召有躋適服之榮自退屏於山林寢遠
於軒陛愛時之髮益白悵去國之十年戀闕之心為丹耿

忘君於一飯。屬蒙起廢。再玷承流。早蓋分符。既復既還。於
舊物。青宣授。綬綬行。仍忝於故鄉。曾坐席之未溫。忽賜環
之已及。方躬攬宏開。於公道而彙征。必萃於群賢。敢圖孤
跡之漂流。亦辱清朝之記錄。且民部周司徒之任。豈惟稽
戶口於版圖。顧尚書古納言之官。蓋實事。喉舌之樞要。誤
拜演綸之屋。冒陞曳屣之華。退省驚疲。曷勝。茲蓋恭
遇 皇帝陛下。乾剛天健。蓄懿日新。親庶政以厲精。大明
黜陟。臨百官而昭德。洞察忠邪。念臣嘗參紫橐之聯。知臣
粗厲素絲之節。輒還近級。俾侍清光。臣敢不期稱隆私勉
堅初志。生財有道。雖漸源流。本末之知。事君勿欺。願竭
納論思之報。

後漢書

面

江東漕謝到任表

真景元

兩鑾夾侍。久點近班。四牡載馳。叨分劇部。假中秘。隆儒之
寵。為外臺。將指之光。望過所期。感深以惕。臣基中謝伏念
基材非遠。用幸有逢。及屬漢廷更化之初。首唐室登瀛之
選。金鑾夜直。承密命者。六基王陞。長趨對清光。於再稔凡
吹墨濡毫之任。皆振纓戎弁。其間吏責既稀。所願優。於
通列主恩。未報。寧忘。恭。於本朝。其如親聞。昔懼之年。當
謹人子清溫之職。輒援公輔。辭翰林之請。庶幾潘岳奉版
輿之權。分太守之符。日須成命。出少府之節。遽冒殊恩。懷
章而過里門。闕節而臨封部。敬上中和之節。重其寬大之
書。輒傳初馳。旋倪爭觀。謂朝廷所以輟柱下之史。蓋聖主

所以惠江左之民。因。米於風。諺。知其疾苦。以。整
之家。而困迫。需之目。以。蠶。之歲。而多。流徙之人。官無足
證之簿。書。有難。平之。征。役。文。移。星。火。不。勝。胥。吏。之。誅。求。
牒。訴。丘。山。半。為。賦。租。之。重。興。言。及。此。勿。抹。可。虛。輒。彈。朝
夕。之。咨。詠。無。體。公。私。之。懷。急。賦。難。遽。省。盡。漸。捐。賦。外。之。征。
民。未。易。蘇。當。先。去。民間。之。蠹。竊。自。量。其。餘。薄。恐。終。負。於。選
掄。茲。蓋。伏。遇 皇帝陛下。以。造。曲。成。大。明。傳。照。念。臣。志。存
將。母。俾。獲。便。於。甘。旨。知。臣。學。本。愛。人。欲。稍。觀。其。政。事。肆。加
遠。職。仍。畀。重。權。臣。不。以。阜。俗。為。阜。財。之。方。以。悅。民。為。悅。親
之本。權。愉。所。仰。媿。初。無。鞭。算。之。能。樽。節。是。先。唯。敬。佩。玉。音
之訓。

後漢書

車

再知泉州謝表

真景元

奉祠居里。每勤北極之瞻。進職守藩。復忝南州之寄。甫臨
舊服。恪布宣條。臣基中謝。臣聞天道至仁。風霆無竟。日之
怒。聖君大度。山林鮮終。弃之才。歸定國。起於徒中。柳宗元
用於貶所。皆為長吏。蓋值明時。微臣之漢唐。一子之能。陛
下守祖宗萬年之法。昨者金華之入。侍溫然玉色之下。詢
易。嘗。因。諫。以。罪。人。自。愧。格。君。之。無。術。方。忤。彈。交。上。獨。亮。秋
山之愚。追。肅。有一。頌。盡。洗。元。城。之。玷。何。昔。於。議。罰。而。樂。於
用。恩。庸。見。九。重。之。本。心。不。忍。一。青。而。弃。物。既。昨。次。對。又。秩
殊。庭。沒。齒。飯。蔬。犬。亦。奚。憾。建。牙。作。屏。則。匪。所。則。駭。聞。是。蓋
朱。轡。之。華。仍。泣。紫。帽。清。源。之。境。念。昔。先。帝。付。以。此。州。玩。惕

三年不聞善最侵尋半世復見遺民屬當 茲凋弊之餘
不勝上下煎熬之急七邑而二為煨燼十而九之盡藏
慈旅雲屯軍餉每難於宿飽宗藩日茂俸 軍出於繁空
自省迂踈若為經理茲蓋伏遇 皇帝陛下道心淵靜德
性昭融不以諛悅為愛君故略臣疇昔嬰 麟之譴不以聚
歛為體國故取臣平時求牧之長界以舊封責其來效臣
昔猶將母今獨携孥祿弗建於養親志維滿於報上拊摩
瘡痍冀邦人生意之復還培溉本根為聖朝元氣之一助
謝賜御書張九齡千秋金鑑錄故事 貞景元
節值千秋輒獻芻蕘之論恩微一札獲瞻奎壁之元俯拜
難勝龍藏有曜伏念臣庸無寸技幸際兩朝昔瑞 夢方臨

嘗豫陳永命之戒今天基甫創敬復據曼壽之言蓋謂
曩效貢之徒勤不若丹衣獻歲之有補經惟入侍 天語
垂褒觀懋懋進說之辭知慷慨愛君之意既下軒墀之拜
甫還遂藹之居賜雲章一人幾類邇英之故事上金鏡五
卷有取開元之筆臣不圖蟻蟻之微驟親龍鱗之妙茲蓋
恭遇 皇帝陛下性全淵懿學懋緝熙博收舊聞審萬古
忠邪之邦緬懷遺直係一時治亂之分爰洒 宸毫以勵
臣節臣猥繇愚拙誤沐 嘉旨祿是宜敢第述商頌降生
之瑞三崇可法傾益遵 書無逸之規

捕獲海寇謝轉 表
真景元
銅竹分符實任九重之
澤沛微幸臻千里之安遠

已優叨榮實懼伏念臣材非敏捷志切撫摩田里熙熙粗
喜鼓枻之息波濤洶洶忽聞舟楫之驚念非逆折其萌芽
將恐難圖於滋蔓協兵民而進討賴將士之宣勤怙衆陸
梁始猶出押之兇望風披靡卒為進釜之魚迄憑藉於天
威遂肅清於海服效非循吏敢期漢璽之褒名在大夫俾
晉唐陞之峻退循非遽莫獲終辭茲蓋恭遇 皇帝陛下
明照無私功疑為重可以與可以無與姑從厲世之權簡
厥修簡或不修庸示馭臣之柄顧雖駑怯敢昧激昂受賞
無名愧貽譏於鵠翼報恩有地誓輕死於鴻毛

潼川路安撫到任表

魏了翁

王三錫命誤新渥於松階國十為連丞舊封於梓部莫俞

異擢敢後寅車伏念臣才不適時學惟事道祭遇兩朝之
久踐揚三紀之間為詩遺王名曰鳴鶴本期救亂取彼諸
人投畀豺虎皇恤傷諍尚憑高廟之神靈更賴天王之明
聖返湘纍之初服釋楚繫之南冠訖俾生還誓言死報矧
又授鉞於赤甲白鹽之下予麾於玉堂金壁之間猶未厭
於宸心復有頒於閭閻地連巴益分四千石虎竹之符江
接梓俞理十六載龜琴之夢維時多故歷變方新民夷有
侏儒儼維之難齊郡國有赤子龍蛇之未定而民力張弓
之莫弛邊氣燭燎之方揚豈惟鵠在梁之羞抑亦蚊負山
之懼厥為忝冒實出會逢茲蓋恭遇 皇帝陛下德歌九
功明見萬里暢皇威於海岱允矣東漸汗廟等於岷嶓騰

爲西顧謂南維之絕檄是北定之良圖念之微忠復加隆
委臣敢不修其可願欽乃攸司銷帶牛佩犢之風遵之務
本堅使馬如羊之誓康以安邊

復元官職宮觀謝

魏了翁

七年流落幸全授裔之軀三命便藩併賦祝釐之廩望不
及此得之若驚伏念臣賦資穎蒙聞道涓淺自玷言語侍
從之列期效論思獻納之忠而識聞不足以周事情才疏
不足以濟時用況卧疴之既久宜公論之不容白簡霜嚴
已甘大慘皇圖天廣特沛寬恩僅從三禩之科姑冀工谿
之表雖江連楚蜀無瘴焉跼跼之憂然地控蠻徭有暴虎
兢兢之慮忽自天而有命俾便道以過家盡復元階實踰

象集

六

始望况申榮於書殿又假寵於祠宮事光流聞時謂荆見
茲蓋恭遇 皇帝陛下德伴履載智燭幽深閔臣斷斷無
它昔有負薪之疾察臣性性自守嘗輸曲突之忠粵後祭
澤之存頌已動聖心之遐軫上東朝之壽華下春日之寬
書肆命元臣戎商大賁臣誓堅晚節益厲後圖今爲牛年
求牧爲已荷更生之造未先徇馬填溝壑疇非報德之期

占城國王修貢賀表

唐仲友

僻處海隅久被王靈之寵遠馳方物聿脩臣職之恭輒刻
奏封上干典屬切以越裳重譯聞盛德而歸周槃木獻歌
懷至仁而頌漢惟一人篤近而舉遠故百蠻慕義而向風
汎小邦雖介遐陬在昔日蓋爲列郡象林書邑嘗歸輿地

之圖銅柱分疆尚著伏波之蹟樂推中土多有歷年方
藝祖開基首駿奔而來賀迨累朝繼照亦踵至而貢珍嘉
麥助於豐年奇獸去年上苑每荷裴蕭之澤灼知葵藿之
心頒詔綽以下詔仰乘黃而蕃庶臣欣逢興運切撫故封
文照分輝聊偷安於蟻垤堯夫在望阻翹賀於龍庭敢陳
任土之儀少效包茅之入恭惟 皇帝同仁一視道合三
無舞千羽于兩階誕敷帝德執王帛者萬國咸道王庭豈
止綏哀牢而開永昌方將發西戎而撫交趾容光必照不
遺僻陋之區岐道有夷孰在要荒之服臣占風服化就日
馳誠涉萬里之瀛波第勤輪轡夢九重之鈞奏徒恨戴盤
招殫綿薄之忠永答龐洪之施

象集

九

賀冊皇太子表

劉鈞

漢儀不赫天下之本既豐周制協敷王者之基克固殊尤
顯會中外祗權恭以十翼垂言黃離之象攸著四清沉潤
重海之歌載揚陪翼至仁登闕昌祚允鍾聖嗣克奉宗祧
伏以 皇太子器本夙成智包妙用挺溫姿而玉裕藹淑
度以金相至性迪乎天經積粹發乎真系而自桂馥毓秀
茅壻疏榮造理惟微振辭有典四學總於上序百行紀於
可成伏惟 皇帝陛下闢長世之善繼率保邦之大法以
爲主器之重有國莫先烈錫羨於仙源在守成於宗廟增
崇臣業屬我元良龜獸之吉協從神監之微允格三讓成
視知天道之好譙明兩作離見皇圖之可大式備彌文之

禮仍新道德之稱消以茂長膺茲道與班輪飭駕奮五采
以相宣碧綏題宮配二儀而胥永臣以監切詞職竊守藩
封昭數在庭莫覩盛旌之美含和發詠率同鼎藻之誠

賀皇帝登極表

陳著卿

曆數承堯俾千歲皇圖之正謳歌歸舜煥一時帝位之新
廟社鼎安寰區泰定竊以百年南渡四世中興繼體守文
之功固求扶於基緒撥亂反正之畧將浸復於土疆人未
占以有年天不言而善應是生上聖以闡重明恭惟皇
帝陛下性德靖淵幾神濬哲諒除外邸隱然天日之姿出
入內朝允矣宗枋之望共識五馬之渡誰知六龍之潛造
此承祧決於典子合夷夏之無外慶帝王之有真符歌周
宣一古之詩併擬元結齊天之頌含齒之衆企足以須臣
猥守京畿欣逢御極風雲從而萬物覩已不登於八垓日
月照而四時行幸先輝於三輔

賀今上皇帝登寶位表

李梅亭

伏以佑下民而作君仰膺帝命有大德而得位俯順人心
重明既升萬物咸覩華夷闡澤社稷尊安臣其實懼實梓
頓首頓首恭惟皇帝陛下虞書生知緝熙丕顯南面先
者五道允備於親親西向遜者三躬難逃於曆數由剛健
中正純粹之首出政謳歌訟獄朝覲之皆歸臣昔忝禁塗
今拘謫籍天與則與知符文帝之大橫日新又新願誦成
王之小成

賀皇帝御福寧殿表

李梅亭

祕殿開新昭鴻名而日揭宸居離麗肅龍御以天臨風
南面之黃星拱北辰之所中賀恭惟皇帝陛下體元居
正圖大宅中福庶民以是訓之嘉寧萬國以惟和之政盡
力致孝既卑夏禹之宮修政攘夷復考宣王之室棟取諸
壯節轉而豐稷聲既便於觀旂鶴駕仍通於問綏誕敷文
德率觀舞羽于兩階載績武功式燕壽堂之萬壽臣攝座
黔鄙馳慶清都四海為家更願綢繆於牖戶萬民安宅益
堅壯麗之山河

賀皇帝誕皇子表

李梅亭

斗揭柄於子躔式對履長之慶星重輝於甲觀肇開震索
之祥社稷安榮華夷闡澤臣竊以封人祝華願惟在於多
男帝子生商命誕膺於百禄矧春秋鼎盛之際重日月離
麗之明有道之長無思不服中賀恭惟皇帝陛下孝刑
四海仁育群生怡怡愉愉愛敬盡九重之養訖訖蟄治
安隆千歲之基斯千詠朱芾之宜長樂增綵衣之喜臣濫
紆郡綬阻綴庭紳歌本支百世之詩知不遺於周士獻父
母萬年之頌尚竊附於唐人

榮州進貢綢班布表

李梅亭

屏西方之赫莫輸蠅蟻之忱樞東門之麻切效孤里之綴
愧獲麗之不度肅恭敬以未將恭惟皇帝居上不驕取
民有制念彼褐夫之褐成於紅女之紅質匪撞華綈以緝

綴之飾文非具綿比諸黃潤之簡是維蜀產之微俾效
官之獻臣承流天角修貢土毛大衛文之衣當退明於侯
度襄公孫之彼願謹簡於賢人

謝賜銀合夏藥代江西衛州

李梅亭

侯服剖符敢憚熏心之暑恩綸分寶載效苦口之良臆眩
用瘳鬱陶有怛中謝伏念臣初無善狀守雄藩去湖即
江漸近專鱸之境玩歲愒日甚慚竹馬之童氣方溥於伏
庚恩忽疏於令甲此丹分餌蓋白作蒼南土爾居自之獎
金之貢西山無極得瞻五色之光茲蓋伏遇 皇帝陛下
動惟厥時予馭其幸涼生殿閣每思雲漢之側身地接衡
廬更虞山數之藏疾速置郵而傳命降體貌以厲廉臣敢

不謹視一人之仁各思尺寸之愛

主

謝賜衣表

晁之道

寒律肇開已屆始裘之候皇恩下逮猥頒在笥之珍拜舞
以還曳婁增愧中謝竊以齊綿指漢文獨賜於藩臣解賜
襜褕光武第加於驍將未若沛寶慈於魏闕錯文龍於周
行均戴龍光共深雀躍恭惟 皇帝陛下謙光遇下晉錫
接人布明明之德而衣被四方昭燦燦之仁而粉瑞百度
緝熙政控馭群工親御戈綈事每聞於克已寵頒東帛
禮獨厚於優賢垂裳而四海寧揭領則百事舉致茲臣采
冒玷恩華臣敢不盡瘁主家一恭公上庶乘軒之鶴少逃
竊位之譏而在梁之鶴無復恩之刺伏願服舊意而

無數勒衣職以有光虛心化下顧星表拱北之誠俯念
民并梓柚大東之詠

賀皇帝御正殿表

洪平齋

闔闔之開黃道曠修日御之儀鈞陳之衛紫垣肇正衣居
之象萬邦星拱百辟雲從中賀恭惟 皇帝陛下繼體守
文宅中圖大講朝元之典冊方重於建緒循大曆之規禮
將嚴於享帝適逢純吉首飭常居儼負宸以端臨肅奉主
而入覲屹壯泰山之勢歡傳嵩嶽之呼臣心切傾葵職廢
分竹願借方寸之地莫遂就堯不遠咫尺之天惟知戴舜

賀皇帝冊皇子表

王格齋

春宮貳極有開震索之祥寶冊揚庭肅鼓巽申之號慶開

九廟風動四方

重

皇帝陛下堯大難名舜恭允塞天職覆
地職載莫喻休功日重輪星重輝益圖大計眷乃承祧之
重居無在傳之勤爰消選於剛衣俾光膺於殊禮臨軒出
令示一人有慶之符主豈得人兆萬世無疆之福昭臨所
治頌詠惟均臣昔參綺皓之游今辱嚴徐之侍靈源暨遠
子孫與有於榮懷并悃發中手足不知其舞蹈

進光宗御集表

王格齋

雲漢爲章莫閱寶祐之彩風雷作號俾緝金匱之藏勤成
一經昭示萬世中謝切以聖人肆筆初何意於成書天下
觀文乃有功於範俗繁隆昭代通駿先猷恭詔編摩之臣
劉昭回之次煥然可述施及無疆恭惟 光宗皇帝學

當月將聖高天縱以書之體得言之解上掩百王如日之
升如月之常下飾世物疇昔班簡之御從容翰墨之親周
文郁郁乎宏賁盈成之治虞書渾渾爾不昭精一之傳陛
下聲欲廣文道能繼禹作者之謂聖敢忘繼志述事之心
得其所以書洞見經天緯地之妙肆命臣工而纂輯載揚
帝興之光華緝帙縹緗寶篇大訓赤文綠字皆聚此書臣
等猥以謏聞膺茲隆旨玩歲愒日空殫淺見於管闕血指
汗顏未覓聖言之天遠

進嘉泰頌表

應松湖

東華丁禁上瞻帝極之嚴繪畫紫清身焉天容之妙披殫
窘短頂越兢惶切觀自昔帝王之功雖卓犖俊傑而不可

嘉泰頌表

帝

及必得名世文學之士益鋪張潤色以垂無窮載之簡冊
則炳炳如丹播之管絃則洋洋盈耳商之猗那周之清廟
固已跨越千古而巍乎漢之燕然唐之磨崖抑却追倣三
代之作者於昭駿命丕肇鴻休閑儀已七於六經懿錄可
三於二典何人筆老載磨慶曆之詩有士管窺隋陳嘉泰
之頌陛下清靜元默濬哲溫恭不嘉繼照之祥端撫重熙
之運茅茹彙征於清列芝葩秀產於齋房稽古右文屈舉
華於壁水蒐兵耀武赫黃鉞於轅門倬彼雲漢昭回于天
作繪星衣彰施于色維金臺閣貫士淵林顧未有鏤白玉
以告名山汗青竹以絢華藻缺焉鉅典鬱若輿情臣猥以
謏聞親奉曠舉倣穆如之作頌輒斐然而成章昌言等隆

遐懸骸骸雖擬金匱至無庸瓦金之雷鳴然錄集歌衢共
和蕭韶之歡舞

謝賜玉表

應松湖

璚源衍慶猗超裂之封璫階分珍濫沐通天之渥煜煌
下照僊僊難勝切以寶玉之展于親允嚴國典鑒臚之昭
其效莫重身章緬以青編無如蒼錄麟經紀傳夏璚特昇
於魯公馬史垂芳何寶併於康叔雖侈瑰奇之賜未聞
佩服之華疇若熙朝詔加珠龍如臣者瑣才如綫曷實多
瑕翠琰颺微綴洪文於綿帙黃金襲印真携李以直茅外
洽溫如之仁內積悖之警功瑳無玷愧洪典之文章被
服有儀謝河間之儒雅敢萌異數誤逮微蹤欣一札於中

嘉泰頌表

圭

宸璽書璚璫出萬釘於內府璫彩陸離鼎來圭璧之輝黃
及砥礪之陋恩光有爛絢寧王紅玉之明屬籍本疎適衛
公于闐之賜締觀虹璫深醜鵲梁陛下績粟雋親粹溫
睦族宗英追琢俱粲然其可觀磐石藩維豈垂之而如隊
種西昆之羣玉表東平之十圍鼎焚盤綬之傳照映翠綬
之飾獨羞鴛鴦上玷龍光臣敢不磨勵一心戰兢三褫韞
而藏諸匱匱逾褒袞之榮束以立於朝敢替書紳之戒

賀玉璽表

趙南塘

明王謹德來異域之貢珍博士辯文審先朝之藏璽九賓
咸慶百辟交歡中賀臣聞三獻傳而商受球五峙郊而漢
薦璽固天休之是荷亦人力之可營未有大呂陳於元英

弗煩兵取遺珠得於赤水靡待使求綽然雲物之返初出
之效順如今初見實古鮮倫茲著恭遇 皇帝陛下
下調寶民靈丕承祖烈忠誠盛乎內未嘗貴貨而尚功于
戈省厥躬所務尊賢而降禮故乾位深居於宸極而坤珍
昭受於歲端王檢金泥蒐祥符之令典龍車鳳翥修紹聖
之寵恩觀申命之又新披故都之端復臣職廢藩邸憂繞
解發舞十羽于階雖阻對揚於景籙卻走馬以糞更祈迨
蹟於淳風

謝王寶赦表

趙南塘

大寶藏珍禮儀既備端門設蹕慶賜遂行弗圖獻歲之元
乃獲自天之祐中謝恭惟 皇帝陛下統承先烈運會中

象集

美

興營丘以東舉城而來附窮髮之北欵塞而乞盟戎衣不
試於一兵而器坐還於萬里螭文壓紐增求鎮於山川虹
氣薄霄重泰和於雨露爰盼涇澤用叶嘉祥涉德解其網
羅下皆翔舞虞恩動乎筦籥孰不鼓歌臣幸甚輒生陶于
聖化何敢贊汾陰之寶疏則大夫所願觀山東之瘡懼迎
司隸

賀誅吳曦表

危巽齋

河山有誓敢爾負恩天地不容竟茲授首人神憤雪海宇
權同恭惟 皇帝紹開中興布宣聖武三軍叶力事方急
於規恢一夫當關心乃謀於切據公連其類欲恃太陽以
所守匪親而化為豺狼謂無天道見無禮於君而誅如鳥

發人心不勞盡長遂骨齊斧平劉闢於蜀本元和聖
明除于璋於綿豈成都猛將之力臣叨聯近屬假守
斗有謂露布之馳不知履齒之折大開明堂之朝賀深
斗在庭復見三輔之威嚴亦知有目

請皇帝御正殿復常膳表

黃衍坡

萬旅戒嚴須勤勞於邊戍九重軫念尚貶損於朝儀惟盛
德之動天故殊方之聽命敢輸誠悃與復舊章臣等入詞
切以虞舜之征有苗文王之伐獫狁非聖神之顯武由夷
狄之亂華及其畏慕而孔懷則亦縱釋而不問恭惟 皇
帝陛下天開聖斷智輯人謀痛九廟之荆榛吊兩河之塗
炭且事之成終莫厭於食林其詰爾戎兵以修予之疆

象集

美

理念王師之在道適塞事之方興惟干戈省厥躬敢深居
而自佚猶芻豢悅我口視平日以奚安然胡危懷破竹之
憂有遁有曳柴之懽盡軀異類亟返窮荒流徙既還疆場
如舊伏望 皇帝陛下靈承眷命祗答籲言既觀平定之
期願復崇高之典今吾喚仗列會弁以如星玉色充庖示
皇上之佳辟

御書宗學碑進呈本表

方岳

千波雲章峻極麟書之表刻之琬琰昭回象緯之光奉墨
進呈覺神毫之飛動中謝 臣聞惟聖有作與天為徒
率札之間周測機緘之妙無以鍾王之陋跋我宸奎
赫禹之傳形諸心畫八法具嚴於摹勒一毫不失於

恭惟 皇帝德以日新學以時敏歷為律身為度風
華之資河出圖洛出書盡闡乾坤之秘肆璇題之巨
璣觀之曠暉有開斯文用作爾寶臣恭想萬幾之暇
覽思皇天子生民以來未如今日宗盟異姓為後敢負
言君

進太平金鏡策表

趙天麟

東平布衣臣趙天麟謹言伏以天開聖運雲雷驅豪儒之
功地判神機河洛運權衡之化三千闢塞壽域茫茫億兆
生靈春風浩浩既傾向陽之葵藿宜同獻煖之芻蕘下啓
丹衷上干紫闕誠惶誠恐頓首頓首欽惟 皇帝陛下孝
尊昭考恩承慈闈瓜瓞增鳳曆之延羅蔓華龜圖之固坐

天

天

享太亨之交泰常侍貞吉之鳴謙思蕙帳以旁招屈麻經
而下問臣遭逢有幸驚勞無知雖乏致主之材素講新民
之理得生明世自慙一介之微軀追想先朝曾獻萬言之
長策猶有塞廕之論進觀上國之光因撰一書爰分八卷
其一曰建八極以固天下之大業其二曰脩八政以振天
下之宏綱其三曰運八樞以公天下之爵祿其四曰樹八
事以豐天下之食貨其五曰暢八脉以鼓天下之正風其
六曰宣八令以達天下之恩威其七曰示八法以清天下
之滯其八曰舉八要以壯天下之財力前後數萬餘字
或有利於微長葉少裨於洪造若國家使隨流待詔更

若國家使無罪容身自有五湖之煙月望
玉殿之清香但願鵬海風高萬里速雲間
煖九重回天上之光言舉斯心力行其道

天

天

循然善誘人博我以文約我以禮是博
下之所先也我

以公每於校藝之暇輒諭多士以作文讀書諸法問
唐宋諸名家所為表選其尤精者鐫梓以式茲固誘
文之一端也至其諄諄提示惟曰砥德勵行曰辯義
公曰尚志則又約之以禮使有所持循而不病於徒
焉耳博約兼舉

公之教即聖門之教也學者循是以求則可與適道而聖
賢之學不外是矣又豈徒為進取之資哉先儒言義理與

名家表選卷八

舉業初無相妨正謂此耳儉不敏願與多士共勉之庶無
於

之美意云廣州府儒學教授殷從儉頓首書

名家表選八卷

江西巡撫
採進本

明陳垣編垣餘姚人嘉靖壬辰進士官至廣東提
學副使是編即在廣東所選以訓士子者凡唐表
一卷宋表七卷案胡松有唐宋元各表一書所錄
頗為醇雅此與松書體例相近而簡當則遠不及
之矣

三異人文集二十二卷

〔明〕李贄輯

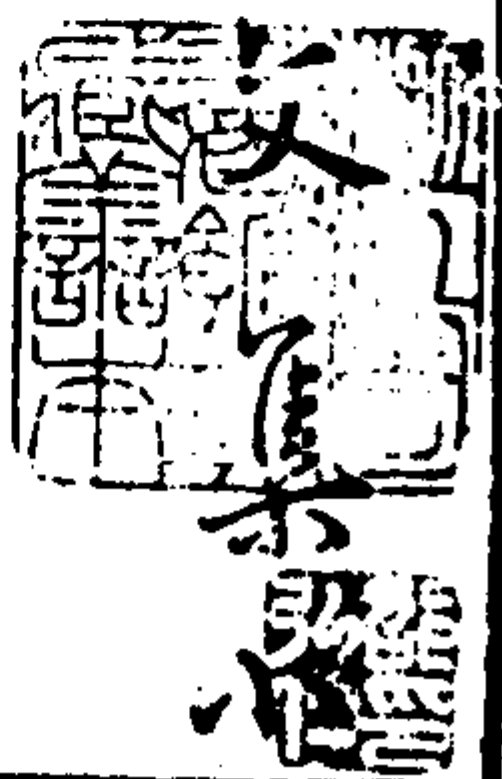
浙江省圖書館藏明吳山俞氏文房刻本

附《四庫全書總目·三異人集

二十二卷》提要

題三異人

引卓吾李贄



予既錄三異人

實因取其生平

朱集總序一

述讀之覺英雄

斯世不顧後來

者其美眼者之

其確然自以為

使刀刃在頸雷電
在頂終不少為屈
抑而況這二禍福之
死生乎今其文只在

朱集卷之三

非必空皆不易之論
也出于三人心自
令人不可移易何哉
彼等不求媚于世而

神情獨注真可前
無古而後無今孰
謂文字為雕蟲之
技已哉遂為偏激如

朱集卷之三

左
正學之文陸篤學
力行中得來有從
權扶世界之想

似韓昌黎至如雄偉
跋宏之可方蘊子瞻
忠省力量亦大是第
一等偉人讀其奏疏

東坡集卷五

不獨敘時政可垂後
方陸宣公氏名
論功業則我
明一人而已

忠略之文不多見中
初驚為崑崙二路上教
荒一書激切以實
生而力量過之如

東坡集卷六

其大之辭而心樂因
講學而進位可才
正學初言不已繼之
賦書非真心愛其真

不恆死而能之乎可
方忠甫三人笑可易
足而立矣讀其文
如其人觀者惟妙

文集卷之七

如其華而忘其實

也
華者乃居士俞允

讀書



李卓吾評選方正學文集目錄

卷之一

幼儀雜箴

四箴

深慮論

卷之二

君學上

君職

治要

正俗

李卓吾評

方正學文集目錄一

重爵祿

西伯伐崇

武王誅紂

畢命

讀鄒析子

讀陳同甫上宋孝宗

曹參

卷之三

鄉原

越巫

吳士

指喻

蚊對

醫原

雜問

寧野軒銘

試筆說

蔣氏異瓜辨

李卓吾評 方正學文集目錄二

考祥文

誠妖文

誚伯牙文

額天文

里社祈晴文

友筠軒賦

釋恩辭

文會疏

建祖祠移族人疏

卷之四

上蜀府箋啓

謝太史公書

與鄭叔度書

答劉養浩辨書

卷之五

復鄭好義書

谷閣鄉黨致諭書

答許廷慎書

李卓吾評 方正學文集目錄三

答俞景文書

答俞子嚴書

蘇太史文集序

白鹿子文集序

非非子醫書序

癸酉應天府小錄序

卷之六

童氏族譜序

徐氏族譜序

梅隱詩序

贈鄧顯則序

送石永常僉事序

贈王仲縉序

送陳達莊序

送李宗魯序

贈劉君序

送凌君入太學序

贈劉文仲序

贈王時中序

李卓吾評 方正學文集目錄 四

益齋記

借竹軒記

息耕亭記

蟻航軒記

卷之七

貧樂窩記

問月樓記

味菜軒記

南齋記

懶齋記

默菴記

天台陳氏先祠記

遊清泉水記

餘慶堂記

仙溪霞隱記

求古齋記

頤窩記

養素齋記

貯清軒記

李卓吾評 方正學文集目錄 五

御史府記

卷之八

題大學篆書正文後

題觀鵝圖

題蕭翼賺蘭亭圖

題褚遂良書唐文皇哀冊墨蹟

題顏魯公放生池石刻

題米氏山水圖

題靈隱寺碑

題桐廬孫先生墓文

題賢說後

題楊先生墓銘

題礪磴子墓碣

題韓復陽墓銘

跋劉府君墓碣後

題陳節婦傳

題王氏述訓後

題黃東合谷詩後

李卓吾評 方正學文集目錄 六

書夷山稿序後

贈樓君詩卷題辭

題聽琴軒記後

題許士修詩集後

蕭侯贊

赤壁圖贊

畫梅贊

馬圖贊

樛木圖贊

祭太史公

祭太史公遷葬文

祭胡仲申先生

祭許士修

祭宋仲珩

祭王博士

吳氏二賢母哀辭

卷之九

孫伯融傳

觀樂生傳

李卓吾評 方正學文集目錄 七

唐鼎傳

葉伯臣鄭士利

張孟兼傳

芒芴公傳

菜根居士傳

友鹿翁傳

大笑生傳

溪漁子傳

二賢婦傳

卷之十

曹處士墓碣銘

鄭處士墓石表辭

貞義處士鄭君墓表

王君國祥墓碣

朱仲珩墳誌

宋子畏墳誌

郭君墳誌

黃處士安鄭氏墓銘

卷之十一

李卓吾評

方正學文集目錄八

閒居感懷

偶爾遣意

宿獨架橋閣上

過潞陽

二吟

出山晨望東錢克溫 閒居偶題

歌風臺

潼關

題嚴子陵

赤壁

吊李白

題李白觀瀑布圖

題李白對月飲圖

徽宗花鳥圖

族箕行

海米行

題萬間堂

愛日堂

李卓吾評

方正學文集目錄九

和東坡喜雨韻

題王節婦傳

楊節婦

題許節婦

題曲徑

歲暮寄修德

催菊

代菊答

次韻贈方圓巖山人

足之比也如植手之恭也如翼其中也敬而外也直不爲物遷進退可式將有立乎聖賢之域

行

步履欲重容止欲舒周旋遲速與仁義俱行不畔乎仁義是爲坦途

寢

形倦十晝夜以息之寧心定氣勿妄有思愒勿如伏仰勿如尸安養厥德萬化之基可當一卷胎息經

揖

李學古評 方正學文集一 二
張拱而前肅以紆敬上手宜徐視瞻必定勿游以傲勿佻以輕遠耻辱於人動必以正

拜

古拜有九今存其一數之多寡尊卑以秩宜多而寡倨以取禍宜寡而多爲諂爲阿以禮制事不與其宜

食

珍腴之慚不若藜藿之甘萬鍾之尸居不若釜庾之有爲苟無待於富貴夫孰得而貧賤之噫

飲

酒之爲患卑謹者荒卑莊者狂卑貴者賤而存

言

發乎口爲減爲否加乎人爲喜爲喚用乎世爲成爲敗傳乎書爲賢爲愚嗚呼其發也可不慎乎

動

吾形也人吾性也天下天之祇而人之隨徇人而忘反不棄其天而淪於禽獸也幾希

笑

李學古評 方正學文集一 二
中之喜笑勿啓齒見其異勿侮以戲內既病乎德外爲禍階抵掌絕纓匪優則俳

喜

得乎道而喜其喜易已得乎欲而喜悲可立俟惟道之務惟欲之去顏孟之樂反身則至

怒

世人於怒傷暴與遽切齒攘袂不審厥處聖賢不然以道爲度按道酬物已則無與暴遽是懲聖賢是而顏之好學自此而推

憂

情學與德汝目戚戚憂爲有益名位不光惟日憂傷
汝志則荒棄其所當憂而憂其不必憂世之人皆然
汝孰憂哉勉於自修

好

物有可好汝勿好之德有可好汝則效之賤物而貴
德孰謂道遠將允蹈之

惡

見人不善莫不知惡已有不善安之不顧人之惡惡
心與汝同汝惡不改人寧汝容惡已所可惡德乃日
新已無不善斯能惡人

取

非吾義鎗銖勿視義之得于駟無愧物有多寡義無
不存畏非義如毒螫養氣之門

與

有以處已有以處人彼受爲義吾施爲仁義之不圖
陷人爲利私惠雖勞非仁者事當其可與萬金與之
義所不宜毫髮拒之

誦

誦其言思其義存諸心見乎事以敬畜德以靜養志
日化歲加山立川駛聖道卓然焉敢不至

書

德有餘者其藝必精藝本於德無爲而名惟藝之務
德則不至苟極其精世不之貴汝書不美自視不差
德不若人乃不知憂先乎其大後乎其細大或可傳
人不汝棄

四箴

父子箴

子孝寬父心斯言誠爲確不患父不慈子賢親自樂
父母天地心大小無厚薄大舜日夔夔瞽叟亦允若

夫婦箴

夫以義爲良婦以順爲令和樂積祥來乖戾災禍應
舉案必齊眉如賓互相敬牝雞一晨鳴三綱何由正

兄弟箴

兄須愛其弟弟必恭其兄勿以纖毫利傷此骨肉情
周公賦棠棣田氏感紫荆連枝復同氣婦言慎勿聽

朋友箴

朋友敬而遠。益友宜相親。所交在賢德。豈論富與貧。
君子淡如水。歲久情愈真。小人口如蜜。轉眼如饕人。

深慮論一

慮天下者常圖其所難。而忽其所易。備其所可畏。而遺其所不疑。然而禍常發於所忽之中。而亂常起於不足疑之事。豈其慮之未周與。蓋慮之所能及者。人事之宜然。而出於智力之所不及者。天道也。當秦之世而滅六諸侯。一天下。而其心以爲周之亡在乎諸

李卓吾評

方正學文集

六

侯之強耳。變封建而爲郡縣。方以爲兵革可不復用。天子之位可以世守。而不知漢帝起隴畝之匹夫。而卒亡秦之社稷。漢懲秦之孤立。於是大建庶孽。而爲諸侯。以爲同姓之親。可以相繼。而無變。而七國萌篡弑之謀。武宣以後。稍剖析之。而分其勢。以爲無事矣。而王莽卒移漢祚。光武之懲哀平。魏之懲漢晉之懲。魏各懲其所由亡。而爲之備。而其亡也。皆出其所備之外。唐太宗聞武氏之殺其子孫。衆人於疑似之際。而除之。而武氏日侍其左右。而不悟。宋太祖見五代

方鎮之足以制其君。盡釋其兵權。使力弱而易制。而不知子孫卒困於夷狄。此其人皆有出人之智。負蓋世之才。其於治亂存亡之幾。思之詳而備之審矣。慮切於此。而禍興於彼。終至於亂亡者。何哉。蓋智可以謀人。而不可以謀天。良醫之于多死於病。良巫之于多死於鬼。彼豈工於活人。而拙於活己之子哉。乃工於謀人。而拙於謀天也。古之聖人。知天下後世之變。非智慮之所能及。周非法術之所能制。不敢肆其私謀。詭計。而惟積至誠。用大德。以結乎天心。使天眷其德。若慈母之保赤子。而不忍釋。故其子孫雖有至愚不肖者。足以亡國。而天下不忍遽亡之。此慮之遠者也。夫苟不能自結於天。而欲以區區之智。籠絡當世之務。而必後世之無危亡。此理之所必無者也。而豈天道哉。

深慮論六

智者立法。其次守法。其次不亂法。立法者非知仁義之道者。不能守法者非知立法之意者。不能不知立法之意者。未有不亂法者也。古之聖人。既行仁義之

政矣。以爲未足以盡天下之變。於是推仁義而寓之於法。使吾之法行而仁義亦陰行其中。故望吾之法者。知其可畏而不犯。中乎法者。知法之立無非仁義而不怨用法而誅其民。其民信之曰。是非好法行也。欲行仁義也。故堯舜之世有不誅誅而海內服。其公以其立法善而然也。夫法之立。豈爲利其國乎。豈以保其子孫之不止乎。其意將以利民爾。故法苟足以利民。雖成於異代。出於他人。守之可也。誠反先王之道而不足以利民。雖作於吾心。勿守之可也。知其善

李卓吾評

方正學文集一

八

而守之。能守法者也。知其不善而更之。亦能守法者也。所惡乎變法者。不知法之意而以私意紛更之。出於已者。以爲是。出於古之人者。以爲非。是其所當非。而非其所宜是。舉天下好惡之公。皆棄而不用。而一準其私意之法。甚則時任其喜怒而亂予奪之平。由是法不可行也。蕭何曹參世所謂刀筆吏。其功業事爲君子耻稱焉。然何之立法參之善守法。後世莫及也。當秦之亡。其患不在乎無法。而患乎法之過嚴。不患乎法廢而不舉。而患乎自亂其法。故蕭何既損益

一代之典。曹參繼之。即泊然無所復爲。參之才。何之所畏。非不能有爲者也。特恐變更而或致於亂。不如固守之。爲萬全爾。夫天下譬之寶玉。然法譬則韜藏之器。然善爲寶玉計者。器既成。則藏而置之。勿動可也。日持而弄之。携之以示人。挾之以出遊。失手而墮地。不碎則缺。聖矣。故國有治於疎略而亂於過爲之計。過計者。未嘗不笑。疎略者。爲愚而不知疎略者。爲智大也。故用智之爲智。衆人之所知。而不用其智之爲智。非君子不能。孟子曰。禹之治水也。行其所無事也。豈止治水哉。治天下者。亦行其所無事而已。

李卓吾評

方正學文集一

九

深慮論八

驍勇之士多死於鋒鏑。聰明之士多敗於壅蔽。天下之禍常起於人所恃而出於意之所不虞。其故何哉。人可以有德而不可恃。其有德可以有才而不可恃。其有才恃之所生禍之所萃也。匹夫持挺而立於賁育之前。賁育變色而不敢動。非畏之也。不知持挺者之勇怯也。使人號於賁育之門曰。我勇蓋天下。賁育則笑而殺之耳。何哉。其勇者固未嘗自恃其勇而驕。

人謂聰明者智足以盡萬物之變才足以通萬事之要而心嘗歆然矜辭不出於口怵色不形於面以旁求於當世之人故能謀者獻其謀有力者効其力凡一藝一能之士皆爲之竭盡而不敢欺之以其所處者謙所求者廣而不自恃其聰明也夫苟自恃其聰明未有不敗於其臣者也蓋恃則自盈自盈則耻聞過耻聞過則人不告之以善而見聞日狹矣見聞既狹於是奸諛之徒謬爲卑諂以媚適將順之於內而竊其威柄妄行賞罰於外是國家之大權潛移於下

李卓吾評

方正學文集

十一

而禍亂乘之以起皆自恃其聰明之過也唐德宗之於盧杞宋高宗之於秦檜方其任二臣也自以爲聖賢相逢驩然共政而不疑其時雖告之以爲蔽蔽彼固以爲妄言而不信矣孰知爲計之愚適爲奸臣之所笑哉然則其所恃以爲聰明者乃愚之甚者也故人君不貴乎智而貴乎不有其智不貴乎才而貴乎不居其才不貴乎聰明而貴乎取衆庶之言以爲耳目不如是而好於自用者未有不敗於壅蔽者也

深慮論九

世之言治者亦難矣爲任人可以治則二世之任趙高哀平之任王莽玄宗之任李林甫皆以任之太過而亂以爲自用可以治則秦始皇隋文帝皆以自用而致滅亡然則果何由而可治乎任人可也不得其人而任之不可也躬政可也自用而不用人不可也四海之事固非一人之所能知也君人者能正一身以臨天下擇世之賢人君子委之以政推之以誠而待之以禮燭之以明使邪佞無所進其讒信之以專使便嬖不得撓其功簿書之事不使親其勞獄訟之

李卓吾評

方正學文集

十一

微不使入其心惟責之以用賢才治百官變風俗足民庶興禮樂而綏夷狄如農之望穗旅之望家必俟其至而後已苟有成功任之終其身不爲久也爵之極其崇不爲濫也功苟不成黜而屏之不爲少恩也罰而殛之不爲過暴也以此道任人則賢者可得而亂無自而生矣其或群臣之才不足任而已不可自逸則當博求衆庶之善施之於政而持其大綱以提撿天下之勗怠洗濯天下之昏穢使吾身如日月之運爲力不勞而纖微畢照如雷霆之威爲勢不猛而

萬物自攝。則雖躬親聽斷。亦何害其爲治哉。昔之任人而亂者。衆人之所謂賢。則不任。必取其意之以爲賢者。則任之。而不知其意之所謂賢者。非希旨迎合之徒。則詐譎凶殘之小人。爾用是而致亂。非任人之罪也。不能擇賢之罪也。好爲聰察。則不然。以爲群臣舉不足信。而必欲使天下之事。皆由己出。故往往流爲苛細深刻。而亦卒底于此。此非不能爲政也。不知爲君之道者也。夫爲君而不能任人。是猶御而不能審。匠而不能斲。用力雖至。而不能成功。任人而不得其人。猶轡而不以絲。斲而不以斧也。曰然。則欲治者將何先。曰明以擇人。誠以用賢。

深慮論十

爲國之道。莫先於用人。用人之道。莫先於作其好名。喜功之氣。好名喜功之人。守常之主。之所惡。而創業垂統之君。所願得而樂用者也。舉世之才。未必皆賢。未必皆足用。善用人者。拔一二於千百。而使千百之人。與之俱化。而不自知此作氣之術也。王良之馬。豈皆驥驥哉。當良執轡馳車。試之於郊。徐之則徐疾之。

則疾。鶻蹄之驟如一馬。然非無鶻劣下才者也。雖劣下才者。皆化而驥驥。當其化也。馬不知其筋力易爲而化。而執鞭策日侍王良左右之人。亦不知其爲何爲而頓異也。獨良知之。爾馬之材質得於天者。已定。王良豈能增益之哉。能作其氣焉。爾故以驥待馬。則馬皆驥也。以鶻駘待馬。則雖有善馬。皆失其所爲善。堯舜之世。其人豈能素習行義而盡過於人哉。所以作之者異也。人有好名而強諫直諍者。有好名而修廉潔敦信讓者。自其人言之。則好名信非善事矣。自有益於國言之。取其有益於國。斯可矣。烏顧其出於好名哉。善用人者。因其所長而用之。而不奪其所好。彼好名也。吾因而與之以名。則天下之好名而願行其道者。無不至。而吾之才。不可勝用矣。彼喜功者。能治民。則喜因治民以立功。能用兵。則喜因用兵以立功。能興禮樂。理風俗。則喜挾其所能以立功。然使各盡其才。而如其所欲。則其所立。非彼之功。乃有國者之功也。用一人而使喜功者皆至於國。何損乎此之謂作氣之道。不能用才者。則不然。恐人之好名而

不肯假人以名。恐人之喜功而不肯使其立功。甚則抑挫之。傾壓之。使其氣消沮。賈獲而不振。然後授之以位。於是百職廢而天下無奇才。百行墜而天下無善士。非真無其人也。不能作之而然也。此其爲術至愚。爲計至私。非豪傑之主其孰能知之。

李卓吾評

方正學文集

十四

李卓吾評選方正學文集卷二

吳山俞允諧汰欽聞

君學上

人君不患乎無才而患恃其才以自用。不患乎不學而患挾其學以驕人。邈乎無爲。澹乎無謀。以任天下之才。智而不與之爭能。則功之出於人者。猶出于已也。持其偏長小數。以與臣下較銖兩之優劣。使才智之士不獲盡其所欲爲。是曷若不學之爲愈乎。漢高帝椎樸質厚。於學無所知。然其聽言任人。與知道者

李卓吾評

方正學文集

無異。陳叔寶楊廣好自矜伐。以爲群臣莫已出。而其所以自負者。適足以取敗。蓋聖賢之學。不傳人。君既不知爲學之道。而復不能用其學。譬之兌戈垂矢。王者用之。可以伐僭亂。而狂夫得之。或以濟其惡。而爲盜。豈戈與矢之不善哉。挾莫邪之器而不能用。未有不爲大禍者也。况彼之所得。皆聖人之所棄者。而恃之以驕人。則適可以害其身而已。學至于近世。離而爲四言性命者。得其本。其失也過高。道政事者。得其用。其失也過雜。文辭之習。華而鮮實。制度之辨。勞而

少功人君欲如學士儒生兼窮而並索之豈惟勢有所不能而亦安暇事于此古之聖王爲學之道雖殊然其大要不過敬天仁民別賢否明是非數者而已而必皆以正心爲本正一心以對天下智者爲之謀仁者爲之守勇者爲之戰而藝能才美之士咸以其術自奮何患有所不知哉學之不正而欲徒務乎學以之治身且不可而况天下乎

君職

能均天下之謂君臣履兆民之謂君文政教作禮樂

李卓吾評

方正學文集

二

使善惡各得其所之謂君生民之初固未嘗有君也衆聚而欲滋情熾而爭起不能自決於是乎有才智者出而君長之世變愈下而事愈繁以爲天下之廣非一人所能獨治也於是置爲爵秩使之執貴賤之柄制爲賞罰使之操榮辱修短之權位乎海內之上其居處服御無以大異於人不可也於是大其居室彰其輿服及天地之嘉美珍奇以奉之而使之盡心於民事故天之立君所以爲民非使其民奉乎君也然而勢不免粟米布帛以給之者以爲將仰之

平其曲直除所患苦濟所不足而教所不能不可不致夫尊榮恭順之禮此民之情然非天之意也天之意以爲位乎民上者當養斯民德高衆人者當輔衆人之不至固其職宜然耳矣可以爲功哉後世人君知民之職在乎奉上而不知君之職在乎養民是以求於民者致其詳而盡於已者卒怠而不修賦稅之不時力役之不共則誅責必加焉教政之不舉禮樂之不修弱強貧富之不得其所則若罔聞知嗚呼其亦不思其職甚矣夫天之立君者何也亦以不能自

李卓吾評

方正學文集

三

安其生而明其性故使君治之也民之奉吾君者何也亦以不能自治與自明而有資乎君也如使立君而無益於民則於君也何取哉自公卿大夫至於百執事莫不有職而不能修其職小則削大則誅君之職重於公卿大夫百執事遠矣怠而不自修又從侵亂之雖誅削之典莫之加其曷不畏乎天邪受命于天者君也受命于君者臣也臣不供其職則君以爲不臣君不修其職天其謂之何其以爲宜然而祐之耶抑將怒而殛絕之耶奚爲而弗思也天與人其形

雖殊其好惡去就不甚相遠也。使君命一人焉而治民而困踣之。厲虐之。其有不怒者乎？怒而能全其祿位乎？天之於君雖不若君臣相接之明且著然。未嘗不明且著也。幸其未形以爲無憂。幸其未至以爲愛已。嗚呼！其可果恃也乎？未路動之以思爲迷昧人說

治要

無法不足以治天下。而天下非法所能治也。古之聖人知民不可以威服。於是寓革姦創暴之意於疏緩不切之爲。使民優柔揖讓於其間。莫不兢兢然有自重

李卓吾評

方正學文集

四

知耻之心。未見鉄鉞而畏威。未見鞫訊而遠罪。潛修默改於閭閻田里之中。若有臨而督之者。彼豈恃區區之法哉？法之爲用。淺陋而易知。民之爲情深詭而難測。以難測之情。視易知之法。法已窮而其變未已。未有不爲竊笑而陰誅者也。善用法者。常使民間吾法之不可犯。而不使民知吾法之果可畏。夫人祇天而懼帝者。以未嘗被其誅。殛而或被其誅。殛者必不能以復生也。如使鬼神臨人之庭。摔人而擊之。則愚夫鄙婦。皆思持挺而逐之矣。其何畏之有？欲人之重

犯乎法。在乎不輕用法於民。吾視殺戮爲輕刑。而數用之。彼將輕吾之殺戮。而數犯之矣。吾視笞罵爲大辱重而施之。彼亦以笞罵爲足耻而畏避之矣。得其要術者。能使民畏笞罵爲殺戮。不得其要者。刑人接於市。而人談笑犯法。不爲之少衰。人惟以死爲足重也。故知樂其生。知生之樂也。故凡可以賊身害民之事。慎忌而不爲。使皆不愛其死。則將紛然驚肆馳逐於法令之外。趨死而不顧。雖有法何足以制之？聖人之治。不恃斯民畏吾之法。而恃其畏吾名。不恃其畏

李卓吾評

方正學文集

五

乎名。而恃其畏乎義。夫纁冠素組。玄冠素武。與坐之嘉石而畫其衣。施之人身。非有毀形傷膚之慘也。而使情遊之士。不齒之人。與麗乎法者。服之坐之。則慚悔愧恨。與被木索嬰金鉄者。無異。此何必刑哉？加以不義其辱固甚於刑矣。孝友睦婣。任恤有舉。先王以是數者勸天下之民。非能家說而人誘之也。而人以能是爲榮。不能是爲辱。書之黨正族師之籍。如受命於王庭。而就刑於司寇。其心達乎義。故知畏乎義。而惟恐或違之也。事固有類乎不急而爲用至要。甚

微而爲化。甚博者。聖人常以是寓夫御世淑民之精。尤使民奔走慕悅。無所厭倦。而不自知其由。世俗不之察。以爲迂遠。而不若用法之有功。則過矣。人主莫不欲民之興於孝弟禮讓也。而人不免悖德而蔑教。莫不欲吏之奉職而循理也。而吏不免怠肆而汙僻。則法果可以禁之乎。法加人之肢體。而不從而謂虛名。可以服其心。其事若不近人之情。而理有所宜。然者。不可不察也。二人治家。一以變色。不言爲怒。一以箠撻詬罵爲怒。自其嚴者言。以變色。不言者爲不肅。

李卓吾評

方正學文集

六

矣。示其怒者。雖異。而其爲怒。則同人見其色之不易變也。於其偶發乎。而其畏且恐。與箠撻何擇哉。故法不必嚴。在示其意向而已。辱莫大於不得同於恒人。觴舉坐以酒而飲。一人水其愧於刑。及其身耻爲醉酒者所輕笑也。良淑之民。皆冠緇布德爲民所尊者。加識別之行爲。人所卑者。使不與恒民齊。則民莫不修其所可尊而去其所可卑者矣。吏以廉潔稱者。歸則服其服。不能以義退者。異其服。以媿之。則德惠盡其職矣。推是類也。等其田里。別其室廬。使民無貴賤。

以德之高下爲貴賤。仕無崇卑。以政之廣狹爲崇卑。有罪者始則異其冠服。次則殊其里居。如是而不悛。則誠不可與爲善矣。然後刑戮加焉。人知刑罰果出於不得已。而行於果不可不怒也。必能自重其身。知麗乎法者爲可耻。而禮義之俗成矣。夫苟可以變易風俗。雖有甚難至遠之事先王之所樂爲也。况其易者乎。易者忽之以爲疎。而不屑爲難者重之以爲高。而不敢爲。則是聖人之道終無適而行也。悲夫。

正俗

李卓吾評

方正學文集

七

行於一人之身。而化極四海之內。觀於數百年之前。而驗於數百年之後者。風俗是也。故風俗之所成。至微也。其效至著也。所係似小也。所由甚大也。不可忽也。昔者楚靈王好細腰。舉國之人皆約食束脅。引而後能起。憑而後能立。伊川之民被髮而祭。智者知其變而爲夷。風俗之端。可不深察哉。夏之忠商之質。周之文。其先之所尚。傳之數十世而不變。守之至於國亡而後已。其俗素已定也。故商之不能爲忠。猶周之不能爲質也。周公豈不知文之不若質哉。至于商之

末質漸散而繁文興矣周公知其莫可及也故因而
文之恐其趨於浮薄也爲之禮以節之作之樂以和
之惟其如此故能至于七百餘年然其後亦已不勝
其弊矣戰國之世遊說之士彞聚蚊合以詭言邪說
啗諸侯傾動天下誠二代之所未有也由是生民日
流於變詐豈非文勝之弊哉及秦懲其病遂坑殺儒
生舉先聖賢之遺文餘法一火而盡燔之曾不師古
而任其深刻巧苛之律不旋踵而遂亡其所尚非道
故也漢興務以寬大更之法踈禁濶四百年之基用

李卓吾評

方正學文集二

八

此以立然其時朝無人不知以禮義爲俗其所因仍
大率皆秦制也烏望其如三代哉至於近世惟宋之
俗爲近古尊尚儒術以禮義漸漬其民三百年之間
宰相大臣不受刑戮外內庶官顧養廉耻雖曰綱紀
未備其所崇尚遠非秦漢以下之所能及故其垂亡
之際孺后少主旣已就虜而其臣抱君之遺孤奔走
海島誓天指日擁立爲帝朝夕請命如事神明卒之
無一人有背叛之心至于溺死於海而後已雖三代
之亡未聞忠厚惻怛有若是者孰謂風俗無益於國

哉且夫秦皇帝之死未久而其黔首相與奮挺而將
願食其肉漢唐之衰皆逼於其北面之臣而奪之而
宋乃獨若此者何也秦棄禮義漢唐不知以禮義爲
俗而宋風俗淳美故也假使宋無夷狄之禍尊其前
世之俗國安遽亡哉以是知風俗之至急也宋亡元
主中國者八十餘年中國之民言語服食器用禮文
不化而爲夷者鮮矣其初尚有一二賢者教之參用
宋法而亦頗以寬大爲政故民亦安之然而暴戾貪
鄙用其族類以處要職黷貨紊法終以此亂其俗大
壞以至於今譬如弊鍾漏鐸非重鼓而鑄之其音不
可得而調也夫欲因亂國之俗而致治雖聖人不能
也勢不可也俗之旣壞則日甚而歲滋耳無以匡持
之豈遂止哉今北方之民父子兄弟同室而寢汗穢
褻狎殆無人理孟飯設匕咄爾而呼其翁對坐于地
而食之

頑不知教其於大倫悖棄若此

甚非國家之便也上下有則乃所以導民故古者士
民不非其大夫今小民得以執郡縣之短長撾鼓而
訴之闕下弟子或訟其師子姪或證諸父禮義不立

曷所不至哉法令非不明也有司按四方之罪其少
怠也而犯者不爲衰止黥胥巨吏開口肆然徵取於
人而不顧問之則曰行且輸作不取何以爲資或曰
身死而妻子何所仰食姑取之以自給耳其設心自
以爲明達見執貧守法者衆且群指而笑之而其人
亦不幸卒無赦以死於是盜堅貪者之心小民轉之
窮者割肉割骨鬻產貨室以奉其無厭之欲非特爲
此也因之大柄可以資富者惟實鈔爲然無賴之民
聚徒劫掠而僞之御史中使國之廉察天下者妄許

李卓吾評

入方正學文集

十一

男子假其衣冠符印乘傳而橫行夫僞鈔僞官之律
至重也而若不愛其死而冒之者豈誠不愛也哉彼
見死者之多而死不之畏也且人雖至愚奚不畏死
彼誠見生之不足樂也知生之足樂則安肯言死哉
頃者富民受挫辱於官府或褫其衣而跽或庭棰而
詆罵其心大耻掩面而不敢見人里中吊者填其戶
殺羊爲酒而祓除之其人亦終身以爲病况犯有名
之律至於死地哉今人則俱不顧矣鞭一百扶而出
於外揭其瘡以示人笑談而道之人亦不以爲怪一

百之刑曾不直舊時之詆罵刑愈多而人愈不知耻
則刑之不足化民亦明矣故欲民之重死而難犯法
莫如省無用之刑而以禮義教之夫牧者之於羊操
長鞭而遠麾之未嘗及其體則逐逐然行矣苟步步
而鞭之則必馳突散走而不可制故刑者非所以治
民者也不得已而後用民知其不得已而後用則烏
忍犯之哉俗之不美至此甚矣少遲而不變法令將
不足禁之不可不深計也三代之變俗各視前代而
變之元之俗貪鄙暴戾故今宜用禮義爲質而行周

李卓吾評

入方正學文集

十一

之制今周之制亦有行乎矣學校非不立也鄉飲之
禮非不修也然而俗尚未善者未嘗灼然示之以所
尚也夫示之以禮義者朝廷之上皆不言他而以禮
義御史出行郡縣不以搏擊人責之而責之以禮義
化民之事守令者考覈之等不以興利增戶求之而
求之以刑罪息學校興歲舉其孝弟忠信之民而尊
異之使小民皆知朝廷之意在乎成俗而不求利在
乎任德而不任刑則信讓立而庶耻興庶耻興而民
重其死然後取先王防範天下至於七百年之法舉

而盡行之三代之俗必復見而成康之治不難致矣
世嘗謂古與今不同俗豈其然哉今也民毀粟飲水
與三代之民同養老育幼與三代之民同獨人君不
可行三代之政乎用元之法而欲致古之治猶食烏
喙而望其引年附獨木而濟大川也

中有懸到語未
泥古甚

重爵祿

以一人而加乎萬姓之上聚之爲膠漆散之爲沙塵
合之爲手足而離之爲仇讐其勢岌乎其可畏也然
而人君處之甚安而居之不疑者以爲天下之人賤

李卓吾評

方正學文集 十二

者待我而貴貧者待我而富且曰富曰貴吾有以命
之則其勢不能以自尊天下皆有待於我而吾無待
於天下是以籠絡奔走舉世之豪傑而恒以是驕之
而不知此僅足以致徇世之士而不足爲高世之士
之輕重吾以爲人必待我而後富貴尊榮也彼高世
者方以是爲道德之累大言宏論辭拒退避惟恐爵
祿之汙其身則人君安得以此致之哉士之可以自
恃者無窮而君之所以致士者舍爵祿則無所可用
用之得其道雖不能致高世之士猶可得徇世者而

任之操貴賤予奪人之柄而不能用將使庸夫婦人
咸自以爲高而謂爵祿爲不足貴此人君之大患而
不可不察其故也數寸之節盈尺之綬何足以貴人
而人知貴之者以人君不易以畀人知是貴重之道
也凡物貴於不易得而賤於施所不當與未嘗拜人
者拜一人焉則人以爲盛禮則拜在所尊矣逢乞人
而與之揖則其拜爲不足貴而受其拜者皆褻而賤
之矣古之爲天下者能使人以不得祿位爲不若人
其心恒忻然有趨事赴功之心故上無求才之勞而

李卓吾評

方正學文集 十三

下無曠官之憂執野人市魁而授之以大位士之賢
者必曰我何可與之同仕乎哉由是處士以不仕爲
尊以遺世爲高而嘗爵祿爲不足貴海內皆有無求
于上之心人主提其空名將安可用乎賈於千家之
市欲使千家之人日爲市於其門猶必權物之價使
人不能賤其物操區區之空名欲俾智者盡其謀才
者效其功勇者陳其力而不使人知自貴之道謂之
善應天下不可也德可以爲公卿吾從而用之於人
夫士之上則居其下者莫敢不服德可以治民吾從

而加諸斯民之上。則爲民者莫敢不服。上之所。用。舉。可以服人心。則高世之士。無可容而爵祿重矣。不能服乎人心。人君之權下。爲清言橫議之所奪。而其勢渙散而不收。則何所不至哉。

西伯伐崇

爲史者之言曰。西伯之囚。姜里崇侯虎實譖之。及西伯得賜斧鉞。專征伐而歸。五年果伐崇侯虎。果若其言。是西伯挾天子之柄而報私怨也。此必不然。聖人之於賞罰。豈嘗容心於其間哉。觀人之善惡。何如耳。

李卓吾評

方正學文集

十四

其善可旌也。雖平生之所讐怨。烏得不賞之。其惡誠可誅也。雖親近戚。吾烏敢避焉。蓋此法者。非吾之所私。乃天子之法。受之於先王。而與天下共之者也。竊天子之法。賞無功。則爲祐惡。罰無罪。則爲戕善。此二者。必誅於聖王之世。紂之無道久矣。諸侯豈無不臣服者乎。其以斧鉞錫。西伯受而行之。宜自不臣服者始。必不悻悻然蓄私怨而圖伐之也。崇侯之事。遠不可知其詳矣。吾意其人必比凶黨。惡不供職於天子。而侵害其輿圖。殺虐其人民。棄蔑其宗廟。故西

伯伐之。必不以其譖已也。苟憾其譖已。是微量淺智之人。齊桓晉文之流。人所爲。豈足爲聖人哉。且姜里之事。不經見史。所稱獻姜女。善馬。珎惟之說。皆戰國之末。好妄言者。意構之詞。非其事之實也。妄言者見詩歌伐崇。求其罪而不得。遂誣其譖西伯。以爲伐崇之端。而不自知其謬也。西伯嘗伐犬戎。密者及邠矣。則此四國者。又豈皆譖西伯者耶。故謂西伯伐崇者。是也。謂崇侯譖西伯。以女馬賂紂。得脫者。皆非也。曰。然則史氏所述西伯之事。亦有足信者歟。曰。惟獻地。

李卓吾評

方正學文集

十五

請去炮烙之刑者。近之餘。皆無足取焉耳。

武王誅紂

余讀春秋。見其紀時書事。少者止一二言。多者不過數十言。斷斷然傳其所信。而不敢肆竊嘗疑之。以爲當時史官所載。必詳矣。孔子曷不盡舉而書之。奚爲簡略。若是哉。及觀左氏穀梁公羊三子之傳。各述其所聞。甚詳。或曲說以傳經。或因經而構事。肆情極論。無復顧忌。初若可喜。徐而推之。率多虛詞。而鮮事實。往往不足以得其要領。而愈致人之惑。然後知孔子

謹嚴其詞若不敢盡者憂天下後世之至也孔子嘗
繫易以辭矣反覆詰難至於理彰意竭而後止何獨
於春秋而不盡其辭蓋道可以智窮而事必以實著
與其猶疑而失實以爲後世害不若著其可信者之
爲愈也故曰多聞缺疑又曰吾猶及史之缺文也此
孔子之意也司馬遷之爲史記其志以作春秋自儆
亦非不知春秋者矣至於紀載往昔之事奇聞怪說
無所不錄而於三代之本紀多背經而信傳好立異
而誣聖人其他微者未足論若武王與紂之事見於

李卓吾評

方正學集

十六

書最詳而遷乖亂之尤甚牧野之兵非武王之智也
聖人之不幸也武成載其時事但曰一戎衣天下大
定不書紂之死者爲武王諱且不忍書也他書謂紂
自焚死意爲近之武王之於紂非有深讐宿怨特爲
民去亂耳當斯時使紂悔過遷善武王必不興師而
踰孟津及紂兵已北使紂不死而降武王必將封之
不成語以百里之邑俾奉其宗廟必不忍加兵於其身也况
紂已死乎吾意武王見紂之死也必踊而哭之命商
之群臣以禮葬之矣豈復有餘怒及其既死之身乎

遷乃謂武王至紂死所三射之躬斬其首懸於大白
之旗又斬其二嬖妾懸於小白之旗此皆戰國薄夫
之妄言齊東野人之語非武王之事遷信而取之謬
也漢高祖魏文帝皆中才之主非有聖智之度高祖
猶能不殺子嬰文帝猶能奉山陽終其身曾謂武王
至人而忍其君至此乎吾決知其不然矣苟信遷之
言是使後世強臣凌上者誑醢其君而援武王以藉
口其禍君臣之大義不亦甚哉吾故辨之以爲好奇
信恠者之戒

李卓吾評

方正學集

十七

畢命

余讀周書至於康王之命畢公然後知周公之忠厚
也殷之遺民可謂頑矣大者作亂小者驕淫奢侈不
率法度禮不得而齊之德不得而服之周公知其不
可旦夕治也旣欲加兵誅之又舉而遷之於洛其怒
殷民亦甚矣然方伐叛也爲大誥告四方自他人言
之宜痛詆深誚不比於恒民而周公方申命焉告以
天命之去就無一辭及其民之非多士多方一則言
遷民之故一則言降四國民命不誅之由反覆乎夏

商之存亡。稱其民曰商王。士曰義民。而不忍少傷之。夫周公豈不知殷民之頑哉。終不斥之爲頑民。而曲爲之諱避者。聖人之慮至深遠也。民莫不有是非。好惡善未至於此。而加之以善名。則必喜而奮曰。上之待我以善人也。安敢不爲善。惡未至於此。而加之以惡名。則必怨而怒曰。上之不以君子待我。吾安用爲君子。故以君子望中人。中人皆慕而爲君子。以小人望中人。中人或失其恒心。殷民固頑矣。周公以王士義民待之。彼欲不爲士君子之行。得乎聖人之待人。李卓吾評 方正學集 二 十八

康王基之

讀鄧析子

鄭人鄧析所著無厚轉辭二篇。其言皆嚴酷督責之行。韓非李斯之徒也。嗚呼。先王之澤竭而仁義道德之說不振。刑名者流著書以干諸侯用之。而亡國者何限。其流毒餘焰蔓延于天下。生民受其害至今而末已。不亦哀哉。予擇其可取者二百言著于篇。餘皆焚之。

夫木濁則無掉尾之魚。政苛則無逸樂之士。故令

李卓吾評

方正學集 二

十九

煩則民詐。政擾則民不定。不治其本而務其末。譬如拯溺。鑄之以石。救火投之以薪。

爲君當若冬日之陽。夏日之陰。萬物自歸。莫之使也。恬臥而功自成。優游而政自治。豈在振目扼腕。手據鞭朴。而後爲治歟。

心欲安靜。慮欲深遠。心安靜則神策生。慮深遠則計謀成。心不欲躁。慮不欲淺。心躁則精神滑。慮淺則萬事傾。怠生於怠成。病始於少瘳。偏生於懈。浸孝衰於妻子。

目貴明耳貴聰心貴公以天下之目視則無不見以天下之耳聽則無不聞以天下之知慮則無不知

讀陳全甫上宋孝宗四書

予始讀全甫論史諸文見其馳騁爲驚人可喜之談以爲全甫特尚氣狂生耳未必足用也及觀其上孝宗四書不覺慨然而歎毛髮森然上竪嗚呼全甫豈狂者哉蓋俊傑丈夫也宋之不興天實棄之使孝宗之志不伸者史浩沮之於前湯思退敗之於後及全

李卓吾評 方正學集

二

甫上書之時孝宗之初志已衰矣當隆興間孝宗苟聞此言將不踰時而召用之寧使全甫至四上而不報死於布衣而不用哉設用全甫聽其言從其設施則未必無成功而卒不用者天也宋之不復興者亦孝宗也興亡天命非予所知予所憾者以全甫之才而不得一展以死又豈非天哉展弗展不足以論全甫予所深悲者世愈下而俗愈變士大夫厭厭無氣有言責者不敢吐一辭况若全甫一布衣乎人不以爲狂則以爲妄得全身進退以死於牖下若全甫者

幸矣尚何不用之足恠乎世之相遠三百年而俗之相下如此使全甫而見之當何如耶

曹參 大是

天下有不治之治而君子有無功之功非通乎道者不知也人皆知治之可以治也而不知求治而得亂人知有爲可以成功也而不知有爲適足以獲罪者功與罪固非人臣之所計而治亂之來不可不審也孔子曰如有王者必世而後仁昔甚疑之以爲王者之於仁宜其致之速奚待歷世而然哉及觀乎古之

李卓吾評

方正學集

二

求治太急而致亂然後知孔子之言百世不能改也夫民新脫於創殘之中不休息之於無事而遽騷之以制度文爲之說使勉而從我則所以仁之者乃所以暴之耳凍溺之人不可以近火久餒之人不可以飽食出溺而近火者必僵餒甚而飽食者必死且火與食者豈有殺之之心哉求其速生乃速其死之道也故善治天下者先以不治治之曹參之相惠帝日以飲酒爲樂掾吏縱醢置而不問弛然不復加意於政教朝廷之間幾於亂矣而海內以治何邪若參可

謂知治亂之方矣。秦之亡不在乎無制而患乎多制。不患乎法疎而患乎過密。使參而相漢復苛推而詳禁之。是續亡秦之焰而熾之也。故參寧受無功之名而不忍圖有功以禍當世。則利澤陰施於斯民。民安於漢而不離漢業。藉以久遠者參之功也。史以參比蕭何參亦自謂不及然何非參比也。何智謀雖過於參而不學故干戈甫定而役民大治宮室其意務媚於主而無撫民之心。參苟居何之任必不爲此。以何代參則何亦不能如參之明於國體而無所變更也。

李卓吾評

方正學集

卷三

漢苟無何則參之才足以立法苟無參而他有才者繼之則漢之法亂矣。天下易得也而安之爲難。安之爲易也而使民安於吾之法爲甚難。參蓋嘗聞君子之道矣。故其所爲近道如此而先王安民制治之大法固不止如參之所爲而已也。於乎道之不行也久矣哉。

李卓吾評選方正學文集卷三

吳山俞允諸汝欽閱

雜著

鄉原

或曰鄉原奚謂德之賊也。曰以其偽也。奚爲其偽也。曰務同乎衆而不知道也。一鄉之中有善人焉有不善人焉。君子惟取乎善人而已。不善者雖強附以從不取也。然怒以誦弗顧也。於善如是也。於不善如彼也。斯爲君子已矣。使善不善咸悅而無殊焉。寧知非不善人之從哉。鄉原者欲人咸悅而不擇義理者也。欲人咸悅者鄉原之情也。君子不可以利悅。小人可以貨誘。者天下之勢也。以其私情動天下之勢。必不可兼致而偏勝焉。則與鄉原合者必毀君子。不合乎汗者必惡鄉原之人。鄉原之不善於君子則思所以擠排擯斥之。於是視君子如仇讐而善人之類銷矣。其賊德也孰大於是。曰若是則盜也奚原乎。曰以名則盜凶而原吉也。以言其禍與其原也。寧盜虎皮而虎質可備也。羊其外而虎其中。不受其禍者鮮矣。方

大剛直者其內必疏通而不回詭倭而下人柔而
易喜者其險且戾莫測也故能餌人以其言者必能
中人以危法飾小謹以釣名者必能爲巨虐以厲民
以鄉原致位者胡廣也以鄉原竊國者王莽也無他
由僞也

越巫

越巫自詭善驅鬼物人病立壇場鳴角振鈴跳擲叫
呼爲胡旋舞懷之病者已俱酒食持其貲去死則誣
其故終不自信其術之妄恒夸人曰我善治鬼鬼
莫敢我抗惡少年愠其誣瞞其夜歸分五六人棲道
旁木上相去各里所候巫過下砂石擊之巫以爲眞
鬼也卽旋其角且角且走心大駭首岑岑加重行不
知足所在稍前駭頗定木間砂亂下如初又旋而角
角不能成音走愈急復至前復如初手慄氣懾不能
角角墜振其鈴旣而鈴墜惟大叫以行行聞履聲及
葉鳴谷響亦皆以爲鬼號求救於人甚哀夜半抵家
大哭叩門其妻問故舌縮不能言惟指床曰巫扶我
寢我遇鬼今死矣扶至床反裂死膚色如藍巫至死

不知其非鬼

吳士

吳士好夸言自高其能謂舉世莫及尤善談兵談必
推孫吳遇元季亂張士誠稱王姑蘇與國朝爭雄兵
未決士謁士誠曰吾觀今天下形勢莫便於姑蘇粟
帛莫富於姑蘇甲兵莫利於姑蘇然而不霸者將劣
也今大王之將皆任賤丈夫戰而不知兵此鼠鬪耳
王果能將吾中原可得於勝小敵何有士誠以爲然
俾爲將聽自募兵戒司粟吏勿與較贏縮士嘗遊錢
塘與無賴懦人交遂募兵於錢塘無賴士皆起從之
得官者數十人月靡粟萬計日相與講擊刺坐作之
法暇則斬牲具酒燕飲其所募士實未嘗能將兵也
李曹公破錢塘士及麾下遁去不敢少格蒐得縛至
轅門誅之垂死猶曰吾善孫吳法

右越巫吳士二篇余見世人之好誕者死於誕好
夸者死於夸而終身不自知其非者衆矣豈不惑
哉遊吳越間客談二事類之書以爲世戒

指喻

李卓吾評

方正學文集

三

浦陽鄭君仲辨其容閭然其色渥然其氣充然未嘗有疾也他日左手之拇有疹焉隆起而栗君疑之以示人人大笑以爲不足患既三日聚而如錢憂之滋甚又以示人笑者如初又三日拇之大盈握近拇之指皆爲之痛若剡刺狀肢體心悸無不病者懼而謀諸醫醫視之驚曰此疾之奇者雖病在指其實一身病也不速治且能傷生然始發之時終日可愈三日越旬可愈今疾且成已非三月不能瘳終日而愈艾可治也越旬而愈藥可治也至於既成甚將延平肝

李卓吾評

方正學文集三

田

昔之天下有如君之盛壯無疾者乎愛天下者有如君之愛身者乎而可以爲天下患者豈特瘡痍之於指乎君未嘗敢忽之特以不早謀於醫而幾至于其病況乎視之以至疎之勢重之以疲敝之餘吏之戕摩剝削以速其疾者亦甚矣幸其未發以爲無虞而不知畏此真可謂智也與哉余賤不敢謀國而君慮周行果非久於布衣者也傳不云乎三折肱而成良醫君誠有位於時則宜以拇病爲戒洪武辛酉九月二十六日述

李卓吾評

方正學文集二

五

蚊對

天台生因暑夜臥絺帷中童子持翳颺于前適甚就睡久之童子亦睡投翳倚牀其音如雷生驚寤以爲風雨且至也抱膝而坐俄而耳旁聞有飛鳴聲如歌如訴如怨如慕拂肱刺肉撲股嗜面毛髮盡豎肌肉欲顫兩手交拍掌濕如汗引而嗅之赤血腥然也夫惛不知所爲蹴童子呼曰吾爲物所苦亟起索燭照燭至絺帷盡張蚊數千皆集幃旁見燭亂散如蠅如蠅利嘴飲血充赤圓紅生罵童子曰此非嗜吾血者

耶。皆爾不謹。褰帷而放之入。且彼異類也。防之苟至。烏能爲人害。童子拔蒿束之。置火於端。其烟勃鬱。左麾右旋。繞牀數匝。逐蚊出門。復于生曰。可以寢矣。蚊已去矣。生乃拂席將寢。呼天而歎曰。天胡產此微物而毒人乎。童子聞之。啞爾笑曰。子何待已之太厚。而尤天之太固也。夫覆載之間。二氣細組賦形。受質入物。是分大之爲犀象。怪之爲蛟龍。暴之爲虎豹。馴之爲麋鹿。與庸狝羽毛。而爲禽爲獸。裸身而爲人。爲蟲。莫不皆有所養。雖巨細修短之不同。然寓形於其中。

李卓吾評

方正學文集

六

則一也。自我而觀之。則人貴而物賤。自天地而觀之。果孰貴而孰賤耶。今人乃自貴其貴。號爲長雄。水陸之物。有生之類。莫不高羅而卑網。山貢而海供。蛙鼃莫逃其命。鴻鴈莫匿其蹤。其食乎物者。可謂泰矣。而物獨不可食於人耶。茲夕蚊一舉喙。卽號天而訴之。使物爲人所食者。亦皆呼號告于天。則天之罰人。又當何如耶。且物之食於人。人之食於物。異類也。猶可言也。而蚊且猶畏謹恐懼。自晝不敢露其形。噉人之不見。乘人之困怠而後有求焉。今有同類者。啜粟而

飲湯同也。畜妻而育子同也。衣冠儀貌無不同者。白晝儼然乘其同類之間。而陵之吮其膏而監其腦。使其餓踣於草野。離流於道路。呼天之聲相接也。而且無恤之者。今子一爲蚊所嗜。而寢輒不安。聞同類之相嗜。而若無聞。豈君子先人後身之道耶。天台生於是投枕於地。叩心大息。披衣出戶。坐以終夕。

醫原

昇能教人射。而不能使人命中。王良能教人御。而不能使人無銜檠之虞。術之精微。可以言語授。而非言

李卓吾評

方正學文集

七一

語所能盡。可以度數推。而非度數所能窮。苟不默會于心。而欲持昔人一定之說。以應無涯之變。其不至於遺失者寡矣。況得其法。而不知其說者乎。醫之爲術。於生民之用最切。其說之至粹。而出於古者。莫過素問難經。述陰陽氣運之理。辨形體榮衛之原。以明養生治疾之道。非古之神睿聰達者。何足以與此。然其精微之要。得諸心而見于効者。固有不可以言傳者矣。書豈足以盡其意乎。後之學者。不能求其爲書之意。而泥其說是以。言論非不可喜。而不良於用。其

者棄書不省而惟攻乎淺陋拘閼之方書天下之疾萬變無窮而風氣古今之殊資稟厚薄之異服食之品勞逸之差靜躁之度奉養嗜好居處習業所遭之時所遇之變人人相懸也苟非深思博考以周知其故而欲按既試之法銖比兩較之以治人之疾此奚異用鄉射之儀於臨敵制變之頃哉其取敗也必矣人固有盛寒而飲水者亦有遇風而欬者有披甲馳馬操劍禦行數百里而不汗者有出門輒勞憊不能行者相去寧啻十百此資稟之殊也古之人多碩大

李卓吾評 方正學文集 卷三

脈絡血氣筋骨均也而其變之乖殊若此醫豈易言乎藥豈易用乎其病在乎心也而藥其肺在乎寒也而以爲熱病乎實也而以爲虛病不能自言受藥而死者無所控訴故醫得用其術而莫之詰也諺有之曰山川而能語堊師食無所藏腑而能語醫師已如土此言用藥之難也故智足以知古人之說矣而無所自得有所自得而不能察乎脈察脈精矣而不善藥欲犁然當乎疾而必愈皆不可致也則醫之以術名于世者焉可多得乎昔者貴人有疾而天方不雨

李卓吾評 方正學文集 卷三 九

醫來治者以十數皆莫効最後一人至脈已則以指計甲子曰某夕天必雨竟出言治疾之方貴人疑之曰豈謂吾疾不可爲邪何言雨而不及藥我也已而夕果雨貴人喜起而行乎庭達旦疾若脫去明日後至之醫來謁貴人喜且問曰先生前日脈疾而言雨今得雨而果瘳何也醫對曰君侯之疾以憂得之然私計君侯忠且仁所憂者民耳以旱而憂以雨而瘳理固然也何待藥而愈邪若是醫者可謂得其道矣方書之所具成說之所有夫人皆能用也求之於

言語之外而得其所不言之意。非許士其孰能之。始
余聞四明有世醫邵君真齋。善爲方視人疾。以爲不
可治者必不治。而所治必取奇効。心竊識之。今年真
齋過余坐而與之語。畏慎恭慤。不妄有所稱引。而於
察脉用藥。信乎無所苟。余益信服之。生民之疾多矣。
不度可否。以身試之。而無成者相踵。其有如真齋之
不句用而必成功者乎。有能求周公孔子之意於法
度之長者乎。苟難乎其入。則余於真齋不宜無說也。
作原醫以贈之。

李卓吾評

方正學文集三

十一

雜問

天孕兆民。猶厥子乎。既受而生。奚復死乎。
人之生死。果有命乎。桎梏蠹螭。孰非正乎。
君以出命。將不然乎。猛虎黠盜。豈皆天平。
豈至貴者。名固足以厄其身乎。將在乎人善攫者貴。
富而守道者貧乎。
豈民禍天地而剪除者。乃得賞乎。何屠城赅邑子孫。
貴盛而爵號宜朗乎。踐蟻螻蛙。果有幸乎。彼起與籍。
戮人如刈麻。將何法以誅乎。

均爲天民。奚貴奚賤。而肆力以害乎。居天之位。弗治
以害。果天托乎。

匹夫盜金。能不賂吏乎。胡盜予奪。生殺之大柄。而睢
盱自恣乎。有功於天。孰過儒乎。奚啻其後。而困其軀
乎。

是非褒貶。侵天賦乎。彼賞罰者。又何蕃且息乎。

豈聖賢豪俊。天所棄乎。將聞昔委瑣人所見乎。

道易難行。豈幽幽闇闇。如漆如墨乎。豈拘拘曲曲。于

是乎。棘手將昭昭皎皎。如日如星。坦坦朗朗。如矢之

李卓吾評 方正學文集三

十二

直乎。奚釋而弗思。去而弗卽乎。見珠在淵。能不求乎。

見羊躡苗。能不憂乎。胡道在身。棄而弗修乎。私欲躡

厥天而日休休乎。

七日不食。能不死乎。一息不省。能存天理乎。人重死

其身而輕死其心。誰謂膏粱食犬豕乎。

一子墮井。父能食乎。萬民顛隤。天胡弗惻乎。

天之任君。猶人俾牧乎。既食其直。將芻其畜乎。畜之

不息。主無惡乎。暴之殄之。能無怒乎。

天之示君。豈不章乎。天之慮民。豈不長乎。

妖星異災。猶咄叱乎。膏露嘉禾。齊酒食乎。
蒼麟朱鳳。果爲祥乎。武宣何修。而來遊翔乎。

天地何際。華夷何限乎。陰陽晝夜。何相反乎。君子小人何性同。而趨遠乎。

友于堂銘

寧海竺君允恭與其二弟兄升允和皆好學而知義以友于名堂蓋有志乎敦睦者因銘以著其美且以大且遠者勉之銘曰天賦恒性厥倫有五君親兄弟朋友夫婦親之當愛君之當忠人雖至愚鮮不率共

李卓吾評

方正學文集三

十二

婦以情合乖戾者寡朋友義交以道相下至於兄弟本乎一身或頑不知覆若他人有藩其廬有異其畝有富千乘不餉其口有忌其才斥之不疑寧以天下付諸癡兒償業墮身莫不由此嗟彼不仁實滅天理天之俾汝爲弟爲昆夫豈人力乃命攸存長少雖殊其本則一孰非遺體而忍不恤弟寒父憐兄飢父悲胡私其身曾不致思在父之身或有病癢手足撫摩不待勉強今雖異形其氣則同安危憂樂孰不相通慈美竺君好學慕道謂道之要惟孝惟友既孝于親

復友同生高堂其嚴揭以嘉名嗟嗟斯民皆予兄弟顛連無告視之顛泚由近而遠尚克推之政行于家邦國其儀之

寧野軒銘

有序

善爲治者常養斯民之質於冥冥之中使之全其性而不鑿其天顛然無思顛然無爲椎魯敦樸而不雜以僞故其民難搖而易化失其道者則不然搔之以智巧而眩之以機變飾之以儀節而淫之以浮華於是天下之文日勝質日媮民始紛紛狙伺乎下而禍

李卓吾評

方正學文集三

十三

亂因之以生太史公班固稱漢文帝之時七八十翁未嘗識市井遨遊嬉戲如小兒狀余嘗思其言而嘆其盛蓋自三代以降數千年間俗莫醇於此時者賈誼輩聞於是道猶發憤病之斯豈足以知文帝哉以法術治天下固不若以德化先天下之爲完也是道也惟文帝知之曹參行之而賈誼非之此賈生所以不逮文帝也哉近代之政去古遠矣然其法寬事約有足取者故方其承平之際老成先進之人皆渾厚雅重口不出毀訕之言而身不履詭激之行余不及

見之而聞其流風於縉紳間、蓋兵革之餘、故老無復存者矣。今乃得陳君國大焉。陳君閔習俗之澆弊、欲以身率之、名其所居曰寧野軒。其意以爲寧失之於野、可尚哉。其爲名也。昔漢興至文帝、蓋三十餘年、而後風俗易化。安知今之異於古哉。復先王之盛、殆必有在。而君之名室、烏知其非兆歟。不可以無述也。乃爲之銘。銘曰：皇始尚質、貴乎自然。不忍以文鑿民之天。文過爲驗、質甚爲野。以驗況野、如鄭與雅。大雅之音、澹泊無華。靡曼妙都、乃聲之邪。質直無文、其樸則

李卓吾評

方正學文集

十四

差以飾喪、眞爲誠爲。詭惟昔有國、政簡而章。洽于萬邦、民俗阜康。鉅夫碩人、森列天下。推其言行、莫匪長者。遺澤之傳、今也則微。不有善士、孰矯循之。幽幽斯軒、茨戶甕牖。其植果臝、其蔭榆柳。豈無藻繪、斤而弗施。惟野之尚、愧不忍爲。非無財智、亦有儀度。慙乎不文、惟野之慕。蕩蕩流俗、機詐日繁。上下胥欺、莫知其謬。軒有嘉名、取則孔遠。有來遊觀、尚勸爲善。

試筆說

吾居乎鄉、客遺善筆二、分其一於友人、而用其一。銳

而端圓而勁、以摹畫成、與心稱、愛之不忍去。用、遇佳紙、墨洎、文辭則以書。書畢、滌而藏之。恣意率手、有所作、則用其次者。是以雖甚久而猶新焉。他日友人至、問其所得、則曰：弊而棄之矣。詰其用、則紀錢粟貨利、卑猥事、不稍惜視之。與里巷所爲偏欹軟惡者等。不知其爲美也。吾聞而歎之。友人曰：子何歎之細也。以余用斯筆也、而違其任、余則有過矣。雖然、世之用人者、得無有甚於余之用筆者乎。筆易爲也、美者易得也。用久必敝、固其職也。今夫所謂賢士君子者、天之

李卓吾評

方正學文集

十五

生也難。生而不夭、死不疾病、獲全其美也、尤難。然而用之者、不任之以立政、教修、紀法居廟朝、治海內、而卑位冗職是命。一不快於意、不待其敝而棄之。且加不勝之法焉者、亦衆矣。不彼之歎、而於筆焉惜。是尚爲知類也哉。吾愧乎其言、謂之曰：筆、吾所任也。故吾知愛而嘆之。任人非吾事也。吾其敢僭而歎乎。若姑修其可任者、以待人之任。已何暇乎世之歎而吾之疑邪。

蔣氏異瓜辨

東陽蔣宗顯藝瓜之圃得異瓜焉並蒂而駢實糾色而璧文國人異之曰自吾一人詎知從事乎茲獲瓜多矣未有若斯之異者其殆祥乎不敢取以告宗顯宗顯視之果異也不敢以食奉之而歸或曰此祥也天下之物異於其類者爲祥爪牙角鬣之倫號號也人恒見之不貴也其異乎類者曰麟麟不可多得也人貴焉故麟謂之祥羽翮而飛者充天下人不貴之者必其多者也其不可見者曰鳳故鳳謂之祥萌而生者衆矣而獨貴乎朱草湧而出者衆矣而獨貴乎

李卓吾評

方正學文集

卷三

禮泉豈非以其寡哉今夫瓜家藝而人食之累千百未見其狀之若此也而蔣氏之圃獨見之安可弗謂之祥乎或曰不然物皆本乎氣化而莫能相通各囿於天而不知其所由水之樛者曲者岐者詭形怪質萬變而不齊人不能詰其端雖木亦不自知其所以然也謂木有意於爲之木未嘗有知也謂造物者使之然造物者不若是屑屑也然則物各役乎天而不自知也明矣何預於人事乎人之指有岐者脅有駢者人不知其曷爲而然也夫人之靈且不能檢其形

況是瓜也植物之微者自知爲異爲祥乎草木之異常者皆氣之變也於人事乎何與而人以爲祥豈不惑哉二說者相持久不能決宗顯以問余余曰謂之祥者是也謂之非祥者亦是也君子之道大極乎天地微通乎鬼神能充其用雨暘寒暑自我而施況一草之異乎故有以致之則謂之祥可也苟無以致之雖使禾穎同乎隴木理連乎庭災害之來猶有莫止者祥烏可恃乎蔣氏於東陽爲望族忠信孝友著于鄉疎親聚食合爲一身斯人之祥也祥乎斯世者也

李卓吾評

方正學文集

卷三

考祥文

醒世之談

孰爲祥乎匪物由人子孝臣順父正君仁是之謂祥數者咸備雖星殞地裂不足以爲殃苟失其道上下易職尊卑乖序雖芝生宮寢麟鳳在郊於祥何取世之人思求祥於物不知已之躬有祥攸出爲善于

家祥實基之。不勉已而循物。禍之所隨。

戒妖文

人。知。物。之。妖。而。不。知。人。之。妖。知。人。之。妖。而。不。知。妖。自。已。招。山。崩。川。竭。雖。爲。可。畏。雙。庸。賢。逝。尤。爲。可。懼。牝。晨。羝。乳。人。以。爲。異。敦。倫。敗。俗。其。禍。尤。著。嗟。乎。今。之。人。樂。妖。爲。祥。行。如。跼。蹐。喜。色。揚。揚。哲。夫。旁。觀。股。栗。心。掉。彼。謂。無。憂。酣。喜。譁。笑。天。縱。汝。爲。妖。吾。則。莫。知。苟。自。人。與。汝。寧。不。思。

誚伯牙文

曠世之見

李卓吾評

方正學文集 三 十八

世傳伯牙事陋矣。張文潛爲賦哀之。其辭信美。而其義尤陋也。余讀而鄙之。爲文誚伯牙。且正張子之陋。其辭曰。戰國之士。好夸嗜毗。恒詭實以求合。不顧人之是非。於斯時也。求自重而違世者。嗟吾舍子而稱誰。然於子有憾焉。蓋惜子爲藝也善。而爲識也卑。君子之學。自得而已。苟余中之有樂。遑恤世之愠喜。感子期之見知。遂絕絃於既死。悲乎陋哉。子之志也。知子一人。不知舉世。使夫人能識子。則何名爲絕藝。俚歌巷語。嬰孩啓齒。惟其不知。乃爲至貴。子之不幸。子

則是值。忘子之惡。舉子之愛。俾爾望於人也過深。而得於天者不至。子誠有以自適。天地日月草木底類。舉目欣然。皆識子意。苟爲不得。雖子期接踵。譽言盈耳。亦何預於吾子。且夫全於天者。不求合於人。志乎遠者。不取效于邇。嗟伯牙乎。爾曷不以萬物爲一身。以太虛爲知己。等毀譽於浮說。而游心乎冲漠之鄉。下迨乎無窮。上泝乎無始。以與無耳者聽。無言者語。奚爲栖栖焉。隘隘而可鄙。此藝之所以爲小技。而子固不足與聞乎此也耶。

李卓吾評

方正學文集 三 十九

頌天文

在他子師弟處何等情真

維洪武十四年歲在辛酉六月乙卯朔下土臣某謹稽首昧死言。維天生人。厥質匪恒。君之惟后。淑之惟師。匪后無以厚生。匪師無以惇理。位有隆卑。其任惟鈞。天降疵民。不靖乃生。越二紀茲甫受師后之功。孰迪彝訓。俾弗沉迷。時惟臣師。實宣若皇命。肇小大遐邇。民咸若德。蹈則庶邦底寧。忠順徵嘉。不自引伐。亦既致厥事心。罔或弗念帝室。肆仲子元孫。顯被寵命。咸率履攸行。弗越謂后。惟天惟父。惟天下烝民主曷

敢不祗順。暨躬暨嗣。人曷敢弗伏思。錫繼忠孝于將
來。時飲獸。曰斯我后之德。時逸燕息。曰斯我后之惠。
遠臣耆艾。童弱戴后德。久若臨視。栗栗肫肫。罔有違
乎昭憲。誠宜篤宜聞于天。天曷不易謀。乃裁降之大
戾。惻戕厥家。播流于西邑。耆臣黃髮。邦之寶龜。灼知
幾先。邦之水火。灼資民庸。邦之粟帛。民賴以生。今曷
使匪辜。踐艱荒。民罔不大惻。曰曷自遺者。成人繼自
今。民何鑒何式。何賴以永存。如父母罹凶災。罔祿。則
臣承導。愛德施弘。章華閔閔。心隱痛。若弗能生。念

李卓吾評

方正學文集

三

凡民師猶父母。父母疾疴。子籲祈於天。天必閔應。臣
自茲始。祇陳厥由。臣有壽年祿慶在天。未逮臣身。願
輪弗享。以延師之修齡。啓帝心。俾師克復故里。益建
乃家。勿墜庶海內民有仰。邦國有望。臣死罔悔。惟天
鑒民誠。誕敷休命。匪臣蒙嘉徵。將兆民是賴。臣聞曰。
民雖卑。誠靡不格。天天雖尊。惟誠之從。嗚呼。皇天其
尚閔茲臣小子。未有知。惟天其惠綏休命。

里社祈晴文

民之窮亦甚矣。樹藝畜牧之所得。將以厚其家。而吏

實奪之。既奪于吏。不敢怨怒。而庶幾償前之火者。遂
今歲之有秋也。而神復罰之。嘉穀垂熟。被乎原隰。淫
雨暴風。旬月繼作。盡撲而將之。今雖已無可奈。然遺
粒委穗。不當風水衝者。猶有百十之可冀。神曷不亟
訴于帝。而過之。吏貪肆而昏冥。視民之窮而不恤。民
以其不足罪。罔莫之罪也。神聰明而仁閔。何乃效吏
之爲。而不思拯且活之。民雖蠢愚。不能媚順于神。然
春秋報謝。以答神貺者。荷歲之豐。未嘗敢怠。使其靡
所得食。則神亦有不利焉。天胡爲而不察之。民之命
生。

李卓吾評

方正學文集

三

釋思辭

翰林待制華川王公子充奉使雲南十年而未復。其
家子綬作思親之堂。以寓其望慕之意。而少子紳復
爲賦以自閔。其志切其辭悲。讀之可以流涕也。夫父
子之恩。天性也。豈有紀極哉。孰不樂乎字養承事於
安泰之時。而有不得者。命也。命非自我出者。君子盡

三蘇之才、況賢王尚文、已成周召二南之政、教化行而風俗美、固曰本於人君師道、立而善人多、是所望於吾子、尚念淳熙乾道之大統、皆振民育德之宏規、夫何近代以來、徒爲謀利之具、慨想一時之群彥、鮮不隨波而逐流、苟非振古之英賢、孰克任重而道遠、本六經而敷五教、慎無負於孔孟在天之靈、備九德而配八元、庶有待於唐虞致君之士、謹疏

建祖祠移族人疏

舉觴而酹先酒、蓋思麴蘖之初、秉耒必祀神農、尚推

李卓吾評

方正學文集

二十四

粒食之始、況夫人之眇質、皆先祖之遺休、堂構積累世之勞、疆畛有無窮之利、儻食焉而不察、反二者之不如、是以宗廟爲先、著諸經禮、有田則祭、具列聖謨、苟存仁義之心、敢忽祖宗之祀、余家爰自前宋以至乎今、上下三百餘年、繼承一十五世、雖絕續盛衰之互見、而東西前後之分宗、凡此比屋之人、孰非初祖之胤、然支分派別、本源既遠而益疎、世易人亡、祠祭僅存而無統、或苟簡而不循乎禮、或怠惰而不當乎時、盂飯盃羹、曷寓如存之敬、桑樞甕牖、莫棲來格之

神、茲欲創建新祠、合祀群祖、四時飭具、有以告各神、報本之誠、一姓以親、無後者、咸享祔食之祭、明同祖之同體、嚴事死如事生、上以萃高曾祖考之靈、下以洽兄弟子姪之志、燕毛序齒、佇觀睦族之歡、鳩財僦工、請盡奉先之道、在我宗屬、各畢厥衷、無或乖違、以忝吾祖

李卓吾評

方正學文集

三

二十四

李卓吾評選方正學文集卷四

吳山俞允諧汝欽閱

啓箋書

啓

臣昨宿鹽亭乙夜急足二人至遁至前月二十八日所封書展封得承賜喻令與駙馬都尉謝公作字說頓首捧教如聞王音竊念平生野性疎直爲文亦多激切少溫婉之韻於公卿貴人所須恐涉乖忤每每傾作今於此文感念恩意屬望之厚不復敢辭遂留

李卓吾評

方正學文集

二

半日撰寫成篇第途中匆遽絕不能佳然狂奴故態未免呈露有未穩當處乞賜刪潤免使衆人指怪謝公承燕問傾心淋和風時雨之化不虛萬里行矣樓經歷未詳其人奉化樓則中爲北平都司幕僚舊與相識恐是斯人昨所撰四言詩想已徹睿覽山谷常稱妹之夫爲王甥故稱舅未審可援爲例否二古詩皆能寫物狀足爲海邦出色介甫所謂失之此而彼得之載同此嘆尤時之有用世意韓公冠顛之言可見賢者惜才之切如此妙才棄於空寂造物未

易曉也。鶴年數詩末章爲佳但其論詩却未敢謂然也不知睿意以爲何如。逮遠漸久略述鄙陋不覺觀縷伏乞赦其愚瞽幸甚無任屏營瞻望之至。洪武三十年五月三日

箋

伏自奉辭甫十餘日眷寵優異慚感實深報效無階瞻馳彌切敬惟親王殿下以明哲之姿居崇高之位德足以濟衆而自視炤然學足以成身而日進不已已之所得樂與人同人之所能不求其備是以群士

李卓吾評

方正學文集

四

歆慕若飛鳥之宗鸞鳳衆流之趨江海顧如臣者雖懷好道之心而無適用之實語學術則泥古而不通語才藝則執一而無取舉止疎野言辭顛迂不顧衆之毀譽每忘身之卑陋世之見者莫肯信從天實啓之特加寵遇經筵下講屢陪觀聽之班燕席命觴親辱吐哺之禮感疾而命東朝賜衣天地高厚曲賜成全雲漢昭回屢加褒獎許闔門之忠義爲百世之光華思在古而或稀事爲今之共美私自循省何以能任當克已慎行益勵夙心體國忠君不負所學雖知

蔡。謹。之。私。難。報。賜。和。之。澤。庶。幾。松。栢。之。操。不。爲。歲。寒。
所。移。臣。無。任。感。恩。戀。德。激。切。屏。營。之。至。洪。武。三。十。年。
五。月。初。八。日。

又

臣。前。者。奉。教。令。携。至。周。易。傳。義。寫。本。就。點。校。今。附。六。
冊。進。納。中。間。差。誤。及。落。字。處。亦。多。就。貼。紙。本。行。上。寫。
其。誤。字。恐。有。未。當。不。敢。自。保。或。字。義。可。通。者。存。之。諸。
本。互。有。得。失。故。也。餘。書。未。畢。者。續。俟。便。上。進。前。都。御。
史。過。此。甚。謙。恭。安。靜。此。城。中。亦。懼。法。莫。有。犯。者。居。數。

李卓吾詩

方正學文集

三

日。即。去。聞。在。他。處。又。不。同。必。有。以。取。之。耳。今。秋。丁。祭。
樂。舞。略。有。可。觀。當。祭。之。時。雨。適。暫。止。偶。有。二。行。人。及。
分。司。者。與。祭。問。冒。樂。之。由。莫。不。共。感。睿。恩。作。成。文。教。
之。盛。竊。聞。車。駕。又。將。巡。邊。山。路。險。峻。雖。川。祇。嶽。伯。奔。
走。先。後。被。除。擁。護。以。禦。不。若。恐。玉。體。不。免。輿。馬。之。勞。
然。歷。覽。江。山。之。壯。而。思。禹。功。之。大。念。皇。圖。之。廣。使。邊。
徼。之。民。歡。呼。喜。忭。懷。德。歸。仁。亦。可。以。忘。其。勞。矣。下。情。
無。任。瞻。仰。馳。戀。之。至。洪。武。三。十。年。八。月。十。六。

書

謝太史公

數。十。年。來。師。弟。子。道。廢。鮮。有。推。所。得。引。入。之。事。執。事。
探。索。古。初。根。據。仁。義。汲。汲。以。誘。拔。後。輩。爲。職。雖。樗。朴。
不。才。如。某。者。亦。收。之。于。門。而。告。以。斯。道。恩。意。懇。篤。撫。
勞。不。倦。待。之。踰。於。子。姓。而。進。之。以。聖。賢。所。務。此。今。世。
之。所。未。聞。而。古。或。有。之。者。也。某。辭。歸。省。又。辱。教。之。以。
言。引。譽。過。侈。期。望。深。遠。今。於。別。來。旬。月。間。延。領。西。眺。
戚。然。懷。戀。不。能。自。喻。某。少。頗。自。負。長。而。無。成。自。入。執。
事。之。門。然。後。得。窺。見。聖。賢。堂。序。粗。識。修。已。經。世。之。大。
李卓吾詩 方正學文集 四

端。僻。不。量。力。每。有。所。稱。說。聞。者。未。深。曉。多。相。怪。駭。獨。
執。事。見。之。以。爲。當。然。吝。賞。嘆。息。喜。溢。顏。面。某。所。以。怠。
其。卑。賤。旅。寓。無。聊。之。情。而。有。以。自。樂。也。夫。人。之。相。與。
處。必。心。相。安。而。後。可。久。居。庸。衆。人。之。間。悶。悶。然。無。與。
語。雖。享。之。以。八。珍。之。味。九。韶。之。音。不。能。安。而。留。也。執。
事。於。義。則。師。也。知。已。也。於。恩。則。拔。之。於。恒。人。之。中。而。
感。之。也。某。宜。何。如。哉。然。執。事。之。知。愛。於。至。愚。者。非。私。
某。也。蓋。閔。斯。道。之。不。振。矜。得。其。人。而。明。之。也。某。之。感。
執。事。也。亦。豈。敢。致。私。德。於。執。事。乎。竭。其。駑。鈍。務。學。之。

成他日萬之一。有補於斯世。使將來有述焉。則庶乎不負執事之所望耳。是亦難言道之不行於斯。蓋甚久古之人家焉。而長幼序。鄉焉。而倫理飭。皆由躬行。素積見信於人。而然。鄙心思慕之。竊自惟宗族數十家。其初本于一人。而今猶或不齊者。思立爲輯睦之法。以洽其情。欲爲祠於冬至祀始遷祖。而族人各以其祖。附食祭畢而會飲。族之寢長者。以禮義陳訓。舉族之人皆拱而聽。每月之吉一會拜畢。則訓如冬。至之儀。族之人有善則書之。而加禮貌焉。有不善亦

李卓吾評

方正學文集四

五

書之。而加教誡焉。立之學以教族人之子弟。爲置田以食其不能生者。族殆可使親睦。貧不足以興事。人雖有聽者。亦未并志一力以異其成。又寧海自宋羅正之以來。有探道德勤問學者。其在當時。勵名節立行義。莫不殫一世之心志。以異發聞於後世。而紀載之籍不立。遂使湮廢。不大光顯。邑人多不知其姓名。斯甚可恨。欲成一書。分析數目。俾幽暗者昭章。阨窮者昌顯。嘉名積行者。獲知己於後。僥倖苟得之。徒知公義之所存用。爲勸懲存乎風化。而朋友寡少。無從

得其事實。雖懇切言之。好事者竟未復報。此二端皆細事。度其勢不甚難行。其爲法可不求諸人而備。而成之不易也。如此。況推明先正之道於天下。其可易言哉。然人恒慮志不足。苟有志。不有遇於時。將有垂於後。不有合於人。將有合於天。安知今人之非古乎哉。安知古之果異於今人乎哉。而某奚敢讓焉。近亦有人說執事賜教之言。以歐陽氏蘇氏以下見期爲過。某聞之。不應而笑。笑而默然。竟不問其主名。流俗人省事者。少淳于髡。鄙孟子桓譚。輕揚子雲容貌。

李卓吾評

方正學文集四

六

不傳其書。此大儒賢人猶若此。況淺闇小子見訕於不知者。亦又何疑。所兢兢者。恐傷執事之明耳。某妄志殆未可遽以辭盡。其大者將宏廓敷揚其所傳於世。俾人得樂生達理。其次亦將整齊周公孔子之成法。爲來今準。下此猶當著一書。據所蘊蓄。補藝文之遺缺。續斯道於無極。豈止與諸子競銖兩毫末於文藝之籍哉。執事之取某者。必以此某之報執事亦在此。兒曹愚人。何足以知之。其見疑者。固其理耳。屈原曰。邑犬群吠。吠所怪也。犬見市井衣服持任而至者。

多臥不起視使服三代之衣佩鳴玉冠進賢之冠掛讓而進犬必驚駭以吠信信不已此非有他也見所未嘗見心誠惟之而然三代被服豈顧狷狷者之愛惡哉其所取則有在其所操守有常其所遇有時豈務流俗之合乎傳記所述下和伯牙事皆戰國人急於見售者之言和之智不足稱而伯牙亦甚可惟君子之爲貴乎得於心而有以自樂何必人之知使舉世之人皆非子期牙之琴將不鼓乎何自待之輕而取於外之重也惟揚子雲頗解事然亦未達乎理子

李卓吾評

方正學文集

七

雲謂後必有揚子雲必好已書其心雖不求合當世而終未能忘乎名也由君子言之所爲果有益於世而世不知貴其耻在人吾何與焉苟期後世之知而著書則狹矣某竊有見乎古人處已之大方自待頗不薄日坐靜室未嘗樂人談有相過問者可語語之不可語辭讓而已見嗤見善皆不及知自謂可寡過大母年雖高而康強飲嗽如六七十人侍奉粗適諸父諸兄足事以養明春之期不敢後時離左右遠思如曩時朝夕面言不可得恃見愛見知輒吐狂談不

覺繁多

與鄭叔度

春間僊華還嘗獲附書繼後歸山中杜門習靜不與世接不獲聞動靜向仰之切每形夢寐暮寒計惟園稍優暇否某年來多病讀書之外無所用心藏書不多不足開廣智識然既不以他事累思故頗得專志於經漸覺見聖賢大意亦頗有所論著每復投筆自笑古人傳述成書而泯滅無傳者衆矣寧少我耶既復自解以爲吾之所學本非爲名聊以發吾所得耳

李卓吾評

方正學文集

八

傳否不敢計也平居未嘗廢得在田里二十年無他故擾之則於諸經皆可自究其旨聊以爲已有不與世俗口談而心無所得者同愧也吾兄以爲如何離居日久病身不能動求如夙昔相聚講習之樂寧可得耶舊年喻及蘇公欲爲太史公撰述文字荷其厚意有一書煩并歷官記一本寄與之恐其不詳知乎其故也綸兄間得子頗進學否蘿山墳隴幸時省視不相見數年昔之垂髫者聞皆已加冠多有室有子吾曹雖欲常以少年自負尚何可得言之慨然故邑

朋友進。已之雲南表兄盧希魯中。今年甲科在翰
林。爲編修。雖升沉異趣。而此中可語者。便覺益稀。不
知。發之學者。近復有何人。晚出亦有可喜者否。幸復
示及。散親陳仲夷善醫而好學。聞戴原禮先生摹印
得丹谿醫按及格致餘論。意欲求之。煩兄轉索一本。
如戴公遠彥成處。恐有望宛轉求一本寄與之。以副
其意。陳云此間人可通書至昭仁許氏。故作此書。語
無次切冀恕之。

答劉養浩

李卓吾評

方正學文集

九

一自爲別。不復以書相問者六年。患難憂苦。何所不
罹。形跡幾於相忘也。然夢寐中未嘗不相會於蘿山
之下。兩溪之間也。閒居獨處。追惟昔日賢豪之盛。想
其儀狀言笑。宛在目前。徐而思之。如風花霜葉。存者
無幾。吾兄於衆人競進之時。雖若少抑而卒以此全
人之得喪禍福倚伏之際。孰非天哉。而彼顧置喜戚
於其間。非惑耶。孝孺出處。兄想已知。近於此理。閱之
愈熟。居之愈安。每觀古之名士。少遭挫抑。則戚嗟怨
悼。若無所容者。深病其無識。退之柳侯文章雖高。然

於此道未有所得。殊可厭薄耳。吾兄居得美地。義門
士友可以往來考質。爲學必進。其視索居無徒者。爲
何如。第孝孺近來漸不喜爲無用之文。人有求者。非
甚不得已。未嘗與之。於勢要人尤不喜見。杜門謝事
欲成一二小書。苦於疾疢。未能有成。年齒彌長大。苟
不求古人歸宿之地。而效兒女子塗青沫紅以自誑。
衰老將至矣。欲安所之。邪。患患眼雖於作字念相
與之厚情。不可過聊一言之。

李卓吾評

方正學文集

十

李卓吾評選方正學文集卷五

吳山俞允詣女欽閱

書

復鄭好義三首

景常來辱書見招爲山中之遊適賤疾未可出未獲承教月初欲到邑與醫商議服藥當取道石實到精舍聽高論也朋友日少鄙心豈敢一日忘諸公耶願各勉旃使斯道不至於落莫拳拳之望也伯禮齋丈昆季前幸爲致意餘懷非面言莫究

李卓吾評

方正學文集

此公拳拳朋友

答葉教諭

郡守王公至辱示以劉翰林黃伯生所爲詩集序且俾有述焉物之美者無所待於外有待於外者皆持不足之心者也照乘之珠盈尺之璧不幸而寘諸泥沙瓦礫之中其光氣之晶瑩朗潔者固在及識者得而有之雖棲之於故篋襲之以敗絮連數十城之價自若也若夫藉之以良錦緇之以文匱盡飾乎其外而彰其美以示人則其中之所存者可知矣執事之

詩僕雖未獲見而伏讀之然因二君子之言而求之蓋可以無待於外者也苟無待於外雖二君之言已爲過而況復有待於無能之辭乎且古之所謂序云者蓋以明作者之意如詩書篇端皆有小序而復有大序加其首者是也小序或出於史臣或出於後之賢士大夫序之作者皆古之聞人然其中得其言而遺其意執其意而失其事往往爲經文之累者亦不少則序之無益亦已明矣賢士聞人之爲序猶不能有益於經況今之爲序者能有益於執事之詩哉

李卓吾評

方正學文集

五

二

自詩書以下作者莫不有序或莫不有指其德業之所至或門人故交發其所蘊而歎惜其遭逢初非有求於人而司馬遷班固楊雄之傳又直自述已意以抒其奇偉之才固未嘗有待於外也唐人之能詩者莫如李白杜甫甫詩當時無序者白詩李陽冰於其旣沒嘗爲作序然其有無不足爲二子輕重而序者反託之以傳惟韓退之偶然一言推尊二子至今人誦退之之文而知李杜之不可及夫執事之詩信美而可傳則不求於人可也或自序其意可也以待後

之是非可信萬世如退之者之一言亦可也。何其擾
擾於世俗之求哉。且僕少而不專於學長而奔走於
虛譽無暇以學。及今粗聞先聖人之道而欲從事焉
其所學既不在乎文而於文復厭棄不省故陋於文
者舉世莫僕若也。加之闇昧庸劣無適時之資掛名
庠序食斗祿以活養妻子言不足取信於天下執事
過聽而求之何爲計之疏也。雖然今之儒衣冠者不
爲乏人以文辭自任者麻列于周秦之疆不彼之求
而於拙訥無勞者有望焉。執事之心殆非偶然者。僕

李事書評

方正學文集

五

三

雖不能言烏敢卒愛於吾言乎哉。第執事之詩足以
自信而僕又未之見且劉黃既序之矣是以未能承
命。倘未卽見絕或以草本相示使得窺賦咏之大端
庶幾可發舒所欲言。譬猶故篋敗絮以藉重寶而增
榮則區區之願也。太守文行甚美可爲湖學縉紳賀
屬患眼無聊不能一一

答許廷慎

往在京師士人從濠上來者多能誦足下歌詩固已
窺見胸中之一二去在臨海遇林左民張廷璧二子

問足下言行滋詳二子自負爲奇才至說足下輒弛
然自愧以爲莫及也。然後益信所窺之不安。近在王
修德所得所錄文章數篇及手書深欲讀之會僕家
難作未果寓目輒引去重入京師道塗所行千餘里
恒往來于懷及到此獲歲寒事記於友人家覽數行
而大驚喜命意持論卓卓不苟非流俗人所敢望也
何足下取於天之厚至是耶斯文世以爲細事然最
似爲天所靳惜其賦於人也。銖施兩較不肯多與得
之稍多者便若爲所記臆時時迫蹙督責不使有斯

李事書評

方正學文集

五

四

須佚樂意此理絕不可曉。豈其可重者果在此邪。不
然何獨忌此而悅彼邪。如僕自揣百無所有以粗識
數字大爲所困當危憂兢悚時自誓欲以所能歸諸
造物非爲庸人而不可得足下幸安適無所苦而駸
駸焉欲挾發奇秘以與造化爭也。然其取忌亦大甚
矣得微亦蹈其所忌乎。僕雖爲斯文喜然竊以爲非
計之得也。雖然君子顧於道如何耳寧論利害哉。自
古奇人偉士不屈折於愛患則不足成其學載籍所
該大半皆不得意者之辭也。然後世卒志明矣人又

不知忌之於一時者非所以爲無窮之幸而悅之於俄頃者非甚棄之耶此可爲足下道聊以發笑且自解耳左民多稱王微仲之賢恨無由見之適見其弟晃仲亦雅士當是吾輩之秀大不儿也僕侍祖母故來此其詳有所難言

答俞景文

銘稿至今日蓋猶極矣讀此可爲長

惠書以先夫人道德未傳於世而以銘文見屬辭氣懇惻厚甚此固孝子仁人不忍死其親之美意然某之言豈足傳信後世哉古之傳世者雖不可勝譽而

李卓吾評

方正學文集

五

五

其大較皆豪傑之士道德充溢于中事功見于當時爲天下所仰服故其餘言緒論之所及無意於傳而後世自傳之以其抑揚予奪爲人之賢否輕重有獲著其名於文章之籍者輒相夸賀以爲榮耀至於子孫猶倚藉爲口實此皆以其人誠有可傳而然非特以其文也如范希文韓忠獻公程伯淳諸子其文辭固與人等耳後世傳而誦之而凡爲其所稱者因以炳著章明於天下豈非以其人之賢故耶使徒有文章而大者或不足若柳子厚劉禹錫及王介甫輩其

身且不免爲世所記議其所稱引贊譽之人欲望世人之盡信不亦難乎故善爲親圖者不在乎得可傳之文而在乎可傳之人其人傳文雖未至無害乎其傳也其文美矣而其文不掩焉縱美而不傳雖傳而不信祇足病其親夫奚補哉今足下慮親之名未著而欲傳之苟以其文則某非能文者苟以其人則某之無能別於衆人也審矣而望其信於今垂於後世何爲計之過而求聞之疎乎且世之風俗澆薄視人之文未論其工拙先舒紙尾覽官位爵秩故求文章者必於穹位隆爵之人幸而得甚其名輒拜受以去不復問其中作何語蓋習使然也足下不於彼焉求而以某使誠美可傳亦將爲人所輕訕異在俗之信且不能致而何望後世之傳乎使後世之人好尚與人異其他日於道或有所成文或有傳未可知也使亦類今人之爲見某素賤士其身且不能自傳而安能傳乎人耶雖然以位而傳者猶器以丹漆而美也杞梓之器固有待於丹漆之飾其飾既以而其美亦亡矣若夫金玉之器則不然其美天美也其貴天貴

李卓吾評

方正學文集

五

六

也。人欲丹漆之。且無所施。而况有待於飾乎。足下行義文學爲士子師於人。不妄有所取。而獨有取於某意者。其相求於丹漆之外也歟。此之謂以古人之道見處。而非汲汲於流俗之信也。然則某亦安敢復謂見棄於流俗而不勉乎銘墓之文。謹如足下之命。其可傳耶。其無足傳耶。其信於今耶。其傳之後世而信耶。足下有以取之。其必有以識之矣。某何敢知焉。

答俞子嚴二首

僕始者知吾兄能文。未知吾兄之心。今得吾兄書。乃

李卓吾評

方正學文集

五

七

知吾兄之心。果能稱其才也。自宋亡以來八九十年。風俗變壞。延至於今日。以滋加天下同然一律。面異於心。心異於口。諂諛以相容。詭詐以相愚。不知古人之道。何用於今世也。又不知古人倘在視今世爲何如也。每深居沉念。輒用慨歎。曷爲而見古人之遺風乎。今吾子乃能數僕之過言。而規正之。嗟乎美矣。吾子之心。何其似古人也。僕始爲此言。誠苦於行役而云未知其過。及吾兄言之。乃知其不能無過也。夫一言之失。未甚也。吾子已不匿於心。而規之。使僕之過

有甚於一言者。吾子其能默乎。僕嘗患無從知己之失。而陷於至愚。今乃有望於吾子矣。且吾兄在布衣中。不忍欺其友。已如此。使有位於朝廷。食人之祿。其肯詭隨而爲諛說。以負其君乎。使爲人臣者。皆不負其君。欲俗之不美得乎。然則因吾子之言。而稱之爲似古人。未爲過也。雖然。古人之道。非但如此而已也。吾子其益務爲學。而充乎其言。有見於僕之失。則望以速告僕也。雖不得友乎古人。其尚何憾哉。

秋初辱以文見示。微察吾兄意氣。愿款似非流俗之

李卓吾評

方正學文集

五

八

相紿証者。故畧據意可否。無所闕惜。此朋友之義。當然耳。乃承惠書。稱僕淳篤。聰明不自高。大褒揚過實。非所敢當。又以僕知道最早。而欲相師。此尤非所敢聞也。僕氣質至愚。於世事皆不曉達。自少惟嗜讀書。年十餘歲。輒日坐一室。不出門戶。當理趣。會心神融。意暢。雖戶外鐘鼓鳴。而風雨作。不復覺也。家苦兵燹。書散軼。無異書可覽。又性鈍劣。不善記憶。所讀書。曠月彌年。卽忘不省。加以疎率措慮。不密於書。惟取其道理大意所在。不復檢顧細微。凡禮樂名物。天官地

理兵法釋老之辭皆不能存其端緒。習靜既久不能效時俗往復語言文飾之事。不復能爲肩。蓋早聲詭笑曲身俯首稱誦人美而求其喜悅。居則直情任意簡然而已。是以士君子見僕多不相合。或哂僕爲愚。或詆僕爲傲。彼要非相知者。亦僕之鄙有以致之也。今吾兄不特不哂而詆之。又從而禮下之。至欲屈已相師。一何意見之遠甚哉。僕自度固非全愚。亦非敢傲然謂之開道則亦未也。僕幼有志於道。視顏閔輩所至以爲可勉。而及於聖人之言。未嘗不思之於心。而試之於身。器識頑薄。未見有過人者。何足爲吾兄師耶。苟謂友道在乎相教誨。則猶庶幾耳。蓋聖人之大者。上莫過於堯舜禹湯文武。下莫加於周公孔子。而此八聖人之言。行文章具在。六經故後之學聖人者。舍六經無以爲也。世之學者。莫不學六經。然不知所以爲學。夫醫士之讀素問難經。將取以治病也。苟不達其意。雖日誦之。何益。六經者。亦學者之素問難經。所以脩身治人之書也。今人誦之而不解其旨。與不誦何異哉。故多誦而不思。不如少誦而思之爲

李車書評 方正學文集 五 九

愈也。思而不行。不如不思而行之。爲愈也。人苟能發明六經者。大之於天下。國家小之於善一已。直易易耳。况文詞乎。吾兄謂於心無所得。而爲文未能盡所欲言。經不熟之過也。苟熟乎六經。則於道無所疑。道明則於天下之事無難言者。何憂學之不成乎。然僕觀乎世之人。皆不能無憂。而所憂止乎服不得華。食不得豐。祿位不得崇。至於以學不逮古爲憂。如吾兄者。誠不多見也。吾兄思僕之言。尚少進焉。苟所愛不已。則樂自至矣。人還索書。屬有客不能多及。

李車書評 方正學文集 五 七

序

蕪太史文集序

天下之事。出於智巧之所及者。皆其淺者也。寂然無爲。沛然無窮。發於智之所不及。知成於巧之所不能。爲非幾乎神者。其孰能與於斯乎。故工可學而致也。神非學所能致也。惟心通乎神者。能之神。誠會於心。猶龍之於雨。所取者。涓滴之微。而可以被八荒。澤萬物。無所得者。辟之抱甕而灌。機械而注。爲之不勝其勞。而所及僅至乎尋丈之間。莊周之著書。李白之歌

詩放蕩縱恣惟其所欲而無不如意彼豈學而爲之哉其心默會乎神故無所用其智巧而舉天下之智巧莫能加焉使二子者有意而爲之則不能皆如其意而於智巧也狃矣莊周李白神於文者也非工於文者所及也文非至工則不可以爲神然神非工之所至也當二子之爲文也不自知其出於心而應於手况自知其神乎二子且不自知况可得而效之乎效古人之文者非能文者也惟心會於神者能之然亦難矣莊周歿殆二千年得其意以爲文者宋之蘓

李卓吾評

方正學文集

五

十一

子而已蘓子之於文猶李白之於詩也皆至於神者也其少好蘓子之文而恨不得其意以爲苟得其意則文可勉而學年二十餘遊金華見太史蘓公之文知公爲蘓子諸孫嘆曰得蘓子之意者其在是矣後三年公盡以其文見示益嘆以驚然後知公果得蘓子之意也頓挫闕闕而不至於肆馳驟反復而不至於繁崇之於天深之於淵無不探也奧之於道德者之於政教無不究也而未嘗用其智巧以爲之也智巧之於文不能無也而不可用也雖未嘗用也而亦

未嘗無也斯其爲神乎今之爲文者竭智巧以學之而不得其意故其文非拘則腐非誕則野非有餘則不足求其工且不可致况於神乎公之文非今之文也得蘓子之意者也李白之詩莊周之書皆是理也而不可以言傳也孔子曰知變化之道者其知神之所爲乎知神之所爲則道自我出矣文奚可勝用耶

白鹿子文集序

李卓吾評

方正學文集

五

十二

動使凡本諸身者無毫髮之可悔此君子之所汲汲也若夫言語之華文詞之工斯後世之所尚豈君子之所汲汲哉然君子之德果脩矣人必慕其人慕其人則其文亦爲世所貴重故文有以人而傳者以其德之可尊故也苟不務此而惟其末雖麗如相如敏如枚皐精奇雄健如柳子厚亦藝而已矣君子寧以是爲貴乎越之諸暨有隱君子曰楊公木初居白鹿山其學一以古人爲宗務於躬行言高志大自勉以孔子孟軻爲師教人亦俾以孔子孟軻爲師取與不

妄進退不苟始而鄉人尊之既而邑人尊之既而郡人尊之太史潛溪公以道德文學伏一世亦甚敬之至爲之傳稱之曰白鹿子白鹿子不喜爲文辭其言嚴勵峻切警薄矯邪往往中世俗忌諱以故一時之人雖知白鹿子之賢而死於布衣今年其孫友載其遺文若干卷至京師介浦陽戴公原禮請叙其篇首予年二十餘時嘗從太史公謁白鹿子于家聽其言論悚然敬異而白鹿子見予喜甚以古之君子見望今二十餘年公與白鹿子既皆淪謝而予亦頽然無

李卓吾評

方正學文集

五

十三

非非子醫書序

非非子既老著書辨黜昔之論醫者其說以爲雖扁鵲復生不易吾言信乎非非子有志也道術之傳豈有古今哉智者知之衆人惑之今與古皆然也由衆人而視知者雖同時猶莫能及況古人乎由智者而視才之用者則今與古何相遠之有古之言未必皆善今之言未必皆非後乎千百載未必無善於今之人者也顧智者知之耳孔子聖人也聖人之言固不敢及與聖人並時今人豈無過之者乎故道惟視善與否今古不足論也學者之患在乎慕古而不知道聞其出於古則以爲善雖有未至不察也此道之所以不明實學者之過也余嘗以爲秦以下言治道者漢之賈誼董仲舒王吉唐之魏徵陸贄宋范仲淹司馬光皆近時樣俗之論耳比之三代聖賢匡世範民之政豈特不及其垣牆哉其可議者蓋衆矣每欲爲一書明先王之意以正流俗之失懼人謂吾爲僭也卒未敢爲而非非子之於醫獨不顧舉世之惑指斥其所尊信而不疑非果有志者其能然乎醫術余雖

李卓吾評

方正學文集

五

十四

不足以應之。若非非子之志其過於余也遠矣。然余聞之聖人天地之醫也。賢者民物之醫也。此醫之大者也。漢之善醫者莫過於賈誼。誼當無事之時流涕痛哭以爲靡腫。蹠蹠其後病發於數世之間。果驗此以何術預知之乎。誼之策雖不即用。然其方書具存。後世可以用之否乎。使聖人生漢之初必能制其本疾。必無自而發矣。不知聖人用何道已天下之疾也。非非子多才能而善論大事。語多驚人。苟取賈誼以下之言定其是非。著其方書。俾疾病者可按書而治。

李卓吾評

方正學文集

五

十五

則余將謂非非子果有志者也。果不可以今古論也。

應天府鄉試小錄序

聖天子受天命作四海九州主。神武既昭。大敷文治。閱前代習俗陋而事功卑也。建學樹師。更定制。度取俊茂之才而作新之。復設科目登進其賢能。以備任使。於是二十年間列于中外。赫然有聲者以百計。如稼于田而俟其有秋。木於林而望其成室。揆日收功。果獲其用。是豈特多士之敏于學所致哉。實皇上用賢圖治之心格于天而天有以相之也。天欲昌乎國。

家必默佑之而賜之以賢才。衆賢集於朝。羣才列于位。而天下不蒙其福。治功不顯於世者。無有也。洪武二十有六年當試之期。京府貢試太學及畿甸十四郡三州之士出幣徵四方。縉紳以程藝文之高下。至期治中劉庸請于朝。俾監察御史王仲和孫仁蒞其。事。通判王子脩贊其政。於是衣巾筆牘而至者八百人。有職於試事者莫不虔恭以求稱取士之意。迨拔其絕尤者得士八十八人。既揭其名以示觀者。復將傳于四方。藉於後世。士之生於斯者可謂幸矣。然其

李卓吾評

方正學文集

五

十六

聞之朝廷取士以文。而所望於士者不徒在乎文也。士之升以科目而所以成其身者不可恃乎科目也。蓋皆借此而進焉爾。夫君子之所學者聖人之道。聖人之道莫大乎仁義忠孝。士秉仁義忠孝。猶農夫之於耒耜。不可一朝去也。達焉與俱窮焉與偕。故立于朝以之事君。則成豐功。著大節。以爲社稷鎮行乎藩屏處乎民上以之治民。則使黎庶舉得所願。以無貽國家之憂。如是則庶幾不負聖天子之恩。而可以循爲學之士矣。苟或貿貿焉而食。營營焉而趨。而以

進士自居。嗚呼其尚深思養士之初意。

或

李卓吾評方正學文集

李卓吾評

方正學文集

五

李卓吾評選方正學文集卷六

吳山俞允諧汝欽閱

序記

童氏族譜序

有天下而不能爲千載之慮者必不能享百年之安。爲一家而無數世之計者必不獲樂其終身。事變之生固非智計之所能盡備也。然古之賢者寧使思慮出於事物之外而不使事物遺乎思慮之表。方其燕安無事之時。日夜之所營爲恒恐一事之未周而啓

李卓吾評

方正學文集

一

將來之患。一時之或懈。而基無窮之憂。人固疑其爲計之過也。而不知必如是然後可委諸天命。晉何曾見武帝論議無經遠大略。語其子孫以爲天下將亂。後果如其言。吾嘗謂曾明於觀國而暗於自知。夫以人臣處富貴之極。不能爲國謀計。而日食萬錢。善爲子孫慮者。果若是乎。曾沒未幾。而何氏無存者。曾實禍之也。自三代以降。謀國之略皆何曾之所筮。而大夫士之家抑又甚焉。孝弟忠信以持其身。誠恪祠祭以奉其祖。明譜牒叙長幼親疎之分。以睦其族。累世

德以求無獲罪於天。修此則存，廢此則亡。此人之所識也。而爲家者，鮮或行之。當其志得意滿，田園不患其不多，而購之益力；室廬不患其不完，而拓之益廣。至於子孫久遠之計，所當慮者，則棄而不省，以爲可委之以命，而非人之所爲。嗟乎！夫豈知禮義不修，子孫不賢，則吾所欲富貴之者，適所以禍之也。而豈足恃哉？若吾鄉童君伯禮，則不然。君有明識，特操而質性敦厚，平居恂恂以和，而遇事善斷。處兄弟義不恣析，聚族而居，諸弟承其志，順其所爲，相與作祠堂。李卓吾評 方正學文集 六 二

徐氏譜序

徐氏出於伯翳之裔，偃王爲江南著姓，其在大未者爲尤著。大未支縣曰開化，宋徽宗時名深始遷居之。子孫雖不大顯，而能世其善，修其譜不廢。國朝有天下，其十五葉孫生以諸生入太學，擢給事中，乃以譜徵序。世之號徐姓者，皆稱偃王爲諸侯，未嘗受命。

仁義修於躬，而隣國之君皆甘心北面事之。及見征於周天子，遁去不敢較其民相率而從之者甚衆，則其德之盛蓋有太王文王之風焉。宜乎其後之昌而樂祖之也。與偃王俱爲諸侯者，以千數。今不能皆有後其名，亦無若偃王之盛者。以此知富貴而湮滅者，何限。惟爲善乃足傳于後世。偃王雖不王，其遺厥後者大矣。今吳越有楊氏皆大業之諸孫，問其所宗，則赧然諱稱之。雖其譜亦諱而不書。顏淵曾參未嘗有位天下之顏氏、曾氏感慕而祖之以誇於人，又可見李卓吾評 方正學文集 六 三

梅隱詩序

君子不可以忘世，亦不可以徇世。宜乎道適乎時，不

失其正斯可矣。有忘世之心。其過至於太高而無用。志存乎徇世。其過流於鄙陋而無恥。聖賢所以異於衆人。以其才足以養民。仁足以遂物。之性而智足以行之耳。有其具而無用。世之心是謂之狃。負其器不察其時之可否。是謂之贅。二者皆非也。而狃爲愈。以其自視者重。而視外物也輕。故有天下者命之曰隱逸。而旌別崇異之。後世之士樂其名之可喜。而利其物之易售。也不察已之有無。每以隱自名。飾其文辭。華能而奔走乎市朝。叶號乎有力者。以取祿位。及其李卓吾評 方正學文集 四

伯時慕隱而雅好梅。環其舍植之。而處乎其間。人號之曰梅隱。而劉君異時嘗仕矣。其跡不數數乎隱也。余以是異之。會稽自昔多隱者。梅子真一世奇士。至變姓名爲吳氏。門卒不識子真者。未必不卒徒視之也。謂子真非隱者可乎。事有跡甚類。而心不同。有不求甚似而趣不遠者。然則焉知劉君非隱者。亦焉知其果隱者也。此惟劉君知之。吾不足識之。而謂劉君好梅與慕子真。蓋皆未可知也。夫不期乎當世之知。而心獨追古人而友之。非君子其能然乎。劉君審知李卓吾評 方正學文集 五

此則吾不謂天下無隱者也。

贈鄭顯則序

天下之論文者。嗜簡澁則主於奇怪。樂敷暢則主於平易。二者皆非也。文不可以不工。而惡乎好奇。文不可以不達。而惡乎淺易。淺易以爲達。好奇以爲工。幾何不至於怪且俗哉。善爲文者。貴乎奇其意而易其詞。驟而覽之。疊疊覺其易也。徐思而繹之。雖極意工巧者。莫加焉。若是者。其爲至文乎。聖賢之文。與後世之詞。純駁工拙多寡。不大相遠也。而世人望之若天

然不敢指擬之者以其不務奇其詞而奇其意故舉天下好奇者莫及也使其意不能過於衆人而惟辭之修安在其爲奇也哉日月之在天際於東而行於西昏明於晝夜盈虧於晦朔自有天地以來未之有易也天固不規規然求異以駭人之視聽然愈久而彌新愈廣而無窮則爲奇也大矣尚何以異爲哉至於鬼燐之變滅不可以理推其跡雖似乎奇而其爲明也微矣近代文士有好奇者以誕澁之詞飾其淺易之意攻訐當世之文昧者群和而從之而三吳諸李卓吾評
大方正學文集
六

於吾言者吾不謂之今之士也

送石君永常赴河南僉事序

予同鄉之友石君永常由進士高第爲行人會今上嗣位拔用俊良其僚之長薦行人之尤者永常與焉擢爲河南憲司僉事告行於余余執盞而問曰河南天下之要地治郡縣縣亘數千里而憲司操其平人有不得其願欲者必赴愬焉子之爲政也奚先永常曰於賢者愛之保之如圭璧惟恐其或見傷如黍稷惟恐其或無成於不肖者則斥而抑之不使其有立也芟而剔之不使滋且殖也若是何如余曰可矣然未也永常曰謹學校之訓嚴禮義之節求遺老先生而尊敬之使善者有所慕惡者有所愧若是何如余曰美矣然未也必也端其本乎本安在心是也子其正乃心嗜欲不形好惡不傾是非咸得其正然後可以爲正矣本之不治而欲以法矯乎人以教變乎俗未見其能化也天下所貴乎執憲之臣者非所以揣較法律用之不差爲之尚也以其能化之於法律之先而使之不抵乎法也使執憲止乎法律何不取

吏之習法者而任之而必擢取儒者而爲之乎然則天子之意可知也子行矣予欲不言久矣子賢友也雖欲不言烏得而默諸然余日侍軒陛間觀聖明之政其於用法最詳且慎也子其慎於用法也哉永常謝曰敢不從吾子教規於是其僚聞之知永常果不負乎薦擢也相率爲詩以美之而俾爲書其說以爲序

送陳達莊序

君子惡乎無功而忌乎喜功惡乎無名而忌乎好名

李卓吾評

方正學文集

六 八

功名者人之所宜有而不可有預求必得之心有預求必得之心於功名之間者造物之所不與也禹益之治水土皋陶之治法垂之共工夔之典樂其心知盡其職而已豈願以此功而名於後世哉至今其功名溢於海內而不可揜者以其有無求之心也使皆鑒私逞智以求之則其爲功名也狹矣往年天子念生民之未給恐關市之利或過取而病民也使者四出覈天下徵納存寡之數將據之以爲常斗筭無賴之人不思上之憂憫元元之意競以聰察苛細爲能

裾據閭閻篋篋甕盎間物籍其數以爲匿稅而致之罪郡邑至今拘其數而不能供吏以失職去者相望小人喜功好名之害至於此其功名亦豈有足稱者哉適足取敗而已天下何患乎無財能養民而富安之不求富國而國自富矣廣東嶺海之間民富物賤魚鹽之利最博故其地有塩課之司其官自提舉而下朝廷咸慎擇其人四明陳達莊自孝義令遷爲副奉人咸稱君忠信有文才可以爲政昔治孝義民之達於事者予以謂陳君治此職於東南之民必有受其福瞻駭咨嗟謂國有善吏焉豈非陳君所樂爲哉不切切於功名而存心於愛民此功名之所以不舍者也

送李宗魯序

髮不足者失髡則羞傷指之人無履則憂彼皆不足於已也故望於外物也重內苟足恃千金之寶視之如泥塗文繡車馬陳於其庭而目不少顧豈以得失

厚薄動其心哉。爵祿之崇卑國之所以榮辱士。士不可以此榮辱其身也。而使士以此爲喜爲戚。則士之所貴者鮮矣。故有以自適則生死一致也。貴賤禍福一視也。無以自適則飽餒寒煥皆可以變色而怨快。況大者乎。傳稱孔子攝魯相而喜此好事者之浮談。夫聖人之於天下不以物而喜戚得位而道獲行天也。道不得施天也得與不得皆歸之天。何以喜戚爲哉。如以得爲喜則將以失爲憂此好名嗜利者之爲。非無固必之道也。吾固知非孔子事也。世之以士名

李卓吾評

方正學文集

六

十

者莫不曰學孔子。至考其行合於孔子者無幾。孔子之道豈徒言哉。知而不信信而不行者衆也。臨海李宗魯年二十餘奇傑有偉志入太學貧不能自給。人不見其有困容。予知其有富貴器也久矣。去年釋布衣拜監察御史其容如在太學時。今朝廷欲試之於外俾主瓜洲廩粟其言貌與爲御史時無異。今之人有得孟美而自慶者有失一錢而移怒於妻子者彼非不欲強飾其情內無足恃雖欲僞爲而不能也布衣之於御史御史之於主粟吏其得失亦遠矣。宗魯

皆不爲之少變。豈非果有所恃之君子乎。宗魯雖不慕富貴吾知富貴不宗魯舍也。凡人可以富貴而不可以貧賤者不足爲君子。外物之臨豈足榮辱宗魯哉。人有以其外者賤宗魯非君子之徒也。

贈劉君序

無可生發只得立一有志題目勉之

天下之吏卑者衆而難爲。惟其衆也故仕者自意雖有善績終不足以取旌顯於世。由是多毀蔑廉隅與俗相埒。用上下惟其難爲故人無自固之心。惟倖倖冀得盈歲月即棄去不吝是以庶職多不修。關市之

李卓吾評

方正學文集

六

十二

官卑而尤衆者也。其不修爲尤甚此雖勢使之然吾意亦謂有志者寡故耳。君子之仕烏有崇卑難易哉。食其祿則思盡其心上之知。否固不暇計苟祈人知而爲善則爲善者少矣。有志者不爲也。觀乎居大位者不足見人之志在下位者不廢其職。惟有志者能之。廬陵劉君思忠以儒被選擇征關市於蘭溪三年恒賦不損於初而民稱其廉行旅稱其惠士大夫頌其能聞其去皆惜之非有志其能然乎。先王之爲治使有位者皆務修其職非能督之使不敢懈也。懲勸

之道明焉耳。若劉君之爲先王之所宜勸者也。今上方以治功望於下。烏知異於先王之時哉。余將於劉君之行徵之。

送凌君入太學序

爲士之患常在乎自處大淺而望乎上過深。聖賢之道至大矣。其全可以治天下變風俗而其緒餘猶足以守一官化一鄉。非止小材曲藝而已也。故古之君子學之終身而不敢以爲成材。周於用而不敢以爲能。今之士不然。所習者未脫乎剽竊誦說之間。而充

李卓吾評

方正學文集

六

十三

焉。以爲足所能者。不過乎室家隣里之近。而肆然以爲高聖賢觀之。何其淺乎。上之爵祿所以待賢者。固古君子之所辭讓而不肯居者也。今之士則以爲分之宜得。處卑則覬乎崇。仕外則希乎內。怨訐而悲戚。勢取而力求。其望乎上非過深乎。上之所以勞於育才而病於少功也。然亦有故焉。鄙生於所求。貪生於所驕。求之盡其道。則鄙者可化矣。用之當其才。則貪者可消矣。今之成均育才之地也。欲得才之美者而用之。舍二者奚先乎。士惟有慕道德之志。然後可以用之。

當大任有輕貴富之心。然後可以成大功。是豈庸人所能及哉。浦江凌允恭。嶢然有志操。以郡諸生選入成均。別予欲求予言。允恭之才已爲州里所推。予無以贊也。然予恐其以所至者爲足。而過望於上也。故有以贈之。

贈劉文仲序

代太史公作

余未冠時游學郡城中。與文仲之父劉君彥祥交。劉君時年三十餘。鬚髯漆黑而雪白。褒然衣冠。頡頏諸公間。方以功名爲志。少所推接。然獨與余善。館于別

李卓吾評

方正學文集

六

十三

室。朝夕與語甚驩。間命其子出拜。五男二女。長者七八歲。小者三四歲。言笑啞啞。眉目秀朗。如畫圖。競牽衣袂相追逐。則文仲兄弟。而文仲其第六子也。中更亂。離余遁藏山中。不至城市者頗久。後二十年。兵革稍戢。郡守辟余爲郡庠師。授五經於諸生。復見劉君。署金華縣典史。朝夕奔走大府。形容衰憊。不類曩時。而諸子皆長大。有室女亦已笄。且適人矣。旣而余赴召至南京。留官儒臺。出入翰林二十年。以老引年乞才而歸。每念劉君而文仲訪予於浦陽。修髯長身。大

類其父。兄驚問劉君安在。兄弟皆無恙。而劉君作土中人已十餘年。其七子之中。惟文仲及一弟在。餘五人皆已死矣。嗟乎。昔見劉君。雖少憊。而壯氣勃勃。不衰。安知其遽死哉。然劉君年已至。猶可不恨。至其諸子。余乃親見其孩提時。喜劇膝下如昨日耳。今死者已死。而存者如文仲。且近五十。爲老成人。則予雖欲不耄。烏可得也。文仲嘗被推擇爲郡邑吏。復還吏北平。以省墳墓。辭還。其來訪我。也不忘其先人之交。而余也。追惟平生之故。寧不慨然乎。蓋古之仁人見

李卓吾評

方正學文集

六

十四

舊故。則相贈以言。余耄矣。欲無言者久矣。獨於文仲而有感。乃述平昔之所見。以贈之。使兩家子孫知予與劉氏有故。而不忌相交之義云。

贈王時中序

攻乎術者。不足盡術之妙。惟寓乎術者。足以盡之。天下之術。未有不深且博者也。苟徒竊竊然學乎其粗。而不得於道。則吾之精神智慮。方爲所役之。不暇何由盡其理。而用之善學者。則不然。於萬物之理。無不窮。果理之變。無不察。心之所得。固已絕出於人。

田是而寓於術。縱橫開闔。無所施而不宜。豈若專門獨學者之勞。且陋哉。趙括以善兵自雄。一戰而喪軍殺將。犯兵法所忌而不知。淮陰侯平居飢餓困辱。不稍自異於常人。及乎爲將。百戰百勝。曰。此在兵法。願諸君不察耳。括區區小智。恃於一技。而不達變。淮陰之所學。蓋有出乎兵法之外者。其成敗之効。宜然也。余嘗見世人好論醫。而不善治病。每爲人言學醫者。不足治疾。惟學道者。乃能知醫。問者或疑其非。或大吾言而不省。蓋知道者。寡無足怪也。邑人丁公語予。

李卓吾評

方正學文集

六

十五

以臨海王君時中之善醫。及其所治。奇効甚衆。心固慕之。而薦紳間多言時中之學。包羅恣肆。如古方士。如近世山林高人。其容貌簡寂如儒者。其神氣閑定如列仙之流。莫能名其術也。私益異焉。旣而余姑之夫盧君有疾。殆時中治之而瘳。思所以報之時中笑曰。是果以恒醫遇我邪。使我欲金帛爲王公富人。一舉手富貴。終世尚何爲於此哉。余聞而益異之。從而與之言。終莫測其爲人也。嗚呼。所謂有道而寓於術者。其時中謂邪。

贈王仲經序

饑而食飽而嬉營私而驚利生無聞而死無述者衆人也。食焉而思思焉而行不憂其身之窮而憂道之不修不懼其家之無財而懼乎名之弗揚者君子也。衆人之所爲切於身而見效近故人之趨事者夥君子之所務事既緩而功亦遲故衆人多笑之而不知衆人之所爲又君子之所悲也。吾昔年舟還自金陵泊姑蘇城下舟人指城中大第謂余曰此元僞吳張氏宮也余問今其家安在則已無唯類矣問其人名李卓吾評 方正學文集 十六

字則已莫有知者矣及至錢塘道西湖舟人數謂余言林處士事曰此處士故宅也此處士墳墓也此處士曾遊之地也余未嘗不爲之太息方張氏盛時據數州之富擅王侯之貴驅百萬之人以給其所欲其車服宮室妾媵珍寶騶從師徒僭擬乘輿而自謂一時之雄矣而今未下十年乃若此處士在宋時破廬弊褐羸童野鶴出入於烟霞水石間其窮困莫比今越二三百載姓名猶灼然在人耳目則區區之富貴者何足道而士之貧賤又何足憾哉

記

益齋記

余始至浦陽與邑士戴君元直遇元直長身昂然頤盼峭聳酒酣談論雜以嘲笑辭累千百無滯滯窘複態鋒穎橫出氣蓋一座余驚駭意其爲奇士而惜余拙訥不能與之往復詰難也二年又見元直其辭謹給敏如故而爲禮恭遜欽敬意若自少昔之所爲者余又驚之疑其有所得而然未暇問也又一年重見於錢塘諸公名士皆在席各吐所長爲樂元直攝衣坐其下俯首欽膝不發一談日暮賓退恂恂揖謝侃然趨去儼若愿慙君子及與之言皆中道理去前時甚遠而諸公亦稱其美不置余大驚而問焉元直曰吾少時嘗以醫出遊涉吳楚游淮泗至齊魯往來公卿之間虛左而俟束帛而迎者不可勝數吾時志高氣盛謂口舌間足以成事方以此自才而人亦多以此奇我及今揣之然後知吾之過多矣嘗聞於季父能軒君以爲易之遷善改過莫善於益乃以名吾齋吾將歸而求於聖賢之學子意何如余聞之愈大驚

世之任意自喜、瀕衰老遇挫抑而能悔悟者有之矣、未、有、易、慮、於、壯、強、之、時、改、節、於、無、事、之、際、者、也、予、見、元、直、於、數、年、之、中、而、三、改、其、德、每、見、異、焉、非、有、志、於、道、者、能、然、乎、聖、賢、之、道、甚、近、而、易、行、也、人、鮮、或、至、焉、者、亦、止、於、自、足、爾、以、元、直、之、善、改、過、苟、從、事、於、聖、賢、之、道、口、以、爲、足、而、暮、已、悔、之、昔、之、所、爲、而、今、竟、其、非、雖、日、異、而、月、不、同、可、也、余、蓋、將、屢、驚、焉、豈、特、一、再、而、已、矣、

借竹軒記

李卓吾評

方正學文集六

十六

余初與曾稽蔡君惟中遇於京師者甚久、時余方抱憂患、俛伏無與語、惟中亦以從事至、因日得相與談、自旦至暮、班荆列坐久之、乃各罷去、及訪之於南門之南、草戶之外、有竹數挺、視其楣間、有借竹字、余指而問之、惟中曰、吾雅好竹、假館于茲、幸又有竹、故因以識、吾好耳、他日願有以記之、予疑惟中在逆旅中、何暇事此、因自微笑不答、而今年遊浦陽、客有自越來者、致惟中之言、重以記爲囑、且謂惟中若會稽、有山林之樂、甚適、予聞而愈疑之、昔之京師、假屋以居、

謂之借竹固宜也、今儼然處已之室、竹則自有之矣、而復以借、何哉、且惟中苟以外物而觀、則孰非借乎、舟車借以載吾身者也、江山之勝、借以遊吾心者也、膏腴非我所有、借以養吾者也、玉帛非我所得、借以富吾者也、牛羊犬馬、非我所得、借以食吾者也、第宅傳舍也、童妾贅疣也、軒冕倘來也、甚而言之、雖吾之身、猶借陰陽造化以生、而豈特竹乎、苟自其固有而觀、萬物皆我所固有、而何借之云、世之人溺於自私、視世之物、皆執以爲己有、營營乎得喪之區、而不

李卓吾評

方正學文集六

十九

知止、何異於蠅蟻之九糞土乎、吾嘗絕江淮而北行、登泰山而望之四方矣、昔之英雄豪俊、高車大纛、馳騁乎名都壯邑之中、田夫巷婦、嘖嘖隨而瞻望之、以爲神人者、皆是百年以來、惟見斷碑殘隳、狐狸窟而烏、焉、號、其、上、豈、非、借、之、於、造、物、者、復、歸、之、冥、漠、之、中、乎、故、一、身、之、外、皆、借、也、富、貴、利、祿、加、乎、身、者、又、借、之、借、者、也、而、人、方、以、爲、忻、戚、不、亦、謬、乎、古、之、達、人、以、百、世、爲、斯、須、以、天、地、爲、室、廬、以、萬、物、爲、遊、塵、舉、天、下、之、物、皆、不、足、以、撓、其、懷、而、何、竹、之、足、言、乎、余、將、東、遊、保、

大禹之宅。吊子胥之廟。假惟中借竹之軒。而相與談往者之故。果孰爲借耶。孰爲不借耶。

息耕亭記

方子行于越之野。遇丈人焉。誦而耕。油然自得也。惟而問之曰。夫人勞苦矣。何樂之甚。丈人曰。子勞苦吾哉。而奚不自知也。彼晨而興。纓冠紉履。趨拱俯僂。暑不遑。瘁疲不暇。遇長值貴。異然而時肅然而視側。其則目如事嚴父。強言假笑。陽遜曲避。是謂形勞。披簡執策。朱墨紛錯。遺言逸典。聚其盈目。涉其流則若

李卓吾評

方正學文集六

二十

有條探其源則若不足。撐舌刺口。疑端滿腹。聖哲遠矣。將何由質。哀良已。逝追計馬蹟。欲知其方。困而罔獲。是謂學勞。群言胥攻。萬牛之毛。以之明道。繁影以糾。少者百年多止。數世磨滅。泥滓漫不可紀。曷爲不悟。尚修其辭。逞怪披奇。窮精憊思。遐觀千載。竟亦何裨。此謂名勞。卑處郡邑。尊據廟廊。逢迎阿比。以取哂笑。屏束學術。宣敷條教。物薄人澆。機深弄巧。寬則致侮。嚴則取訕。智絳氣使。惠煦威鈞。古人之思。自晒且悼。是謂官勞。凡此之勞。亦已甚矣。奚獨吾哉。而子

問焉。且吾之耕始也。手忘乎耒。而牛忘乎土。今也土忘乎苗。而吾亦不自知也。衆人之耕也。手與耒乖。故躬勞土與牛乖。故牛勞苗與土乖。故苗瘠而土病。吾今皆否焉。得非有可樂者乎。適意莫甚於樂。而樂莫過乎心與物俱忘。鳬浴乎水。振鬣修羽。不勝樂也。雞浴乎土。振鬣修羽。亦不勝樂也。易置而強施之。將不勝病矣。忘其爲土。然後能浴乎土。忘其爲水。然後能與水俱。冥而不死。吾今忘其爲畊矣。非特忘其耕。且忘其所以耕。非特忘其所以耕。且併耕者而忘之。耕

李卓吾評

方正學文集六

三

藏航軒記

浦陽鄭君仲潛壯遊都會盛麗之區。未老而休于麟溪之故宅。築室池上。修廣如舟。狀揭其眉曰。艤航。時率賓客燕息其間。悠然若有以自樂。而人莫測也。客有嘆者曰。人惟內有足恃也。然後不恃乎物。能不恃於物。然後能無物之累。而物皆爲吾用。世之恃乎物者。亦多矣。珪組車馬。恃之以爲貴。玉帛錦繡。恃之以爲富。斧鉞兵甲。恃之以爲威。有自恃之心。則所恃者不足恃也。惟不自恃者。恒有而享之。古之君子視衆人之所恃。漫不以入其意。而惟修其足恃者。以徐觀李卓吾評

方正學文集六

王

恍惚踵而却視。有可得久存而不去者乎。故自人而言之。身世皆航也。不可得而艤也。自其大者視之。鉅且莫過於天地。而天地亦航也。亦不可得而艤也。大天地且不可恃以爲固。而況於人乎。而況一室之間乎。然天地不能自立也。必有立之者。不能自爲也。必有爲之者。天地有壞而立之者。未嘗變也。人之生有盡而俾之生者。未嘗盡也。噫。航乎。果誰爲之。而誰艤之乎。吾將與子撥其維。振其紀。以求之於一氣之始。則人不恃於物者。其可恃也遠矣。治龍廟而埋有寶

李卓吾評

方正學文集六

王

李卓吾評選方正學文集卷七

吳山俞允諧汝欽閱

記

貧樂窩記

世謂士者多貧。豈天使之然哉。才高則不忍以利自污。道得則不肯與俗相混。其所存者。榮大異。美固以世之富貴為垢。而不肯視其肯小屈其志以求之乎。是以寧適意於飢餓。而以沉溺利欲為深耻。世俗不之察。因以士善貧為知富貴之正哉。物之可以奉

李卓吾評

方正學文集

一

其身者。無不給。世俗之謂富貴者也。然過取之也。有禁苟得之也。有禍稍踰其分。則人思役之。鬼神害之。不致於蕩覆。漸盡有不已。方其得所欲而守之也。或有愧於其心。戚然若蒙不潔。而恐人之覺也。凜然若臨有刃之淵。而憂其墜也。易嘗有新須之樂哉。士之

富貴則不然。於三才萬物之理。無不得諸已。於國

之事。無不備於身。前乎百代之上。後乎千載

而不少遺。大正日月。河嶽照臨。流峙

之盛。衰陰陽寒暑之消長。靡

不存乎中。而有以識其故。然此猶其取於外者耳。至

於絕私去欲。以全其性。窮微致曲。以達乎命。堯舜禹

湯文武之所有者。與之絜深較廣。而無作周公孔子

顏孟之所學者。沛乎若皆在我。而無虧歛之于一身

而非有餘施之於政教。而無不足當其存心。無為以

自樂。其所存操威福之柄者。不能奪為生民之宰者

莫之制。窮達死生之變。亦大矣。不少亂其胸次。而為

之人。其視富貴果何如哉。世徒駭區區之外物。而以

士為貧。不知有道之樂。固超乎富貴之表也。奉川邵

李卓吾評

方正學文集

二

君真齋名讀書之所曰貧樂窩。予不能知邵君悉其所樂也。然不謀而同者。心也不期而合者。道也。舜之居深山。伊尹之處畎畝。顏子之在陋巷。時之相去數百載。而其可樂如合。參然孰謂邵君之樂獨異於予之所云乎。

問月樓記

天台金君元升作樓以居。名之曰問月。當夜之良披

羽衣。命壺觴。歌李白問月之詩。擊如意以為節。見者

李太白猶在人世也。其鄉人與之請予道其故。余

日金君所問者月也。使月能言且不能答余非月也。豈能知其意哉。雖然明於外者內不足以自知。爲天下所仰者受天下之疑。月雖欲辭人之問也難矣。余試與金君達觀於一氣之始可乎。自我而視之月也。明且大者也。自月而觀之庸。自知其爲明且大者乎。非惟不知其爲明且大。庸自知其名爲月乎。名且不。知庸知其盈虛消長之道乎。君何從而問之。而月何從而答之一氣盪摩而月生焉。彼非願異於萬物也。而賦之形者蒼蒼耳。莽莽耳。煌煌耳。雖欲不異於萬

李卓吾評

方正學文集

三

物不可得也。其形雖異於萬物。其爲之形者未嘗與萬物異也。夫吾之形異萬物而最靈者。生而寓於世。貴賤修短禍福之數紛乎其不齊。且莫知其所由然。況無情之月乎。尚何暇於月之問哉。雖然予嘗聞之。居乎上而不遺乎下。故明盈而不以爲喜。蝕而不以爲戚。故長存若是者。非有類於人之說乎。金君才可。以處位而抗志於隱。未過於時而能有以自樂其取類於月者深矣。余非其人。烏足以言之。

咏菜軒記

凡物味之甚美者必爲人所甚好。可好之甚者亦往往能生其禍。以病乎人。酒味之美者也。好之甚者小則有酤管之失。大則戕軀喪德。以災其國家。牛羊魚鱉之類於食物爲最珍。然華元以羊羹不均至於取怒而致敗。鄭靈公鼃羹不以分人而逆亂之禍因之。以生。是以其脆適口之故不之戒。慎以飫飽亡其身者世常有之。是豈非有甚美必有甚惡之事乎。夫惟其味淡薄。初若無可喜者。而世自不能遺之。飲者資之以析其醒。食者資之以解其飢。貴而八珍九鼎之

李卓吾評

方正學文集

四

筵賤而橡茹藿猷之室。莫不有待於味。其物既不爲人所爭。而其味和平清苦。善除物之毒而不生疾。以病人。若是者其惟菜爲然乎。世之名人賢士每懲厚味之腊毒。而顧深嗜乎菜。若杜子美之於韭薤陸龜蒙之於杞菊。蘇子瞻之於蘆菰蔓菁。莫不遂稱之見於咏歌。而黃魯直謂士大夫不可不知此味。尤爲篤論。蓋貧賤者之所易得。則無踰分之思。而求之不勞。不爲富貴者之所甚好。則享之也安。而用之也無愧。身不勞而心無愧。此君子之所以有取於斯歟。暨陽

蔣侯文旭以博士弟子高等選爲監察御史其官貴顯矣而其志清約廉謹以味菜名其所居夫爲顯官而嗜菜其善有三焉不溺於口腹之欲所以養身也安乎已所易致而不取衆之所爭所以養德也推菜之味以及乎人俾富貴貧賤同享其利而於物無所害所以養民也養身以養德養德以養民此蔣侯之所以過於人也乎語有之曰人莫不飲食也鮮能知味也蔣侯於是乎知味矣因菜之味而深味聖人之道使仁義充乎中暢乎外而發乎事業於膏粱之味

李卓吾評

方正學文集

五

且有所不願而況於菜也哉

南齋記

人之初無有貴賤也才有所不若德有所不逮而敬慢之心生相慢之至以爾汝爲未足而呼其名以相名爲未足而加以醜汗之號尊敬之甚以稱其字爲僭而稱其姓以稱其姓爲泛而曲爲之辭長之則曰長者師之則曰先生或因其所居而爲之號或因其所有而美其稱而先生長者之號夫豈強之使出於口哉衆人之於君子以爲不如是不足致其尊慕之

心而君子之貴於恒人者固不待乎此也德誠尊也大誠美也世雖加之以公相之號猶不以之爲貴而況其細者乎世俗不之察挾其區區之細以爲君子斷而不知苟無君子之所有雖加以世俗之貴而其可賤者固在吾之所得果有足貴焉則夫先生長者之稱與公卿大夫何別哉呼之爲公卿與號之爲先生長者均之出於人之口也然公卿而無可敬人未嘗以先生長者推之先生長者道德有以服乎人則公卿不足爲之重吾以是知德爲衆人所推者過乎

李卓吾評

方正學文集

六

位爲衆人所貴者甚遠也臨海陳先生行修乎家學信乎朋友聲聞於郡邑以朱氏詩教授學者受業其門而以文辭政術稱於世者相述先生年老家居門人尊之不敢舉其字因其所居南齋稱之爲南齋先生而先生不喜自居也自謂南齋滯叟世之所尚以爲貴者印組以爲華祿賜以爲豐崇顯之位以爲泰之數者咸無焉而人尊而推之不敢字之而姓之不敢姓之而擇美號以稱之此其人豈有待於物而貴哉知其無待於外而猶強爲之號以加其身宜乎先

生之弗喜居也。雖然名者衆人之所同欲也。汲汲而求之。則失之也。必易。不得已而受之。則居之也。必安。好名何爲先生亦嘗見夫世之所謂貴人者乎。人而而陽尊之。背而陰笑之。生號爲公卿。沒喻爲犬鼠者。亦衆矣。彼惟不務於德而求於外物之多也。故得之而不可常有之而不能守。方其垢辱交至以危其身。欲如先生南齋之樂。豈可得乎。先生隱約守道。無求於名而名自尊居之而安傳之而可久。其視世之貴賤相辱者何如哉。然士固有足貴者。初不在乎名位之有無而李卓吾評 方正學文集 七

懶齋記

學道之士張君用隱。自號懶齋。而亟求予言。余戲謂之曰。夫懶者之於事。爲迫之而不屑應。強之而不卽從。其臥也。怠起其坐也。怠行。飢怠食而渴怠飲。固其宜也。今子廼屢跡吾門。以言爲請。而不知厭。是豈真

懶也耶。且使予亦以懶自居。孰肯言我之無言而爲予言。使吾非懶者也。又烏能言子之懶哉。雖然。自夫不息者而觀之大。而天運乎上。日月行乎兩間。百川經緯九州而達四海。未嘗斯須怠也。小而萬物之生。羽毛飛動。卉葉鱗甲之類。其生長蕃育。以遂其性者。亦未嘗有一時之懈也。況夫人也。而暇懶哉。自夫常止者而觀之。則崖石以不動故堅。山嶽以不動故壽。水靜則可鑑毫髮。地靜則可載萬類。是皆懶之類也。而子之懶。豈謂是乎。故巧者之奔走。不如拙者之自李卓吾評 方正學文集 七

然菴記

予奚知焉。於是用隱唯唯。請書以爲記。川隱世寧海人。其先有仕吳越爲光祿大夫者。至今爲大族云。會稽俞先生當年富氣。時嘗以驚世絕俗之智。顯

河決峽之辨爲當時所推既晚更事益深奉朝命爲學者師於東南小邑乃喜爲簡默號其燕處之室曰默菴其弟子聞而疑之曰先生之爲斯號也不亦異乎人之達其志意明天下之理而成物化民者以其能言也故教令不宜于家則親愛疎詞命不修于鄉則長幼乖軍旅不言則無以用衆賓客不言則無以成禮居乎朝廷爲大臣而好循默則難以定國計和人民爲諫官近職而不務言事則有曠官竊位之譏先生爲人師以教民善俗爲職業封域之內有細行李卓吾評
方正學文集
九
之違片言之悖先生耻之惡可以默自處乎哉余聞而笑曰是知默之爲默而不知默之非默也知言之不可止而不知非默則不能爲言也予嘗見夫萬仞之淵乎方其靜也沉齋涵蓄不震不激泊乎無聲杳乎莫測惟其積之久而不妄出也故一旦決而爲川達乎江河聲之所撼聞數百里使其不深而終日汨汨如溪澗澗潦之爲則不崇朝而涸矣安能澤加萬類乎故士非能言之爲貴而發於不得不言之爲美道充於中不得已而後言則其言必傳無意於辨不

得已而後辨則其辨必明昔者孔子之門以言語稱者有矣惟顏子不言如愚人然由後世考之凡顏子之言皆爲天下準與聖人之旨相表裏而宰予子貢發言立論輒多疵而不適乎中豈非好辨者未必能言而善言者必本於默乎先生閱乎事變多矣求乎義理精矣知夫無益之辨之不足務蓋將卽顏子而師之而今而後先生之道益隆矣立乎朝則發而爲正論垂乎後則揭而爲大訓皆有道者之餘事也先生之默烏知非言之至者乎二三子何患焉於是疑李卓吾評
方正學文集
十
者謝曰子之言似矣請質諸先生置之屋壁以祛弟子之惑

天台陳氏先祠記

祭先一事關係民德最大

天台陳氏居東哲山者爲著姓其先自婺來遷至秉彝十餘世矣族之盛凡近百家秉彝之祖恐其族大服降其情或離而不屬乃爲祠祀始遷祖而使族人合祭以維繫其心元末兵亂祠燬于火秉彝之父彥聖欲作新之未果而卒國朝洪武十年秉彝以爲先人之志奚可不承乃謀於堂弟集財聚工爲祠於故

址復以襲器不可以祭也。設牢醴粢盛之器藏于祠。以族人各用其物以祭爲不飭也。割田若干畝以供祀事。請族之宗子主其祭。祭必由禮而不越焉。其役逾年而成。其事可以傳久而無弊。因趙君鼎來京師。請書之。今天下之禮不合於古者多矣。不合於古而合人情雖聖人出不能易也。人之富貴自外至者不可以必得。得之不可以世守。而祇祖事先之心發乎天性。人之所同也。烏得以自外至爲之制而禁抑天性哉。苟拘古之法。庶人惟得祭其禰。今飲與食持盃。必奠執匕必祝。始爲飲食之人。去今已遠矣。今之飲食非彼爲之也。人猶不忘之。況祖考吾之所本者。吾身皆其遺體。其可忘而不祀乎。自漢以來民之祭已上及高祖。非人不由禮也不合於人情勢不可守也。孔子嘗謂繼周者有所損益。其此類也。夫陳氏之祠自始遷而祭群祖言乎古之禮固不盡合先王制禮之意。似可爲得禮之本。蓋禮所以善俗而教民親睦。雖作于古不足以感人心。猶非古也。雖不合于古於俗有益焉。安知其不合於先王之意乎。暴戾之夫不

可以詞說化。示之以父之像則泣。過祖之廟則敬。其泣與敬豈待詞說哉。出乎天性不可止也。陳氏族人信盛矣。合之以一祠。猶一家也。此祠不廢傳數百年猶旦暮也。辨其親疎謹其品節不合於禮者鮮矣。有可以持世變俗者。極人力之至難。猶得爲之。況爲祠而善一族者乎。然則興作之工雖微而可書者甚大。余有志於變俗而未能者。喜其事約而博。因記其成。且識所感焉。

遊清泉山記

環寧海之山多可遊。惟清泉山去邑爲最近。壬戌秋九月有九日。余抵邑中。與予友善者欲偕予遊。求其近而易至者。莫宜於清泉。於是携琴命觴而往登焉。出西郭百餘步。折而北。山阜隆起。無崇林鉅壑峭異之觀。彌望皆白茅叢生作花。紛若鸞羽。躡而升。潤滑不可停足。群奮相先。至其脊有怪石二。半陷于土。蘇深碧色。鱗生其上。班班可玩。遂列坐石旁。道古今事以爲樂。久之復循脊西行。冷風自西山來。衣袂瑟瑟然。飄舉不可進。就其窪止而琴琴音與風聲相和。抑揚

徐疾琤琮澎湃。心融融如有得。起而四顧。落日與山
當東北。雲氣中海濤際。天日光倒射海上。灩澦難正
視。乃之山北。草舍飲酒。飲已。琴重作。日暮始歸。莫不
動容愜意。以爲茲遊信樂也。而予獨有感焉。邑之名
山十百於清泉者衆矣。然遊者之跡罕至。縱偶登之。
手疲於扳援。而趾病於踐履。苟未窺其奧美之所。徒
厭其勞。而不知其爲可樂也。是山較崇卑於彼。固有
所不敵。而遊者必至。至必樂之而歸。豈非高遠者雖
悅於時俗。而卑近易至者。乃爲常情所喜乎。然人於
李卓吾評 大方正學文集 七 十三

餘慶堂記

力可以禍福一世。而不能保其家之常存。智可以臧
否萬物。而不能必其子孫之皆賢。蓋可爲者人事之

偶然。而不能者天道。不可以智力動也。匹夫之相與
綏之以誠。則喜詐之以術。則怒。天道之神於人情。不
遠矣。而人欲以智力勝之。安在其爲智力乎。昔嘗觀
於故都舊邑。問公侯將相第宅之遺址。而求其子孫
之盛衰。當時之輝赫崇熾者。今多不復存。凡守其舊
宅而不墜者。皆不遇者之後人也。然後慨然而歎。威
權名勢造化之大柄。彼乘時之間。而以智力僭持之。
寧有不獲罪於天者乎。縱無犯於天。寧有不得怨於
人者乎。其尤之積。一身享之。而無餘。而欲昌其子孫
李卓吾評 大方正學文集 七 十四

難矣。故再實之木。其枝必瘁。久息之田。獲必倍常歲。
吾於浦江黃氏。而益知積而不廢者之有後也。黃氏
自宋爲詩書家。嘗有仕者。而不大著。然以積善稱。至
今二百年。其諸孫曰資善公。愈好善。修其業。率二弟
聚食。不析鄉人賢之。今太史公以餘慶名其堂。昭其
先之積善也。黃氏之家。故家也。上世之所餘者。非一
物矣。視於廟則籩豆衣冠秩如也。視其堂則琴瑟書
史森如也。視其野則土田陂池鱗如也。然是數者。豈
智力能守之哉。亦餘慶之尚存焉耳。世之貴盛者。果

非不餘於困帛。非不餘於燕犬馬牛羊。非不餘於家。然而卒莫能守者。善不足而天不與也。人常汲汲圖彼之有餘。而不汲汲憂此之不足。何哉。此吾所以嘉黃氏之賢。而願爲其後人告也。

仙溪霞隱記

建觀

永康之南有溪曰仙溪。其上飛霞觀在焉。或曰常有仙人乘霞飛升。至今上有霞氣。故云。學道之士徐東溟結廬于觀側。以仙溪霞隱題其額。人莫識也。他日其族子允中以告余。曰。知霞者寧有過於予者乎。余

李卓吾評

方正學文集

七

家赤城之西。巨海之陰。當天光初舒。旭日未升。有神氣焉。自東而生。騰而如鳥。迴而如輪。奮而如龍。曳而如神。歛焉而鸞鳳翔。彪焉而虎豹踰。彬縕雜襲。重敷縮結。或變爲五色。環湧抱日。或隨風飄蕩。久而乃沒。一朝之間。終日之內。不知其幾起滅也。當其起滅之時。目瞬氣息。欲其不變。已不可得。況得常見之乎。欲常見之。且不可。況欲常有之乎。不可得而常有。況近之乎。而東溟欲託而隱焉。此其志何也。吾知之矣。東溟其有所懲而然乎。天下事之變亦多矣。寧獨於

霞哉。彼之朝華顯而暮羈縻。朝肥堅而暮徒步。其腹已盡。而糠粃繼之。綺綉去體。而疎布不掩者。其爲變亦甚矣。而衆人不察也。往往知能力執欲。使適意者常存而不失。而卒并其身弗守者有矣。此非惑耶。且凡物之接於耳目者。孰能長存而不變。日月之明也。而不能無缺蝕。山水之久也。而不能無頽涸。天地之大也。而不能使無閉塞傾陷之災。此皆號爲歷終。古而不變者。且若是。亦何怪於霞乎。又何泥於人之身乎。自霞而言霞。不能不變也。自人身而言之。人身亦

李卓吾評

方正學文集

十六

霞爾。自天地而觀之。雖天地亦何異於霞乎。雖有久速之殊。其不能長存。則一也。惟夫聖人賢士。知其然而思在我者。勝之故。修而爲道德。施而爲事功。發而爲言語。可以垂千載而不變。而神仙之家。亦有見乎此。則葆形練神。爲長生不死之術。以其一身徐觀萬物之變。昔之所傳。韓終獨徐輩皆是也。二者之爲道。雖不同。其過於衆人亦遠矣。東溟之所學者。神仙之事。而余則慕乎聖人賢士。而未能者。豈足以知東溟允中。試以吾言質焉。東溟倘以爲然。或能乘霞訪余。

於赤城之下尚相與講之

求古齋記

絕頂特見

生乎古者豈皆善人乎。生乎今者豈皆不善人乎。使生乎古者皆善人。則舍今而求古可也。使今之人亦有善焉者。安得遽舍之而不求而必務於古乎。今而視乎百歲之前古也。生乎百歲之前者。自視則今矣。遠而千載之上古也。千載之上之人。自視則亦今矣。孔子以爲古者三代之盛。而其時之人視三皇二帝則又爲古矣。三皇二帝三代以爲古。而其時亦嘗以

李卓吾評

方正學文集

十七

爲今矣。然則今與古何定名乎。隨人號之耳。今與古無定名。安知今之非古。古之非今耶。安得謂古之人皆善而今之人皆不足法乎。故遺今而專乎古。則其失爲固遺古而務乎今。則其失爲妄阿與矣。其失一也。君子不貴也。君子之學取其善。不究其人。師其道。不計其時。善誠足稱也。其人雖非聖賢。不知其爲不可也。取其善而已。道誠足師也。其人雖生於吾同時。居與吾同巷。不以其易見而遺之也。師其道而已。天下之善一也。古與今之道均也。何以其人與時論之。

耶。苟必惟古之求也。則孔子於禮不問於老聃。必求

周公而問之。琴不問於師襄。必求師曠而問之。官不

問於剡子。必求古之命官者而問之。求其人而不可

得。則卒無所問矣。必得聖人而後取其言。則荷蕢丈

人之語。孔子必將掩耳而過之。與時人歌。必默然而

不和之。滄浪之孺子。耦耕之隱者。必鄙之以爲老農

小子而不聽之。七十子之流。必不與之往復答問而

以道告之。何以爲聖人乎。善學聖人者。古之善吾學

之。今之善吾亦學之。今之不善吾惡之。古之不善吾

李卓吾評

方正學文集

十八

亦惡之。古之事合乎道。固將取以爲法也。如使不若後世之美。則舍古而取後世可也。後世之不近乎道者。固所棄也。如古之不合乎道者。安得以其古而取之乎。曰。然則孔子何以好乎古而取之也。曰。吾之言。固孔子求古之謂。善學者之求古。猶良匠之求木焉。木之生乎山。有千歲者矣。有百歲者矣。使生乎千歲者而材。固取之也。使不若百歲之材。豈以歷年多而取之乎。二帝之輅古於殷也。伏羲氏之建時古於夏也。黃帝之冕古於周也。孔子不取其古之甚者而取

乎三代何歟。惟其善而已。孟子不取夏之貢而取殷之助。武成之書取其二三策。曾謂孟子非好古者乎。聖賢之於古固如此也。使聖賢生乎今之世其所去取又可知也。慈溪孫君元禮篤學而慎行。取孔子求古之語名其讀書之齋。予喜其異世俗之學也。推其說以告之。使自擇焉。

題窩記

士之可貴者在節氣。不在才智。天下未嘗無才智之士。而世之亂也。恒以用才。聘智者。馳騫太過。鈞竒竊

李卓吾評

方正學文集

七

名以悅其君。卒致無窮之禍。而氣節之士不與焉。氣節者。假蹇可畏。而才智者。敏慧可喜。可喜者。易以成。功亦易。以致亂。欲制禍亂於未萌之先。非得可畏者而任之不可也。漢汲長孺。吳張子布。輩皆負氣自高。出言飾色。不少屈抑。以取合當世。視人君之尊不為之動。遇事輒面爭其短。無所忌。此皆流俗所謂熱人也。而朝廷恒倚之以為重。狐鼠之盜。矚其進退。以為恭肆。彼豈用區區之才智。以服人哉。人望而憚之。以其節之足尚也。國家可使數十年無材智之士。而不

可。一日無氣節之臣。譬彼非脆之味。雖累時月不食。未足為病。而薑桂之和。不可斯須無之。人君無可畏者在其側。欲無危敗難矣。余少慕古之熱者。欲起長孺子布與之交。而不可得。則思博交海內之士。以觀其所有。謂余為熱者有矣。而慕乎熱者。未始或見。豈節義之士。獨少於今之時乎。抑遇合之術。固有不同也。今也天子懲近代之弊。立諫諍風厲。在位俾得言。事誠得熱者出。以應其求。則治道可成矣。同邑潘君伯理甫年七十餘。而以題名其窩。豈慕長孺輩者乎。

李卓吾評

方正學文集

七

於其名可從而知其志。惜其老而不獲見於用也。然有志者。不累乎用舍。居乎家行乎鄉。與用邦國奚異焉。使長孺子布為布衣。亦將聞于時。傳于後。其肯泯然與庸衆人等乎。君居其名師。其道言論事為。必有卓乎越於世者。是亦余之所慕者也。願造君之窩而相與論之。

養素齋記

代太史公作

金華俞君大有。敦愿而有禮。好古而能文。文聲動縉紳間。雅不喜自耀。深居退處。若能遺世者。所若之齋。

題曰養素凡其所爲文亦以養素加之其言曰世道之降也我知之矣雕棖刻桷丹漆黼黻文憲綺疏錦幃綉幄者居室之華也於我乎何加我則土壁而茅簷繩樞而甕牖匡床席門僅容仰俯以養吾素而已狐袖豹褙烹肥膾腴青紅奪目其臍淪膚者服食之侈也於我乎何與我則被褐而束章飯糗而茹藜粗糲淡泊僅禦寒飢以養吾素而已有肩累足拱手屈膝屏氣卑聲傾畝詭巧者禮儀之繁也我則不能惟知率情任質直躬正色無求於人不忤於物以養吾

李卓吾詩

方正學文集

七

素而已剽雋掠奇粉飾辭彩雜章施爲祿之資者辭文之麗也我則不爲言務達志文以適意不求世知惟禮之附以養吾素而已凡是者皆素乎外者開闢之初是謂太素風淳氣厚少智寡慮其民師師其俗熙熙故易爲治而善人多也今者巧出僞作風澆氣薄嬰兒設機弄女婦事遊譎賤胥握文法富室擅筌朴訟獄煩滋世道交削然無位於時且弗敢議也天之明德既虛且靈寂然湛然不撓不撓故能酬應萬化洞照群情正敬立誠與道合并以其體素也今

也聲色以汨之利欲以汨之羞愧以汨之浮詐以汨之閑味錯穢敗厭良彝此予之所大懼而不敢不養也彼恃其華我以吾陋彼快其侈我安吾約彼逞其繁我執吾簡彼眩其麗我守吾白去僞存真以全吾之天而反道之機庶幾立乎兩間而一無愧怍也乎同郡宋濂偉其言高其志避席唯書以爲記

貯清軒記

清氣之在天地間得其純全之會則爲聖賢人得其澆駁之餘則爲庸衆人以庸衆而視聖賢之資疑乎

李卓吾詩

方正學文集

七

有高尚懸絕者終不可以企及然而聖賢未嘗以庸衆限人而不使其入於清明之域者蓋以五性在人猶水之在於器器有汙潔而水之清初非以汙潔而加損也聖賢之於性譬若以至潔之器受水而恒以靜居之故其爲水也可以鑑秋毫而察眉睫衆人譬以汙器受水而又動淆之則水始有渾濁而不足以自鑑矣故善學者積澄濾之功以變其渾濁而反乎至清則衆人可爲聖賢人亦理然也今夫靜閒之中觀乎雲霞之卷舒星辰之森列入乎山澤而玩夫泉

石之秀潔。松竹之高茂。其心未始不有脩然出塵之意。及乎事變之陳于前。利害之交激。吉凶之揉錯。向之脩然者。則已填穢穢。汙化爲泥塵。而不自知。謂之善學不可也。余嘗行乎四方。絕江汴。淮以達于河濟。舟人取水以給炊釜。得其清者。固已不煩澄濾。而自足。得其濁者。則置之。一器以俟其清。然後用。向使怒目而視。棄遺之。又烏能知水之性。而盡水之用也哉。吾是以悟聖賢之於衆人。亦舟人視濁水若也。天下之水。本清而至於不清者。非水之罪也。人之性。本善而至於不善者。非性之罪也。臨海留賢里澄溪修竹之間。有屋翼然臨于方池之上者。包氏之貯清軒也。軒之處。士曰仲遊。使余記貯清之意。余謂環軒之水。泉草木可以娛耳目。而寓散閑者。衆皆知其爲清。而清自我出。不必爲包君道也。存乎方寸之間。使得乎天者。泓渟洞澈。可以酬酢萬物。而不爲物所淆。包君安可不聞此道邪。余受氣甚濁。竊有志於聖賢之學。患朋類少。不足以反乎至清。包君方肆意於山澤。有室可居。有書可讀。苟許余爲忘年交。尚相與講之。

御史府記

皇上嗣位之初。卽下明詔。行寬政。赦有罪。蠲逋租。鉅萬計。去事之妨民者。明年以紀元。賜高年米肉絮帛。民鬻子者。官爲之贖。免田之租稅。幾年分遣使者。問海內所患苦。實廉平吏罪至死者。多全活之。於是刑部都察院。論因視往歲減三分之二。人皆重於犯法。二年春二月甲子。有詔。若曰。頃以訴狀繁夥。御史臺號都察院。與刑部分治庶獄。今賴宗廟神靈。斷獄頗簡。其更都院。仍漢制爲御史府。專以糾貪殘。舉循良。

匡政。事宜教化爲職。省御史員。定爲二十八人。務爲忠厚。以底治平。三月戊辰。賜御史衣。明日己巳。以都院舊署在太平之北。於朝謁爲難。命卽詹事府爲御史府。賜宴于新治。復命文武大臣皆預。以寵綏之。旣而有勅。令臣某記其事。臣惟斯民之生。以德養之。則安於爲善。以刑制之。則棄於爲惡。聖人之治天下。豈有他術哉。使人人皆知去惡以從善。而治道成矣。惟御史之官。始於周。其職之所治。與權任之重輕。雖累變不常。然得其人。則紀綱振而國體尊。非其人。則人

望不肅而是非錯繆然專任以刑獄則自近代始曩者法吏持刑深刻犯者滋衆先皇帝甚厭苦之欲有所更革而未暇今皇上以德養人群生喜悅訟者衰止復古官名以修善政實行先帝之遺志自今居是府者其敬承聖訓凡便於國利於民者則言之爲民之蠹爲國之病者則去之毋溺於私而杜其所守毋懾于勢而屈所當爲一以道輔佐天子行德教使黎民醇厚如三代時斯不負建官圖治之意苟爲不然舍其大而務其細或事小忠未節以市名或爲詭行

李卓吾評

方正學文集

七

也故書其事以爲居位者規。

李卓吾評選方正學文集

李卓吾評選方正學文集卷八

吳山俞允諸女銀閣

題跋

題大學篆書正文後

大學出於孔氏至程子而其道始明至朱子而其義始備然致知格物傳之闕朱子雖嘗補之而讀者猶以不見古人全書爲憾董文清公槐葉丞相夢鼎王文憲公相皆謂傳未嘗闕特編簡錯亂而考定者失其序遂歸經文知止以下至則近道矣以上四十二

李卓吾評

方正學文集

一

字於聽訟吾猶人也之右爲傳第四章以釋致知格物由是大學復爲全書車先生清臣嘗爲書以辨其說之可信太史金華宋公欲取朱子之意補第四章句以授學者而未果浦陽鄭君濟仲辨受學太史公預聞其說而雅善篆書某因請以更定次序書之將刻以示後世蓋聖賢之經傳非一家之書則其說亦非一人之所能盡也千五百年之間講訓言道者迭起不絕至於近代而始定而朱子亦曷嘗斷然以爲至當哉故亦以待後之君子爾世之嘒嘒然黨所聞

而不顧理之是非者皆非朱子之意也。舊說以聽訟釋本末律以前後之例爲不類合爲一章而觀之與孟子堯舜之智不偏物之言正相發明其爲致知格物之傳何惑焉。古人之說經畧舉大義而意趣自備。非若後世說者之固也。由國家而推之天下大學之所宜爲則欲致知者舍聽訟而何以哉。是語雖異於朱子然異於朱子而不乖乎道固朱子之所取也。歟。鄭君多學而不雜執中而不滯觀其所好其傳所謂近道者歟。洪武十四年冬十二月十二日謹記。

李卓吾評

方正學文集

二

題觀鵝圖

善用物者天下無遺物。夫苟無遺物則凡飛走動息之類接乎耳目者悠然會乎心皆足以助吾天機孰非可用者乎。世稱王逸少愛鵝鵝何足深愛逸少固有以取之爾。事物之變天地之賔陰陽鬼神之蘊奧心之所得寓之於書其所取者豈特一端哉。盈兩間者皆逸少之書法也。鵝蓋其一物而已。觀錢舜舉之畫風流閒遠之趣猶溢於目中此豈易與世俗言耶。

題蕭翼賺蘭亭圖

唐史稱侍臣請集太宗文章太宗不許曰人主患無德政文章何爲。因斯言而觀其用心豈欲以區區翰墨傳世者哉。而於蘭亭一紙之微乃設詐謀命蕭翼賺取於辨才溺於嗜好之篤顧與中主無異何其惑也。然以人主之尊不以威迫勢取而委曲求之於一老僧其用心亦厚矣。玩之沒身納諸陵寢石函鐵匣銅於山陵之下其藏護亦固矣。而數百年之後不免爲有力者所發則夫世之縱意非可欲取之不遺餘力而謂可以守而不失者豈非大惑也哉。此可見爲

李卓吾評

方正學文集

三

天下所同欲之物苟非其所宜雖有人主不能長守惟不溺於物者乃能不爲物所累。圖之工否不足論而斯理觀者所宜識也。圖今蓄於蕭君彥祥彥祥好學之士其尚以是觀之。十七年二月六日書。

題褚遂良書唐文皇帝哀冊墨蹟

晉宋間人以風度相高故其書如雅人勝士。蕭酒醞藉折旋俯仰容止姿態自覺有出塵意。陵夷至于中唐法度森然大備而怒張挺勃之氣亦已露矣。唐初諸賢去古未遠故猶有晉宋遺風觀褚公所書哀冊

豈後人所可勞。髣哉。古人所爲。常使意勝於法。而後世常法勝於意。意難識。而法易知。顏柳之書。余一見卽知其美。此書八九年。中凡三見矣。今始識其用意之妙。正猶有道君子。泊然內運。非久與之居。不足知其所蘊也。絕頂之談

題顏魯公書放生池石刻

肅宗之放生。煦煦小仁。無足稱者。當時池多至八十條。所而此碑。獨以魯公辭翰而傳。則夫天下之可恃者。果在乎尊榮也哉。公之書。人皆知其爲可貴。至於正而不拘。莊而不險。從容法度之中。而有閑雅自得之趣。非知書者不能識之。要非言語所能喻也。

題米氏山水圖後

自古極盛之世。天下之間。和同無間。粹英秀傑之氣。充盈洋溢。是以賢才之生。多駢發。通見父子兄弟俱以所長稱于時者。衆矣。而宋東都爲尤甚。相業功烈。則呂氏范氏。道德之純。則程氏文章。則蘓氏曾氏王氏孔氏劉氏。其他至不可勝數。而米氏父子各以畫名家。亦皆擅一時之妙。豈人力所及哉。天欲固人之

國家必生才以植其本。使之扶而立之。輔而翼之。或從而藻繪潤飾之。不如此。不足以見盛大之美也。元輝此圖。乃避地新昌時作。山川林麓。吐吞闔闢。有排幹元氣之勢。實可與古昔抗衡。不特追配先人而已。當人物凋謝之餘。洞視今昔。慨歎久之。

題靈隱寺碑後

天地間至堅固者。莫如金玉木石。脆薄者。莫如簡筆。緣紙礪石。攻木範金。坏土以成室。其成也難。其傳也宜其可久。操筆書紙。率然而成文。非假金石以刻之。

李卓吾評

方正學文集

五

宜其易毀滅也。然而世之爲堅固之具者。常托其傳於易毀之物。則豈不以其所托之人爲足恃耶。錢塘佛寺最鉅麗者。曰靈隱。當元皇慶壬子。嘗改而新作之。鉅今洪武癸酉。僅越八十二春秋。求其一椽一瓦。皆已毀燎無遺。而金華石塘胡公及吳興趙文敏公所撰而書之文。述寺之創始。與其山水之勝。棟宇之麗。僅盈尺之紙耳。誦而觀之。當時之事。猶儼乎如在。則夫天下之可恃以永久者。果安屬哉。亦可以慨然而有感矣。石塘在元位。最不顯而行最篤。文最奇。趙

公名重、宦高、每得其文、必欣然爲之書。於是又可見、苟有足恃、固不以外物爲輕重。而二公之過乎人、必有出乎文辭翰墨之外者。而世之尊二公者、方拘拘然求之於此、而不知求之於彼、不亦重可感夫翰林、脩撰練君子寧、以此卷示余、子寧多學而甚文、必以余言爲然。

題桐廬二孫先生墓文後

予嘗論正統以爲有天下而不可爲正統者三。墓臣女主夷狄也。墓臣女主之不得與於正統、古已有之。

李卓吾評

方正學文集

六

惟夷狄之全有四海、創見于近世、故學者多疑焉。蓋蔽于聞見而不暇遐思、遠覽胡怪乎其未之識也。宋德祐景炎之後、縉紳先生往往竄匿山谷、或衰麻終其身、或慟哭荒江、斷壘間如失考妣、而不復有榮達之願者、多有之。及其世久、俗變、然後競出而願立其朝。蓋宋之遺澤既盡而然也。若桐廬二孫公兄弟、繁峯公之抗志不汙、求心公之不屑仕進、何其凜然可尚也哉。富貴之過於貧賤也遠矣、使義可以處之、無愧二公、奚爲區區踐其所難而不顧乎。蓋必有甚不

可者、而非知道者不能識也。嗚呼斯理也、見于孔子之易、春秋者詳矣。學者不深考、至於棄君背父、陷于夷狄、而不自知道之不明、其禍如是其烈也。可畏也。夫世有知二公之心者、其知予正統之論也。夫表繁峯之墓者、黃文獻公爲求心公墓碣者、文獻門人王君子克其事已備。故弗論。姑識予所感云。繁峯諱童發、字君文、求心諱辰、龍字。釋統三篇不及卓老藏書不載

題賢說後

管輅之言曰：善易者不言易。輅之治易、其淺深不可

李卓吾評

方正學文集

七

知然。斯言則晉之清談皆不及也。君子之學自得而已。果有所得、則天下之物皆足爲吾用於心、無得焉則所習而熟者、雜然陳吾前方爲所累之、不暇於吾何補哉。太史公爲蔣君作賢說、累數百言而無片辭出醫書。可謂知道者之言也。吾與蔣君論辨甚久、蔣君未嘗以術其術、而人多以善醫稱之。其殆管輅之類耶。

題楊先生墓銘後

太史潛溪先生以雄文厚德師表當世、禮接天下士

如恐不及而所敬愛推服者不數人。若白鹿子楊公本初尤與太史公友善而以為不可多得者也。白鹿子貌清而神峻。言厲而志端。於人無貴賤富貧德有可尊則敬之。否則不忍正目視。莊辭確論。不肖者慙慙焉。是以鄉閭之民不畏郡縣之笞辱而畏白鹿子之公議。人或欲薦之仕。不應強以酒食。非其人輒辭布衣韋帶。處乎林泉而聲聞於遠邇。蓋有東漢諸君子之風焉。白鹿子生於元元之習俗陋矣。以學士君子自名者。僕僕塵埃車馬間。求利達微聲譽。惟恐弗

李卓吾評

方正學文集

八二

得而白鹿子獨能操志篤行。不涅乎世之垢汙。古所謂介士幽人。拔流俗者。其白鹿子之謂邪。孝孺年二十餘遊太史公門。獲聆白鹿子言論。固已竦然敬之。今十有五年。太史公既卽世而白鹿子亦亡。於是百年之遺老盡矣。其孫友以鄭太常所為墓銘見示。歎士習之日變。悲老成之靡存。為之於邑者久之。

題礪磴子墓碣後

士不以得位而後貴也。居位而不能行道。祇所以累乎位。善推其所為於人。雖未嘗有位。孰得而賤之乎。

故因位而著勲業者。易不假乎位。而德及於人。非有志者不能也。吾觀太史公礪磴子墓碣。礪磴子鄉里一布衣耳。凶歲能活數百家。遭亂能衛其鄉人於難。此其及物者厚矣。何必有位哉。公之言曰。有積無虧。惟後之垂礪磴子三子。皆才而顯。且方以儒術進用。於世吾將於是徵天道焉。

題胡仲申先生撰韓復陽墓銘後

爵位所以取尊於當世。而非取信後世之具也。達官顯人。苟無足傳。則聲與身泯。隱約之士。道術文學。誠過乎人人。其居雖困。而其所有昭乎日月之揭。夫孰能掩之。世俗不之察。託傳世之任者。不於其道而於其位。親沒而圖銘墓之文。往往於位號華顯者求之。甚者或假辭於文。而寓名於公卿。豈知古之傳世者。固不以祿位而重哉。其陋也甚矣。金華胡翰先生異時嘗以一布衣入史館。出為衢府教授。退處田里。以終士之貧困。無出其上者。然其操履高介。文章雅馴。當世之士多自謂不能及之。先生既不妄稱譽。而世俗亦鮮知其文。故四方得其文者。為最寡。吳郡韓

李卓吾評

方正學文集

九一

君奕示余以先生所作先府君墓銘盛有所推許於知愛先生之文可知奕之異乎衆人於先生亟與之言可信其先君果奇士也余年二十一見先生於金華先生不余賤待以國士與語連日夜不休今亡矣思重見而弗可得讀其文如接其聲容因書卷末以授韓氏使世俗知韓氏之求先生之不拒皆古道也

跋劉府君墓銘後

今元賓文學在當時最爲韓退之所推而退之銘其墓不過百餘言稱其美者不過十言然非元賓莫能

李卓吾評

方正學文集

十一

當也古人之文要而不煩也如此近世銘墓者爲言多至數千少亦不減數百否則求者怫然有不滿之色是豈特文之不逮古哉習俗之弊也久矣吾友劉君剛養浩請銘其父處士之墓於太史公公爲之銘辭約義該得退之意蓋欲矯積弊而復諸古也養浩學古而攻其辭故公以古道處之由是而求處士之爲人其亦古之所謂善士夫

題陳節婦傳後

世之記事者務取譎特奇異之行以駭人視聽而於

守常蹈義者則棄而不錄故史氏所書節婦孝女非赴淵投崖則斷髮割股吾甚惑之所貴乎善行者以其當乎義而可法也苟吾之義無愧於天下則亦奚用夫異俗駭世過爲難能之事乎有意乎爲異者未必不入於利不知仁義之可慕而自勉于仁義斯其於善也篤矣余觀王紀善璞及鄭僉事士元所傳陳節婦應氏事蓋節婦年十七歸陳甫一年生子三月而夫亡利誘而勢迫之者盈耳凝然不爲之變動躬畢志以事舅姑陳氏之宗卒賴以不墜未嘗赴淵投

李卓吾評

方正學文集

十二

崖而人稱其節未嘗割股斷髮而舅姑安其養方其自脩於閨閫之內寧知節義之名爲足慕哉無所慕於外而勉於爲善此節婦之行所以爲美惜夫有司不言於朝不獲書列史氏之籍然其孤好學飭行圖顯先德將必有立於世他日使人謂陳氏爲有子而節婦行義因之以章則可以駭人視聽者在此而不在彼矣何患其無傳耶

題王

延訓後

師弟子之

世之學者一變而爲陳相再變而

爲逢蒙由蒙而變。不至於羿之爲不止也。其漸豈不可畏哉。子過梁宋間。觀河洛之俗。可駭焉。至汜水見河南按察僉事王侯履道所爲述訓。歷紀成童時所從之師。以致不忘之意。其情辭忠厚。有足感人者。嗚呼。薄夫惡子。觀乎此。其尚知所愧耻而感慕也哉。

題黃東谷詩後

大是痛快

昔人謂詩能窮人。諱窮者因不復學詩。夫困折屈鬱之謂窮。遂志適意之謂達。人之窮有三。而貧賤不與焉。心不道德之要。謂之心窮。身不循禮義之塗。謂

李卓吾評

方正學文集

十三

之身窮。口不道聖賢法度之言。謂之口窮。三者有一焉。雖處乎崇臺廣廈。出總將相之權。入享備物之奉。

車馬服食。非不足以夸耀市井。然口欲言而無其辭。心欲樂而有其累。其窮自若也。無三者之患。心無愧而身無尤。當其志得氣滿。發而爲言語文章。上之宜倫理政教之原。次之述風俗江山之美。下之探草木蟲魚之情性。狀婦人稚子之歌謠。以豁其胸中之所蘊。沛然而江河流。爛然而日星著。怨思喜樂。好惡慕歎。無不畢見。造化鬼神。且將避之。而何慊慊於區區。

之富貴者哉。此謂之達可也。雖饑寒流離。夫孰可以爲窮。世之人不之察。幸斯須之勢者。多挾其所有以驕士。而不知士之非果窮。已之非果達也。象山之東谷有士黃君思銘。過余侯城山中。其身甚約。而其言甚侈。其形容甚臞。而其詩甚麗。出其所作數十百篇。爲余誦之。金鏘玉受。宮鳴徵和。有環奇纖妙之觀。而無枯淡寒陋之態。余雅爲之喜。而君復將自此而西。歷覽天台諸山。以盡巖壑之勝。嗟夫。近時詩人如君之可貴者鮮矣。君行乎世。有知君詩之可貴者。其亦

李卓吾評

方正學文集

十三

世之所鮮哉

書夷山橐序後

人之窮達在心志之屈伸。不在貴賤貧富。富貴而於道無所聞。於業無可傳。謂之窮可也。非達也。賤貧而沛然有以自樂。生有以淑乎人。沒有以傳諸後。謂之達可也。非窮也。世多以隱顯賢否。天下士而士亦以祿位得失爲心之欣戚。勢盛則志滿。而驕勢卑則志沮。而陋於是士之進退皆窮矣。非人能窮之也。彼有以取之也。吾觀四明蔣先生羈寓數千里外。在尺竹

伍符中而放筆爲詩組織物狀描切人情敷揚事理
浩乎其無涯燁乎其有輝味其言如素處顯位者未
嘗有枯粹寒澁之態是安可謂之窮士乎士苟有自
達之具天上不能窮之而況於人也哉予自京師還
邇夷門與先生論詩因談所感使人知窮達果在此
而不在彼也

贈樓君詩卷題辭

代太史公作

洪武辛亥之歲浦江樓君真以文學用薦者赴京師
有司將官之君固以疾辭歸朝之名卿顯人與君交

李卓吾評

方正學文集八

古

者皆重惜其去相率爲歌詩以贊其行凡若干首君
嘗徵予序予未暇也及予致政家居以爲言予撫卷
而視計其時僅越七年而其人之存者聚散不常於
是益知君之賢而歎斯文之不可復得也嗟夫子何
敢序之哉予嘗靜觀之天地之始終如日之且暮耳
千載之間如一時耳人之生世不啻如呼吸頃耳其
中離合憂喜何足較乎可以與天地並存而不朽者
惟文辭而已若此卷者亦其一耳君試追思往日交
遊之人聲音笑貌瞭然著於耳目間固如昨日事也

欲求而見之豈復可得乎不知與憂寐何異也而金
與君復云云不置何也斯理也非達性命之故者不
足以識之達性命則物齊矣君足踐利祿之場不願
而辭歸其中心必有所得余非能知君獨視其詩而
有所感故題之以辭

題聽琴軒記後

天下之事才而有爲者非難知其才而用之者爲難
智而能言者非難達其爲言之意者爲難是以李長
吉發憤欲酌平原君而韓退之亦祭田橫以見志

李卓吾評

方正學文集八

十五

古人之重知己豈有所利也哉吾之所得存於心未
嘗發口而彼能的然先得吾之所存固人情之所甚
快也世傳伯牙絕絃於鍾子期其事有無未必然蓋
以喻知己之難遇耳廬陵鍾深省以聽琴名軒蓋嫉
夫知人者之少而欲以是自勉者歟今天下混同四
海之才皆麗輦轂下其間豈無出類軼羣之士伏於
衆人之中而無所發者乎深省號爲知人將進而用
於上燮下之木有剗然鳴者其尚知而取也

題許士脩詩集後

師道之重。古之君子以之。參乎君父之間。蓋以人之有身。非父則莫能生。非君則莫能養。父既生之。君有以養之。而不聞道德禮義之教。雖苟生於世。不若無生之爲愈也。是以於人爲特重。視夫至尊至親之恩。靡不及焉。洙泗門人視孔子猶父。及既沒三年。猶哭失聲。或築室獨居而不忍去。此與唐虞之世。如喪考妣者何異。自道喪俗偷。倫理廢薄。而師弟子之義尤闕。生無就養之禮。死無爲喪之制。甚者。雖疾其師。乘勢折辱。以快其忿。意皆民性之不逮古哉。教者非其

李卓吾評

方正學文集

十六

道受學者。非其才故也。誠使師有以爲教。弟子知所以爲學。其有不相親愛者邪。吾鄉林昇嘉猷始事吾友王脩德。脩德良士。毅然以古道自整飭。後不幸徙家南中。嫗族無一人顧恤。嘉猷徒步千里。追送泣涕。與訣別。此其義有足多者。嘉猷少予一歲。輒以師禮事予。會予教授漢中。行六千里來學。德業大進。見之者莫不稱其篤行。此其可與世俗弟子同語哉。嘉猷爲予言。里人王順與其弟暎。嘗師脩德之友許君士脩。許君卒。嘉猷爲集所爲詩。順暎爲鐫。工刻於家。以

傳其待許君不以存沒少異。若順暎之於師。蓋亦當世之所鮮也。嗚呼。予嘗嘆斯世不復有如古人者。今乃於閭里見之。豈吾鄉之民性獨不異於古哉。抑亦父兄長者之化有以習其耳目而致此也。許君之詩予昔旣爲之序。復書其交友門人事以見許君之所教者。非世俗所及。而其所長非特在乎詩。且以諷當時之爲弟子者。使有所感發焉。

贊

蕭僕贊

有序

李卓吾評

方正學文集

十七

蕭僕者蕭穎士之僕也。穎士唐玄宗時人有文章而性褊躁。少容其僕。事之甚謹。穎士時時笞罵之。至不能堪。僕拭涕奉承。不敢怨。惟恐拂其意。穎士笞罵弗爲止。他客僕語蕭僕曰。咄。癡男子。屈身爲僕者。爲酒食財貨也。酒食財貨寧獨蕭氏有乎。曷不去而自受困辱耶。蕭僕曰。吾非不知之。去之誠何難。顧惜主才不忍耳。遂終其家不去。余聞而悲之。爲作贊。然非爲是僕也。贊曰。天下之至賤者。至於僕極矣。僕之所欲得。杯羹孟飯以養其生。豈要好賢之名於天下哉。而

蕭氏僕獨愛其主之才受其筆辱而不悔甘其困厄而不去拳拳慕悅若忘其身之賤者何也蓋秉彜好德之心人人皆有之僕能不泯之耳是豈特賢於僕隸而已耶我以上人

赤壁圖贊

羣兒戲兵汙此赤壁江山無情猶有慚色帝命偉人眉山之蘓醉酒大江以滌其污揮斥玄化與造物伍哀彼妄庸攘攷腐鼠明月在水獨鶴在天勿謂公亡公在世間有江清怒捲之勢

李卓吾評

方正學文集八

十六

畫梅贊

金華潛溪公以翰林學士承旨致仕居家時嘗以郡人徐原父所畫梅寄余兄希學筆法清勁有出塵之意公薨今數年矣藏之不忍視族祖雪窩處士雅好畫論及畫梅取公所寄而閱之如見公焉處士欲得之因以獻處士且贊之曰玉質冰姿不汙纖塵破顏一笑萬物皆春我思若人潛溪之上見者凜然如對公像

馬圖贊

昔人之論馬多以升天開被服御爲貴故畫者喜極其形容以余言之物貴乎全其天而莫累乎不得自適使馬受羈勒備法駕有韓哀伯樂之徒以爲御猶不若羣遊自肆之爲樂况御非其才任非其道乎同郡高君示余以唐人所畫三馬頽然天放得馬之性非深於物理者不能也因爲作贊云麒麟騶虞貴不可羈強加銜轡於馬爲此世人不察以此爲美飾之金玉非馬所喜嗟此三駿乃馬之龍棄違天閑追雲騶風草飲于江江水欲竭仰天大鳴氣薄日月伯樂

李卓吾評

方正學文集八

十九

視之振鬣奔馳况肯俯首駕君鼓車龍性難馴暫與馬伍霹靂上天雨水九土英雄語

爲好義作脩德樛木贊

王子善書得篆之髓流爲木石與書同理柯條玉潤衆葉雲委鄭君得之贊者方子

祭文 哀辭

祭太史公

公之量可以包天下而天下不能容公之一身公之識可以鑑一世而舉世不能知公之爲人道可以陶

治造化而不獲終於正寢德可以涵濡萬類而不獲
蓋其後昆其所有者皆衆人之所難勉而未嘗自以
爲足其所遇者皆衆人之所難處則快然委命而不
置乎戚欣此公之所以跨越前古拔彙超倫控宇宙
而獨立後天地而長存者乎世烏足以知之徒傳誦
其雄文挑其詞者惑其意得其似者失其真彼好慕
者且若此又何惟乎臧舍與叔孫宜夫公之厭斯世
而不居甘遠跡於峨岷蓋將弔重華於九疑唁屈子
於江濱而不忍汙乎流俗之埃塵也然則公固以死

李卓吾評

方正學文集

手

生榮辱爲夢幻得失毀譽爲浮雲六合之內孰非其
第宅騰紳之士皆若其曾玄尚何窮達之足云乎吾
獨悲嘆而不止者上以憂乎斯道下以憫乎斯民愧
受恩而未報懼來者之無聞嗚呼哀哉公其舍此而
安之豈其與形俱逝與物同泯乎吾猶彷彿見公騎
風馭氣鞭日月而叱星辰遨遊乎崑崙之野出入乎
無窮之門是蓋處乎世者止七十有三年而不死者
不知其幾千萬春其遇乎人者雖若難危而可痛而
樂乎天者不可數計而具陳而吾猶嗷嗷哭于山巔

與水漬是皆公之所笑而奚能酬教育之厚恩嗚呼
哀哉列泰華以爲轂注滄海以爲尊吾知公之不我
顧而庶幾可以報公者習其所聞以求不負乎明訓
得其所以與有益於黎元酌皇天與后土尚同鑒
乎斯言

鳳飛赤霄百鳥朝之或集于枯鸛雀朝之蛟龍天遊
雷雨九土一或泥蟠蛙蚓獻侮古之賢豪身居廟堂
老倪稽首望其餘光一朝失勢遭讒遇斥羣兒樂禍
謗毀山積惟太史公間世之英國之耆龜人之典刑

李卓吾評

方正學文集

手

洪武初載光膺天寵名聞夷夏內外風動永冠如雲
趨拜于門有得一言寶若璵璠不幸西遷瞑目江濱
麟跽而亡羣犬交吠物之見惟以異於常衆人不知
吾道乃光賴茲賢王誠明濟哲興懷光正追悼黃髮
意欲起公論過規失每觀遺文軫卹輒獨惟君知臣
惟賢知德王言旣出讒妬自息公之名績終古不磨
鬼燐紛紛如日月何小子無能蚤承教育不鄙其愚
千載是託歲月遄邁忽二十年志大無成懼辱公門
俗論之悲夫豈待辨九原聞之當笑其褊青城蠹天

羣仙所都。公神不亡。其在茲乎。

祭太史公遷墓文

嗚呼盛衰得喪之際。孰非天哉。榮辱出於一時者。雖有幸與不幸。而是非之公。原於天道者。終不可以勢屈而利回。當變故之初。與先生恬然委順於長江之渙。荒城之隈。雖樵童與牧婦。亦爲掩涕而徘徊。意謂平生之德業。將與祿位而俱頽。孰知雲收雨霽。星斗之光。有若洪濤怒濤。擊撞鼓盪。而不能損砥柱之崔嵬。今則文辭大行於天下。而聖主爲之追念。子孫篤

李卓吾評

方正學文集

卷八

守其遺緒。而賢王爲之興哀。賜之粟帛。而遺孤有賴。慕其風采。而尚疑其遊戲於瀛洲與蓬萊。伸於既屈之餘也。尚若此。而況千載之後。公論既定。其卓絕光著。又何如哉。然則先生於天。可以無憾。而吾徒小子。所以惓惓。如有失者。恐上無以衛翼於斯道。而下無以啓迪於將來。茲者自蜀告歸。爲位一奠。吾之不見先生也久矣。庶幾翩然下臨。掀然微笑。猶彷彿想像乎盛德與雄才。嗚呼哀哉。尚享。

祭胡仲申先生

上下百載。四方萬里。心所敬者。數人而已。惟數人中。少達多窮。或困其始。或艱其終。謂天使然。天實何故。賢者奚爲。爲天所惡。謂爲偶爾智力。可圖孰云。君子不及鄙夫人之所重。天之所輕。其所至。斯宜與禍并。汲水於隣。終世不怒。試按珠玉。挺劍相顧。造化之機。變怪詭奇。恒以示物。使物莫窺。儒者多言。扶發幽秘。陵轢鬼神。譏切天地。人之至情。忌人揣摩。矧造化者。寧不譴呵。是以賢哲多困。不逢百無所能。乃宜公卿富貴一時。電滅漚起。有以自立。百世不死。較其所獲。

李卓吾評

方正學文集

卷八

多寡可量。肯舍八珍。而取糟糠。嗟若先生。其又何悲。不競斯須。千載是貽。命不榮身。祿不逮嗣。人以爲報。道不在此。其中所畜。月朗日溫。著爲文章。追配古人。風雲之變。江海之深。玄酒大羹。粹璧精金。惟所欲言。無不如意。聲名赫奕。昭灼當世。曠視宇宙。奚古奚今。有盡者身。無窮者心。凡人所難。深探獨得。余復何嗟。爲天下惜。斯道不振。文弊質凋。環目顧之一何寥寥。茲已可憾。聞者嘆咨。況在不肖。嘗辱見知。達濶幾何。墓草已宿。音容儀度。宛在耳目。後先相禪。若晝夜然。

敢謂寡陋不圖其傳已死而生愈遠彌耀叙莫矢
知已是報

祭許士脩

嗚呼士之自立各有所成考德要終乃可定名子之
持身潔廉粹美珠完玉瑩不見纖滓去聖千載視之
若存上探其心潛與討論細入絲毫大絡宇宙豁然
洞視茲發矢透洩其珍奇以謳以嬉濯人肺腑俾蛻
汚卑凡厥所能無不可喜自視若虛益進不止我自
識子至今七年每見輒驚當異於前愛子敬子謂子

李士脩評 方正學文集

八

可望爲哲爲賢以淑吾黨命不可信道不可期不俟
大成而中奪之業雖未究志則已白人實不幸非子
之忤我圖其行惟世之英何以名子賢者之清使子
有位大行所學辟如江漢蕩滌汚濁不發其光卒歛
而藏天果何爲安可揣量豈謂斯世爲可厭歟清都
玉房招子遊息抑謂世故勞神憊形俾子來歸翱翔
帝庭垂紳簪筆侍帝左右吾見子壽孰謂子夭彼昏
無知畏死樂生疲瘁其身與憂患并天實佚子非子
之禍苟知其然子昔告我子之將逝有卓其言幽明

之故鬼神之原從容談笑不變色顏吾復何尤子道
已得所足恨者同志日微有善孰進時格予非吾寔
無能子望我厚謂將附子以托不朽子今死矣予復
何爲天苟相予不負子知子喪在堂予處室室情不
可制禮不敢出惟昔魯子嘗吊子張敢取斯義奠子
一觴子不啻飲觴豈予舉伯以斯言永訣終古嗚呼
哀哉尚饗

祭宋仲珩

嗚呼死生一塗禍福一門欲知得失視其所存違道

李士脩評 方正學文集

三五

而生與死何異孰謂不亡死而無愧惟予仲珩俯仰
不慙求之當今曾不二三况有文章才藝之美能知
子名蠻夷婦女子壽雖短所傳甚長儼乎若存不見
其亡世豈無人尊榮壽考死無足稱猶賤而天鄙夫
無知右彼左此可謂麒麟不若孤鼠古之論人志行
是觀吾於所遇匪人由天天之使然聖智莫易豈其
不能時有順逆仲由醢死宰予族夷衮衣大圭爲百
世師田恒孔悝盜國欺世一時卿相千古狗彘子之
獲譴或構以罪子則已矣彼亦何在乃知小人徒爾

紛紛毒機既發。反中厥身。戕善疾能。百鬼所殛。灼刺
鞭箠。俾爲虺蜮。子之端直。當爲明神。駕風乘雲。麾斥
無垠。浩然自得。何所不可。下視斯世。汨沒膏火。子當
哀之。吾敢于悲。交友淪喪。將誰與依。自聞子亡。心疑
未決。不見來歸。乃抱子骨。仰天驚號。胸脅欲裂。乖仁
負義。羞愧天日。子家太史。視我如子。雖不能救。貶不
能侍。天實知之。我爲何人。尚有可勉。以贖前愆。撫孤
教子。使不失所傳。道立名耀。于終古。我雖不肯誓不
敢忘。施重山獄。報微毫芒。成否在天。匪謂必能。苟有

李卓吾評

方正學文集

卷六

所立。斯言可徵。子大夫人墓于蘿山。吾欲拊之。俟太
史還。從兄不可。歸骨金華。尚寧其居。子故所家。親友
祖奠。告以吾言。匪特子知天實與聞。生死友情

祭王博士

嗚呼。人之有生。何足恃邪。始少壯之美好。忽衰病之
侵加。曾未幾時。而俯仰瞬息之間。形骸已隨乎物化。
棺槨倏掩乎泥沙。又俄而過焉。但見寒烟夕照。宰木
喧噪。乎殘鴉蓋生。世之不足恃。持類如此。雖聖賢豪
傑。其德業勛名。可以參天而二地。知術政事。可以宰

制乎衆庶。而安定乎邦家。及其終也。未始能違乎斯
理。而吾徒於仲緒。又何爲屢歎而深嗟。嗟仲緒于
之去我而死。一何速耶。憶初見子於烏傷山中。妙年
白晢。宛如處子。操筆吐辭。浩然源泉之初發。燁若桃
李之方葩。當時碩儒巨公。莫不稱美愛惜。謂翰林君
之有子。而嘆其持節萬里。未返乎荒遐。後十餘年。名
聞四達。賢王遣使聘致于藩國。因得展岷峨之奇峭。
凌江漢之洄湧。求先君奉使之所。哀麻哭踊。招徠魂
爽于滇池之涯。是時年踰三十。毅然有志於古道。而

李卓吾評

方正學文集

卷七

三

入覲王門。出教郡學。雄文美譽。旁流溢乎邛巴。及今
又將十年矣。新天子卽位。召爲博士。遂入辭垣。編
摩先朝之實錄。文日以肆。學日以盛。而上之敬慕推
許者。亦日以多。自意當聖德顯融之時。太平之期。可
望而至。庶幾與子嬉遊於翰墨之林。漸涵乎禮義之
域。蒼顏黃髮。同歸里閭。以婆娑何期。一疾僅融數日。
重入子室。男哭祖而女號。嗟嗚呼。履仁有必壽之徵。
積善有弗祿之報。以子之先人死於忠國。而子有令
德。足以承其遺澤。遂奪以死。兩者不得享一焉。其理

則謂之何。豈蒼蒼者不能司禍福之柄。而天道或過
差乎。將英才異人。天之所靳。天既生之。復欲收之。左
右以爲光華乎。抑所稟者有定分。人之不能兼備。猶
天與之角蜩者。去其齒牙乎。以子之淑明溫厚而壽
止踰四十位止。登八品何至若是乎也。雖然吾觀於
世。得於天者多。則遇於人者必薄。厚取於世俗之所
貴者。其去道也必除。子之所有者。辟之球琳琬琰。周
鼎商彝。大貝與丹砂。世人欲竊取其錙銖而不可得。
而子并包並蓄。揮揚簸弄。接駟而連車。所取者不已
李卓吾評 方正學文集 卷八 三八

吳氏二賢母哀辭

永興吳君荃母林年二十二夫亡。亡一月生君甫彌
月。大父繼沒。大母胡與林晝夜苦誓。保持遺孤。強暴
欲脅娶林。林負兒與姑逃。稍長。鬻簪珥資其就學。學
垂成而林卒。胡督之益力。於是吳君爲知名士。吳氏
宗賴以弗墜。子謂託孤寄命。丈夫所難。而二母能之。
因爲辭以宣其哀。辭曰。木川有枝。今婦則有夫。嗟我
二婦。今獨何孤。夫兮。謂何兮。子猶在腹。爲雌爲雄。今
吾將誰卜。子之生兮。幸非女。朝哭夫兮。暮抱兒。乳夫
有知兮。無知。相兒兮。上續遺緒。夫雖死兮。舅在堂。子
李卓吾評 方正學文集 卷八 三九

神兮願爲虎。身寄虎腹兮。免人余侮。諒一死兮。何難。
志未伸兮。魂魄靡安。姑壽康兮。子苟能養。瞑余日兮。
從夫九泉。我姻兮。我姪。憫余孤兮。余舍昔妾媵兮。如
雲。今隻影兮。燈夜。汲澗兮。手龜抱薪兮。棘裂我衣。首
如蓬兮。誰理。未卜人兮。何有容儀。袖簪兮。脫耳。揭羅
襦兮。裂文綺。病之兮。爲誰。式教兮。我兒。嗟我兒兮。勿
怠荒爾祖。爾父兮。厥聞孔彰。我不死兮。爲爾之故。爾
能立兮。爾父不亾。風出兮。暮歸。不眠兮。達旦。勿謂母
貧兮。儲石無儲。吾兒讀書兮。我寧不飯。兒踐兮。母言。
李卓吾評 方正學文集 八 三

焚膏繼晷兮。以歲以年。年忽及兮。加冠。文之聲兮。爛
然。婦於姑兮。相與。吳之先公兮。庶幾無餒。感昔兮。念
今。一悲兮。一喜。兒奉觴兮。綵衣翩。願壽兮。如彼南山。
將竭力兮。終養。母忽逝兮。不還。姑撫婦兮。泣鳴鳴。易
不爾兮。死無衰辱兮。不死。爾盛年兮。罹此毒疇。孫悲
號兮。奉大母。有孫存兮。大母無苦。大母無子兮。孫無
父。孫多材兮。善奉甘旨。嗟二母兮。亦孔之難。誓死撫
孤兮。身死志完。升于釣兮。一髮以手障兮。驚淵。二母
死兮。不死。有子甚文兮。善在國史。國史旌銘兮。五色

有煒。下燭泉局兮。上薄星紀。彼何人兮。艷婦。夫屍在
牀兮。約言。謝詔。傾人宗兮。頌人祀。地。下途之兮。顛汙
猶泚。嗚呼。哀哉。家有婦兮。國有臣。婦死以姑兮。臣死
以君。胡獨二母兮。吳祀是存。嗚呼。胡獨二母兮。吳祀
是存。傾人宗。祀覆人國家者。視此何如。

李卓吾評

方正學文集

三

李卓吾評選方正學文集卷九

吳山俞允諧汝欽閱

傳

孫伯融傳

氣豪

孫炎字伯融金陵句容人身長六尺餘面黑如鐵一足偏跛持筴風生舉辭如雲人莫當其口能爲歌詩元正中丁復夏燬以詩名炎遊此兩人間日夜相切劘益好立紙拈下紙可盡辭采爛然驚動一時雅好酒嘗與燬對飲務出奇相勝毋得一爽句拍案大

李卓吾評

方正學文集

二

呼投劍起舞譁聲撼四隣所與交皆天下英俊亦以經濟自負氣豪才雄常輕視章句儒衆中常自許曰孫炎男子豈死蒿下耶會江淮大亂今皇帝渡江來金陵聞炎名召見與語累千數百言大意陳元運將終勸上延攬賢士以成大業義明辭正上甚悅之辟爲江南行中書省掾每問以事炎慷慨激切所謀多合上心上愈嘉重以爲可川上親征浙東炎從行以勞擢知池州府尋陞知華陽府皆有聲已亥十一月擢行都事是年十二月會師克處州擇守者咸

以處在山澤間盜賊憑結不解雖其人上旣才炎遂以炎爲處州總制錢穀兵馬之籍悉以委之不取中報且以勅牒未署者付之廳其辟任炎匹馬入處州時處州外七里皆賊窠穴僚會黠蠻狼嗥虎踞不奉官府約束炎至坐廳事召城中民列階下諭之曰元之不爲天祐人共知之今四海裂爲七八然吾觀其志皆無以生民爲心者得天下者必吾主上也至今爾民梗化未知朝廷意味者猶或握兵戲溝中自招誅滅主上不忍加兵故命我面諭爾民將以安爾非

李卓吾評

方正學文集

九

二

厲汝也爾民審思之帖帖遵化則有後福不然吾恐爾民將盡爲戮民叩頭拜謝誓不敢二心轉告其鄉民以孫使君不可翫狎炎亦下書屬縣徧諭之數月皆化爲良民炎復擇其勇健者練爲兵將將教習之擇其爲衆所服者爲之長有寇則率以禦無事罷歸爲農聞有小警發一符立至軍門無敢或有奸之者強族素驕蹇皆畏之如神不敢出聲語雖在數百里外亦皆縮氣喪膽民賴以安人人謂願得孫使君治吾郡時秀民有能才者見方戰爭勝負未分皆伏居

山谷中不肯出。炎患之，鈞至一二人，問有才者，錄其姓名。爲書遣使者招致之。而故中丞劉基章濫知府，葉琛皆爲處士所推。基最有名，亦豪俠負氣。與炎類，自以爲不當爲他人用。使者再往返不起。以一寶劍送炎，炎作詩以爲劍常獻之。天子斬不順命者，我人臣不可私受封還之。草數千言，開陳天命以諭基。文辭甚美，基不答。遂迎就見，置酒與飲，論古今成敗之事，如傾峽滾滾不休，略無枝複。基乃深欽歎之，曰：「基自以爲勝公，觀公論議如此，基何敢望哉！」炎遂致基

李卓吾評

方正學文集

九

三

于京師。上方征伐，無一兵與炎。壬寅二月，賊將李某賀某叛襲炎，炎被禽，幽空屋中，列卒守之。有炎，炎始給以生，吾能爲若用。賀李知非其本情，恐留自遺患，以燭鴈斗酒嗽炎曰：「以此與公訣。」炎拔劍割鴈舉，厄酒曰：「嗟乎！我乃爲鼠輩所陷，爾死，犬豕且不爾食。」賊持刀視炎飲酒，自如賊叱其解衣。炎罵曰：「此紫綺衣，主上賜者，吾當服以死。」勿解引枕而臥。賊不忍，伺其睡乃害之。時某日也。年四十，事聞上，嗟悼，以其年月日葬于金陵南門外聚寶山。甲辰，贈徵事郎，洪武元

年上卽皇帝，位念宣勞之臣，閔炎死，義追封丹陽縣男。妻某氏爲賊所擒，不屈死。繼某氏子一人，某女某炎事親孝，與人交緩急，可使遇匱乏者解衣推食，以給之。所著有詩若干卷，其弟子蔣敬編次傳于世。方某曰：「余年十一二時，先君守濟寧，聞言炎詩十餘篇，皆豪宕可喜，及觀却寶劍篇，益奇其辭。而炎死久矣，炎負氣聽其言，知其爲偉然大丈夫也，故卒以節死。」孟子論學必曰「善養氣，養氣有以夫」。

觀樂生傳

是有真見，非大言欺世也。

李卓吾評

方正學文集

九

四

觀樂生者，越南邑寧海人也。其先出堯四岳伯夷周武王時，男于許，祀太岳。春秋列諸侯之會，稱善國。後失國，以爲氏。自漢至今，不絕。人生其太岳支裔也。或曰：堯時有由者，義甚高，堯欲讓以天下，不從。生蓋由後。云或曰：由言行不見于經，蓋非也。生名繼，字士修，少好學，而家貧，精確篤志，不以貧故自沮。遇事有拂激於意，輒閉門取書誦之，聲抑揚若合音節，可聽至其家者，見生爲人，忘其爲貧。生亦有以自樂，不自知其貧也。生能文辭，而好遊山澤間，物偶會心，遐觀熟

視戀戀不忍離去已卽爲文辭以自見嘗曰吾於天
得可樂者五天朗潔時纖滓不敢留與我心類可樂
也日之初升月之方霽時吾樂之霞之舒歛雲之變
化吾取以爲文樂之吾于地樂海之深溥浩漫淵之
澄瑩樂山之秀拔而遠若是皆可輔吾志發吾氣吾
文得以汪洋不竭峻而不險肆而不汚者此也又曰
吾於古人之言樂之不服吾所以念吾後古之世不
知處乎荒僻曠絕之境而常若有得者非以其書存
耶斯其爲樂最深間以其意爲詩九章言所樂者而

李卓吾評

方正學文集

五

自謂觀九者而樂莫如我也因別爲號曰觀樂生人
疑觀樂生是九物者人咸見之而生奚獨取以爲已
樂觀樂生曰吾非樂九物也能使九物爲吾樂耳吾
樂於天地間無所不取而豈特九物哉天之與我者
亦大矣豈特與我衆人皆受之第衆人不知而吾知
衆人不樂而我樂耳當吾之樂乎此也天不能與敵
大地不能與敵厚力可以頓挫萬物者莫予加損也
之理也積氣得之以爲物始積滓得之以爲物母燭
乎兩間者得之以爲晝夜禪明不息禹得之以疏濬

水稷得之以粒黍庶周公孔子得之以爲百世師顏
氏子得之以飲水飯粟而忘其貧而吾亦竊覓之以
爲樂世之所樂者貴與富也罄其心之智計不足以
致之而卒亦不能守也藉能守之觀觀然如鼠食乎
機器之傍且齧且日委尾而側行惟恐機之發也計
其心易能斯須樂哉孰若不待求於人而得不必畏
乎人而安隨乎所遇而無所不樂之爲美也疑觀樂
生者聞其言而異之曰觀樂生其知道者耶某曰予
始聞觀樂生名觀其詩固以異焉及論次其語信乎

李卓吾評

方正學文集

六

非今之士也超於寵辱之表不以困窮易慮古之人
皆然而今不少見何耶豈遺世高蹈者衆無從知其
事耶以觀樂生之賢與之接者猶不知其所有天下
士豈易識乎人不知道而遽謂天下無士其未可哉
其未可哉生篤學能詩至嘔血而猶不止及死精神
不脫與人言死生晝夜耳奚足怪談笑而

遊

詹鼎傳大抵數語之士一得知遇便不可保

詹鼎字國器台寧海人也其家素賤父鬻餅市中而
令縣之大家應縣于官者大家惟吳氏最豪貴舍其

家生鼎、鼎生六七年、不與市中兒嬉放、獨喜遊學、館聽人讀書、歸輒能言諸生所誦、吳氏愛之、謂其父令兒讀書、鼎欣然、其父獨不肯、罵曰、吾故市人家、生子而能業吾業、不廢足矣、奈何從儒生遊也、然鼎每自課、日夜坐、餅、匱下、誦不休、其父見其志不可奪、遣之讀書、踰年、盡通其師所能、師辭之時、吳氏家延師儒、就學、吳氏亦子育之、使學、未數年、吳氏子無能與鼎談者、其師去、鼎遂爲吳氏諸子師、還邑中、諸儒皆與爲禮、何詹先生不敢慢鼎、問同邑有王愚可先生

李中書評

方正學文集

九

七

者學甚博、從而師之、學春秋通其說、去就有司、試不得、代趙生試趙生、乃得上第、以化於是、鼎謂趙生曰、我學經亦勞矣、而子乃以我而化、此豈非天耶、然不可無以謝我、携趙生白金五十兩而去、元末方國珍起海上、不能制、以重位授之、國珍開府慶元、求士爲已用、是時知向背者、以爲珍盜也、不可輔、皆匿不出、國珍聞鼎有才、以計獲之、鼎爲所獲、無奈因爲之盡力、爲其府都事、有廉名、國珍弟平章事、有人犯法、屬鼎治、鼎論如法、平章之妻受賕、請于鼎、持不可曰、今

方氏欲舉大謀、當用天下賢士、一心守法、易使婦人得預事乎、不許、妻怒、譖之、繫鼎獄、半載乃釋、復起爲上虞制、上虞與僞吳王張士誠地相錯、軍吏貴臣甚衆、以鼎儒生、不習邊事、稍違約、鼎會衆于庭、引一驛承責、以不奉公、斬之、在庭者皆股栗、膝行請罪、膝屈久不能起、乃罷、後雖元帥萬夫長有所陳說、皆長跪以言、不敢舉目視其面、鼎臨事有才、簡牘滿前、須臾而決、暇復與故人賓客出遊、四方遊士爭及其門、有馬給事者、嘗與鼎以事過寧海、令以下皆迎謁、旦暮

李中書評

方正學文集

九

八

候、其市中人相指數曰、學之能貴人、乃至於此乎、至正末、我兵臨慶元城下、國珍懼、乘樓船遁于海上、怒欲舉兵誅之、莫爲計、鼎爲草表謝、辭甚恭、而辯上讀表曰、孰謂方氏無人哉、此可以活其命矣、乃赦不問、更以國珍爲右丞、鼎亦召至京師、鼎爲書萬餘言、詣闕下、須駕出、上之上爲之立馬受讀、付丞相官鼎楊憲爲左丞、惡言事者、奉例徙居梁、又徙陝、去數年、憲敗、凡爲憲用者皆受誅、鼎惜此、以免在陝七年、大臣薦鼎名于朝、鼎至京師、中書以謫徙人不宜用、將還

之於陝鼎恐還爲人所輕笑以貲屬掾史願留掾爲之言於丞相曰詹鼎有奇才以例棄不用可惜丞相不信其人在可召視之非誣也丞相果召見鼎問之鼎稱甚美又能爲梁趙間言步趨進退閑雅有威儀丞相甚喜之稱於衆曰詹鼎尚書才也時河南行省缺郎中吏部請命鼎爲之丞相曰吾同事以鼎才不可使外也待半歲除留守都衛經歷改刑部郎中刑部佐寮未完有司請除吏丞相曰刑部有詹鼎在勝其見稱如此鼎在刑部一以寬仁行法威聲不

李卓吾評

方正學文集

九

九

起而人皆樂其不苛刻罪人當分覆者爭曰願得詹公覆我我死不憾會大都督府受賂除軍吏事發誣鼎有賊御史覆鼎言在留守時所養孤甥來省恐有之鼎誠不知御史曰法貴殺有名卒誅鼎與百餘人皆死鼎坐罪薄有才人惜之鼎爲文章氣談遠古人守身廉重行義好學不廢自陝入京師時聞人有好書價金一斤鼎無金惟所乘驢棄以買書其爲人奇偉如此及死其所養孤甥爲之服喪三年

葉伯巨鄭士利傳

葉伯巨字居升寧海東蒼里人也好讀書年二十餘有名於鄉黨選爲縣學弟子員善說禮凡朋友有昏喪必禮相之爲人耿介不能藏人短見人不善立折之不顧其喜怒人知其無它終亦不恨也以年長通經術陞入太學未久詔諸生分教河北子弟伯巨得平遙縣待諸生如子諸生亦愛之如父兄洪武九年足變下詔求言伯巨曰今天下有三事最切其二事易見而爲患小其一事難知而爲患大此三者積於吾心久矣縱不求吾猶將言之況有明詔乎卽爲書

李卓吾評

方正學文集

九

一

言三事曰分封太侈也求治太急也用刑太煩也今四方平矣民庶思治矣而不務以寬厚御之視誅殺人如滅螻蟻使民不獲安息欲以圖治難矣夫圖治於亂世之餘猶理絲於棼亂之後緩之則端緒可得欲速則膠結而不可理今病民之不安奸邪不止朝夕異令賞罰不準君勞於上臣困於下治烏可致乎此二者人皆知其不可然非敗之根也所謂分封太侈者天子畿內地止千里而燕秦晉楚踰千里之國以封年少未達事之王無事則易驕佚有事則易爲

僭亂。此人所未知而臣所謂爲患難見者也。其言皆切直。上大怒曰：「小子乃何敢疎間吾家骨肉！」我見之且心憤。況使吾兒見之耶？速取以來，吾將手射之而啖其肉耳。伯巨至，丞相乘上喜，乃敢奏詔繫刑曹問狀。庾死獄中，其同時言事有鄭士利、士利字好義，亦寧海人，嘗爲縣諸生，其兄士原以儒薦爲河南懷慶府同知。遷湖廣按察司僉事，士利因告于師去，侍其兄遊學。有名洪武九年，天下考校錢穀策書，空印事起，凡工印吏及署字有名者皆逮繫御史獄，獄凡數百人。士利兄亦以河南時空印繫獄中，天子方怒空印事，以爲欺罔，行省言臣二十餘輩守令署印者皆欲置之死，佐貳以下桮一百，免死爲軍，遠方丞相大夫皆知空印者無它罪，可恕，莫敢諫。士利獨歎曰：「上不知，以爲空印大罪，誠得人言之。」上聖明，寧有不悟。懷欲言之，適星變求言。士利曰：「可矣。」既而讀詔有假公言私者罪之。久之，士利曰：「吾所欲言者爲天子殺無罪，爲可痛耳。吾兄非主印者，固當出，需吾兄杖出乃言。」言吾死不恨，其兄免死出。士利乃爲書數千言。

言數事而於空印事最詳，其意以爲誠欲深罪空印者，恐奸吏得挾空印紙爲文移以害民耳。臣以爲文移必完印乃可。今考校策書合兩縫印，非一印一紙之比，縱得之亦不足用，況不可得乎？且錢穀之數府必合於省，省必合於戶部，其數誠不可懸斷預決，必至戶部而後定。省府遠者去戶部六七千里，近者三四千里，待策書既成而後用印，則往來之難，非期年不可至。故必先用印而後書，此權宜之務，所從來遠矣。何足深罪？且國家諸法必明示之天下，而後罪犯。李卓吾評

方正學文集

九

十二

法者，以其知其不可而故犯之也。自立國以至于今，未嘗有空印之律。有司丞相不知其罪，今一旦諫而誅之，則何以使受誅者甘心而無詞乎？朝廷求賢士而置之庶位，得之甚難，位至於郡守者，皆數十年所成就，通達廉明之士，非如草菅然可刈而復生也。陛下奈何以不足罪之罪而壞足用之才乎？臣竊爲陛下痛惜之。其書既成，欲上者數矣，而未決，每歸逆旅，則閉門俯首而泣，泣數日。其兄子侍行者疑而問之，曰：「何所苦乎？」士利曰：「吾有所自耳。我以觸天子怒，必

受禍然殺我活餘人我更何快遂持書詣丞相府士利短小容貌如常人見丞相禮頗倨丞相問何書士利曰吾將爲天子言之丞相何問也丞相因御史大夫入奏上覽書大怒詔丞相大夫雜問誰教若爲必有主謀者士利笑曰顧吾書可用與否如何耳且吾業既爲國家言事自分受禍人誰爲我謀乎辭卒不屈然猶輪作終身而竟殺空印者

張孟兼傳

好漢子

張孟兼者名丁金華之浦江人也孟兼爲人侃侃自

李卓吾評

方正學文集

九

十三

許涉獵書史頗有俊才爲鄉里所稱會天子詔徵才能士郡縣以孟兼名上擢國子學錄禮部主事遷太常司孟兼固負自能爲文常奴視同輩而是時誠意伯劉基以文章有重名與翰林學士宋先生俱爲天下所尊信基氣豪不肯妄下人而獨喜稱孟兼嘗爲上言今天下文章士第一爲翰林學士宋濂臣基次之不敢辭又其次則有張生孟兼其餘臣不知也孟兼爲基所稱愈自高然他人弗服也或稍慢之孟兼輒怒嘗以文示其鄉人視之無言真袖中曰俟夜熟

復之今弗悉也孟兼陽爲好言曰須刪修之可也退則大怒其鄉人發其所短揚言於衆罵之且誅其文曰彼猶蠻夷山谷中縱爲人衣前懸而後曳左侈而右歛視國工所製何敢望哉其鄉人自如不與較旣而孟兼以謫輪作鄉人不及唁及以赦出復官乃賀孟兼怒罵若見人失官則棄背不一視及復官乃更謬爲卑讓賀我若真細人吾何以禮爲倨坐不起迎送其做睨好面計人皆如此人以是不附之每爲宋先生言先生苟不於上前薦我先生亦才孟兼欲薦

李卓吾評

方正學文集

九

十四

之未有逕會上欲用越僧證問先生嘗見證文否誰所有且索之以觀時證爲書與孟兼論性命先生因言太常丞張孟兼所有之詔先生召孟兼以證文至上覽畢顧孟兼謂先生曰張丞卿門人也先生對曰非臣門人乃臣里中子耳且爲文有才甚誠意伯劉基稱之上熟視孟兼曰生骨相薄仕宦徐徐進乃可耳母驟也未幾除孟兼爲山西按察司僉事孟兼廉勁疾惡抵司糾撻奸猾無所貸株連徒黨相援引每

一事株流數十吏民見張僉事出行部皆凜然墮膽

如畏鬼神聲聞朝廷陞副使移山東而山東亦政使
吳印乃鍾山主僧上親選拜官妻孥用金帛寵之甚
厚印以見知人主自尊重禮節少簡孟兼自負其能
無敵且印新用又僧也易之印候孟兼由中門入孟
兼以爲印雖位大然我風憲司不當由我中門召守
卒笞之月朔望入學謁孔子畢令諸生執經講說孟
兼故以語侵譏印印不平時初判大明寶鈔印不令
使兵民更自至庫買錢民以不便而孟兼謂此詔印
擅行之是違制也騎馬入布政司譴筆僚吏問罪且

言將上封事言于朝其僚吏皆大懾勸印卽上封事
言孟兼見陵侮然孟兼封事終不上也上覽印言以
爲孟兼凌我任用臣不遜治笞之孟兼既辱愈憤卽
捕爲書封事者欲論以罪印復上書言狀請去位避
孟兼之橫否者且爲所擠上大怒曰彼乃敢與我抗
耶吾今乃與爾抗遂械孟兼至闕下廷詰之命衛士
捽髮摘髻垂死特諭棄市詔印曰吾除爾害矣善爲
之初孟兼遷副使山東自陳父老大夫爲之請假上
許之孟兼歸至家縣令丞皆門謁奉酒牲爲禮孟兼

坐受其拜不答麾酒卻之鄉人皆勸其少逕讓和以
下人孟兼不聽及于敗或憐之或快之以爲宜然孟
兼中實無憐賊之心祇以尚氣好高人以故爲人所
陷才能者人所欲得也苟無謙遜以奉之而挾以驕
人其爲身害奚怪哉孟兼之才使能克已下人雖不
幸未必死而欲尊大其勢而眇略它人謬矣法雖過
嚴其底于此酷厥有自哉

芒荻公傳

芒荻公者世莫知其爲何許人或謂居廣信之龍虎

山家世學老子之道天下爲老氏者咸推以爲宗其
先在戰國時嘗相韓韓世家其能以計策教漢取天
下者其祖也東漢亂韓相之末孫避去巴蜀者以禍
福鬼神動其民民依之居者賴之脫于難後復來江
南道益尊人稱之爲天師異時人主因而封爵之以
天師爲稱號禮下之甚至芒荻公其裔也芒荻公安
顏如玉雪目瞳子燦燦有異光少襲祖父爵傳其業
其所授徒遍海內所得有精粗其粗者猶能役雷電
興雲雨探造化取徵驗如合券自天子以下皆神芒

蘇公之道歲時使者存問召至闕下道途所繇闕井市巷民聞芒蘇公且來迎候拜伏車馬前以萬計車不得行芒蘇公命其徒以待投井中令人就取去飲井立涸飲其冰者病亦必愈於是聞芒蘇公事者相增加歡語以爲天人而芒蘇公弗自是也曰吾祖取老子以無爲爲教其道甚高後世學者多異益神其道而後教行其去老子滋遠矣乃謝其徒廬于龍虎山之芝渠峰黜嗜欲薄於自奉以虛靜爲極以無言爲教初多藝能好問學學靡所不習後盡棄去以爲

李卓吾評

方正學文集

九

上七

害道舉不以累其中志趣超然自得也學道之士輒指太虛示之無爲之言亦推老子太旨其言不滯于物不淪於迹故其號之曰芒蘇公錄其所言云贊曰老子後得其道者爲列禦寇莊周世多有其書而列子言僞也莊周稱曰其緒餘以治國家其土苴以治天下觀曹參篤好莊周言又多奇能使盡用之術豈不偉也欲其自得者深矣

菜根居士傳

百事可做

菜根居士括蒼人裔出延陵季子其字曰宗禹少高

仇志氣高不與世俛仰能爲詩歌名出一時嘗遊江淮間釣濠水上登莊周太極亭長嘯若不以禍福得失經意者人莫知其爲惟見其家有菜又有處士服囚號之曰菜根居士居士聞之曰甚善遂以自名所居種菜數百畦植灌甚時且不留草萊亂之故其蔬常盛於恒圃性豁朗不設機筭人有過而折之善輒稱服又能料事當否於未然及成不失毫髮以故人重其才識與交者貴忘其位長忘其齒賢忘其所德皆傾心爲之盡而居士斥落芒角益以謙和自持

李卓吾評

方正學文集

九

十八

客至輒蔬啐酒既飲醉輒引客行蔬圃中人怪其蔬長問其術居士曰吾不失其性而已人愈奇之意其不可居官累官于時每使其言不能容接人遇事不爲人欺是以人愛其寬而伏其明去爲人所思居士雖仕亦必隱者狀人不稱其官而稱其所居居士喜曰吾所隱誠非名所識也

侯城

生曰吾嘗與菜根居士游怪其時卻肉食居士曰子知味之爲味而不知味之味也子以菜味肉則肉非菜也以肉味菜則菜亦肉也賤其所貴則貴者賤矣

賈其所賤則賤者貴矣。萊哉萊哉。其可咏也哉。故又別自號味齋云。其言頗知道者。余爲論著之。

友鹿翁傳

友鹿翁者。居寧海東北耆山之下。莫知其字名。或云其先祖父嘗侍從大官於宋。自宋亡元中。世家故多難。厭世俗芬華事。自污棄遺業。屏處者山下。不交接。庸俗日與麋鹿相欵狎。若甚好之者。而忘其非已類也。別號友鹿者。山之人皆稱之爲友鹿翁。翁氣貌淳厚。意志豁然。累散家財。貸貧民。不能償。

李卓吾評 方正學文集 九

十九

輒置不問。視天下事舉無足累其心者。因絕弗與人言。曰。與庸人談。不如與吾鹿友。服古處士服。遊林壑間。去來如飛。年七十餘。如六十許人。顏面燁燁有光。望之者疑其爲列僊。里人知之者。謂翁學通古今。得養生法跡。雖高而行不悖於倫理。其友乎麋鹿。益有激而然者。非其意也。或問之曰。古之士慕一鄉一國。天下皆有資乎其友。其友必取道術類已者。以翁之賢。不友鄉之賢士。而於鹿乎。取奚取。友之異邪。或解之曰。翁之賢。視儕輩無可友者。與其得儉巧之人而

與之遊。曷若友無知之鹿邪。若使吾有以自娛。物皆可以爲徒。苟無得乎已。夫孰肯與吾友哉。昔舜以大聖人而與麋鹿遊。非與之遊也。不以所處之陋。變其樂也。傳不云乎。篤於爲善者。舜之徒。翁其近是耶。翁聞其語。默然笑。不答。或問不已。則指鹿曰。子其問諸鹿。鹿善知我論。曰。世傳避世之士。如荷簣接輿輩。皆誕漫不倫。非聖而自高。多戾中道。以余觀友鹿翁。恂恂然操行。馴謹發言。必稽乎義。其真超乎世俗之表者邪。彼以逢聖人而彰。而此莫發其光。士之立名績於天下者。豈不係其所遇哉。

大笑生傳

有識之士

大笑生者。越人也。通文辭。有才略。曉達世事。居家以行義聞。然善笑。未嘗有威容。每讀古書。觀其得失。禍福感應之理。觸於中。輒仰首大笑。彌時不止。聞人道當時賢。不肖所遇。乖殊則又大笑不已。或問生大笑爲何。生笑而應曰。吾笑可笑者耳。天地於人。蓋等非大異於人也。天與地得氣之極盛者。而成形。故其爲質。巨爲壽。人得其氣微且薄。故未久即化。其爲物

一也。而俗以能予奪祥咎人者望之。有不從而怨。嘗以爲天之尤。豈不妄哉。以人視天。天固蒼然大也。以蟻。虱。蛙。蠅。視人。亦猶人之視天乎。人曷嘗能制蟻。虱。蛙。蠅。之命哉。或有踐撲涵蓄之者。偶然爾。夫億兆之人在天下。不啻如蟻。虱。蛙。蠅。之多。天必人人而察之。以紀其善惡。而各當其報。不亦勞乎。且天之所以具爲川者。日月星辰風雷霜雪。其事至近也。猶耳目鼻口之於人。至切也。而且不能使其無差忒。薄食之災。況能禍福乎。故爲善惡而期天必報者。惑也不可準。

李卓吾詩

方正學文集

九

忘而不爲善者尤惑也。堯舜之無子。孔子顏回之厄。天益降之壽。且樂皆適然耳。天何與乎人。顧曉曉辨之以爲有定未定。而必與其報。或又戚戚然懼其不足恃。豈不皆大可笑乎。吾少時亦嘗思聖賢憂世之說矣。慨然悔悟。以爲聖賢者有安斯民之才。其職不得不憂。若我於已且不足。何暇他人之憂乎。且憂無益也。竊意不復憂者。以笑之適吾性。非好笑也可笑者。陳吾前。不得不笑爾。然世人之笑樂也。不笑憂也。吾之笑非樂。不笑非憂而笑。在乎憂樂之間。知憂之

無益。故於笑乎發之。使我以笑爲憂。則我死於憂久矣。又曰。富貴貧賤。所以榮辱恒人。而非我所榮辱也。故吾未嘗以慕惡爲心。而惟笑以處之。毀譽喜怒出於人。不可以爲輕重。故吾聞譽且喜者。大笑以應之。聞毀且怒者。亦大笑以應之。我無善而彼譽。且喜焉。可笑也。我無不善而彼怒。且毀焉。豈不可笑耶。又曰。天地之勝人也久矣。人有可以敵之者。非身之謂也。或者不思而惟其身之欲。是榮欲忽焉。而俱滅彼蚩蚩者。皆不覺也。茲其甚可笑也。嗚呼。吾安得不笑耶。

李卓吾詩

方正學文集

九

其言如此。而每遇儕輩。則以告之。其儕亦大笑不省也。問之京師。與余握手。金陵門外。辨上下古今數千載事。大笑不自勝。謂余曰。子且奇士。解吾意。余亦俛首而笑。因呼之曰。大笑生。生又大喜曰。願爲號云。生王氏名某字某。說者曰。昔者楊朱阮籍皆好哭。彼非好笑也。心有所憤。無以自舒。因以寓其意。然君子嘗病焉。以爲士不值。則樂道爾。奚爲戚戚哉。今大笑生獨好笑。豈所謂樂道者。非歟。孔子論天人之際。備矣。而亦有所激而然歟。否歟。雖然。其過於昧迫利害

而不知止者遠矣

溪漁子傳

溪漁子金陵江寧人少脫略不拘與羣兒嬉遊輒處其上而什伍部署之令之曰之左則趨之左曰之右則折其右無敢過視者溪漁之父素長者常禁切之納之學使讀書時時棄去不肯帖帖諸生問而所業未久即過諸生數倍諸生大畏之其師亦奇之謂曰子非吾曹人也溪漁子亦自雄其才志嘗往來江淮之南結交大俠異人論古人功業過當其意徘徊歎

李卓吾評

方正學文集

卷九

三十三

六

息仰天捫髀若有意於從之遊也與天台林右張穀最善右亦豪士善擊劍知兵而長於爲文穀陽狂飲酒自放於歌詩二人皆自負高一世嬰豎同列溪漁子在淮上嘗釣海濱望見二人踞坐大石二人者知其非庸人也即與之語大驚異其所爲引旅主人出酒相飲攝衣跣行起舞爲樂驪聲撼數十家辨難上下古今事折衷損益根據理道識者知其非狂生或不識其爲人共矚指笑之以爲眞狂或又疑其爲神仙人云溪漁子舉若不聞過適其志鮮永

美服行衆人中見者爭觀之否則被汚垢短衣逐野市人後市人呼之弗辭也後溪漁子盡悔故所爲買書千餘卷伏而讀之爲文章奇偉伉健然耻以自名常曰漢無儒者惟賈生諸葛孔明耳唐人陸贄粗有識然不足庶幾王道所貴乎學將以輔天地所不及不然多讀書何爲識溪漁子者聞其論高愈疑之終莫能測其爲何如士也或曰金陵有隱者王顯微仲好奇溪漁子即其人云或曰非也方子曰古者豪傑士其身未遇志未信于時寧晦于屠釣以自全不忍以細利挫其心彼誠有以眞知輕重之分也溪漁子坐都邑中而遠利詭隱使人莫測其淺深此其志不苟且也明矣要之一世奇士哉

二賢婦傳

浦江嚴氏婦者鄭氏女鼎也鄭氏之先以行義著聞州郡累數世不異居至朱青田尉德璋生鼎而愛之擇所居得嚴某歸其家鄉隣以爲鄭氏之女必賢可知也皆矚視其所爲見其事舅姑順悅而有禮處庭闈無謠言疾步乃私語曰吾知其異常人也今乃果

然歸未久嚴氏貲稍衰餽粥或不給禮舅姑不以寡
卿其父母富憐鼎獨貧將召而勞之鼎雅自修飭無
異平時未嘗以貧故告其父母父母欲畀之財則辭
曰吾鄭氏固有成法何以女貧故多畀之財乎終不
受其父卒母遺之經帛曰斯若翁喪帛也今不成服
矣以遺汝泣曰古有父死而不忍視其書以手澤存
也喪帛之存其比之書也大矣烏忍而受之毋慚其
言不敢復出口時其歸卷而納諸衾笥既歸知母之
藏也奉而緝于篋踰年而省毋則出諸篋還之其不

李卓吾評

方正學文集

九

三十五

妄取如此嚴氏旅皆賢之母女之甥爲諸暨金生有
賢行既而妻于鼎之曾孫源其事舅姑如其外王母
之在嚴氏姑嘗感末疾不能興起晨昏侍床下煮糜
煉藥跽坐其側扶其首而飲食之或不進則憂戚與
人言姑之疾輒嗚咽悲歎及至姑所強爲喜悅之色
以溫之姑疾甚久而卒孝養不忘姑垂死以手指天
曰吾苦吾婦無以謝願得孝婦事之足矣喪其姑極
悲哀無已聞者爲之泣下夫中歲慕黃老家言入山
獨居間一至其家卽去奉之愈恭如大賓家嘗遇盜

賊夫處山中金携其貲避匿他所及賊至逼甚知不
可保委貲而去獨袖其先世墓文一卷及歸貲盡獨
出墓文歸其夫其夫驚喜曰貲失千萬不足惜此文
乃吾日夜屬心者若能存之真吾婦也後生子村娶
宋公女爲婦果孝類之卒如其志云

庚子曰教之於人也要矣吾聞鄭氏之先祖曰綺者
初家貧其鄉人遺之金數斤卻去不取嚴氏婦綺之
來孫也其不妄取固亦宜也若金氏少嘗受教於嚴
氏婦矣觀其兢兢然奉舅姑久而無怨是雖孝子所

李卓吾評

方正學文集

九

三十六

難終有孝婦如其姑之所願豈可謂無天道哉

李卓吾評選方正學文集

李卓吾評選方正學文集卷十

吳山俞允諧法欽朗

銘

曹處士墓碣銘

南朝惟李侍郎一言至今可爲
隨派讀此頻覺鼓氣

元師取宋降其都宋恭帝北遷東南郡縣皆下廣益
二王將走海上處之縉雲有義士曰曹君誠散家貲
募兵泣謂二子天暖天驥曰吾先祖考繼世爲宋民
戴天跼地受德澤者三百餘年今宋以王執吾義當
死之前力不逮責在汝等汝其無違吾志二子受命

李卓吾評

方正學文集

一

率兵從二王以行遇元師于台接戰不敵兄弟爭先
死兄曰我死也其弟曰兄未有子且嫡也弟死國兄
爲家不亦可乎遂代其兄而力戰以死兄還撫弟之
子如子時聞曹氏事者皆爲流涕固已卜其有後已
而處士生處士天驥之子義士之孫宋泉州德化縣
令召之曾孫諱垓字德夫少孝謹識處已大方事親
先其所欲惡而將順之遇人無賤貴一以至誠不欺
爲本廓大好施予歲饑捐錢粟周閭里力能庾者庾
貧者置不問無難色於利人可爲者無不盡心而於

神盧佛寺畧壞亦糜金帛佐其費遠近化服咸稱爲

善人年五十有九以元至正丙戌正月五日卒是日

沐浴端坐戒後嗣以爲善勿怠累數百言不亂娶胡

氏宋太學某之女賢而能順其夫年六十九以壬

辰三月五日終後年十一月二十七日合葬洞巖

之金盆山既葬之明年盜起意其家有藏欲發之守

家者哭曰寧殺我毋發善人墓賊聞處士名德之相

戒引去四男子某玘瑀三女適呂德卿羊塌遂初

盧陽孫男十有五人口浦澄清溶汗浙泗游秋滂潤

李卓吾評

方正學文集

二

漆浦濡梁孫女五人婚曰呂欽名陳元某呂修名陳

希孟徐希和曾孫男二女三人浙有厚行國朝用薦

者同知大同府階奉議大夫以政事聞與余善論次

其族姓事可稱者爲書授余請銘其先蓋祖漢

二十一世孫磻五季世爲縉雲尉遂家縉雲磻至

義士凡十六世義士卒未百年諸孫數十人多爲大

家銘曰其源孰啟視其祖父其澤孰承後昆是徵烈

烈厥先蕃蕃厥傳有弗爲善請考斯阡

鄭處士墓石表辭

浦陽之鄭氏有貞孝處士諱淵字仲涵生未嘗仕乎時足跡不出乎里門以洪武六年六月十一日卒二月十二日葬於左溪瑤塢其師太師公謚之而銘其墓墓上之木已拱矣問其鄉之細民則感額曰仁人也處士在時吾民飢者告以食寒者告以衣病者我藥之困貸者未嘗辭有恤我之心焉今死矣仁人不可得矣問其士大夫則慙慙然曰忠信人也其言也恐傷其氣其待人也和恕之容溢於面其見人有善也陽之唯恐弗暇見人有過也陰告之而不聞于外

本朝書評

方正學文集

三

貧者矜之急者紓之而未嘗以是驕人惜其死矣問其親戚則泣之曰吾忍言其德乎縱言之其有既乎處士親在事之盡孝既沒而喪之過哀親死時思食瓜終其身不食瓜曰吾何能下咽也事兄如事父兄曰坐則趨走就位不命之坐則拱而立不敢平目視撫子弟有恩而嚴或有疾夜四五起及訓飭之際正色厲辭凜凜如神明其視姻連不以貧富爲冷熱嫁其弟孤女踰於已出者其大者若此其少者可知吾言之安能既也問乎太史公公出涕曰吾之徒也其

事我也不以師而執子之禮其爲文辭冰潔而水茂其於道有閒矣不幸四十有八而亡今則無矣問於其子楷欲發其辭而舌莫能舉求其文得遂初齋藁十卷讀未終篇爲之泣下沾襟嗚呼處士一布衣耳道行乎家不特使親者哀之而交游者至今哀之不特君子哀之而野人亦且悲之使處士有位其及人者豈少乎而卒以死者命也世固有高位而人無稱之者甚或詆詬之願其速死其視處士有謚以昭德有文以傳世得失果何如哉嗚呼可哀也已處士之

本朝書評

方正學文集

四

曾祖諱德璋宋青尉田祖諱文壽父諱鉅皆以好義同居閭母周氏配某氏先處士卒與處士同塋男卽楷女二人適某孫男耀楷有文行太史公稱之與予友以墓表之辭爲屬系曰古之爲儒道爲貴俗衰尚文才厭僞文奇行駁世所棄偉哉貞孝覺其弊躬行於家仁且義擴而爲文乃餘藝玄珪白璧郊廟器弗庸遽向山澤閔醇儒之亾衆獻歎幸有佳胤紹遺志積久報修將愈熾刻辭識之告來世

貞義處士鄭君墓表

金華之浦江有孝義門曰鄭氏鄭氏有好學篤義君子曰處士諱洧字仲宗其言懿而信其行和而謹少受業於太史潛溪公劬勞勩志痛自繩斲鷄籠臥榻之側聞鷄初號輒危坐誦讀至夜二鼓不休由是盡通貫聖賢經訓尤精于朱氏詩論議根據仁義下筆爲文有奇俊語一時老儒多嘆譽之其家合族以食男女數百人處士事尊長待昆弟御卑幼一以勤篤恭慎爲本上下莫不宜之洪武十九年詔天下度田繪疆畛爲圖命太學生蒞其役太學生有以賄敗者

李卓吾評

方正學文集

五

蔓連大家多坐死處士兄濂時主家政當逮京師處士奮曰吾家以義名吾先曾祖弟昆坐誣罪爭先死維陽獄吾兄老矣吾可不代吾兄而使之就吏乎遂詣理自誣服死金陵其喪歸不惟其家哭之而鄉人靡不哀之不特識之者爲之涕泣凡聞鄭氏事者靡不悼其不幸也處士曾祖諱德璋宋青田縣尉昆弟相代死者也祖諱文韞父諱鉅母周氏配張氏子男二人曰櫟曰柏女二人孫男五人燁燁取結煥孫女二人曾孫男一人瑄處士卒於十九年七月八日年

五十有三以明年七月七日塋於白麟溪北二里浦坂之原鄉人私謚曰貞義柏有文學與余皆師潛溪公處士遇余最厚柏以伯父左庶子濟所錄狀來請銘誼不敢辭乃爲表其墓曰孟子謂以法死者非正命亦視其所爲何如耳使獲罪於義理而抵法如孟子之言可也倘所爲合乎義而遭逢其事變隕身于難得命之正也孰加焉故比干之死於君申生之死於父童汪錡之死於國孔子皆取之苟不由義而負耻介垢以全其生縱登上壽歿牖下君子視之猶狐

李卓吾評

方正學文集

六

鼠之斃腐曷足謂之正命乎若處士者以身代兄死于仁義其所全者大矣其於天之所畀可謂無負矣壽雖不長名則永存爲善之報寧不在其子孫哉

王君國祥墓碣

金陵王顯述其叔父王君國祥言行授余請文其墓上之石顯奇士其文辭甚奇至其叔父之事尤奇也余考之爲之言曰昔嘗讀太史遷書載戰國秦漢征伐攻取間事必有謀臣辯士之略參乎其中或以一言脫屠陷轉敗爲勝或奉文書下十百城國之所由

盛強豈特甲兵足恃哉。蓋有文事之助焉。近世史所錄名將爭戰之績。則有矣。而言辭之士。寥濶門閭。豈馳說騁辯者。不若古之人耶。抑有之而莫之達也。以顯所言。王君說元御史大夫福壽。以計破取二盜將。如探蠹。雖然。同策士也哉。而世不聞其名。雖當時人亦不知。計出乎君。君說人。大時年六十二年。且高不喜名。名不聞於世。至死而不悔。古策士能之乎。此其事足稱矣。君諱元吉。國祥其字也。曾祖君祥。祖子某。父閔之。君兄弟三人。於次最少。而重厚好問學。自幼奇偉。喜兵家書。輒以其意常爲人言之。人笑其言之過。君曰。君兄子何足聞。此吾誠過也。年十四歲。饑與兄行糴。旁縣道過盜。利其粟。將劫之。兄懼走匿。君不爲動。徐給罵曰。庸縣官使吾運粟。許遣大防我。而不至。若豈防夫耶。後有粟車數十兩。若其防後至者。盜以爲然。散去。里中長老固已異之。後大夫福壽在金陵盜陳也。先潘甲率兵數千。自稱爲元帥。聲言討賊。索軍食城下。大言殺人。守將閉門伏不出。大夫愛不知所爲。君造門譌大夫。論以禍福。說累百千言。驚其

座人大夫亦驚喜起問計。君曰。今城中無一軍。而盜兵悍甚。此難與爭鋒。當以計破之。盜索芻粟。公宜開城門。陳芻粟車。若將饋之者。而陽以好言給之。請一元帥以卒來取芻粟。彼聞吾言不測。吾淺深兩人必相讓。則王者必自來。吾以計殺之而制其一人易矣。大夫從其言。既而潘甲果至。執殺之也。先失勢。亦自敗。去君絕不以語人。又去而之燕秦齊魯之間。陰察諸藩。計知不足與言。復歸金陵。而今上已得江淮。卽金陵爲帝都。鄉間子弟多致大官。君嘆曰。人主在吾鄉。而吾求之天下。吾之命薄明矣。尚多談何爲。因噤不更談世事。隱醫肆中。以自給。刮落銹鏽。不露幾微。故習恂恂。務爲訥樸。事父孝。謹友。其兄得恭遜意。與衆人處。不求其異。人莫知其爲奇傑士也。卒以布衣終年三十。有九娶。平氏一男。頓再娶呂氏。生某。項葬君于某山。卒以某年月日。以某年月日葬君爲人敦風。詎知好尚當世。名士多喜與交。父喪致客千餘人。挾其所長。嘗以自高。而人莫能高之。世嘗謂古昔能言士多死於言。爲奇謀士多以謀敗國。因謂皆不若

愚之全。此要非篤論。彼不善於用。各有以取之。非智辯之罪也。若君之所蘊。而視時察變。不以得喪爲累。謂善用其智辯者。非耶。銘曰。言之辯也。識又遠也。才則孔豐。邦之選也。胡閼其逢。命之蹇也。與時否通。義是勉也。不者其終。壽何短也。揭昭于幽宮。所存者遠也。

宋仲珩墳誌銘

璚爲君名仲珩字金華其居宋爲氏父濂名儒國太史曾祖暨祖咸善士德政文昭乃厥諱君資粹清學

李卓吾評

方正學文集

十一

淳美文辭妙麗天所畀書尤有法配虞李中書舍人五官禋忠孝慎恭世儀軌三十有七庚申死季冬八月時加巳姪性迎喪友經紀明塋浦陽江東鄱附母賈墓羅山趾仲夏某日襄厥事配方甚淑懌其子從太史行莫爲主嗚呼致斯果疇使埋石及泉載終始孝孺勒辭書鄭濟

朱子畏墳誌

金華朱慎子畏年二十七歲洪武十三年庚申十一月二十八日以某官卒京師明年五月某日從祖父

弟性以其骨歸附塋浦江羅山祖母賈夫人墓左天台某誌之曰嗚呼子畏以太史公爲祖以仲珩甫爲父以子之才智奇偉其於富貴壽考皆所宜有而年不及壯仕不克膺舉莫推其故也告哀於幽使陵遷谷變之後有愛才者悼其不幸曰此仁人之子孫尚爲視護其墓做坡仙之作

郭君墳銘

君諱濬字士淵姓郭氏台寧海人少靈異伉爽不羣從里中先生讀書易悟若素熟者爲詩有奇語先生

李卓吾評

方正學文集

十一

大稱愛之國朝建學設師弟子員選爲弟子業益策策有進聲精敏多有所難處事逆推其理無不其機縣人皆以爲才洪武九年詔郡縣貢諸生之秀者于太學寧海以君貢時有詔許臣民言政事君至上書闕下論當時急務甚切召對忤旨令學太學君自悔年少始學妄語非是閉齋取博士所藏書恣讀爲文章輒美贍可喜太學所畜士數百千人見君文咸吐舌驚嘆謂不可及君亦氣高自負飲酒大醉縱筆疾書求者操紙立與及取以去無不意滿由是名

起一時金華太史公以致仕歲來朝君同舍以君文見公稱爲奇士是時太史公以盛名爲當世師尊少所許可歎厚君奇其能君名愈聞于世既而丁母憂公爲誌其母墓同學見君名以弗如君爲恨除服復徵入學適有五人爲學官君與語不合遂誣奏抵君罪以死死之歲洪武十五年五月某日而君年三十矣君曾祖某祖有聞父仁母黃氏娶同縣陳氏無子一女尚幼陳氏育君兄子某爲君後而陳以君葬于某山且泣曰知吾夫者誰乎其生不幸死矣不可

李卓吾評 方正學文集 十一

卒死吾夫也君兄乃使來告當君初上書時同里人葉伯巨亦爲太學生分教山西亦上封事言天下大計徵至京師而死葉君亦豪士其年長於君其死在君前死亦無于人知不知聞二君事輒嘆息之而哀君爲尤深非特相與友善者爲然也嗚呼人之所願欲者富貴也壽考也才能也名譽也然不可得而兼都大位享眉壽者常患不能有爲而爲世所輕訕其有才能名譽驚人者又多不遇蚤死而無所成功豈非難哉然處大位而無益于民雖貴猶賤也者艾白

首而無旦夕之謀雖壽猶夭也以君視之幸不幸果何如哉君之卒友人王琦集其文若干卷藏于家而君遇余尤厚余實知君銘其可辭銘曰其成也孰昇之其逝也孰毀之人莫以之天實使之相其嗣人尚克祀之

黃處士妻鄭氏墓銘

湖烏程處士黃儼之配鄭氏諱惠貞善事姑姑安其養洪武戊寅十月八日以疾暴卒其姑哭不食曰吾孝婦亡矣予奚以生爲其隣與其姻戚聞其死亦皆

李卓吾評 方正學文集 十二

曰吾里失一婦吾誰取則儼亦悼惜其孝且賢也走書京師請誌其行以葬斯民之不勉於行久矣孝親事長非卓異難行也而盡之者士君子或愧焉況女子乎今黃氏婦不出閨門而人稱其孝斯其可尚已孝婦曾祖諱應辰祖諱貴誠父諱原隆母謝氏性淑慎柔婉在姑側卑顏抑氣候其喜怒察其嗜好而後發言飲食必躬進匙筯絲銖細事不敢自專一聽於姑姑或有疾視藥謹慎不忍去左右相夫子順以正遇娣姒恭以和其家故饒財紡績織紉未嘗少怠

壽止三十有六而卒。是以人感悲之。子男二人。曰壽。曰璘。女二人。薨。以是年十二月十九日。墓在錢山祖塋之傍。儼之考諱毅。母范氏。大父諱應麟。曾大父諱衍。銘曰。淑孝靜顯。胡不永年。人以爲賢。而不得乎天。振古而然。

李卓吾評

方正學文集

十三

李卓吾評選方正學文集卷十一

吳山俞允諧汝欽開

古詩

閒居感懷十七首

鳴鳩知天雨。乾鵲知天風。蟋蟀最無知。亦悲年運窮。云何當世上。憤憤溫飽中。變故如波濤。浮沉安所終。鳳隨天風下。暮息梧桐枝。群鴟得腐鼠。笑汝長苦飢。舉頭望八荒。默與千秋期。一飽亮易得。所存終不移。乘時功易立。處下事少成。君看蕭曹才。豈若魯兩生。

李卓吾評

方正學文集

一

賢豪志大業。舉措流俗驚。循循刀筆間。固足爲公卿。賢有四海志。家無一金貲。言高力不足。舉世爭笑之。不如富俠子。錢刀散孤嫠。閭閻稱行義。赫赫名聲垂。竊竊衆所憂。不踰衣食間。孰知溫飽外。可憂非一端。賤憂道難行。貴憂名不完。誰能斷棄此。自樂如孔顏。無事本無尤。無作自無愧。心超萬化表。跡混人群內。卑卑流俗語。懶問亦懶對。有時或出門。獨撫霜中櫓。庭前兩古檜。封植今百年。女蘿欺衰朽。楊翹冠其巔。弱榮蒲柳脆。鉅幹金石堅。得時不自料。歲晚良可憐。

我非今世人。恐懷今世憂。所憂諒無他。慨想禹九州。
商君以爲秦。周公以爲周。哀哉萬年後。誰爲斯民謀。
士無及物智。每喜萃其廬。我居豈不敞。於道已有餘。
明取容吾身。與取藏吾書。奚須嘆其陋。不見阿房初。
秦人奮戎狄。蠶食衆八荒。自言功德大。傳叙萬世長。
鮑魚臭未絕。赤龍欲飛翔。巍巍且莫保。項項安可量。
習俗日頽壞。時能塞其源。自從井牧廢。聞此爭效門。
收弊豈無術。得君古難言。田間一卮酒。踞醉蒼梧魂。
道喪學術敝。士心日汙卑。躋扳得斗祿。寧使節行墮。

李卓吾評

方正學文集

二

古人安分義。卿相有不爲。栖栖糞土中。困處固其宜。
俗士不知道。喜以異自雄。安知名世者。固與常人同。
聖賢盡其常。縱浪禮義中。何須驚神變。恟恍驚群聾。
內有丘山重。外有秋毫輕。於心不自得。誰免慕榮名。
少賤事干謁。尊貴樂驕盈。焉知陋巷士。塵芥視簪纓。
利欲烈炎火。雲酸起縱橫。區區一子輿。死以口舌爭。
豈不念迂遠。安能負平生。皇皇斯須困。炳炳萬世明。
胡貊笑紈綺。吳越賤堅車。群庸方囂囂。固謂智士愚。
刀筆計得失。絲粟較盈虧。誰云周公聖。對此慚不如。

池魚不知海。越鳥不思燕。蚯蚓一穴神。龍蟠九天。
小大萬相殊。豈惟物性然。君子勿歎息。彼哉可哀憐。
偶爾遣意奉呈同學諸君子及示叔貞秀才

累物擾靈府。澹然無所爲。家貧自鮮營。萬事俱不知。
日祿餘一斗。粗給菜與糜。林田亦易耕。有酒供四時。
門多儒雅客。暇則斟酌之。相對靡俗言。共談止詩書。
遐情或深契。歡笑同解頤。孰謂千古遠。其人如在茲。
於心有至樂。天地亦可遺。未知軒裳貴。詎識勢位卑。
彼美要路仕。賢勞耀輕肥。窮通各有適。寧論是與非。

李卓吾評

方正學文集

三

發褒城過七盤嶺宿獨架橋閣上

名爲不祥器。斯理昔未覺。及茲因奔走。始嘆立論確。
險哉七盤山。羊腸凌巖嶠。三年八往返。顛頓髮早白。
此行當盛夏。溽暑逞餘虐。晝伏避毒窟。宵征越林薄。
危橋帶淩水。俯瞰波流惡。鑿石勞衆工。緣崖構飛閣。
下扶千柱壯。上倚浮雲弱。怒雷地底鳴。懸瀑崖際落。
山中郵傳少。過客資疲泊。勞者務苟安。寧思非所托。
更聞急雨至。洪濤相。鬼神助晦冥。天地混磅礴。
病身倦輾轉。酣寢絕疑怖。長興軍。其聲壯。堅。還。可。樂。

有生大化中。萬變相綜錯。所遇聽自然。何處匪安宅。
歷聘魯中史。詠歸沂上客。勞逸命分殊。順俟安收擇。

過潞陽

露濕塵不起。曉行秋氣清。遙天星未沒。野草蟲亂鳴。
途中何所見。多見古軍營。斷溝無流水。荒隴存古城。
爲問戰者誰。其人總豪英。當時誇氣勢。畢命恣紛爭。
但恨智力殫。誰思時世更。寂寞千載後。艱勞竟何成。
身。人。事。卽。已。得。失。存。空。名。善。者。或。稱。歎。惡。者。受。譏。評。
因之念首陽。四顧清風生。感此默自歎。白日車前明。

李卓吾評

方正學文集

四

二虫吟

從來唯君子能容小人。非纖之憐之也。

翹翹暮光螢。燭舉競飛附。沒身煙燭間。至死終不悟。
日月衆所瞻。嗟汝不一顧。雖有向明心。所從良已悞。
喧喧秋後蚊。白日啗我肌。我雖病無方。掃撲亦易爲。
憐汝營一飽。未得死及之。且復縱遣去。天運自有時。

中山晨望東錢克溫

月落江水明。疎鍾發林杪。濛濛山氣合。歷歷川光曉。
妙靜玄化機。縱意群動表。悠然悟真趣。忽覺天地小。
是身本無累。萬事相紛擾。願釋經世情。於茲共幽討。

歌風臺

悲歌感慨。慨破千古變態。

歌風臺下春水黃。歌風臺上春草碧。黃河之水日夜
流。碧草年年自春色。漢祖當時爲帝王。龍泉三尺飛
秋霜。五年馬上得天下。富貴樂在歸故鄉。臺前老人
爭拜跪。杜杖麻衣見天子。龍顏自喜還自傷。一半隨
龍半隨鬼。翻思昔日亭長時。一心捧檄日夜馳。卽今
宇宙過四海。一榻之外誰撐持。却令猛士鎮寰宇。安
得長年在鄉里。可憐創業垂統君。後使乾機付諸呂。
淮陰少年韓將軍。金戈鐵馬立戰勳。藏弓烹狗太過

李卓吾評

方正學文集

五

迫解衣推食何殷勤。致令英雄遭婦手。血濺紅裙當
斬首。蕭何下獄子房歸。左右功臣皆掣肘。還鄉悲唱
大風歌。向來老將今無多。咸陽宮闕親眼見。不忍荆
棘埋銅鈿。臺前老人淚如雨。爲言不獨漢高祖古來
世事無不然。稍稍功成忌險阻。荒祠古廟名歌臺。前
人已盡。今人哀感激。悲歌下臺去。斷碑春雨生游苔。

潼關

潼關將軍才且武。五千士卒健於虎。朝廷養汝爲阿
堵。汝行如不覩。昨日官車將到關。西風放顛塵。

滿天錢囊衣篋繫車後。歛來掣去同鷹鷂。南望京師
五千里。僮僕所資餘有幾。離家漸遠親故稀。向我長
號淚如雨。嗟嗟僮僕汝莫愁。聖人在上治九州。會看
海內皆富足。關不須防無盜偷。

題嚴子陵

敬賢當遠色。治國須齊家。如何廢郭后。寵此陰麗華。
糟糠之妻尚如此。貧賤之交奚足倚。羊裘老子早見
機。獨向桐江釣煙水。

赤壁

壓倒元白

李卓吾評

方正學文集

士

六

東夏口西武昌。赤壁峭絕當中央。奸雄將軍氣蓋世。
敗卒零落慚周郎。得鱸魚沽美酒。孰若黃州蘇子瞻。
謫向江湖動星斗。噫吁戲。曹公氣勢蘇子文章。人物
銷鑠塵跡荒涼。惟有江水千古萬古空流長。

吊李白

說得太白着

君不見唐朝李白特達士。其人雖亡神不死。聲名流
落天地間。千載高風有誰似。我今誦詩篇。亂髮飄蕭
寒若非。胸中湖海濶。定有九曲蛟龍蟠。却憶金鑾殿
上見天子。玉山已頽扶不起。脫靴力士祇羞顏。捧硯

楊妃勞玉指。當時豪俠應一人。豈愛富貴留其身。歸
來長安美明月。從此不復朝金闕。酒家有酒頻典衣。
日日醉倒身忘歸。詩成不管鬼神泣。筆下自有煙雲
飛。丈夫襟懷負磊落。將口談天日月薄。泰山高。今高
可夷。滄海深。今深可涸。惟有李白天才奪造化。世人
孰得窺其作。我言李自古無雙。至今采石生輝光。嗟
哉石崇空豪富。終當埋沒聲不揚。黃金白璧不足貴。
但願男兒有筆如長杠。

李白才而豪石崇富而豪各成一品

題李白觀瀑布圖

半字妙

李卓吾評

方正學文集

士

七

天寶之亂唐已亡。中興幸有汾陽王。孤軍疋馬降河
北。手扶紅日照萬方。凌煙功臣世爭美。李侯先識英
雄面。沉香亭北對蛾眉。眼中已見漁陽亂。故令邊將
儲虎臣。為君談笑清胡塵。朝廷策勛當第一。珪組不
敢縻天人。西遊夜郎探月窟。南浮萬里窮楚越。雲山
勝地有匡廬。銀河掛空洒飛雪。醉中信馬踏清秋。白
眼望天夫為愁。全閨老奴污吾足。更欲坐濯清溪流。
英風逸氣掀宇宙。千載人間寧復有。夢魂飛度南斗
傍。笑酬廬山一卮酒。雲松可巢今在無。九江落照連

蒼梧欲從李侯呼虞舜。盡傾江水洗寰區。

題李白對月飲圖

明月出高樹上懸青天。下有萬頃之長江。揚波泛彩清若空。江風吹人色淒涼。此時對月誰能寢。十千斗酒何足論。舉盃且就花前飲。花前飲酒無與儔。酒酣意氣輕王侯。仰招行雲不可得。但見月與河漢俱西流。僊人伐桂樹。玉女倚瓊樓。顧盼暫相悅。棄去終莫留。昨日已浩浩。今日復悠悠。人生如飛光。及時不飲空白頭。君不見月中玉兔搗靈藥。不能醫此萬古愁。何如醉臥長不醒。天地與我同虛舟。混混六合間。浩然何所求。

李卓吾評

方正學文集

八

徽宗花鳥圖

宣仁升遐司馬死。朱祚當時已中否。豈知禍亂猶未休。更立端王作天子。簡書四出捷星馳。重見熙豐舊設施。太室既崇荆國祀。朝堂新刊黨人碑。廷臣往往多鉗口。四海禱祥無不有。萬金寶藏造池臺。千里樓船載花柳。君臣自詫文德修。不數唐漢追商周。陳鍾考鼓按雅樂。厲甲揚戈昧遠謀。宮中從容萬機暇。酣

飲逸遊忘晝夜。御輦時過宰相家。微行或飲倡樓下。

宜和殿內玉屏風。綺席金爐處處同。詔遣內官宣畫史。時拈象筆極形容。神機密運回天巧。萬歲齊呼盡稱好。玉璫裝軸錦裁題。墨署花書朱篆寶。心怡意適藝愈良。自道丹青過百王。盡將兵籍副邊將。還信奸臣斥俊良。契丹滅後金人喜。猶剖王封賞閹豎。露布初騰紫陌塵。天驕已渡黃河水。汴京鎖鑰一時開。雉扇常與去不回。圖書萬卷入沙漠。奎壁無光天爲哀。祇今俯仰三百載。南北興亡幾更改。廢陵已發社無基。尺素誰家尚收在。吾知此畫非人爲。當有神物常呵摩。故留花鳥在人世。要俾後來懲戒之。古來君德在仁義。小技雖工何足計。不見昭陵一藝無。偉績鴻名照天地。

蕨箕行

可悲可感

竝海飢民千百數。携鋤上山斫山土。蕨根已盡斫不休。力絕筋疲未言苦。屋頭五日無炊煙。十步九却行不前。全家性命係朝莫。弱子假息阿母眠。昨日斫蕨僅盈斗。今日蕨根不滿。斫蕨保餘生。再拜青

李卓吾評

方正學文集

九

山感恩厚。青山。青山。爾勿。爾勿。明朝未死。携鋤來。

海米行

海邊有草名海米。大非蓬蒿。小非薺。婦女携籃。盡作群採。掇仍於海中洗歸。來滌釜燒松枝。煮米爲飯。充朝飢。莫辭苦。漚不下咽。性命聊假。須臾時。皇天不仁。我當死。況乃催科急。如矢來。牟擬作日月期。欲保餘生。更後爾。嗚呼。棄止不復陳。惟牛酣酒。何爲人。

題萬間室

少陵老翁。餓死。意欲大庇天下人。一椽。芻屋不足。

李卓吾評 入 學文集 十一

蔽風雨。安得萬間之厦。蓋覆四海。赤子同欣欣。言狂意廣。不量力。至今世俗。聞者交笑。嗔侯城小。儒愚。獨世不敢。噴笑。謂公之意。厚且真。古來致亂。皆有因。大臣固位。謹持祿。其計止爲安一身。高車大轡。耀侈富。子女玉帛。驕里隣。安危得失。百不知。更借膏腴。便利田宅。遺子孫。生靈窮苦。墮溝瀆。寒士困悴。無衣紳。彼也珍羞綺席。歌舞燕樂。窮朝昏。老翁哀痛。實爲此熱視。鄙夫儉子。辟之大鼠。加冠巾。曰我得志。有不爲。嫉邪情。世欲救其弊。忌賤貧。至今已閱八百歲。知翁之

意。世獨少。蹈翁所惡。常紛紛。侯城子。爲是懼。人受天地中。何以不與禽獸草木爲等倫。一心運萬化。五性涵義仁。下補后土。所不能上。贊皇天之闕。燮調寒暑。撫五辰。大禹疏百川。伊周綜理。禮樂政教。與世爲陶鈞。孔子孟軻。不得位。著書明道。亦與治水拯世之功均。吾爲孔子徒。悲汨流俗。同沉淪。故題一室曰萬間。坐覺宇宙。亭毒氣勢。皆前陳。身賤不敢論。政教誓將修復。孔業爲世開。昏闇室中。左右列古書。亦有諸史所筆。志義之士。忠良臣。閣有子厚。洛有伯淳。群公近

李卓吾評

方正學文集 十一

十一

出皆鳳麟。美哉子厚。西銘之說。何諄諄。吾恐當時亦感悲歎。意故立此論。可與日月同光。新爲君不知此。無以建皇極。爲臣不知此。無以康兆民。願寫此書于萬卷。洗濯鄙胸。與私智。使知林林之衆。皆吾共出。而同娠。視之不至。越與秦。盡變呻吟。愁歎之俗。若去寒沍。逢陽春。小儒不惜獨困處。此室作爲雅頌歌聖神。再見中國大治。同周殷。

愛日堂

仁人孝子之言

白日麗青天。朝出扶桑莫虞淵。堂上有親雪滿巔。坐

看白日心茫。然長繩不可繫。急景如流。悲和素和。
停爾鞭高堂。一日如千年。

覽以德用中二友和東坡喜雨之作

席前衿佩多如雨。危坐談經亦良苦。講堂日晏未朝
飡。舌倦唇焦面生土。小齋退食聞扣門。倒屣起迎咽
還吐。知是兩賢送詩至。笑却杜康麾陸羽。錢也駿馬
氣莫當。陳也奔泉勢難禦。元祐詩壇不易登。俱欲升
堂啓其戶。文章由來開政教。道術何曾問今古。每憐
陋儒不自量。詆訶前人竟奚補。浪與唐宋較優劣。有

李卓吾評

方正學文集

七

如癡兒侮厥母。蘇公風骨真天人。駭視四海手摩撫。
二南洋濫騶虞。出九韶鏗鏘鳳凰舞。列僊得道行御
風。漢相閑居老食乳。神奇變化脫邊幅。怒罵嘻噦皆
新語。眼中不復見此翁。雲月江山澹難主。我狂自少
喜翰墨。辟若情農服田畝。嘆彼么麼星辰出。望公光
燄日當午。二公豪健敢扳附。蓄積穰穰富倉庾。大篇
屬和意有餘。坐覺詩名動城府。當今聖朝任英俊。雅
頌再作聲教普。吾衰才薄子勉旃。振起斯文繼前武。

題王節婦

妾入君門知有夫。夫雖不幸夫子孤。人生必死死即
已。大義一失將安圖。爾有金如山。我有心匪石。頭髮
可斷頭可得。以死報夫奚所惜。幽哉倚蘭芳。在彼澗
水澗。荆棘非不繁。永終保令姿。千秋萬載荷。可滅白
日成塵海。成血。

楊節婦

良人贈我明月珠。永託團圓誓無違。豈期生子髮未
髫。竟以王事捐其軀。妾身既作楊家婦。撫此孤兒事
堅守。明月之珠深自藏。千金不落他人手。青絲髮斷

李卓吾評

方正學文集

七

今復長。妾心直與珠爭光。推門鬻市卒不售。死將地
下還阿郎。玉堂學士文章伯。爲發幽貞播金石。千載
少似曹家妻。凜凜遺風可相敵。

題許節婦傳

渭水不可濁。豈與常流俱。節婦不可辱。自與常婦殊。
節婦之節良可書。書出大手名斯垂。嗚呼奇花異卉
人難植。瑞麥嘉禾不可常。種得。

題曲徑

曲徑潛通市。高墻遠背村。醉眠忘作客。靜讀懶開門。

古學嗟中絕。群經續已繁。平生刪述意。深恐負乾元。

歲暮寄王修德先生 二首

杪歲垂垂盡。寒花悄悄繁。律回春有信。冰動水生痕。
樸學慚經濟。窮居廢討論。都將百年意。一笑付乾坤。
長嘯茅齋窄。清談酒盞空。天寒爐擅寵。歲惡甕無功。
計拙君鳩上。身癯訝鶴同。燈花笑愁絕。故向夜窗紅。

催菊

蚤帶春泥種。頻添沃壤培。如何九日至。不見一枝開。
時過花何補。天寒客懶來。便須連夜發。莫負掌中盃。

李卓吾評

方正學文集 上

十四

代菊答

先生自謂也

生意本天得。無人亦自芳。但能娛晚節。何必媚重陽。
服食多延壽。風霜獨擅場。祇應夷皓輩。心迹可相忘。

次韻贈方貞敬山人

酒脫

到處清泉可洗心。禪機一指用功深。任教東住復西
住。不改鄉音與梵音。見客喜爲青眼顧。能詩懶效白
頭吟。近來識面蛾眉上。蘿月松雲得共尋。

挽徐節婦

大節寥寥不可聞。晚從吾郡始知真。百年禮樂無男

子。一日千戈有婦人。波冷曹娥沉白骨。雨荒剡嶺洗
紅塵。爭如烈焰三千丈。高照青編萬古春。

次韻留別陳李明先生

太丘美政漢稱賢。高節清風四海傳。垂白雲孫今幾
葉。汗青甲子已千年。蓋簪重見星垂象。落筆猶驚地
湧泉。吐以文章爲世用。懶將辭色向人妍。

題山水 二首

欲向匡廬隱。出門知路難。江山奇絕處。多在畫圖看。
離家今幾載。衣袂染京塵。不敢看圖畫。青山恐笑人。

李卓吾評

方正學文集 上

十五

題曹娥江

娥以孝而死。江因娥得名。至今潮上落。猶帶哭爺聲。

題竹月圖送太學生歸省

黃金臺上月。照爾憶親情。歸去供甘旨。春林笋正生。

題畫 詩中有畫

茅屋東嶼西。嶼白雲前山。後山爲報溪頭流水。落花
休出人間。

入山後覽定水仰山二上人并吳講師次予發

成都絕句韻因復次韻述事言懷

落日斜明掛樹懸。下方城郭去人遙。青山過雨僧深
定。門外雲封獨木橋。

羽客禪僧也好奇。對人覓句幾攢眉。林端新月初高
夜。葉底殘紅落盡時。

倚澗人家近更清。吹風驚犬走還迎。衲衣鶴氅從章
甫。落日看山一字行。

山南夫子待多時。庭外松風落碣芝。夜半夢回聞鼓
響。覺來顚泚冷沾眉。

澗底白頭僧浣衣。雲間童子負薪歸。幽栖更羨投林
鳥。半已尋巢半已飛。

李卓吾評 方正學文集 士

十六

鳥半已尋巢半已飛。千尋古木已無柯。萬丈深淵不起波。此日勝遊他日
記。落花時節到中峨。

東海西頭是我家。門前花徑接陽沙。三年別後徒多
恨。敢道詩書讀五車。

山行十日只逢僧。盡道蒙恩報未曾。共上蛾眉望宮
闕。祥雲繞過三層。

奉詔名山作勝遊。壯懷如水不停流。今朝獨坐峨眉
頂。一覽端能隘九州。

榻借禪那豈風緣。坐來渾似舊家氈。祇應心事慚蘇
晉。不解長齋綉佛前。

次韻易懷送叔貞之成都

盛世豈無謀國者。漢家長憶富民侯。榮名史策尋常
事。公論江河萬古流。

漢高嫂士千餘載。不見師臣與友臣。解使時君謙德
重。孔明而下兩三人。

密葉叢篁噪晚鴉。荒村百里兩三家。疲民采拾供租
稅。猶恐傷人議椎茶。

李卓吾評 方正學文集 士

十七

胡生挾策行千里。足繭衣穿不肯回。斯道要爲終古
計。丈夫寧避俗人猜。

箇中人

一念無爲付道耕。百邪還聽欽心兵。本原能與天同
體。三代功名始可成。

浩蕩乾坤爛熳春。天將樂意付窮人。迥無臭味堪誇
世。縱有爭心豈解嗔。

烏石岡頭白苧衣。幾回醉伴夕陽歸。山中兄弟遙相
憶。未必天心與我違。

梅運桃蹊遶草門。半依城市半通村。春風一見如相
識。未必天心與我違。

識莫逆於心兩不言。

魚在深淵鳥在山乾坤無物不相關野亭日午支願
坐閑看雲天一鶴還。

食罷移牀坐小亭細看群蟻奪餘腥倦來莞爾成微
笑宇宙茫茫幾廢興。

買臣妻墓

青草池邊一故丘千年埋骨不埋羞丁寧囑付人間
婦自古糟糠合到頭。

王節婦

李卓吾評

方正學文集

士

兩月孤兒百里墳一燈風雨幾黃昏可憐玉帳豪華
客不識金沙節義門。

談詩

五首

舉世皆宗李杜詩不知李杜更宗誰能探風雅無窮
意始是乾坤絕妙詞。

前宋文章配兩周盛時詩律亦無儔今人未識崑崙
派却笑黃河是濁流。

發揮道德乃成文枝葉何曾離本根末俗競工繁縷
體千秋精意與誰論。

天曆諸公製作新方排舊習祖唐人粗豪未脫風沙
氣難詆熙豐作後塵。

萬古乾坤此道存前無端緒後無垠手操北斗調元
氣散作桑麻雨露恩。

題山水隱者

先生六歲時作

棟宇參差迤翠微路通猶恐世人知等閑識得東風
面臥看白雲初起時。

題山水

雷落江南木葉丹滔天波浪一舟還何人得似林中

李卓吾評

方正學文集

士

叟日送浮雲過遠山

鸚鵡

幽禽兀自轉佳音玉立雕籠萬里心只爲從前解
語半生不得在山林

可爲沉溺文字者戒

李卓吾評選方正學文集

李卓吾評選楊椒山集目錄

奏疏

請罷馬市疏

請誅賊臣疏

附宜人張氏請代死疏

詩集

節婦貞女詩并

同門生五十人游臥龍山寺

風送榆錢入戶

李卓吾評選楊椒山集目錄

開築外城

夏午睡胡敬所年兄因見教作此和謝

獄中紅苔

讀易有感

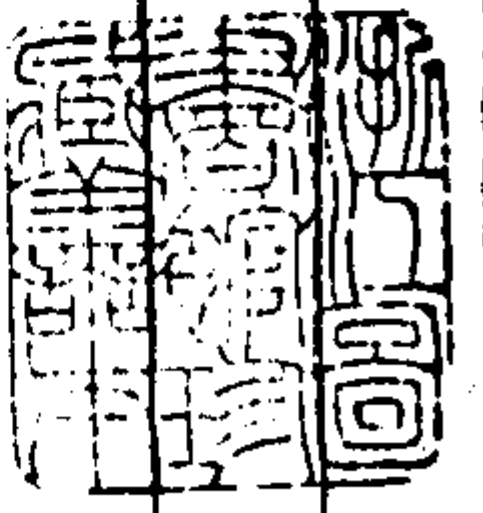
九日崑崙賜飲擬和劉靜脩先生九日九飲韻

體九首

題殘菊

見山代人題號四首

賞功喜作



雪晴

夜感月有懷

寒夜和敬所韻

觀新曆

至日早醒偶成

因冷感興

哀商中丞少峰和徐龍灣韻四首

微雪有感

五歲兒入視遣歸不去同宿數夜有感

李卓吾評選楊椒山集目錄

懷鵲峰東城因寄二首

元旦

元夜獄中自製素紙燈籠

和鳳洲王年兄詩韻

苦冷

題郭劍泉歲寒松栢卷

次梅軒韻

陳平山鵲巢詩以此答之二首

因前作論鵲二首

苦陰

文集

送張龍翁老先生拜相序

苑洛先生志樂序

集張節婦冊葉詩文序

望雲思親圖引

劉司獄承恩圖引

跋真梅軒留朱子語略後

介軒說

李卓吾評 楊椒山集目錄

三

記開煤山

與繼津兄書

又與繼津書

上徐少湖翁師救荒愚見

祭易州楊五文

李卓吾評選楊椒山目錄

李卓吾批評楊椒山奏疏

吳山俞允諧女欽訂正

奏疏

具十分識力十分才調二十分膽氣

請罷馬市疏

兵部車駕清吏司署員外郎事王事 臣楊繼盛

謹

奏爲乞

賜聖斷罷開市以全

李卓吾批評 楊椒山奏疏

二

國威以絕邊患事 臣以南京吏部驗封清吏司主

事考滿到京陛 臣今職荷蒙

皇上養育簡用之恩雖粉骨碎身何以克報況 官

居兵曹職專馬政觀此開馬市之誤豈敢苟避

禍患隨衆隱默不言竊惟去年胡虜悖逆

天道大肆猖獗犯我城

關殺我人民擄我妻子焚我廬舍驚我

陵寢其辱我中國極矣 臣在南都傳聞此報冠髮上

指屈腸寸裂恨不能身生兩翼飛至都下以刺

逆賊以報

國讐茲者恭遇

皇上赫然震怒。選將練兵。尅日興師。聲罪致討。以報百萬赤子之讐。以雪城下陵辱之耻。不惟天下臣民共相慶幸。我

列祖在天之靈亦相幸慶多矣。及至都下。見俺答

求開馬市之書。大放肆無狀。竊意上觸

聖怒。其征討之志已決。其問罪之師斷不可已。及廷

臣會議題奉

李中書北詳。楊林山奏疏

欽依准暫開行。臣不覺仰

天大呼。喟然長歎曰。

國事乃至此哉。國事乃至此哉。夫以漢之武帝。唐

之太宗。不過二霸王耳。猶能威震夷狄。氣壓突

厥。以

皇上之英武。國家之全盛。英雄豪傑。勇夫壯士之伏

於草莽下位者。又不可勝數。其蠢茲胡虜。反不

能生擒酋長。剿絕首領。而乃爲此不得已。丁第

之事哉。臣請以開馬市之十不可者爲

皇上陳之。夫開馬市者。和議之别名也。虜素貪服

不可言及此。去年入寇。殺擄如此之慘。則神人

所共憤。不共戴天之深讐矣。今不惟不能聲罪

復讐。而反與之爲此和議之事。何以上解

列祖之怒。下紓百姓之恨乎。此忘天下之大讐。一不

可也。信者

人片之大。雖匹夫匹婦。尚不可少失信義。況於

天子之尊哉。

皇上其伐之命屢下。臣民所共知。四裔所共喻者也。

李中書北詳。楊林山奏疏

方今各處兵馬集矣。糧草器械備矣。天下日夜

引領仰望

王師之興。真若大旱之望雲雨也。乃翻然而有開

馬市之議。則平日之所以選將練兵者。爲何備

糧草精器械者。爲何。不有以孤百姓仰望之心

乎。此失天下之信義。二不可也

人君居中制外。統馭四夷。以其有

國威之重。以屈服之也。今以堂堂

天朝之尊。而下與犬羊爲此交易之事。是天壤混淆

冠復同器將不取笑於天下後世乎此損

國家之重威三不可也天下豪傑聞胡虜殺戮人

不能不用耳

民之慘姦擄婦女之辱其憤恨不平之氣皆欲

與逆賊決一死戰雖深山窮谷之隱逸亦願出

以復天下之讐今馬市一開則舉相謂曰

朝廷忘赤子之讐厭兵甲之川矣將焉用我哉將

見在天下者不肯出在冊籍者將謀去矣異日

或良名號誰肯興起此際豪傑效用之志四不

可也自去歲大變之後天下頗講武事雖童子

書批語不楊林山奏疏

四

儒生亦知習兵此機既動兵將日強今市馬一

開則舉相謂曰

中國夷狄已和天下已無事矣將焉用武哉有邊

鎮之責者日弛其封守之防無兵戎之寄者益

惰其偷安之氣矣廢弛既久一旦有急何以整

頓此懈天下修武之心五不可也宣大人民懷

攜二之心久矣一向雖有交虜之事猶畏

王法之嚴而不敢自肆也今馬市一開則彼之交

通者乃

王法所不禁將來勾引之禍可勝言乎此國邊

通虜之門六不可也天下人民懼於水旱征役

之苦人人有思亂之心特畏

國家之兵威而不敢變動也今馬市之開則彼皆

以爲天下兵威已弱蠢茲醜虜尚不能服群起

爲盜又焉能制則將來腹心之變可勝言乎此

起自姓不靖之漸七不可也去歲胡虜深入雖

未見一兵交戰然猶以爲我軍倉卒未備其疑

畏之心尚在也今

書批語不楊林山奏疏

五

上聲罪致討調兵半年及至於今止爲馬市之開

則彼得以窺我之虛實矣目中又奚有乎我哉

此長胡輕

中國之心八不可也犬羊之性變詐無常謀深計

巧反出我之上我將欲以此羈縻乎彼殊不知

彼實以此愚弄乎我或遣重臣載金帛至遼等

候開市彼違約不來交易未可知也或因交易

而即行猖獗撞關而入未可知也或今日交易

而明日入寇未可知也或遣衆入寇而駕言別

部落入寇。未可知也。或以疲馬而過索。因市馬而過計重賞。或市馬之後而別有分外不堪之求。又未可知也。是我不能以羈縻乎彼。彼反得以愚弄乎我矣。此墮胡虜狡詐之計。九不可也。胡虜之產馬有窮。

中國之生財有限。大同之馬市一開。宣府延綏等處定不可能。以馬與銀數計之。每年市馬約數十萬匹。四五年間須得馬數百萬匹。每年約川銀數百萬兩。四五年間須費銀數千萬兩。一旦

胡虜之馬已盡。

中國之財告乏。將安處乎。永久之計將安在乎。此中國之財。胡虜之馬。兩難相繼。十不可也。彼倡爲開馬市之議。以欺誑

皇上者。其謬說不過有五。有曰。外開馬市。暫以爲羈縻之術。內修武備。實以爲戰守之計耳。殊不知馬市之開。乃所以自羈縻乎我。非所以羈縻乎彼也。虜性無厭。請開馬市之後。或別有所請。計之。再有所議。又許之。請之不已。漸至於甚不堪

者。一不如意。彼卽違約。則彼之人。寇爲有名。我之不應其所求。爲失信矣。孰謂犬羊無厭之欲。可以馬市之小利。羈縻之乎。如曰。欲修武備。以圖戰守。雖不用此羈縻之術。亦可矣。此其說之謬一也。有曰。方今急欲馬用。正欲買馬。一開馬

市。則我馬漸多。彼馬漸少。豈不兩便。然市馬非以之耕田駕車。也不過爲征虜計耳。如交易果可以無事。則市馬又將安用乎。不益重其紛紛之擾乎。況虜以馬爲生。彼安肯以自乘之良馬。

李耳書批評 楊叔山奏疏

七

而市於我乎。不過瘦弱不堪之物。不服水草。將不日俱斃而已。此其說之謬二也。有曰。初許市約。暫繫乎犬羊之心。將來許貢。則可爲永久之計。夫謂之

進貢者。豈古之所謂歲貢來王者哉。不過我予彼以重利。苟免目前之不來。彼貪我之重利。暫許目前之不入耳。況市馬我猶得以少償其費。許貢則彼白手求取重利矣。是市馬則獲小利而無名。開貢則雖有名而費大。市馬固不可許。貢

亦豈可哉此其說之謬三也有曰虜雖犬豕
不失信觀其聲言某時捨某處再不愆期可驗
彼既許其市後不來則斷保其再不入寇殊不
知虜之種類日繁加之以擄掠人口日增其口
用之服食器用俱仰給於

中國市馬之利焉足以盡供其所費彼非盡皆義
士孰肯守小信而甘於凍餒以至於死乎縱使
少有羈縻不過暫保一二年無事耳不知二三
年之後將何如處哉此其說之謬四也又有曰

李卓吾批評不楊叔山奏疏

八

佳兵不祥不可輕用與其勞師動衆征討於千
里之外而勝負難必孰若暫開馬市休兵息民
而急修內治之爲上乎噫爲此說者是損

國家之兵威養虜寇於日盛壞天下之大事必自
此言始矣若曰佳兵不祥則舜之征苗文之過

葛湯之伐葛伯高宗之伐鬼方豈盡皆不祥者
哉蓋春生秋殺之迭行上天生物之道也恩賞
兵刑之並用王者御世之權也譬如人身四肢
俱皆癱疽毒日內攻乃猶專食膏粱而憚用藥

石將不至於傷其元氣乎此其說之謬五也夫
此十不可五謬之說明白易知則馬市之開不
利於我

中國明矣而於虜賊則甚利焉蓋數十年來虜賊
以

中國之百姓爲佃戶秋後則入而收其租雖已得
計猶有往來奔走之苦日夜殺人之勞也去年
入寇莫敢與敵虛實既已覘矣故今請開馬市
則可以坐收

李卓吾批評不楊叔山奏疏

九

中國之重利況馬多擄自

中國者春時草枯則市之秋後馬肥則入而再擄
之及至來春又再市之以輪迴之馬獲青蚨之
利是昔日彼猶爲出門計租之人今日我則爲
上門納租之戶臣言及此其憤恨可勝言哉夫
此事利於虜賊而不利於

中國滿朝臣工皆知其不可然有人敢議而行之
無一人敢非而止者何哉彼議而行之者其意
以爲征討之事已難收拾虜再入寇

皇上剛明必追究夫謀國者之不忠專征者之不

誤事之禍何以能免況前日交通已有成效莫

若委曲致開馬市猶可二三年苟延日後時事

未知如何且暫免目前之禍暫則目前之寵虜

縱背約再為脫避之計未晚也然不思

皇上所以寵任之尊禮遇之厚爵位之重錫予之隆

者蓋欲其主張國是征討逆賊也豈徒欲開馬

市而已哉其所以不收非而止之者其意以為

事權既不在我時勢既已鵲突有欲謝重擔於

李卓吾批評不楊椒山奏疏

人而無由者吾何以冒禍擔當使有所言而馬

市罷開弛其防守而虜再深入則必歸咎於止

開馬市之人加之以誤

國事之罪矣執若隱默不言大家因循之為上乎

然胡虜之寇與不寇不係於馬市之開與不開

前此未嘗有議開馬市而止之者去年胡虜何

以深入此時罷開馬市虜或入寇亦與去年同

耳止開馬市之人夫豈畏天下之事者哉

以

知隱默足以自保言事足以取禍也

皇上初時震怒奮武其氣若此之壯

命將征討其志若此之勇則知今日馬市之開乃議

者之姦計斷非

皇上之本心也以

皇上之英武而臣下庸懦避事不足以副之心欲持

行而手足疲痺良可深恨此事係

國家盛衰之機敢不憂後禍忍心隱默乎伏乞

皇上俯察愚之罪言回思欲討之初志念犬羊之

李卓吾批評不楊椒山奏疏

志欲難廢非市馬小利足以保屬其心

祖宗之

社稷無疆非二三年苟安無事可以永保其緒收回

成命罷開馬市銳意戎兵決志征討務欲擒俺答於

關前驅醜類於海外使虜之畏乎我亦猶我之防乎

彼則上而

祖宗幸甚下而臣民幸甚

聖旨遣事邊臣奏來已久又會官集議楊繼盛既有

所見何不早言今差官已行却乃肆意賈奏好生

阻撓邊機搖惑人心又本內脫一字着錦衣衛送鎮撫司打着問了來說

請誅賊臣疏

若論此疏直是具二十分識二十分膽二十分才矣當是卓老對手

兵部武選清吏司署員外郎事王事臣楊繼盛

謹

奏為感淚

天恩捨身圖報乞

李卓吾批評楊椒山奏疏

十二

賜聖斷早誅姦險巧佞專權賊臣以清

朝政以絕虜患事臣前任兵部車駕司員外郎諫

阻馬市言不及時本內脫字罪應下獄被逆駕

威屬問官將臣手指按折脛骨夾出必欲置之

於死荷蒙

皇上聖恩薄罰降謫不二年間復陞今職夫以孤直罪臣不死逆駕之手已為萬幸而又遷轉如此之速則自今已往之年皆

皇上再生之身自今已往之官皆

皇上欽賜之職也臣蒙此莫大之恩則凡事有為於

國家可以仰報萬一者雖死有所不顧而日夜祇

懼思所以捨身圖報之道又未有急於

請誅賊臣者也況臣官居兵曹以討賊為職然賊不

專於胡虜凡有害於

社稷人民者均謂之賊臣觀大學士嚴嵩盜權竊柄

誤

國殃民其天下之第一大賊乎方今在外之賊惟

胡虜為急在內之賊惟嚴嵩為最胡虜者犬羊

李卓吾批評楊椒山奏疏

十三

之盜疥疥之疾也賊嵩者門庭之寇心腹之害

也賊有內外攻宜有先後未有內賊不去而可

以除外賊者故臣

請誅賊嵩當在勦絕胡虜之先且嵩之罪惡貫盈神

人共憤徐學詩沈鍊王宗茂等常劾之矣然止

皆言嵩貪汙之小而未嘗發嵩僭竊之罪嵩之

姦佞又善為掩飾之巧而足以反誣言者之非

皇上之仁恕又冀嵩感容留之

恩而圖為改邪歸正之道故嵩猶得竊位至今嵩於

此時日夜感恩改過可也。豈意懼言者之多而益密其彌縫之計。因

皇上之留而愈恣其無忌憚之爲。衆惡俱備。肆端已絕。雖離經畔道。取天下後世之唾罵。亦有所不顧矣。幸賴

皇上敬天之誠。格於

皇天

上天恐姦臣害

皇上之治。而屢示災變以警告。去年春雷久不聲。占

李貞黃批評／楊叔山奏疏

十四

云大臣專政。然臣莫大於嵩。而專政亦未有過

於嵩者。去年冬。日下有赤色。占云下有叛臣。夫

曰。叛者非謀反之謂也。凡心不在

君而背之者。皆謂之叛。然則背君之臣。又孰有過於

嵩乎。如各處地震。與夫日月交食之變。其災皆

當應於賊嵩之身者。乃日侍其側而不覺

上天仁愛警告之心。亦恐怠且孤矣。不意

皇上聰明剛斷。乃甘受嵩欺。人言既不見信。雖

上天示警。亦不省悟。以至於此也。臣敢以嵩之專政

叛

君之十大罪爲

皇上陳之。我

與聖主

太祖高皇帝親見宰相專權之禍。遂

詔天下罷中書丞相。而立五府九卿分理庶政。

殿閣之臣。惟備顧問。視制草不得平章。

國事故載諸

祖訓有曰。以後子孫作

皇帝時。臣下有建言設立丞相者。本人凌遲。全家處

李貞黃批評／楊叔山奏疏

十五

死。此其爲

聖子神孫計至深遠也。及嵩爲輔臣。儼然以丞相自

居挾

皇上之權。侵百司之事。凡府部每事之

題覆。其初惟先呈稿。而後敢行。及今則先面稟。而

後敢起稿。嵩之直房。百官奔走如市。府部堂司

嵩差人絡繹不絕。事無大小。惟嵩主張。一或少

違。顯禍立見。及至失事。又謝罪於人。雖以前丞

相之專恣。未有如斯之甚者。是嵩雖無丞相之

名而有丞相之權。有丞相之權。又無丞相之手。係以故各官之陞遷未及謝恩。先拜謝嵩。蓋惟

知權出於嵩。惟知畏懼奉承於嵩而已。此壞祖宗之成法。一大罪也。惟者

人君所以統馭天下之具。不可一日下移。臣下亦不可毫髮僭踰。

皇上令嵩票本。蓋任人圖政之誠心也。豈意嵩一有票本之任。遂竊威福之權。且如

皇上用一人。嵩即差人先報曰。我票本薦之也。及李卓吾批評。楊叔山奏疏。去

皇上黜一人。嵩又揚言於衆曰。此人不親附於我。故票本罷之。

皇上省一人。嵩即差人先報曰。我票本救之也。及

皇上罰一人。嵩又揚言於衆曰。此人得罪於我。故票本報之。凡少有得罪於嵩者。雖小心躲避。嵩亦

尋別本帶出。

旨意報復。陷害是嵩竊

皇上之恩。以市已之惠。假

皇上之罰。以彰已之威。所以群臣感嵩之惠。甚於感

皇上之恩。畏嵩之威。甚於畏

皇上之罰也。用舍賞罰之權。既歸於嵩。大小臣工。又

盡附於嵩。嵩之心。膽將不日大且肆乎。臣不意

皇上之明斷。乃假權於賊手如此也。此竊

皇上之大權。二大罪也。善則稱君。過則歸已。人臣事

君之忠也。書曰。爾有嘉謀嘉猷。則入告爾后。於

內。爾乃順之。於外。曰。斯謀斯猷。惟我后之德。蓋

人臣以已之善而歸之於君。使天下皆稱頌君

之德。不敢彰已之能以與君爭功也。嵩於

李卓吾批評。楊叔山奏疏。上

皇上。政之善。每事必令于世蕃傳於人曰。

世上。無此意。此事是我議而成之。蓋惟恐天下之

不知事權之出於已。及今則將

及嵩所進揭帖。刻板刊行。為書十冊。名曰嘉靖

疏議。使天下後世皆

皇上以前所行之善。盡出於彼之撥置。主張

皇上若一無所能者。人臣若君之忠。果若此乎。

此掩

皇上之治功。三大罪也。

皇上令高票本蓋君逸臣勞之意。高乃今子世蕃。

票忒父逸于勞之為世蕃却又約諸乾兒子趙

文華等群會票擬結成姦黨亂政滋弊一票屢

更鼓手機密豈不漏泄所以

旨意未下滿朝紛然已先知之及

聖旨既下則與前所講若合符契。臣初見高時適原

任職方司郎中江冕稟事於高曰昨御史蔡朴

參守備許寶等失事本部覆本已具揭帖與東

樓聞東樓已票送入未知如何東樓者世蕃之

李卓吾批評楊叔山奏疏

別號也。高云小兒已票罰俸內分兩等。甚有分

曉。

皇上定是依擬。臣初甚疑及後

旨下果如高言。即臣所親見一事則其餘可知矣。又

則經歷沈鍊劾高

皇上將本下大學士呂本票擬本又執軟庸鄙奔走

高門下為高心腹感高之恩又畏高之威愴惶

落魄莫知所措差人問世蕃如何票世蕃乃同

文華擬票停當趙文華袖入通與呂本呂本

抄票封進此人所共知也。即劾高之本。世蕃

得票擬則其餘又可知矣。是。高既以臣而竊君

之權。又以子而竊已之權。百事孰敢不服。天下

孰敢不畏故今

京師有大丞相小丞相之謠。又曰此時父子二閣

老他日一家盡獄囚。蓋深恨高父子並專權柄

故耳。此。姦子之僭竊四大罪也。遑事之廢壞

皆原於功罪賞罰之不明。高為輔臣宜明功罪

以勵人心可也。乃為壟斷之計。先自貪冒軍功

李卓吾批評楊叔山奏疏

將欲令孫冒功於兩廣。故先布置伊表姪歐陽

必進為兩廣總督。親家平江伯陳圭為兩廣總

兵。鄉親御史黃如桂為廣東巡按。朋姦比黨。朦

朧奏合。先將長孫嚴效忠冒兩廣奏捷功。陞所

鎮撫。又冒瓊州一人自斬七首級功。造冊繳部。

效忠告病。乃令次孫嚴鵠襲替。鵠又告併前效

忠七首級功。加陞錦衣衛千戶。今任職管事。有

武選司具字十九號堂稿可查。夫效忠與鵠皆

世蕃子也。隨任蔡養未間一日離家至軍門乳

臭孩童亦豈能一人自斬七首級而假軍功
濫冒錦衣衛官爵以故歐陽必進得陞工部尚
書陳圭告病回京得掌後府印信黃如桂得驟
陞太僕寺少卿是嵩既竊

皇上爵賞之權以官其子孫又以子孫之故陞遷其
私黨此偏既作倣效成風將應奎等令子冒功
打死發遣皆嵩有以倡之也夫均一冒功也在
前應奎等貪冒科道則劾之在嵩貪冒人所共
知進乃不敢劾嵩積威足以緝天下之口可

李卓吾批語 楊林山奏疏

三

知矣此冒

朝廷之軍功五大罪也逆賊仇鸞總兵甘肅爲事
革任嘉靖二十九年張達等陣亡正胡虜竊伺
之時使嵩少有爲

國家之心選一賢將胡虜聞知豈敢輕犯

京師世蕃乃受鸞銀三千兩威逼兵部薦爲大將
及鸞冒哈舟兒軍功世蕃亦得以此陞官廕子
嵩父子彼時嘗自誇以爲有薦鸞之功矣及鸞
權日盛出嵩之上反欺侮於嵩故嵩嘗自歎以

爲引虎遺患後又知

皇上有疑鸞之心恐其敗露連累始不相合互相排
誹以泯初黨之跡以眩

皇上之明然不知始而逆鸞之所以敢肆者恃有嵩

在終而嵩與逆鸞之所以相反者知

皇上有疑鸞之心故耳是勾虜背逆者鸞也而受賄

引用鸞者則嵩與世蕃也使非嵩與世蕃則鸞

安得起用雖有逆謀亦安得施乎進賢受上賞

進不肯受顯戮嵩之罪惡又出鸞之上矣此引

李卓吾批語 楊林山奏疏

三

皆逆之姦臣六大罪也嘉靖二十九年胡虜犯

京深入失律歸路已絕我軍奮勇正好與之血

戰一大機會也兵部尚書丁汝襲問計於嵩嵩

宜力主勦戰以伸

中國之威以紓

皇上之憂可也乃曰

京師與邊上不同邊上戰敗猶可掩飾此處戰敗

皇上必知莫若按兵不動任賊搶足便自退回以故

汝襲傳令不戰及

皇上拿問汝襲求救於嵩。嵩又曰：雖是拿問，我具揭帖維持，可保無事。蓋恐汝襲招出真情，故將此言啗哄，以安其心。汝襲亦恃嵩平日有回天手段，故安心不髮。及汝襲臨刑，始知爲嵩所誤，乃大呼曰：嚴嵩誤我矣！此人所共知也。是汝襲不出戰之故，天下皆知爲嵩主張，特

皇上不知之耳。此誤。

國家之軍機，七大罪也。黜陟者

人君之大權，非臣下可得專。且私也。刑部郎中徐學

李卓吾批評入楊叔山奏疏

五二

詩以論劾嵩與世蕃革任爲民矣。嵩乃於嘉靖

三十年考察京官之時，恐嚇吏部，將學詩兄中

書舍人徐應豐罷黜，荷蒙

聖明洞察其姦，將應豐留用。夫應豐乃

皇上供事內廷之臣，嵩猶敢肆其報復之私，則在內

之臣，遭其毒手者，又何可勝數耶？戶科都給事

中厲汝進以論劾嵩與世蕃降爲典史矣。嵩於

嘉靖二十九年考察外官之時，通嚇吏部，將汝

進罷黜。夫汝進言官也，縱言不當

皇上既降其官矣，其爲典史則無過可指也。嵩以私怨罷黜之，則在外之臣，被其中傷，陷害者又何可勝數耶？夫嵩爲小人，故善人君子多與之相反。嵩不惟罷其官，又且加之罪，不惟罰及一身，又且延及子弟，以故善類爲之一空。此時計數正人，君子能幾人哉？是黜陟之權

皇上持之以激勵天下之人心，賊嵩竊之以中傷天

下之善類，此專黜陟之大柄，八大罪也。嵩既專

府部之權，皆撓於嵩，而吏兵二部大利所

李卓吾批評入楊叔山奏疏

五三

在，尤其所專主者。於文武官之遷陞，不論人之

賢否，惟論銀之多寡。各官之任，亦通不以報效

皇上爲心。惟日以納賄賂爲事。將官既納賄於嵩

不得，不剝削乎軍士？所以軍士多至失所而遷

方爲甚。有司既納賄於嵩，不得不濫取於百姓

所以百姓多至流離而北方之民爲甚。一人專

長滿道，含冤無伸，人人思亂，皆

皇上雖屢加撫恤之恩，豈足以當嵩殘虐之害？若非

皇上雖屢加撫恤之恩，豈足以當嵩殘虐之害？若非

皇上德澤之深。

祖宗立法之善。天下之激變也久矣。軍民之心既怨。恨思亂如是。臣恐天下之患不在胡虜而在域中。此失天下之人心。九大罪也。風俗之隆替。係天下之治亂。我

朝風俗淳厚。近古自逆瑾用事。始為少變。

皇上即位以來。躬行古道。故風俗還古。及嵩為輔臣。

諂諛以欺乎。

上貪汙以率其下。通賄慝慝者。雖貪如盜賊而亦薦

李卓吾批評不揚椒山奏疏

二十四

用奔競疎拙者。雖廉如夷齊而亦罷黜。一人貪

戾天下成風。守法度者以為固滯。巧彌縫者以

為有才。勵廉介者以為矯激。善奔走者以為練

事。卑汙成套牢不可破。雖英雄豪傑亦入套中。

從古風俗之壞。未有甚於此時者。究其本源。嵩

先好利。此天下所以皆尚乎貪。嵩先好諛。此天

下所以皆尚乎諂。源之不潔。流何以清。風俗不

正。而欲望天下之治得乎。此壞天下之風俗。十

大罪也。嵩有十大罪。昭人耳目。以

皇上之聰明。固若不知者何哉。蓋因

皇上待臣下之心。出於至誠。賦嵩事

皇上之姦。入於至神。以至神之姦。而欺至誠之心。無

怪其墮於術中而不覺也。臣再以嵩之五姦言

之知

皇上之意向者。莫過於左右侍從之臣。嵩欲托之以

何察

聖意。故先用賄賂結交情熟。於

皇上宮中。一言一動。一起一居。雖嬉笑歔歔之聲。遊

李卓吾批評不揚椒山奏疏

二十五

觀燕樂之為。無不報嵩知之。每報必酬以重賞。

凡

聖意所愛憎舉措。嵩皆預知。故得以遂逢迎之巧。以

悅

皇上之心。

皇上見嵩之所言所為。盡合

聖意。蓋先有人以通之也。是

皇上之左右皆賦嵩之間諜。此其姦一也。通政司納

言之官。嵩欲阻塞天下之言路。故令乾兒子趙

文華爲通政使凡章奏到文華必將副本送世蕃與世蕃先看三四日後方纔進呈本內情節嵩皆預知事少有干於嵩者卽先有術以爲之彌縫聞御史王宗茂劾嵩之本文華停留五日方上故嵩得以展轉振飾其故是

皇上之納言乃賊嵩之攔路犬此其姦二也嵩旣內外彌縫周密所畏者嚴衛衙門緝訪之也嵩則令于世蕃將嚴衛官籠絡強迫結爲兒女親家夫旣與之親雖有忠直之士孰無親戚之情於

李卓吾批評楊叔山奏疏

二十六

賊嵩之姦惡又豈忍緝訪發露不然嵩籍江西去京四千餘里乃結親於此勢屬不便欲何爲哉不過假婚姻之好以遂其掩飾之計耳

皇上試問嵩之諸孫所娶者誰氏之女便可見矣是皇上之爪牙乃賊嵩之爪葛此其姦三也嚴衛旣爲之親所畏者科道言之也嵩恐其

奏劾故於科道之初選非出自門下者

書行人之選知縣惟

者方補科道苟少有忠鯁節義之氣者必置之部屬南京使知其罪而不得言言之而亦不眞旣選之後或入拜則留其飲酒或出差則爲之餞贈或心有所愛憎則唆之舉劾爲嵩使令至五六年無所建白便陞京堂方面夫旣受嵩之恩又附嵩且有效驗孰肯言彼之過乎其雖有

一二感

皇上之恩而欲言者又畏同類泄露孤立而不敢言而嵩門下之人每張大嵩之聲勢陰阻其敢諫

李卓吾批評楊叔山奏疏

二十七

之氣以故科道諸臣寧忍於負

皇上而不敢忤於權臣也是

皇上之耳目皆賊嵩之奴僕此其姦四也科道雖籠絡停當而部官有如徐學詩之類者亦可懼也

嵩又令于世蕃將各部官之有才望者俱網羅門下或援之鄉里或托之親識或結爲兄弟或

招爲門客凡部中有事欲行者先報世蕃知故嵩得預爲之擺布各官少有怨望者亦先報世

蕃知故嵩得早爲之斥逐連絡蟻結深根固蒂

合為一黨互相倚附各部堂司大半皆高心腹之人

皇上自思左右心腹之人果為諱乎此真可為流涕

者也是

皇上之臣工多賦高之心腹此其姦五也夫高之十

罪賴此五姦以彌縫之識破高之五姦則其十

罪立見高握重權諸臣順從固不足怪而大

臣自貶負天下之重望荷

皇上之知過宜深抵力排為天下除賊可也乃畏高

本皇書批評 楊椒山奏疏 五八

之巧足以肆其謗懼高之毒足以害其身寧醫

快終日凡事惟聽命於高不敢持正少抗是雖

為高積威所劫然於

皇上亦不可謂之不負也階為次輔畏高之威亦不

足怪

皇上聰明剛斷雖逆鸞隱惡無不悉知乃一向含容

於高之顯惡固若不能知亦若不能去蓋不過

欲全大臣之體面姑優容之以待彼之自壞耳

然不知國之有高猶苗之有莠城之有虎一日

在位則為一日之害

皇上何不忍割愛一賊臣顧恐百萬蒼生之塗炭乎

況邇來疑

皇上之見猜已有異離之心志如再

賜優容姑待之恩恐致以前宰相之禍天下臣民皆

知其萬萬不可也臣前諫阻馬市謫官邊方往

近一萬五千餘里道途艱苦妻子流離宗族賤

惡家業零落幸復今職方纔一月臣雖至愚非

不知與時浮沉可圖報於他日而履危冒險次

本皇書批評 楊椒山奏疏 五九

難去之臣徒言取禍難成僥倖萬一之功哉顧

皇上既以再生之恩

賜臣安忍不捨再生之身以報

皇上況臣狂直之性生於天而不可變忠義之心淬

於中而不可忍每恨壞天下之事者惟逆鸞與

高鸞已歿死獨高尚在嵩之姦惡又倍於鸞將

來為禍更甚使舍此不言再無可以報

皇上者臣如不言又再有誰人敢言乎伏望

皇上聽臣之言察嵩之姦群臣於嵩畏威懷恩固不

必問也

皇上武問

二王令其面陳嵩惡或詢諸

閣臣諭以勿畏嵩威如果的實重則置以專權重

罪以正

國法輕則

諭以致仕歸家以全

國則內賊既去

朝政可清矣將見胡虜前既聞逆驚之死今又聞

李卓吾批評入楊叔山奏疏

三

賊嵩之誅必畏

皇上之

聖斷知

中國之有人將不戰而奪其氣聞風而喪其膽況

賊臣既去豪傑必出功賞既明軍威自振如或

再寇用間設伏決一死戰雖繫僉咎之頸梟吉

戮之頭臣敢許其特易耳外賊何憂其不除

虜患何憂其不絕乎內賊既去外賊既除其致

天下之太平何有哉臣欲捨死圖報而必以討

賊臣為急也然除外賊者臣等之責而去內賊者則

皇上之事臣感

皇上知遇之厚不忍負荷

皇上再生之恩不能忘感激無地故不避萬死為此

具本親齎謹

奏奉

聖旨這廝因謫官懷怨撻拾浮言恣肆竇奏本內引

二王為詞是何主意着錦衣衛拿送鎮撫司好生

李卓吾批評入楊叔山奏疏

三

打着究問明白來說

叔山以二疏遂得死所亦以二疏竟得不死所

附宜人張氏請代死疏

刑部見監楊繼盛妻張氏謹奏為籲天乞恩願

代夫死事

臣夫原任兵部武選司貢外郎因先

任本部車駕諫阻馬市預倭仇鸞逆謀

聖恩僅從薄謫旋因鸞敗首

賜前洗一歲四遷歷抵前職臣夫拜命之後仰

恩感泣私圖報效或中夜起立或對食忘餐臣所親

見不意誤聞市井之談。尚徂書生之習。遂發狂論。委的一時昏昧。復荷

皇上天高地厚之恩。不卽加誅。俾從吏議。臣夫自杖後入獄死。而復甦者。數次剗去。將肉兩片斷去。腿筋二條。膿血流約五六十碗。渾身衣服盡皆。露汗。日夜籠梏。備極苦楚。又年荒家貧。常不能給止。臣紡績織履。供給餉食。已經三年。該部兩次奏請俱蒙

特允監候。是臣夫再蹈於死而

李卓吾批評楊叔山奏疏

三三

皇上累置之生。臣之感佩。惟有焚香禱祝

萬壽無疆而已。但聞今歲多官會議。適與張經一同奏請題奉

欽依依律處決。臣夫雖復捐脰市曹。亦將瞑目地下。臣仰惟

皇上方願養冲和。保合元氣。昆蟲草木皆欲得所。豈惜一迴

宸顧。下垂覆盆。倘蒙

懸。臣蟻蟻之私。少從未戕。不勝大幸。下赦

願卽將臣斬首都市。以代臣夫之死。夫雖遠禦。魑魅親執戈矛。必能爲疆場效命之鬼。以報

皇上。臣於九泉稍有知識。亦復啣結無旣矣。臣無任

激切所懇。惶悚待命之至。

觀此疏具見楊先生刑于之化

李卓吾批評楊叔山奏疏

三三

李卓吾評選楊椒山詩集

吳山俞允諧女款問

節母貞女詩并序

節母楊侍御匪石夫人祖母貞女其祖姑也

世之論者皆以天下國家之責屬諸君子之身婦
女若無所與焉者及觀斯傳然後知責之在君子
者雖婦女亦足以盡之故張母之不忍忘其夫而
守節終身張女之不忍棄其嫂而相從不嫁以至
於死凡以各盡其心焉耳然而邦之風化世之氣

李卓吾評 楊椒山詩集

運時之貞祥恒必因之則其所係也不亦大乎謂
之無與於天下國家不可也夫姑感嫂節而貞志

以決嫂爲姑貞而節之守也益固相親而善夫固
如此苟事君者能如母之不忘其夫則天下皆忠
臣矣與人者能如姑之不棄其嫂則天下皆義士
矣忠臣義士遍於天下太和將在宇宙間矣則其
所係也不爲尤大乎此又係於觀感者何如耳誠
願與君子共勉焉噫世之號爲大丈夫者顧豈可
自喪其志自虧其節反婦女之不若也乎哉謹成

小律聊以表厥行而樹之風聲若夫書之以詔後

世則有太史公在

母爲姑存身未死姑因嫂節老空樓萱堦花泣百年
淚添室人含萬古愁寂寂風侵機杼冷冷陰月暗鏡
臺秋從來多少冠裳客曾似沂陽婦女否

同門生五十人游臥龍山寺

出門已覺精神爽况復陽回宇宙清野樹含烟迷寺
迥晴山被雪倚雲明

風送榆錢入戶

李卓吾評 楊椒山詩集

三月不知春色暮重門深鎖貫城寒東風錯認王侯
院誤送飛錢落枕單

聞築外城二首

萬里河山俱帝業如何謀計只神京備邊自是千年
計塞外誰人築五城
病急須從標上治如何緩處用工夫庸醫費盡篋中
藥待得良醫藥有無

夏午睡胡敬所年兄因見教作此和謝

逐日課程惟有睡百年勲業本無心 聖君賜我安

閑地好做羲皇世上人

一息若存還報主萬年不死是吾心於今只合昏昏睡笑殺當時勲業人

陳懶百年還舊癖功名此日負初心本來面目頻頻照恐落寰中第二人

獄中紅苔

寒林淒淒哀怨絕陰雲黯黯鬱愁結西風滿地苔痕紅盡是涓涓淚血

讀易有感

李卓吾評

楊叔山詩集

三

二百三

眼底浮雲片片飛吉凶消長只幾希自從會得羲皇易始覺前時大半非

九日崑崙賜飲擬和劉靜脩先生九日九飲韻
體

一飲初歌第一歌乾坤萬古屬中和醉鄉能發天然樂况復幽人情興多

二飲停杯歌二歌西風短髮任婆婆四時佳興俱堪賞誰道當秋百感多

三飲幽人發浩歌百年風月屬予多此身不是乾坤

希留我蒼天欲若何

四飲須聽第四歌傍人休笑醉顏酡曾經雪浪翻天湧風落盃中漫起波

五飲起來鼓缶歌萬年宇宙一紅螺閒中看破盈虛殼聚散浮沉總太和

六飲將酣豪興多仰天長嘯奈吾何片雲忽暗樓頭月只欲凌虛一拂摩

七飲相關樂趣多風吹萬籟盡笙歌區區懷抱俱春息笑爾高秋奈我何

李卓吾評

楊叔山詩集

四

二百七

八飲自驚酒量過疎狂成癖竟如何縱然痛飲珍珠酒却恐醉來語更多

九飲渾忘披翠簑聖明恩厚復如何釀成四海合歡酒欲共蒼生同醉歌

題殘菊

萬樹紅芳帶露殘獨憐黃菊對霜看東君不與花爲主一任西風落砌寒

先生自謂也

見山代人題號

雲穿石榻丹書濕亭枕泉崖白晝閒樽酒相看渾不

厭知君原自見真山。

萬里風烟何日盡。百年宇宙幾人閒。春來應有桃千樹。休認天台作故山。

市朝自有武陵趣。一息無心一息閒。得意不須登華嶽。樽前卷石亦青山。

雲烟收盡酒卮閒。風靜一簾明月閑。不解紅塵尋遠壑。慢將詩思傍青山。

賞功喜作

踏碎塞城誰問罪。深居台閣亦加封。聖明恩濶同

李卓吾評 楊叔山詩集

五

三百五十三

天地不論無功論有功。

雪晴

疎狂忘却一身憂。思入蒼生始解愁。萬事無成憐我拙。百年有恨倩誰收。每思北闕開宜室。羞對西風泣楚囚。直喜陰雲薄欲散。依稀遙見鳳凰樓。

夜感月有懷

鎖合西臺烟霧浮。孤燈相對夜悠悠。寒欺草榻涼如洗。風捲星河動欲流。報主獨憐成孟浪。論交誰復憶同游。相知舊月情如許。猶自偷穿入氣樓。

寒夜和敬所韻

乾坤一草閣。宇宙半胸襟。宿雨千年泪。明霞萬古心。疎燈暗客夢。佳興帶愁吟。肌骨渾如鐵。寒威任爾侵。

觀新曆

鳳曆初看小雪時。百年甲子只須臾。回頭往事渾如夢。識破塵寰半局棋。

至日早醒偶成

夢裏忽聞長樂鐘。自驚誤却上新封。覺來月照西牕白。寂寂深聲雜曉春。

李卓吾評

楊叔山詩集

六

三百五十四

因冷感興

風滿孤城淚滿巾。高寒偏傍薄衣人。晴烟亦逐陰雲冷。詩思應隨白髮新。歸去此身方屬我。愁來何事最傷情。邊陲戎馬中原盜。惆悵羞稱自靖臣。

哀商中丞少峰和徐龍灣韻

憂時分外闖何事。囚西臺君爲河山死。誰悲梁木摧。法星仍近月。此日獨憐才。魂魄心猶壯。奸諛骨已灰。夷夏欲交驩。書生虛將壇。可憐當日獄。乃爾借星冠。白晝燕山暮。紅雲渭水寒。他年麟閣上。遺像許誰看。

燕囚羞對泣梁獄共蕭騷功業半塵土秋風一羽毛
雲連寇老竹星暗呂虔刀遙憶瀟湘水悠悠門是家
吁嗟成永隔生死事相關氣節雲霄上勲名字宙間
孤魂憂國淚萬古鎖愁顏胡運將衰絕燕然未許攀

微雪有感

都城夜半初飛雪臺省應多祥瑞詩眼底俄大寒欲
死來年總愁濟誰饑

五歲兒入視遣歸不去同宿數夜有感

良知好向孩提看天下無如父子親我有乾坤大父

李卓吾評

楊椒山詩集

七

三百六

母孝情不似爾情真

懷鶴峰東城因寄

屋梁落月應懷我春草池塘更夢誰記得別時懸淚
眼伴爲笑語怕相思

久惜離羣恨見遲誰知相見倍相思從今憶弟休憐
弟又恐別時勝此時

元旦

老天留我報君身惆悵蹉跎又是春幾度丹心連血
嘔數莖白髮帶愁新回思往事真堪笑自幸更生似

有神璞在不坊重泣獻脚屨無計達楓窗

元夜獄中自製素紙燈籠

風蹴水晶碎綠珠翠浮何如皎皎月是我大燈毬
有月何須燭無雲不怕風借誰竿百尺光照九天中

和鳳洲王年兄詩韻

未酬拚死恨虛負再生身和淚原非假誼書大任真
寒收燕客夕烟鎖漢宮春擾擾欲投石君何相問頗

苦冷

凍日摧寒色狂風送冷塵慢愁衣服薄眼底是陽春

李卓吾評

楊椒山詩集

八

三百六

彤雲迷白晝涼落暗風塵宇宙誰知己園城別有春
寂寂門常掩素衣無細塵誰吹鄒子律寒谷欲回春

題郭劍泉歲寒松栢卷

君去霜臺無御史君來秋省有刑官百年節操惟松
栢休負當時舊歲寒

松栢雖歲寒不凋然色視春夏則少異矣及至春
夏欣然蒼翠若與桃李爭芬芳者視歲寒時又異

焉不知歲寒之色爲本色耶春夏之色爲本色耶
則松栢者固隨時異矣然則吾人之操當出乎松

栢之上可也。劍泉山立之操故常變合一松栢惡
足以擬之耶。誰敢翻孔夫子公案

次梅軒韻

一點丹心一點忠。竹花難入萬花叢。年來不見青松
友。獨喜晴梅相映紅。

陳平山鵲噪詩以此答之

惡事先傳應早避。喜來不報亦何傷。平生最愛鵲聲

好。野鷗毋勞噪夕陽。

又。好。不。言。少。見。祥。瑞。上。長。平。鵲。之。類。也。有。愧。老。鵲。多。矣。

李卓吾評

楊椒山詩集

九

三十一

好音惟恐隔深樹。一聽惡聲共彈羅。啼鳥亦知隨世
變。鵲鳴何少鵲何多。

因前作論鵲鵲二首

宇宙到頭俱夢幻。生人何必嘆雲泥。疎狂見貫榮枯
事。鵲鵲從今俱慢啼。

可厭老鵲常折翅。依人喜鵲亦空啼。長安公子多飛
彈。且向雲山深樹棲。老世故之譚

苦陰雨

雲黯黯兮鬱愁結。雷隱隱兮哀怨絕。雨潛潛兮血淚

下水冷冷兮悲聲咽。鳥亂啼兮憐人苦。花零落兮誰
是主。欲深入兮無永穴。欲高飛兮無翰羽。捫胸問心
心轉迷。仰面呼天天不語。混宇宙兮不分。謁烟霧兮
亂。西風起兮天霽。掛遠樹兮夕曛。聚還散兮暮雲
平。晦復明兮日初晴。何時回怒兮天王聖明。

李卓吾評

楊椒山詩集

十

三十二

李卓吾評選楊椒山文集

吳山俞允諧女欽閱

送張龍翁老先生拜相序

嘉靖己酉歲春二月我

龍翁老先生自南都冢宰拜禮部尚書兼

文淵閣大學士先時陰雨彌旬可厭迎命之時條爾

澄霽萬里一色若造化有以示其機者士女觀者無

智愚大小皆以朝廷得相為慶天人之交與何昭昭

也盛等奔走稱賀先生乃成然言曰惟予無良承茲

李卓吾評 楊椒山文集

一

三七三

大命深貽無窮之憂將焉用賀二三子惑咸相謂曰
君子之仕也不得於君則憂不得行其所學則憂不
得立大功於天地間則憂乃今三者則俱得之矣不
知先生之憂也何故及退而思之然後喟然嘆曰先
生之憂其國家之福乎蓋天下之事每成於憂而敗
於喜夫喜則縱縱則視天下之事皆易也而忽心生
憂則畏畏則視天下之事皆難也而慎心生慎忽之
間天下之治亂攸繫甚矣人臣不可一念之不憂也
然憂有一已之憂有天下之憂夫憂以一已則其憂

也私患得患失將至於終其身而不可解憂以天下

則其憂也公雖身膺無窮之慮而天下之至可樂者

隨之公私之際憂樂分焉不可不辨也先生自傲秀

才時已有先憂後樂之志則夫身任天下之責其憂

固有所不容已者况夫事之阻滯難處者又無有紀

極乎是故或繫天下之根本或繫國家之安危或繫

正學之廢興或繫世道之升降或繫綱常之修墜或

繫風俗之盛衰凡人子所不忍言者更僕未易盡數

賈誼所謂可為痛哭流涕者也此而安常處順則亦

李卓吾評 楊椒山文集

二

三七三

可以自樂矣必欲殫智畢力整頓振作使氣運景象

一如

國初宇宙間不亦難乎則夫其始也以天下之憂為

已之憂其既也以已之憂與天下之憂國者共其終

也至於天下無可憂之事而已之憂亦因之以釋是

固先生所以行道立功先憂後樂之心而天人之所

以交與乎先生者此也謂非國家之福乎盛等叨門

下其憂樂之情常相關故唯述其所以先憂者如此

若夫歌詠頌美之辭固有待於天下既樂之後也豈

敢預贊左右以啓其矜喜之端哉

苑洛先生志樂序

世之談經學者必稱六經然五經各有專業而樂則滅絕無傳論治法者必對舉禮樂然議禮者於天然不易之外猶深求立異可喜之說至於樂則廢棄不講全德之微風俗之敝恒必由之良可悲夫然律呂與天地相爲終始方其隱而未彰也天既生哲人以作之則於其既晦也天忍任其湮沒已乎闡明之責蓋必有所寄者先生自做秀才時便抱古樂散亡之

李卓吾評

楊椒山文集

三

憂當其歲試藩司聞諸督學虎谷王公云律呂之學今雖失傳然作之者既出於吾人則在人亦無不可知之理特未有好古者究心焉耳先生於是惕然省悟退而博極羣書凡涉於樂者無不參考其好之之專雖發疽尋愈不知也既而得其說矣於是有直解之作然作用之實未之悉也自是苦心精思或脫悟於載籍之舊或神會於心得之精或見是於羣非之中若天有以啓其衷者終而觀其深矣於是有志樂之作曰志云者先生自謙之辭也非徒志而已也是

故律生聲鍾生律馬遷著之矣而律經聲緯之逆變

體十用九之明示則未之及也圜九分積八百一十分班固著之矣而管員分方旋宮環轉乘除規圓之圖則未之及也六十調八十四聲蔡子著之矣而起調則例及正變全半子倍之交用調均首末長短相生之互見則未之及也六變八變九變之用周禮載之矣而以黃鍾祀天神以蕤賓祭地祇以太簇享人鬼造化之自然以黃鍾一均之備布之於朝廷宮闈實古今之絕唱則又有出乎周禮之外者也宏綱

李卓吾評

楊椒山文集

四

細目一節萬變信手拈來觸處皆合樂之爲道盡於是矣志云乎哉其於先儒世儒之圖論備錄不遺者是固先生與善之心然亦欲學者考見得失焉耳方其始刻之日九鶴飛舞先生之庭者久之識者以爲是書感通所致觀仰秣出聽之說則鶴之來舞也固宜而其得樂之正也此非其明驗矣乎昔人謂黃帝制律呂與伏羲畫卦大禹叙疇同功然卦疇得程朱數子而始著律呂得先生是書而始明則其功當不在數子下豈曰小補云乎嗚呼大和在成化宇宙間

故先生所由生太和在弘治宇宙間故是書所由始
太和在嘉靖宇宙間故是書所由成則其作誠不偶
然也後之有志於樂者苟能講求而舉行之則太和
將在萬世之宇宙而先生之功至是爲益大矣然不
苦心以求之何以知是書之正不得其說而精之又
何以知盛之言不爲阿私也哉噫盛不敏雖學之而
未能也講求之責深有望於同志君子云

集張節婦冊業詩文序

成天下之事功易立天下之節義難語節義之難者

李卓吾評

楊叔山文集

五

五百五十八

又莫難於婦人之所守夫人固多事功懋峻赫炫照
耀一世者然或出於遭際湊合矯激騁術以濟其所
爲斯固遇之至順凡有中人之才者皆可能之裕如
也至於當天下之至變而能氣如雷霆立如山岳雖
窘辱頓挫生死利害交於前而不可少動則非見足
以定守足以確力量足以擔當負荷者鮮不仆矣然
又出於一時義氣激發所致初無俟於持久操守之
難使歷之以終身又未知不變否也惟夫婦人之守
節則撫而幼孤振而先業陰柔之身百責所萃其負

荷之難如此內無所籍外無所資煢然獨立狼狽無
依其植立之難如此斯須檢點之或疎則羣議紛然
而起凜凜焉戒慎避嫌之心自少至老一時不敢少
懈則必有聖人之資聖學之功者始足以守之而不
渝其操存之難又如此則視丈夫之成事功立節義
者難易何如也是婦人之所守不爲天下之至難者
歟臨洮張婦王氏之守節其艱苦萬狀雖不可以盡
述然觀諸張子免溪之狀王子漢波之傳許子少華
之表則其負荷其植立其操存又不爲婦人守節中

李卓吾評

楊叔山文集

六

五百五十六

之至難至難者歟其上而

朝廷旌表之下而諸君子歌詠歎賞之固足以彰激
勸風俗之典亦足以見良心不死之機矣然節義在
婦人者郡縣俱有之而節義在丈夫者天下固不多
見節義之難者婦人盡之無少歉而節義之易者丈
夫固反虧之豈非光岳氣分天地山川精粹之氣不
萃於男子而盡萃於婦人之身乎無亦
朝廷於忠義者之不獎奸悖者之不誅此天下之所
以無懼而勸也乎噫古人之節義少損者後之功業

足以贖之。今之人不惟節義之掃地。又足以壞天下之事。古人之同於婦人者。已爲可耻。今之人其所爲。所行。反婦人之不如。予於此重爲感且媿矣。諸君子其毋徒歌詠婦人也乎。

望雲思親圖引

人子愛親之心存於中而不可解。然後思親之心隨所在而不能忘。世之言孝者。不過曰含菽繼絮。致滋美。勤定省。祇服厥事而已。然朝夕在側。固其情之不得不然。而少知天性之愛者。皆可以爲之易耳。乃

李卓吾評

楊椒山文集

七

三十四

若遠從王事。時當慕君。非真有愛親之心。其孰能不遷且忘乎。齊人孫子以儒行克獄。椽予以排奸繫獄。孫子常侍左右。一言及厥母。卽垂涕飲泣。其憂戚思慕之情。藹如也。今旣三年矣。每言及之。其涕泣憂思之情。如初。予因此一節甚重之。鄉友米子華乃原仁傑故事。繪望雲思親圖。贈之椒山子。爲之引曰。孫子之愛親如此。可謂孝矣。然孝之道。尚有進於此矣。夫人之一身於親。則謂之子。於君。則謂之臣。均之無所逃焉者也。然方其事君也。鮮有不忘其親及其事親

也。又鮮有不忘其君者。是忠於君而孝於親。而忠廢又焉。得謂之忠與孝乎。孫子今日之事君。旣知所以不忘其親矣。則夫他日歸而事親也。顧可以忘其君乎。其事君而思親也。歸而養之孝。不可以不篤矣。則夫他日事親而思君也。起而官之忠。惡可以不至乎。是故孝能忠於君者。孝之全也。忠能顯其親者。孝之大也。此愛親之道。視諸望雲而思者。何如耶。噫。臣子之事君親。惟在乎一心而已。心苟在乎君親。則鞠躬盡瘁。固忠也。逃迹山林。亦忠也。舉足不忘。固孝

李卓吾評

楊椒山文集

八

三十五

也不得已。而至於忘之。亦孝也。不然。則致赫炫之業者。君子謂之負君。聚百順以事者。君子亦謂之不肖子。况屑屑於聲色之末。觀美之具乎。孫子歸而質之鄉士大夫。其愛親之道。諒又必有進於此者。當反而告予可也。

劉司獄承恩圖引

風雨霜露。皆上天生物之仁。而雨露之恩爲最渥。爵賞刑罰。皆人君惠臣之典。而爵賞之恩爲尤厚。古之人臣雖刑罰之加。猶且感其曲成之愛。而圖報之思。

無窮。況夫爵賞之施所以行吾之志而厚吾之生者。其報禮之重當何如也。世之爲臣者以彌縫爲要位之機械。以阿諛爲固寵之筌蹄。方日幸其已術之能中。豈知其恩惠之在君。是故圖報之心輕以疎。而盡忠於君者蓋鮮。嗚呼。臣道之不見於天下也久矣。孰謂不敢忘君之恩。乃有如司獄劉子乎。劉子關中人。以儒行起。刀筆官於刑曹。方予以排奸被杖繫獄。適劉子治獄事。日侍左右。湯藥進。飲食徬徨奔走於其間。故予得僥倖不死者。劉子維持保護之功居多。

李卓吾評

楊叔山文集

九

三七一

甲寅歲以三載考最得膺勅命。乃感激繪圖誌不忘焉。椒山子爲之引曰。爲臣不忠於君。凡以不知君恩之重起之也。蓋人臣一登仕版。則此身已屬於君。其官室服食之美。車馬妾御之奉。父祖妻子之榮。無一而非君惠之所及。則恩同於天。蓋有如雨露之至。渥者。苟少思其君之所惠。必將以身攄君。以身徇國。匡輔君德。弼成王業。鞠躬盡瘁。朝夕不遑矣。惟其受君恩而不知。則視君於已。若不相屬者。欲其盡忠也不亦難乎。劉子以承恩繪圖。可謂知感君恩而不忘矣。

然錫予有大小。皆人君爵賞之恩。官秩有崇卑。皆司以盡其職而重其報。而司獄民命所係。又於報君爲最切。則夫仁以宅心。廉以律已。勤以趨事。誠以御物。以求仰答君恩之重。端於劉子有望焉。否則急身圖則汙輕民命。則殘事矯激。則怪尚煩瑣。則迂謂之棄恩負君。而所謂繪圖之意亦虛矣。噫。舒慘並行者。上天生物之常也。寵辱迭用者。人君御世之權也。人臣欲不忘爵賞之恩。請自不忘刑罰之恩始。小題大做。

跋冀梅軒留朱子語略後

李卓吾評

楊叔山文集

十

三三十一

卜子曰。仕而優則學。學而優則仕。學一道也。仕世之學者。皆溺於詞章之末。或優而仕也。亦爾。爾世之仕者。皆急於刑名兵賦之圖。或優而學也。亦技藝而已。爾未仕之前。其學已如彼。既仕之後。其學又如此。道學之不明也久矣。何幸於梅軒有望乎。冀子梅軒方其學也。無非身心性命之懿。及其仕也。無非爲國爲民之要。則仕豈世之所謂仕。學豈世之所謂學乎。其提牢一月。祛獄弊。恤獄囚。疏獄治。嚴獄防。罔不竭盡心力。或少餘暇。則讀書不輟。其所讀者。又

皆身心性命之典於事竣乃以朱子語略留於秋官別署噫觀提半之政則梅軒之仕可知已觀此書之留則梅軒之學可知已道學之不明也久矣何幸於梅軒有望乎

介軒說

介安從生生於吾心之義義又安從始始於在天之利是故本諸心而原諸天非由外鑠者也夫人之所植綱常弘德業奉天地匹聖賢皆賴此以爲之質幹是可苟焉已乎必剛與廉二者合而介始成矣然

李卓吾詩

楊椒山文集

士

三十四

乖復以忤物則似介之剛而非剛矯情以駭俗則似介之廉而非廉毫釐千里不可不察也而世之號爲介者乃不求其合於天而求其合於人不求諸吾心而求聲音笑貌之末故能介於外者或不能介於內能介於始者或不能介於終則是介非介不過欺世之機械要寵之筌蹄耳其害介也不既深乎觀李封君之介自心而身而家而鄉其介之操同自少而壯而老其介之操又同夫固合內外始終而一之者謂之天下之至介非歟則以之名軒也固宜論者猶以

封君之介不及於天下惜之然述之者有司寇禹江則天下之頌其介也固有待矣噫不苟和之謂介然介而不和者偏也不苟取之謂介苟有意取名焉雖非貨利亦謂之取矣敢以是足介說之義

記開煤山

臨洮八十里鎖林峽有煤山二區焉一在峽之西一在地竺寺前先是開者數爲番民所阻有司至不能制予以諫開馬市謫官狄道尋欲開之而不敢專也會庠生張子汝言白於府縣允之委府相陳言往董

李卓吾詩

楊椒山文集

士

三十五

其事乃番民阻之又如昔予遂偕揮使李子節門人李維芳陳恂宋誥親往治之至則先懾之以威次惠之以賞由是煤利以開番民遂服予不喜煤利之開而喜番民之服也遂記之

與繼津兄書

承問足見兄爲國之忠樂善之誠弟不當阻抑之以陳其向上之志但愚衷有見其不便者數條請上陳之備採納焉此事部中允行而人皆避事蓋難其人而兄獨勇往任之則爲衆悅服今本部既東高閣而

兄欲強行則堂官惡之同僚忌之此不便一也兄爲拯援小弟之故警家欲害而無由乃今自尋事幹是自居受害之淵藪此不便二也弟訪問宣大將官俱云地方狼狽已極兵馬必難整飭所謂雖有善者無如之何兄欲任之萬無成功之理昨何道長慨然有聞海運之請一無成功人皆笑之此不便三也到彼處行事凡有謀爲又先題請兄自付當道者果欣而允之乎抑或故阻其所爲乎此不便四也許公之請必欲其駐劄陽和城兄無兵馬之寄一遇有警軍將

李卓吾詩

楊椒山文集

十三

三百六十九

各守信地遺一空城虜或逼圍將何以爲保身家之策此不便五也整飭兵馬責任甚重萬一失事其責當與將領督撫等兄自付其當道者肯恕兄乎抑必加重於兄乎此不便六也細觀許多之疏蓋恐一時失事兵部奏劾故扯兵部官在內將欲謝擔於兵部衙門且又云責令容彼提調則若彼之屬官者勢機在彼持握豈得自專行事無事之日受彼提制有事之日替彼頂缸成功難必禍害預知此不便七也夫識時勢者在俊傑此等時勢兄識之久矣而必欲爲

此者蓋一念爲國之誠故利害有所不暇顧耳然欲幹天下之事當思其如何下手如何收煞事成如何結果不成落何名目死生雖不計必竟果不徒死不思之思之又重思之弟非阻兄忠貞之爲若損友者蓋真見事必不可成故耳況此時兄十分小心迴避猶恐禍及何乃自投禍機乎情出迫切不覺涕泣之道直述其事詞意不倫幸惟情亮

又

仰讀手教足見兄以天下爲己任敬羨敬羨宣大係

李卓吾詩

楊椒山文集

十四

三百七十

天下安危弟豈不知使弟在部必爲兄之所爲者乃阻抑若此者何蓋以兄處最嫌疑之故耳況老賊報復害人之巧入於至神者乎此弟之所甚慮而知已溺愛迫切之情如何能已此事在他人爲之如何不可而在兄爲之則甚不可兄才尚有大展時節此時且歛鋒蓄銳俟時可爲則轟烈一場勿徒惟盡其心而不計事之成否人皆知致身爲忠不知爲天下愛其身尤爲忠之大者請兄更思

上徐少湖翁師救荒愚見

的的有據之談

其以言得罪宜絕口不言天下之事但聞窮民病苦之狀若割心肺日夜憂思至廢寢食故有欲默而不容忍者而夫子抱能受言之量居能行言之位而某

之四○兩典窮民困情如此

朝廷一動刑

極荷相知又有可言之機寧容隱乎謹陳救荒愚見伏請尊裁城中餓餒死亡滿道人人驚惶似非太平景象夫京師之民各有身役常業何以頓至於死而所死者皆外郡就食之人也蓋緣各處司民牧者無救荒之策之心而京師有拾米拾飯減價賣米之惠故皆聞風而來當其事者又不肯盡心鮮有實惠故

李卓吾評

卷之五

十五

三十九十四

每凍餓以至於死是師為溝壑誘外郡之民而填之也救荒自有均平普偏之政何必煦煦然為此小惠誘民以至於死乎莫若行令各處撫按有司作急賑濟然後出給告示諭以本處賑濟之故使各歸鄉里又將所拾之米預支二三十日以為回家盤費之資則窮民有鄉井飽食之樂京師無死亡道路之慘矣連年豐稔止有此歲之饑一郡之粟自足以供一郡之食特在上者區處之無其道耳官倉之粟可賑濟也亦可價賣也富室之粟可勸借也亦可責令

減價糶也蓋官倉除備邊急緊不可動文外其餘有

積至數十年將腐者合暫變賣收價到秋易新似為

此時只合仗義賑濟

兩便富室有積粟至千萬石者皆坐索高價以邀重利故米價至於騰踊合依少定價裁抑之又當以禮獎勵借官給以帖到秋償還則米價自可日減窮民自返故鄉矣窮民既無處辦米或賣產備工止可得錢乃今分為等類定為價數則錢法紛亂而民益告病矣夫錢法之行也或朝貴而暮賤或此處用而彼處不用若有神以使之雖市人亦不知其所以然也

李卓吾評

楊椒山文集

十六

三十九十五

其可以官法定之乎為今之計當為權宜之術不分等類不問大小俱責令折筭通行其價數之多寡任從民便官府不得而與焉則錢法可通而商民俱便矣米價騰踊日甚一日今定為官價似為裁抑之術然在京師則有所不能行者蓋各舖戶之米俱貴價雜質非若外郡富家田內自獲然今定為輕價彼豈肯折本糶賣且各處販米者一聞價輕孰肯再來外米不肯來內米不肯糶不知其將來至於何如也如定米價亦俟春間販米至者多然後議之北地既荒

全賴南米之來。使河道阻滯。則米者延遲。恐緩不濟。事賦盜甚多。或拾掠一船。則後者聞風。孰肯再來。今宜行令各河道官。使開河之時。先放米船行。一遇壅塞。則遣官夫拽運。一若轉運官糧然。則米正月終可到矣。又行令各處地方官。使嚴加巡捕。防守嚴送。則販者無失米之憂。所來者必多矣。南米來者既多。又憂米價之不減乎。盜生於貧。雖勢所必至。然荒年而至於盜起。斯亦可憂矣。聞各處撫按。分付各屬官。令其暫寬治盜之法。其意懼生變也。以故各官於賊盜。

李卓吾評

楊椒山文集

七

三十四

之獲。俱姑息寬縱之。此端一開。為盜者眾。貧者日至。放肆富者。日不安生。是民之為盜。雖起於年凶。亦上之人有以教之耳。夫濟荒自有長策。未聞教民為盜。以救之也。況漸不可長。民不可逞。恐提防一撤。紀綱遂壞。其變有不可勝言者。宜行令各處撫按。有司使遇賊盜。仍治之如法。則禁盜乃所以止盜。而止盜正乃所以救荒也。

祭易州楊五文

此人不凡

嗚呼。論友於三代之上。當取諸縉紳。休采之列。論友

於三代之下。當求諸山林草澤。農圃工賈之間。蓋君子小人之迭為隱見。每隨時勢之盛衰。而正人君子之相與。惟取其義氣。爭固要。不當必以區區之勢位拘也。自予登第。除南銓。始識西泉於賀客中。然猶以為特谿達磊落人耳。及予以諫阻馬市。被罰遠謫。雖骨肉至親。亦惡其後於家。而拙於官。樂其死而幸其。不歸也。西泉乃慰嘉禮送之意。反殷於初。則其相與之情。已出尋常萬萬。去年春。予以狂直排奸。被杖繫獄。其際誠危矣。平昔指天論心者。懼禍之及已。則遠

李卓吾評

楊椒山文集

十八

三十五

絕之。不暇同時交遊者。疾名之勝已。則非毀之。惟恐其不足。而素以義氣著聞。豪傑自負者。恨言之侵已。且售計投石。要功洩憤於權奸之門。其孰與我乎。西泉乃三視獄中。通問不絕。其徬徨拯恤之意。反殷於初。雖齟齬庸賴輩。惕以重禍。不恤也。則與人交遊之善。視世之以勢位相與者。其情之厚薄。為何如哉。西泉之行。誼在鄉曲。聞望在遐邇。固難以盡述。然即此一節。則其立心制行。當於三代以上。人物中求之矣。視世之縉紳貴顯。隨時異情者。其人之賢不肖。為何

李卓吾評于節閣集目錄

奏疏一卷

議和虜不便疏

兵部爲邊務疏

預定安邊疏

脩邊保民疏

緊急軍情疏

軍務疏

議處兀良哈達子疏

李卓吾評于節閣集目錄

議處邊計疏

議處走回人口疏

顏朶三衛入貢疏

二卷

請旨自將復仇疏

勦賊納順疏

預備大同邊務疏

建置五團營疏

急處糧運以實重邊以保盛業疏

宣府軍務疏

三卷

廣西蠻賊疏

湖廣賊情疏

軍務疏

禁約操軍疏

議處賊卜花禿疏

陳言疏

四卷

李卓吾評于節閣集目錄

災異乞罷疏

辭欽賜第宅疏

罷役疏

辭恩命疏

爲建言疏

安民疏

敬習功臣子孫疏

擒獲達賊疏

息廢軍政疏

文集

贊

小像自贊

銘記

鐵犀銘

綠筠書舍記

祭文

寒食祭文

祭蝦蟆石文

祈雨丹誠文

李卓吾評

下節間目錄

三

表

進龍馬表

詩集

雜體

擬古

南國有佳人

遊春曲

春畫曲

採桑婦

二首

採蓮歌曲

二首

楊花曲

遠別離

折楊柳

靜夜思

漁父辭

節婦吟

出塞

入塞

李卓吾評

下節間目錄

四

北風吹

春風吹

春日吟

眼前花

落花吟

二首

田舍翁

醉時歌

獨酌

馬上郎

處世若醉夢

古意

初日

大風

鯉魚圖

閨思

讀易

清明感興

晝夜長短

李卓吾評本

五

入春狂風大作加以久無雨雪因以自咎

暇日命僕於盆池養魚瓦缶種穀以觀生意

憫農

收麥

酒凍戲題

無題四首

夜聞鶴鳴有感

梅花圖爲嚴憲副題

池邊散步

寄內

憶老婢

題畫 二首

日暮絳州道中

題壁間畫

昔有莫惱翁曲予因效之改爲翁莫惱聊以調

笑云耳

送璿上人回杭

暮春行

李卓吾評入于節閣日錄

六

題山行小畫

題山中日暮

擬吳儂曲

五言律詩

春寒病中自慰

暑月將自太原巡汴

望雨無寐曉起題

次日陰雲密布不雨復散

太行途中雜詠

題古寺

春愁

暮春後歸興

延津縣

荒村

秋晚偶題

寒夜無寐偶書

春夜雨中獨坐

詩集二卷

李卓吾評

千節閣目錄

七

七言律詩

自嘆

冀買平章廢宅

過五嶺山

春風

觀書

聞蟬聲

初度自責

離京

春盡

漁

夜坐念邊事

立春後寒甚

自嘆

讀修鍊書偶題

許昌懷古

賦嚴憲副梅花

重過天井關回轍廟

李卓吾評

千節閣目錄

八

壁間畫滿湖八景

秋波

秋花

秋夜

雨後夜坐玩月

秋興

鄭州留別沈平之

處靜齋卷

大河春浪

開寶晨鍾

金梁曉月

資聖薰風

濟寧路旁古塚

村舍耕夫

路旁老叟

徐州戲馬臺

病猿

秋夜賞月

李卓吾評 入于節間目錄

九

蘇李泣別圖

示冕

送中書舍人內弟董仲魯奉使親藩

悼內

送江用亨下第

題蘇武忠節圖

題竹夫人

題湯娥子

挽唐進士母

歲暮感懷

遣懷

春日漫成

病中起寫懷

過歌風臺懷古

葵軒

梅花詠

詩集三卷

五言絕句

李卓吾評 入于節間目錄

十

惜春

春曉

落花

暮春

偶題 三首

日暮

舟中

秋閨

秋意

春日散步庭下偶題 二首

春夜

清明日戲題

夏日曉景

并州北門城樓

凍鵲

見新月感懷

暮景

春寒

李卓吾評

入于節閣目錄

上

除夜宿太原寒甚

春日客懷

二首

春日登樓

春思

膽瓶梅

晚景

七夕

二首

送趙參議之浙江

題雪梅圖送顧博士

秋意

題金壁山水

二首

無相傷

古意

秋閨

二首

從軍五更轉

七言絕句

豫讓橋懷古

平言道中

李卓吾評

入于節閣目錄

上

列石挽竇鳴嶺

曉發太原

過滎陽

橫望巡檢司

讀王荊公趙清獻公文集

暮春偶雨

村舍桃花

夢中作

凭闌

殘春漫書

宋宮

七夕

鴈字

雨中山行

春歸

山行駐馬

春寒喜和暖

讀悟真篇

李卓吾評

于節閣目錄

主

春曉

食睡

登太行思親

黃河舟中

二首

汝寧懷古

過南陽挽孔明

過彭祖店

無題

顧生葵菴卷

題畫采

春圃生意圖

樓霞亭卷二首

題孟浩然圖

孤雲

暮春客途卽景

淵明像

題春夏秋冬小畫

四首

題桂月仙

李卓吾評

于節閣目錄

古

題梅月仙

暮歸偶題

題僧房畫梅

題蓮蓬

題紫葡萄

李卓吾評于節閣集目錄

終

李卓吾評于節閣奏疏卷之一

吳山俞允諧

奏疏

具二十分識力二十分才氣二十分膽量

議和虜不便疏

據領守大同參將許貴奏要與賊講和暫示休兵俟人馬強壯密定討伐之計。臣以賊首也先自逞梟獍之雄烏合犬羊之衆既侵犯邊境而拘留上皇復入寇京畿而震驚陵廟其爲警恨庸可勝言且以

李卓吾評

于節閣奏疏

一

和議一事論之當去年秋冬之間正虜勢方張之際朝廷亦嘗遣齎金給往使虜庭賄賂纔入於窮廬虜騎已至於關口朝廷灼見虜情謫詐和不足恃以故絕使不通往還惟勅邊將大修武備以勵人心固守城池相機戰守今許貴又奏講和之說臣等切惟今日之事理與勢皆不可和何者中國與寇有不共戴天之仇和則背君父而忘大義此理有所不可和也又醜虜貪而多詐萬一和議既行而彼有無厭之求非分之望從之則不可違之則速變此勢有

所不可和也。苟以爲虜強難制姑從和以緩其兵臣等請質之前代宋真宗澶淵之役契丹之衆累被我兵摧阻既盟之後朝廷尚歲輸銀絹及季世徵欽北狩中國名將如張韓劉岳之徒屢敗金師及奸臣秦檜一主和議朝廷既割境土以與之又輸歲幣以賄之甚至降黜尊號含垢忍耻屈已從和卒至人心解體國勢陵夷無救成敗而後已援古證今和議之不足恃也明矣爲今之計莫若選將練兵養威蓄銳賊若來侵則相機而勦殺賊若遠遁不貪利以窮追萬

李卓吾評

于節閣奏疏

二

一虜寇復有大舉入寇之謀則我兵操習有素加以將帥思奮臣等當盡死効力以圖勦滅以雪國耻必不出犬羊之下其或皇天厭亂黜虜自知數寇不利遣使人貢則量與賞賜遣回亦不拒絕而已若欲朝廷先遣使臣往彼通好則示彼以弱而啓其輕侮之心萬萬不可此則方今之要務而臣等之愚見止于如此也及照許貴叨居重任保障邊方不能銳意滅賊却乃倡爲和議畏縮之跡既明忠義之心何在合將本官明正典刑以謝天下以戒將來緣係陳言

事理又係脩邊將官合無並記其罪差人馳驛賞文切責許貴令其整飭邊務操練軍馬作興士氣固守地方必期滅賊以贖前罪如仍退縮誤事治以重罪仍通差人賁文前去遼西宣府大同陝西等邊及永平山海居庸白羊紫荆倒馬等關口總兵鎮守等處內外官員令其整朔人馬固守地方如遇賊寇務要相機行事毋得聽信哄誘因而失誤務得邊行在京五軍三千神機等營總督總兵等官嚴加訓練官軍諭以忠義大節使之感激思奮以圖成功不

李卓吾評

于節閣奏疏一

三

許苟且因循致誤大計緣奉 欽依兵部知道事理具題景泰元年四月十九日奉 聖旨是欽此

兵部爲邊務疏

各官奏稱比先下番使臣馬清馬雲曾許賊首也先討笙簫細樂會唱婦女及以後使臣到彼和番又許也先與中國和親一節除以後使臣別無開到年分職名無憑參擬外臣等切見比年以來因脫脫不花王井太師也先等年例遣人朝貢朝廷厚加禮遇遣使報聘以示恩信篤和好也豈期差去使臣止知

貪利以肥家不思屈節而辱國於虜情之虛實略不以聞禮義之大節全不顧及回還復命又復架捏虛詞誇大張皇肆爲欺罔甚至透漏消息而陰結虜人妄報根脚而布求陞賞以致賊虜放肆有輕中國之心邊境不寧釀成今日之禍今照馬清馬雲前項辱命緣山雖係擒獲達賊把速台所說未可憑信然此事中外臣民知之已久事不妄傳必有所自若不明白處治無以痛快衆心合將馬清馬雲今送法司嚴加勘問明白奏請定奪處治庶使

李卓吾評

于節閣奏疏一

四

典法昭明臣民稱快其言賊首也先說稱若中國差人講和送太上皇回來等因顯是逆賊益逞奸計之謀故爲誕妄之說誘我邊將弛我邊備假以講和爲名意在乘虛深入合無差人馳驛賞文與大同總兵官定襄伯郭登等同守備屬門偏頭等關都督同知等官杜忠等嚴加訓練官軍用心守禦城池倘遇賊寇侵犯務要効死盡力隨宜守戰不許聽信哄誘失誤事機仍令郭登等差人密切跟尋原差奏事人王鎖兒得見下落通行具奏及照差來夜不收齊二

敢身餘丁邵斌不避艱險奏報聲息勞苦可憐合無
俱量陞一級以勵將來緣奉 欽依兵部看了來說
事理具題景泰元年五月十一日奉 聖旨是欽此

預定安邊疏

照得宣府大同地方卽目達賊侵擾去來不常或攻
圍城池或剽掠人畜或以輕騎襲我輜重或以人少
誘我官軍。晉東擊西出此入彼邊民不得耕種士馬
不得休息臣切料此賊必欲搔擾大同宣府使之公
私匱乏不能固守此其奸計不淺有必來侵犯京師

李卓吾評

于節閭奏疏一

五

之意今 朝廷所倚任者石亨楊洪柳溥孫鏜衛穎
范廣張軌數臣其次則署都督僉事張義雷通諸人
今虜勢猖獗邊務方殷京師軍馬雖操練頗有次第
然萬人之命懸於一將將有必戰之心則士有效死
之力苟計不先定心不齊一彼此異見而將無必戰
之心上下隔絕而士無效死之力緩急之間恐誤大
計伏望 皇上聖明乞 勅石亨楊洪柳溥孫鏜衛
穎范廣張軌張義雷通等各陳已見以爲今日虜勢
如此之猖獗邊務如此之弗寧當何處置可得寧安

李卓吾評

于節閭奏疏一

六

萬一虜寇侵犯京師或近畿旬州縣及山西等處地
方當何設法禦敵戰守或除戰守之外別有何策可
以安邊保民不須會同計議文飾虛詞務在各出已
長直言無隱令石亨等各另具題封進 皇上聖斷
采擇其可行者請 勅各官遵守施行若是果有空
碍亦聽各官陳奏必期上爲 朝廷分憂下爲邊境
除患不許面爲承順退有後言敵至互爲異同以悞
國家大計況耕當問農織當問婢今日之事若不責
成於石亨楊洪諸人而欲以臣等書生之淺見以爲
議論則是徒爲紛紛而未能濟事也臣材本庸劣叨
掌兵機切見方今邊務誠爲危急計慮預防間不容
髮萬一事無豫定倉卒生變臣雖萬死不足以贖謹
陳愚見伏候 聖裁具題景泰元年五月十四日奉
聖旨說的是宣府大同乃京師之藩籬虜情猖獗各
處剽掠使我士馬疲困若不預爲處置愈生邊患便
著他每名思長計如何安妥開寫來看欽此欽遵抄
出到部參照武清侯石亨奏稱彼處糧草不敷已將
原領馬步官軍挑選一萬五千餘員名令都指揮田

貴等率領回還保定易州有糧草去處操守收放遇有賊寇侵犯會合夾攻一節切詳足食者足兵之道治內者攘外之本今既本處糧草供給不前而京師亦當增兵操守合無將前項退回官軍不必在於保定等處屯駐令該府差人沿途催趕田貴等就令率領赴京操練聽候不許在途延緩及照大同地方係西北重地合當嚴謹守備今本處所積糧儲有限日逐支用無窮又兼馬草全無措辦而虜情謫詐倘聞知石亨等率領大軍在於大同城內住劄分遣虜衆掠奪制我軍使其內外隔絕應援不繼意在乘虛寇襲趁此青草未發之時賊人馬匹瘦弱之際若不設法處置非惟師行日久而財用匱乏抑且京師有警而缺人調用合無請勅石亨令會同彼處總兵鎮守等項內外官員定襄伯郭登左都御史沈固僉都御史任寧太監陳公等從長計議如果彼處邊備整理已有次第見在糧草委實不敷其石亨所帶官軍應合回京就便會本差人馳奏將石亨取回其所帶官軍內挑選精壯者一二千或三五千俱與遊擊

李卓吾評

于節閣奏疏一

七

將軍都指揮石虎兼同原帶官軍五千員名仍在大同協同郭登等巡哨相機行事候邊境寧謐另行具奏取回其餘官軍一同石亨回還不許猶豫不決致貽方來之患其言要將山西民壯暫留代州操練一節委的內外兩得其便亦合准擬將山西府縣所選大同民壯合發代州聽守把馬門關副都御史朱鑑都指揮翁信等調度操練遇警調用仍加意撫恤不許親管官員人等生事虐害因而逃竄緣奉欽依兵部看計議停當來說事理具題景泰元年十五日奉聖旨是欽此

李卓吾評

于節閣奏疏一

八

備邊保民疏

戶科抄出都察院司務陳典庸題近蒙兵部題准以臣所言防邊禦寇恢復虜讎事件俱各有理令赴大理寺卿孔文英都督同知顧興祖處計議備邊方略臣自到關以來所見達賊經過去處草戶焚燒人跡蕭疎十室九空逃亡未復追惟往事實是寒心但以識淺才疎言輕行寡不足以救目前之急然以大勢觀之今易州蔚州渾源昌平等處近邊百姓自去

歲被達賊殺掠人口。搶去頭匹。至今警急。雖有城郭山寨。聊且安身。而口外屢報聲息。未得安居。即今五月將終。天氣亢旱。種子少布。何敢望收。恐至失所。朝廷難盡賑濟。又且各口軍士微弱。不堪持重。衣甲器仗。尚有未全。倘使達賊乘虛深入。雖不敢輕犯邊。固亦必不侵擾邊民。近聞大同等處城門日閉。樵牧斷絕。之外。俱爲賊衝。人民乏食。何以全生。況兼虜掠中原婦女更多。遂成生育。不過數年。賊衆數千倍矣。其無涯之衆。可不爲之遠慮乎。爲今之計。貴在

李卓吾評

于節閭奏疏一

九

宣揚虜武。慎守封疆。以固國本。合無於宣府大同等處廣儲糧草。以共防秋。仍勅總兵官各率大軍於極邊去處屯駐。邀勦。此誠切於事體。非惟應援京師。其實保障中原。使達賊遠遁。而不敢再肆侵掠。此亦兵家計畫之一端也。至于復讎姑待。事集然後別舉。但恐變詐多端。遲留竊發。果於深入。不待秋高馬肥。則必藉此二軍部曲堅重。迭相倚角。一則畏我躡其後。二則畏我搗其巢。使賊計窮力疲。不能偷踰宣府大同之險而來。設使二處無備。賊必內騷。不獨邊

民被其殘擾。抑且中原爲其驚恐。臣愚不足以計邊務。伏乞聖斷於短中取長而行之。緣係邊備保民重務。不敢緘默。具題該通政使司官奏奉聖旨。說的理當。備邊禦寇國之重事。宣府大同切近京師。達賊恃其輕騎。在彼剽掠。朕慮邊患如此。便著戶部兵部計議糧草如何措辦。軍馬如何戰守。只在今秋事有成效。邊境寧息。務要區畫停當。上緊來說。欽此。欽遵。抄出到部。除糧草戶部另行外。叅看得陳典庸奏稱。要令總兵官各率大軍於極邊去處屯駐。邀勦一

李卓吾評

于節閭奏疏一

十一

六百山陰所留五百員名。今盛暑方隆之際。石亨等初回之時。軍馬之勞困未甦。道路之供餉未脩。若再選將調軍前去宣府大同屯駐。非惟二處糧儲愈爲耗盡。抑且虛勞士馬。迄無成功。及查宣府大同在城官軍亦勾守備。而京城守禦爲重。軍馬未可輕動。合無行移該府差人馳驛賞文與朱謙郭登等令其整飭人馬固守地方。遇有賊寇來攻。務要相機守戰。若是賊人深入。亦要計度邀截。設謀襲取。以成夾攻之勢。而固圉之功。既不許畏縮。而拘於守備。亦不許輕易。而果於追逐。務在計出萬全。事無一失。仍行紫荊倒馬白羊偏頭鴈門等關口守備官員及鎮守易州等處總兵等官都督同知劉安右僉都御史曹恭等一體提督官軍晝夜用心巡守。外爲邊境之應援。內爲京師之屏蔽。并今在京五軍三千神機等營總兵等官石亨楊能柳溥等嚴謹操練官軍時常點看器械馬匹。候今秋若有邊報緊急。另行陳設方略。奏請調兵殺賊。若武藝未精。士氣未振。必須以身先率。教閱振作。諭之以大義。申之以軍令。使下有所感。發

自然所向成功。不許姑息。苟且自沮軍法。人推稱軍弱。自餒其志。以致上下成風。怠慢臨期。舉手無措。因而失誤大事。如違治以重罪。緣節該奉 欽依。務要區畫停當。上緊來說事理。具題。景泰元年五月二十七日奉 聖旨是。欽此。

緊急軍情疏

內府抄出鎮守大同西路右少監韋力轉題。景泰元年五月十七日十八日。達賊臨城攻圍。臣同右叅將許貴二次出兵殺敗賊衆。往東去訖。十九日據被虜放回餘丁劉四說稱。達賊四千人馬在於本城迤東二十里住紮。牧馬說也。先兄弟到六月初一日前來大同講和就送。大明皇帝來大同住坐。鉄頭太師坐右衛右頭城。脫脫太師左衛左頭城。放回你去。將這番字一紙箭一枝送與你城裏。那顏知道等因。又多寫下牌板。分占收馬地方。緣係番字賊情。不敢緘默。今將番字箭枝共進具題。該本部 欽奉 聖旨。兵部知道。欽此。欽遵。抄出到部。參照所奏。顯是賊首也。先等假以送。太上皇爲名。詐令餘丁劉四回還。

傳說意在緩我邊。脩以圖乘虛襲取。若不預為隄防。誠恐倉卒之間。彼處鎮守總兵等官。智慮不及。處置乖方。有誤大事。合無請勅大監陳公定襄伯郭登左都御史沈周等。公同計議。如法整頓軍馬。撫綏人民。晝夜隄脩。固守城池。如遇賊寇。率衆到於城下。務要用度賊情。緩急事勢。可否以爲守戰。凡一應事務。當以朝廷宗社爲重。不可聽信謠言。誘因而失誤。大事果有別項。難以處置。事情呈馳。差人作三四起。會本具奏。定奪以防中途。衝截疎虞之患。務在十分。

李卓吾評

于節閣奏疏一

十三

用心毋得怠忽。誤事緣係區處邊務及奉欽依兵部知道事理。具題景泰元年六月初九日奉聖旨。是欽此。

軍務疏

照得近該宣府等處并紫荆關總兵守備官員。節奏達賊糾集人衆。意圖深入爲寇等因。言雖未可憑信。事亦不可不脩。及照京師官軍已經議奏。分定京城九門列營操練。設若虜寇來京侵擾。臣等仰遵聖筭。營竭愚衷。當鼓舞大衆士卒。相機戰守。必不出大

羊之下。京師可保無虞。但以涿鹿保定真定易州一帶城池。外則接連關口。內則切近都城。恐虜寇深入。現知京城有脩。不敢侵犯。即時分投剽掠各處城池。不無腹裏人民被其驚擾。縱使京師調軍前去截殺。又恐道途寫遠。士馬疲勞。一時追逐不及。緩急難於濟事。查得涿州除原有涿鹿等三衛官軍舍餘外。又差都指揮陳旺沈真率領在京官軍共七千五百員。名保定除原有大寧都司保定左右中前後五衛官軍舍餘外。又差都指揮石端等率領在京官軍共七千員。名真定除真定神武右二衛原有官軍舍餘外。又差都指揮王信張智率領在京官軍三千七百員。名易州除調茂山衛全伍官軍舍餘外。又差都指揮王旺率領在京官軍六千五百員。名俱各前去修守城池。應援內外。又有總兵官都督同知劉安右無都御史曹恭統領在京各營精銳馬隊官軍伍千員。名往來巡守各城各關。今議得雖有前項官軍在於各營操守。然恐各官因見分定地方。遇警不能相機策應。雖有總兵官劉安等巡守官軍。又恐地方廣濶。倉

李卓吾評

于節閣奏疏一

十四

率不能周遍臨期因而誤事未便合無再於在京五軍營撥精銳馬隊官軍四千員名神機營撥馬隊神銳官軍一千員名共五千員名請勅右都督楊俊克遊擊將軍率領前項官軍并口外原跟隨本營慣熟頭目人等前去涿州保定真定滄州河間等府州地方往來巡哨遇有達賊去處聽楊俊節制出軍截殺不許退避輕易縱賊剽掠其總兵官都督同知劉安恭將都指揮僉事魏中顏彪令策應易州并白洋紫剌側馬等一帶關口守備官軍相機殺賊若有機

李卓吾評

于節閣奏疏

十一

會可以與楊俊會合亦要同心協力以圖成功不許自相矛盾因而僨事其合用行糧草料行移戶部差官預先整理如此庶內外得以應援而虜賊不敢深入緩急得以相濟而人民有所倚仗具題景泰元年六月二十四日奉聖旨是欽此

議處兀良哈達子疏

照得近該鎮守山西內官懷忠副都御史羅通署都督僉事一良并守備偏頭關都督同知杜忠鎮守鴈門關副都御史朱鑑等節奏景泰元年七月以來日

期不等節有達賊或百十餘人或千餘人到於山西腹裏保德等州河曲等縣殺掠人畜等因通行隄備外今訪得虜中走回人口并山西奏事人員說稱前項達賊不是也先部下人數係兀良哈達子約有三千餘人一向在於櫃子山屯駐四散出沒剽掠因無官軍截殺所以益肆猖獗今照山西見有遊擊將軍署都督僉事石彪率領馬隊官軍三千五百員名在於太原府又調到延綏官軍四千員名在於平陽府操守偏頭關官軍三千員名在於太原府操守俱係

李卓吾評

于節閣奏疏

十六

久在邊方慣戰人數其山西都司所屬衛所及偏頭鴈門二關并境外大同威遠渾源懷仁朔州等處各有守備官軍若不從長設法調度官軍將前項達賊早為截殺即目山西太原府州縣人民已是被其虜掠驚疑逃竄數多慮恐各賊因來腹裏搶劫得慣熟知道途險易遠近往來得肆侵掠非惟大同糧草難以僭運接濟抑恐中原人民不得安生合無各另請勅王良羅通石彪同偏頭鴈門二關守備都督同知杜忠都指揮同知翁信副都御史朱鑑左叅議葉清

及大同總兵官定襄伯郭登參謀軍事左都御史許
固鎮守太監陳公并鎮守大同西路右叅將都督許
貴及巡按山西監察御史都布按三司堂上官從長
會議量度前賊實有若干的於何處駐劄或用官軍
若干合當分爲幾路何者爲正兵出戰何者爲奇兵
掩襲何以分段其前何以邀截其後何處係賊人出
沒要害去處用兵若干拒截何處係賊營寨所在用
兵若干圍圍此一區畫停當務在先勝後戰就令石
虎統領各項官軍并各城民壯人等或令羅通提督

李卓吾評

于節閫奏疏

十七

王良等隨後策應翁信杜忠各出精兵夾擊或許貴
等量調士馬按伏邀拒務在同心協力計出萬全作
急勦殺以圖成功不許自分彼此互相推調因而玩
寇重貽邊患其合用馬匹軍資器械宜從羅通石虎
王良杜忠郭登等隨宜措備啓行仍將調兵方略先
行差人星馳具奏有功重加陞賞誤事罪有所歸緣
係會議調兵勦殺賊寇事理具題奉 聖旨兵部同
石亨楊洪柳溥看了尚緊來說欽此欽遵通抄到
部會同各官計議內安遠侯柳溥說稱鎮守廣西年

久迤北等處地方城池等情俱不知識不敢妄言及
武清侯石亨昌平侯楊洪各將邊境合行事宜寫出
中間有不可行者有窒碍者另立前件于後今議得
大同宣府地方自虜寇犯邊以來官軍消耗數少沿
邊墩臺壕塹俱被賊坍塌無人瞭望致使出入自由
縱橫剽掠以致城門終日緊閉不敢放出樵采頭畜
餓死旁生折盡田禾不得收割草束俱被焚燒況今
春農在迤若不設法掃蕩賊寇人心委的不安合無
請 勅石亨楊洪各帶精銳馬步官軍四萬員名內

李卓吾評

于節閫奏疏

十八

步軍三萬五千馬軍五千石亨自紫荆關往大同楊
洪自居庸關往宣府沿途巡哨就行提督守備官軍
人等堵塞關口修理牆柵墩堡及布列營陣暗設隄
備賊若勢大來攻以計破之如賊勢小以兵勦之逐
賊遠去依舊瞭守遮護彼處軍餘人等耕種秋成一
體撥軍防守戶部委官措備糧草供給軍餉候布置
停當事體寧帖仍舊回京其餘計議未盡事件宜從
各官臨時處置務在區畫得宜經久利便上足以鞏
固京師下足以控制邊境今將各官寫出邊境事宜

議擬開立前件開坐具題景泰元年八月二十八日
於奉天門節該奉聖旨領軍巡哨及措置邊務
都准議行但京城守備尤重係每還自從長計議石
亨楊洪柳溥內惟一員足以付託的來看欽此

議處邊計疏

禮科抄出禮部尚書楊寧題正統十四年八月達賊
犯邊獨石龍門一帶及永寧懷來邊將皆棄城不守
以致數十年之經營數十萬之蓄積一切委諸草莽
罪不容誅事往難論比聞欲調官軍復守獨石龍門

李卓吾評

千節閣奏疏

一

等處斯固攸宜臣切惟為政當理內及外守邊當自
近及遠京師者四方之本永寧懷來宣府直抵大同
皆京師藩籬也各處見在軍馬以之專守尚慮未足
為固而又分之以守獨石等處則兵愈寡而勢愈弱
一旦邊報卒至救援不及切恐人心惶惶事如前日
未可知也獨石等處一搖則永寧諸處人心必不自
安誠不可不慮又況足食而後足兵今宣府大同皆
告缺糧以近邊猶爾又安能遠供餽也今之計邊儲
者或曰軍運或曰民運或曰納粟冠帶或曰開種鹽

糧或曰銀貨雜買言者紛紛而皆不求其本夫有播
而後有穫春耕而後秋歛奈之何不務其本而惟求
之圖古人屯金城屯渭濱屯塞下具有成法實邊之
道無以逾此往者不可諫來者猶可追中國之有夷
狄猶君子之有小人來則禦之去則脩之法之良也
不賞邊功以沮外微生事之人意之善也今之為邊
將者士卒不恤而一意希求陞賞外侮不禦而一
妄報功次有斬獲一二首級而報功至一二百人者
有止稱殺敗賊衆斬獲首級而全不聞數者其為賊

李卓吾評

千節閣奏疏

一

矣不言可知此果何功於朝廷何益於邊備至如
臨陣亡死者固皆可愍然軍勝而死此勇進而至
生其忠可奇軍敗而死此退走而被追殺正當論主
將之罪今一繫陞一級是死者以退走為功而生者
不以敗亡為懼又非所以示勸懲也臣愚以為永
懷來宣府直抵大同京師藩籬當益兵積糧選將固
守彼固則此自安獨石龍門等處姑候此有餘力然
後議及遺下糧米設法以近就近搬運給軍瓦剌新
來和好必不即為邊患一帶田地可以趁時設法屯

種令各該總兵叅將等官及侍郎劉璉都御史沈固任寧并巡按御史分投委官提督親行勸課如是田多軍少先儘軍種遺下餘田聽令近邊官豪勢要一應人等有力之家儘力開耕無種子者官爲借給秋成抵斗還官明行榜示景泰二年子粒并地畝稅糧俱免徵納所得花利令自糶賣仍行納粟冠帶開中監糧銀貨糶買等法人人見利而趨則耕者不勸而勸得穀必倍可資邊儲北直隸山東山西河南近邊去處宜令各衛所府州縣官專委一員提督春農布李卓吾評

于節園奏疏一
王

種仍與設法置買牛具種子俱從巡按御史管屯僉事比較其有用心勸得穀多者指實具奏量加褒賞以勸其餘則家給人足可資供餽沿邊守將遇有聲息且須預將在外人畜收入城堡嬰城固守俟賊老氣憊然後乘便擊之如彼肆無忌憚越關內侵則內外合兵令其腹背受敵計無不克有功官軍陞賞以信如有似前棄城不守率衆在逃無分貴賤不限親疎必殺不宥然後人知勸懲其有斬首少而報功多及妄報殺敗賊衆斬獲首級希求陞賞者合無其功

皆不必錄軍勝陣亡官軍與軍敗失陷者陞賞亦須量有節減以止貪冒以戒退怯廉得實不濫臣誠愚昧仰蒙聖恩莫能補報比因議及邊事不得長策晝夜思惟寢食不安輒有所見不敢緘默倘有一得可采乞勅該部施行緣係邊計具題奉聖旨戶部兵部看計議來說欽此欽遵抄出到部除屯種等項戶部另行外查得先該本部照得獨石龍門長安嶺等處俱係萬全都司所屬緊關城池去年虜衆深入俱各捐棄失守茲當聲息稍寧可以措置雖經李卓吾評

于節園奏疏一
王

具奏令總兵等官朱謙等修設整理誠恐各官遷延有妨邊備已經節次議擬奏准令都督僉事董斌提督前項衛所官軍修理城池防護糧儲等項及昌平侯楊洪原留在京開平龍門等衛官軍三千員名并其餘俱係口外衛分在京報効等項官軍俱令都指揮楊能盡數領回原衛所操守近該董斌題稱獨石馬營雲州鵬鶚長安嶺等處城池委係外控虜境內此宣府懷來一帶若獨石馬營等處城守嚴固則腹裏衛所自然無虞今議

城池重復整飭修

設屯營誠安邊禦侮長策合設都指揮一員在彼分
守地方請降勅書并給符驗及將獨石等處衛所
官軍男婦人等俱要聽伊鈴束督發原處以實空虛
之城并將萬全都司帶俸都指揮推選有謀有勇之
人分派獨石馬營李家莊鵬鶚龍門等城專一守備
操練聽伊調遣等因具題抄出本部又經逐一依擬
奏准通行去後今尚書楊寧奏要將獨石龍門等
處候有餘力然後議及一節臣等切詳各處土地城
池俱係祖宗經營創建其獨石龍門一帶正係極

本車書評 不干節開奏疏一 二十三

臨虜境緊要去處外爲邊境之藩籬內爲京師之屏
蔽去年虜酋糾衆入寇守臣慮恐勢孤援寡因而捐
棄失守至今清議不容今也先等已來請和邊報不
甚緊急所宜興滯補敝修設故疆以爲久遠之計以
圖復讎之舉況前項城堡已命董斌提督并原守
各城軍馬俱已發回卽目正在營置之際彼處總兵
鎮守等官並不會奏難以修復緣由豈可自餒自畫
輕易擲棄且我退一尺則賊進一尺我失一寸則賊
得一寸得失進退之機安危治亂所繫就使干戈擾

本車書評 不干節開奏疏一 二十四

攘之日尚當固守封疆況平居無事之時不宜自廢
土地兼且守備各城自用原有軍馬而非那移他處
官軍今以理勢論之必當修復整理合無通行請
勅宣府總兵叅將鎮守叅贊巡撫官員撫寧伯朱謙
右都督紀廣內官柏玉侍郎劉璉僉都御史任寧都
督僉事董斌等將獨石馬營赤城雲州李家莊鵬鶚
龍門長安嶺等處一帶邊務查照本部節次議奏事
理會同計議區處斟酌人情之勞逸相看地形之夷
險先其急而後其緩舉其大而略其小果係緊關去
處上緊修復不係緊關去處從緩整理其各城合用
都指揮務在推選至公俾邊城守備得人而糧儲防
護有法不許各持己見怠忽因循自餒其志廢弛兵
備若因此失誤事機必治以重罪不恕其奏永寧懷
來宣府直抵大同當益兵選將固守緣永寧懷來已
有都指揮同知楊信萬全右衛已有都督僉事江福
提督宣府已有總兵官撫寧伯朱謙叅將右都督紀
廣大同已有總兵官定襄伯郭登叅將都指揮潘興
東路已有叅將右都督方善西路已有叅將都督同

知許貴宣府大同所屬前項各城除總兵叅將及把總提督守備官軍外又有都指揮或一二員或三四員守城管操而所在衛所官軍止勾固守別無相應官軍可以增添其奏有功官軍陞賞以信如有似前棄城不守率衆在逃無分貴賤親疎必殺不宥其有斬首少而報功多及妄報殺敗賊衆斬獲首級希求陞賞其功皆不必錄軍勝陣亡官軍與軍敗失陷者陞賞亦須節減一節臣竊惟兵之勝負固係乎賞罰而賞罰運用必在乎嚴明近年以來因南北賊寇紛

李卓吾評

千節閣奏疏一

主五

擾所在用兵撫捕其有功官軍中間若有不明者本部議擬行令所在提督叅贊軍務等項都御史及監察御史等官重複體勘明白方纔定奪陞賞而總兵叅佐等官若有失機誤事亦往往覆奏降黜如向者所陞德勝等門紫荆關及大同宣府等處官軍俱係殺敗賊衆保全城池有功人數該總兵等官造冊奏要陞賞節行駁勘明白若不照例陞用何以激勸人心其有退縮覆潰如陽和口及土木等處官軍雖已死於鋒鏑未嘗陞用一人況兵家之事以捷勝破敵

爲全功不以斬首多寡爲勲蹟若止以斬首多寡定爲陞賞崇卑則人皆顧戀首級未免爲敵所制今稱有妄報殺敗賊衆斬獲首級希求陞賞緣無指實無憑查寃合無通行各處總兵鎮守叅贊等項文武大臣今後若是奏報殺賊有功官軍務要體勘明白要見何人奮勇當先爲首何人協力跟隨爲從何人生擒賊徒何人斬獲首級從實開奏以憑定奪不許徇私泛濫將無功之人一槩冒請陞授以致賞罰不明士氣消沮如違一體治罪及奏沿邊遇有聲息預將

李卓吾評

千節閣奏疏一

主六

人畜收入城堡固守俟賊師老氣憊然後擊之如彼越關內侵則內外合兵令其腹背受敵等情俱係用兵常法亦係見行事理別無定奪緣節該奉 欽依兵部看計議來說事理具題景泰元年十二月初八日奉 聖旨是獨石龍門一帶乃宣府藩籬若棄城不守宣府必孤京師以何禦寇寫勅與朱謙董斌每上緊守不許因循誤事欽此

議處走回人口疏

叅照邪四女所說前項達賊往南行走去邊不遠雖

未審是何部落及所說前言未委虛的緣本婦係在
涑水地方搶去先前也先入寇之時正從此處回還
本婦被虜在彼今又帶同前來則知前賊係也先部
落無疑若不早爲區處嚴謹隄備卽日雨水沾足青
草長茂誠恐各賊在於近邊去處駐劄牧放分遣虜
衆四散侵擾非惟邊人不得田作而日加疲敝抑且
道路梗澁不通而難於饋運則人心終日驚疑邊備
愈難措置臣等會同總兵官武清侯石亨昌平侯楊
洪及左右副總兵叅將都督孫鏗范廣過與張義遊

李卓吾評

于簡閣奏疏一

三七

擊將軍石虎雷通等議得前賊雖侵犯之跡未著而
寇邊之意已萌防微杜漸不可不慮除選差乖覺夜
不收星馳前去懷來宣府令彼處鎮守總兵等官一
體差遣夜不收同去獨石馬營等處密切哨探是否
帶有家小人衆卽今見在何處屯駐其人馬號色是
何種類有無南牧犯邊之意作急從實回報如果事
情緊急臣謹先行親詣懷來宣府等處計議相度賊
勢衆寡事情緩急仍令石虎雷通帶領原議奏官軍
六千員名每人關與銀一兩布二疋炒五升隨卽啓

行前去懷來屯駐相機行事務在奮勇設謀以濟邊
務既不許擁兵自衛坐竄糧儲亦不許率易輕出致
墮賊計及行總督軍務工部尚書石璞副總兵右都
督紀廣叅將都督僉事楊能提督獨石等處都督僉
事董斌孫安并贊理軍務左侍郎劉璉等將石璞原
先議奏挑選宣府龍門懷來萬全官軍一萬餘員名
兼同石虎等帶去官軍相看賊人衆寡事勢緩急若
是賊人四散出沒可以乘虛掩襲就便調遣官軍或
乘夜撲捕或按伏邀截務要成功以挫其鋒以遏其

李卓吾評

于簡閣奏疏一

三八

進以壯軍士之氣以安邊人之心設若賊勢浩大難
於爭鋒務要堅壁清野持重自守差人馳奏京師調
遣大軍總兵等官統領前去臣謙就便督同隨宜設
法分投應援庶幾有備無虞邊事不失仍令戶部設
法措脩糧草本部通行大同遼東陝西延綏甘肅寧
夏永平山海密雲古北口居庸紫荆倒馬白羊偏頭
鴈門廣昌等處關口總兵鎮守官員各要整頓人馬
用心隄備遇警相機行事不許因循怠忽致有疎虞
及照走回婦人郭四女間關跋涉回自虜地首先傳

說賊情合無令禮部量與賞賜發回原籍給與完聚、以爲方來之勸、緣係處置軍務及奉 欽依兵部知道事理具題景泰二年五月十七日奉 聖旨是欽此

顏朶三衛入貢疏

照得近該瓦剌也先續差使臣察赤輕等二十七名來京進貢、該宣府總兵官右都督紀廣等問討鐵牌看驗說無止有番書一紙差伊帶領朶顏三衛達子來、因爲阿魯台和寧王的根脚在三衛來取不與

李卓吾評

于節閭奏疏

二十九

著軍馬來收三衛、如今放回怕邊上人驚差、我領他每來朝見、今三衛老小車輛盡在小黃河牛頭山一帶住劄打圍等因、本部已經覆奏通行隄備去後、今照朶顏三衛達子素號驍悍、叛服不常、不耻敗亡、敢爲標掠、觀勢強弱、以爲從違、先因也先犯邊、各種部落多有結連、往往在於近邊去處潛藏、出沒剽掠、人畜其爲邊患、不可勝言、既被也先收捕、今又放令回還、名爲在邊住種、其實奸詐難測、安知不爲也先腹心而爲我邊患、害況小黃河牛頭山一帶正係虜

寇出入要途、不可不備、今既察赤輕帶領來朝、若優待之如常、置之不問、非惟不足以發其奸、抑且不足以弭其患、合無令通事都督僉事昌英等將察赤輕帶來朶顏三衛使臣嚴加曉諭、備述先前擾邊之罪、朝廷恩同天地、因其臣順來朝、一切不問、爾等當感恩思報、毋蹈前非、仍請 勅令其責回曉諭朶顏三衛頭目人等、爾等蒙國恩開設衛分、享有官爵、務要敬順 天道、尊事朝廷、鈐束部落、以爲我邊藩籬、若有外寇侵擾、必須奮勇勦殺、必不容貸、如此庶使

李卓吾評

于節閭奏疏

三十

恩威得以並行、夷虜知所感懼、緣係處置邊務、夷情具題景泰三年正月十二日奉 聖旨是欽此

李卓吾評于節閭奏疏

李卓吾評于節閣奏疏卷之二

吳山俞允諧汝欽開

奏疏

請旨自將復仇疏

近該各邊送到走回人口。屢報虜會脫脫不花與也先離殺。而大同等處亦報煙火聲息。臣等切惟也先違背天道。辜負國恩。一旦無故生靈。侵擾邊境。荼毒生靈。雖悔過愆誠。遣使入貢。而罪大惡極。終不可容。臣等備員總督。臣等叨任總兵。日夜兢惕。思所以報朝廷之恩。思所以雪前日之耻。今犬羊自相吞噬。是天授以復讎之機。而不可失也。且虜寇驚散。擾亂必來。窺伺我邊。今春東作之時。未免有妨耕種。若非振以兵威。令其遠遯。則邊方屯田之事。恐未能成。臣等再三計議。欲各統在京馬軍五千。臣謙往宣府。臣亨往大同。其餘將佐。於范廣楊俊孫鏗過興張義雷通石虎郭英劉深崔福劉鑑等。內定奪前去。蓋京師非無軍馬。若帶去太多。恐費邊儲。且兵貴乎精。不貴乎多。故也。臣等到邊。遇警。則所在名城軍。

李卓吾評

于節閣奏疏

一

聽臣等調度。如賊勢大。必用添軍勦殺。另行奏請定奪。如蒙 兄臣等所 請。就將三營團操軍馬內。挑選停當。整理部伍。收拾軍裝什物等件。至二月中旬以後。天氣漸和。啓發前去。兵部仍先行各邊各關。整檄軍馬。以為聲援。預備策應。其餘軍前合用事件。臨期具奏。臣等素乏謀勇之材。又無勲閭之望。叨受恩寵。任寄兵戎。苟於此時而不奮忠義之氣。竭消埃之累。則是負天地生成之恩。其於天下後世之清議。亦有所不容者。臣等昧死具題。景泰三年正月二十

李卓吾評

于節閣奏疏

二

二日

勦賊納順疏

欽遵通抄到部。恭照所奏前因。係于達賊入境。殺傷人命。搶虜頭畜重事。雖稱左叅將胡源等調領官軍前去追襲。未審會無殺獲成功。及照遼東地方。今年自春以來。達賊犯邊。非止一次。墩堡被其挖掘。人畜被其殺虜。又兼各邊屯劄日久不退。如入無人之境。全無忌憚之心。詳其所由。蓋由遼東總兵等官。互相予盾。彼此猜忌。既無安邊禦侮之謀。亦無所衝奮發。

之勇兼之在上者既不能同心協力則在下者亦莫不解體阻氣以致寇賊縱橫恣意搶殺而曹義等視之漠然略不動心以此怠忽誤事若不嚴加譴責卽目秋高馬肥正係達賊肆志之日又況遼東切近京師止隔山海一關便係腹裏去處慮恐賊寇益肆猖獗結連諸種部落大舉入寇臨期倉卒愈難措置不無貽患邊方有誤大計合無請勅切責宋文毅曹義寇深等數其節次玩寇失機之罪令其嚴謹各城都指揮等官固守地方謹慎哨瞭必一乃心力以濟

李卓吾評

于節閣奏疏二

三

邊務毋自相矛盾以誤大計仍俟胡源回日動靜若何務要和同從長計議要見前項賊寇是何部落實有若干其與魯巢穴有無定止去處宜從設策選調大軍令總兵叅將分投統領寇深等監督出奇勦殺以剷賊人深入之謀以安邊人固守之志有功照例陞賞誤事取罪匪輕不許似前怠忽爾我觀望縱賊寇之縱橫而不慮視邊人之被害而不恤及輕率無謀墮賊奸計以致疎虞壞事再照野人女直各種夷虞之人俱附遼東地方近來相率投降者多朝

廷推曠蕩之恩宥其反側之罪許以改過自新授以官職加以賞勞而遼東總兵等官往往定議就於遼東自在州井東寧等處城堡安插者動以千數此等之人狼子野心不可測度卽今彼處犯邊賊寇未必不係野人女直并兀良哈三衛殘寇誠恐此等安插男婦因見他邊賊寇得志我軍失利遂起奸謀透漏消息結連內應其貽後患決非細故矧近日遼東安插達人糾合謀反出城潛從賊寇者動以一一十計此其明驗不可不防合無行令寇深公同宋文毅

李卓吾評

于節閣奏疏二

四

曹義等通行計議區畫將已安插夷人若何設法關防撫恤鈴束以銷意外之虞以爲經久之便既不許視爲泛常全不介意亦不許彰露形跡致生激變及今後來降者合無起送赴京處置或量與官賞令回原處住種何者爲宜或別有長策可以安內攘外防患弭奸令寇深等明白具由星馳回奏不許因循遲延及勘議不當因而處置乖方重爲邊患仍令該府通行永平山海宣府總兵等官將前項賊情用心隄備遇警相機行事緣奉欽依兵部知道事理具題

景泰三年八月初六日奉 聖旨是欽此

預備大同邊務疏

該右僉都御史李秉公題稱虜中差使臣鴻臚寺序班楊冕男楊玉說稱也先老營只今在安哈喇莽地面住坐統領精兵見在沙窩一帶藏住等因會同總兵官石亨等議得也先假進貢爲由遣人欺我虛實而又糾集大羊之衆日漸近我邊方侵犯之謀既已彰露隄備之策不可不嚴其大同地方雖緊急相離京師爲遠卒難應援兵部節次行移總兵等官郭登

李卓吾評

于節閣奏疏二

五一

等令其計議應否遣將增兵而各官執稱糧草不敷并虜使來朝不必增添難以定奪合再行郭登等計議如果應合遣將領兵前去調遣戰守徑自具奏定奪等因具題節該奉 聖旨懷遠操備待明年春緩急定奪欽此欽遵會同總兵官定襄伯郭登等及都司衛所管軍管操等項都指揮等官孫英等議得賊首也先指以進貢爲由糾集大羊之衆故將聲勢逼近邊方肆其無厭之求遂以難從之請名雖曰和實則啓衆然制虜之道在於有備無患用兵之方貴乎

李卓吾評

于節閣奏疏二

六

知已知彼今大同見操官 際東西二路外馬隊官軍止有六千餘員名以 爲則有餘以遠戰則不足步隊官軍雖有八千八百餘員止可排營列陣不能爭先趨利數內亦有精壯好漢爲因無馬俱各步操如蒙 聖恩憐憫遣力寡弱乞 勅該部量撥精銳馬隊官軍一萬餘騎前來餘外另帶附餘馬數千匹每馬就馱行糧數斗糧則給軍食用亦可存省邊儲其餘馬匹聽 臣等於步隊內選人騎操如若馬步軍士數少卽於正統十四年原選各衛所餘丁并大同府民壯查照原來量爲增減整點齊備聽候有警相機調用如此則軍威強壯邊事可以有爲人無浮冗供給不至缺乏 臣等再照大同四州七縣之民生長邊方安其習俗性既勇悍尤耐饑寒自昔至今多於腹裏及迤南衛所充當軍役其各該衛分有三二十里有五七千里者或歲久年深拋家失業者供役者少事故者多或因路途寫遠中途死者有之或因不服水土到衛死者有之或因貪賊官吏受囑賣放者有之解來者未至逃亡者復來該衛無實用之人原

籍有清勾之擾既僉長解又欽盤纏況今兵燹以來鄉里凋零至極軍戶又不能足民戶因而靠損本府州縣官吏里老累次於臣等處告稱艱難若得近於大同等衛所當軍情願自備鞍馬不敢便支糧賞奮勇殺賊以圖補報臣切惟天下衛所相同者多祖宗制法雖於更改但因政務有經有權事機有急有緩今昔北虜之於西陲大同之與他處非惟理勢輕重有不同其實事機急緩懸絕若不先其所當重者急者而後其所當輕者緩者則守經用權之道未見

李卓吾評

于節閣奏疏二

七

其可如蒙准題乞勅該部從長計議除太原府等處邊衛軍役外其餘不拘在京在外衛所校尉力士旗軍幼軍等項今後遇有逃亡事故在營無人補伍例當清勾者不為常例俱各於大同就近照名充當軍役聽其自備鞍馬暫且不支糧賞於大同前後二衛帶管收操供役積有數多另立衛分管轄仍行原先衛分關豁籍冊永不勾補緣此等之人既免離鄉背井之苦得遂安家戀土之情若使撫恤有方教演有法遇有警急一則不忍棄其祖宗墳塋一則不忍

毀其宗族產業無不心懷欣豫樂於戰鬪此與山西河南調來操備官軍主客既殊堅脆亦異庶使民戶無分析之患軍衛獲有用之兵所謂一舉而兩得也緣係計議回奏請旨調發京兵及改調軍役事理具題該部官欽奉聖旨兵部知道事理又該鎮守大同總兵官定襄伯郭登等題前事通抄到部案查先為前事已行勘議去後今抄前因參照奏要量撥精銳馬隊官軍一萬餘騎就帶附餘馬數千匹前來守操一節查得在京各營官軍見蒙勅諭選操一

李卓吾評

于節閣奏疏二

八

十五萬團營操練聽調殺賊其餘次撥官軍又有運糧等項差占數多況大同各城蓄積糧草有限供給彼處官軍尚且不敷節有奏報聲息未有十分緊急若是添官軍前去操守不無坐食邊儲愈見凋耗兼且京師守備為重官軍難以輕動合無候有警之日另行奏請命將兵前去策應其前項馬匹合無行移太僕寺揀選一千五百匹令郭登等差人關領前去給與選出步隊精銳官軍并彼處舍餘民壯騎操應用其稱要大同府所屬州縣清解各衛所校尉

力士旗軍、幼軍等項，俱於大同附近衛所充當軍役。一節校尉力士、幼軍俱係隨時等項緊要人數，又兼具數不多，難於存留。外所據清解各衛軍旗合無准令不爲常例存留，彼處操備聽調殺賊，候遠方寧息另行定奪。仍令各該有司軍衛將清勾收發過旗軍姓名通數造冊繳部，以憑查考。不許指此爲由生事擾害緣奉。欽依。兵部知道。事理具題。景泰元年十二月二十六日奉。聖旨是欽此。

建置五團營疏

李卓吾評

千節開奏疏二

九

臣等計議方略會本具題。節該奉。聖旨卿等便同各營頭目每從長計議。賊果入寇如何可以出戰。勦殺如何可以固守。無虞。賊若不來亦當如何操練。軍馬或分或合可以百戰百勝以防不虞。務在的然。有可憑恃。毋事虛言。欽此。計議得國之所恃者兵。兵之所賴者將。將得其人則兵無不精。兵無不精則國威自振。而虜寇之患自平矣。臣等俱以庸劣叨膺重寄。取兵乖方。既歷。聖慮。今議得各營見操官軍已選十萬分作五營團操以備出戰。每二萬人爲一營。每

隊五十名。一人管隊。每二隊又立領隊官一員。每千人把總官一員。每三五千入又立把總都指揮官一員。其管隊把總大小總兵官員各量其才器高下謀勇如何而選用之。使之互相統屬。兵將相識。如遇下教場操練之時。臣等出其不意量調一隊或三隊五隊點閱。但喚把總管隊官姓名各官自行管領本隊軍士前來內喚出軍士一二人或三五人令管隊把總官識認是何姓名。衛所却將軍人懸帶牌面土原開姓名。衛所年貌查對若有不同。就將管隊等官量

李卓吾評

千節開奏疏二

十

情責罰。仍比較弓箭牌刀長鎗等項武藝精熟者量爲獎勵。生疎者一體懲治。使管軍者知軍士之強弱爲兵者知將領之號令。體統相繼。彼此相識。不致臨期錯亂。難於調遣。大意前項團操十萬合則爲一營。分則爲五營。萬一賊寇侵犯。賊多則各營俱動。賊少或分調一二營。或調一萬或三五千。隨機應敵。其平日選定大小該管頭目已定。則交戰之時多用則多調。少用則少調。止調該管頭目則士卒自隨。平日相處既久。同輩之人易以相機管事之人易以使令。如

手足之擇頭目子弟之衛父兄比之向日混同操練不辨強弱不知號令將各營之人逐漸整合者不同庶幾可以成功取勝又賊之所恃者弓馬衝突而已賊知我火器一發之後未免再裝遲慢以此我軍放罷火器就便馳突前來今若與之對敵我軍列陣外用鹿角遮護持滿以待賊若來緊堅陣不動先以弓弩對敵神銳未發先以火藥爆竹詐之賊必謂我火藥已盡不復畏避馳馬來攻則我軍火銃火砲飛鎗火箭弓矢齊發若賊勢不動又以大將軍擊之待賊

李卓吾評

于節閣奏疏二

十二

勢動分調精銳馬軍用長鎗大刀勁弓射砍步軍用團牌腰刀一齊衝入賊陣或刺射人馬或砍其馬足臣等以身率先衝冒矢石獎勵士卒俾無退縮如有退縮者即以軍法治之此則臣等愚見操軍出戰分合之勢如此仰惟皇上德威遠布賊必不敢侵犯京師臣等謹當用心設法將各營已選團操并其餘軍馬一體操習整飭隊伍申嚴號令務使人馬強勝武藝精熟除團營之外另選次第精壯以備緩急調用以助團營軍威每日除演習弓馬武藝之外仍令

馬步官軍兼習陣法及交鋒衝突安營走陣以為戰鬪之勢使之耳目慣熟步驟輕健能知進退坐作之法免致臨敵畏怯失錯至於固守之法則今日士卒頗多京師城垣堅固又有戰車鹿角器具賊縱勢衆可以固守無虞雖臣等愚見如此但用兵之法不測如陰陽難知如鬼神貴在臨期應變難以一定而求況醜虜交捷去來之間如飄風驟雨應敵之餘非勇無以剋其鋒非智無以破其詐必謀勇兼濟而後可以成其功岳飛有言陣而後戰兵家之常運用之

李卓吾評

于節閣奏疏二

十三

妙存乎一心又曰文官不受錢武官不惜死天下太平矣臣等既蒙朝廷大恩授以重任敢不潔已愛軍以振士氣捐軀效死以報國恩緣係會議戰守事理具題景泰三年十二月二十二日各官奏奉聖旨兵貴乎精將在謀勇卿等務要同心協力操習軍馬有事運謀或戰或守若無事則撫恤士卒養其銳氣遇警易為調用這等不負朕委託之重欽此欽差總督軍務少保兼太子太傅兵部尚書于謙等為軍務事該各營總兵等官太子太師武清侯石亨

等會議得過此賊首也先、悖逆天道、屯聚虜眾、近我邊疆、若不預爲設法選練、設使遣將調兵、軍不識將、意將不識軍情、不能爲用。今五軍三千神機等營、各有總兵掌管、規矩不同、倘遇調遣、轉撥前去、非惟軍將俱不相識、抑恐號令不一、誤事不小。合無於五軍三千神機等營、選揀精銳馬步官軍一十五萬內、五軍營八萬、神機營五萬、三千營二萬、分爲十營、一營一萬五千、用坐營都督一員、五千用都指揮一員、共用三員、一千名用都指揮一員、或指揮一員、把總共李卓吾評 入于節閣奏疏二 十三

用一十五員、五百名又用指揮一員、把總共用三十員、每隊用管隊官二員、前項坐營把總等官、各於營內選揀廉能驍勇之人、管領操練、俱聽臣等往來提督、管操太監劉永成、原管神機營阮讓、原管三千營取自 上裁、令其提督操練監鎗內臣、隨同前去、各營監鎗如有聲息、各調官軍若干、或用一營、二營、三營、就著某總兵官、及坐營都督統領前去、互相策應征勦、其餘官軍、令的當頭目管領、各於本營操練、如此庶得號令歸一、人易遵守、內外兩得其濟、臨敵必

能成功、緣係會議軍務、守禦京師、事理具題、奉 聖旨是、欽此。今照總兵官武清侯石亨同左右副總兵叅將都督孫鏗、范廣、過興、張義等見、今挑選到五軍三千神機營頭撥精銳官軍六萬員、名分作三管團操、內神機營精銳官軍二萬員、名均派三管照舊操練、外臣等原先議奏方略內、要領大將軍砲十六箇、并量領火砲飛鎗手把銃、以備衝敵之用、俱未曾關領、今照火砲之具、實乃軍威、亦賊人平昔所畏、必須平居之時、領出聽總兵等官設法、令軍士演放操習、李卓吾評 入于節閣奏疏二 十四

慣熟、量其高低遠近、緩急疾徐、一旦臨敵、方能不亂、而有成功。又況今日夜不收往獨石等處哨探回還、說稱哨馬營一帶、俱有達賊駐劄、其勢浩大、竊料此賊候秋高馬肥、氣候漸涼、不無有侵犯邊方、深入爲寇之意、兵家之事、以先戒爲寶、防患之策、以預備爲要。況神機營撥到官軍數多、砲少、周圍擺列、不敷切恐臨期難於禦敵、乞 勅工部合無將後項開列銃砲火器等件、照數作急於 內府關出、交與總兵等官石亨等如法收貯、隨宜操演、并大將軍砲十六箇

斤重數多人力不能背負合用馳載車輛亦乞行移工部成造具題奉 聖旨是欽此

急處糧運以實重邊以保盛業疏

臣會同巡按陝西監察御史毛鳳韶切照陝西地方外控諸夷內藩諸夏誠社稷安危之所係非他省比也。遇復遇饑荒再加兵旅時勢難爲除蠲免賑濟事宜已經會本具題外。等復有一得未盡之愚不敢不獻。等聞調兵以足食爲本。攘外以安內爲先。陝西一省之民供四鎮之軍賦繁役重食少人多故每

李卓吾評

入于節閭奏疏二

五

歲有收用猶不足不免於 內帑取給也。況前此連歲遭凶今歷時不雨夏麥失望秋糧未期軍民皇皇如在湯火疆者肆劫奪壯者流他鄉老弱者甘心死。亡變在不測此可憂者一也。使各邊告靖猶可多方內救也。今榆林之兵旅方殷其寧之聲息且至秋高。大舉將何以支此可憂者二也。使地方稍有蓄積猶可高價召致也。今附邊既搜刮殆盡腹裡又侵削無遺一旦有事束手無措此可憂者三也。自收。猶可糴買就食也。今河南湖廣赤地千里麥禾一空。

雖有高價無處告糴此可憂者四也。國家於歲用

不蓄米糧及遇不時告給俱是發銀徒以輕齎便事也。然亦不過買米而已。至於各邊糧草缺乏召商報納徒以目前易辦也。然商人所買未嘗他有以益之也。亦不過買之附邊而已。一方所產止有此數買用既多則米價不得不貴矣。附邊既盡則腹裡不得不擾矣。財費於 內帑利歸於商人害及於百姓未有能濟者也。然則如之何。亦在修腹裡糧運而已矣。臣等惟自古帝王都於關中百官六軍之休其勢必取

李卓吾評

入于節閭奏疏二

六

之外郡故傳稱蕭何運餉不絕糧給如蒙 皇上憫念邊關重地兵荒荐起事勢危急 勅下該部會集廷臣將 臣等所言再加詳議。如果少有補益地方不獨目前近利早乞 綸音嚴限各該撫按官急將河南運道照舊修復查照先年例將附近河南湖廣原派臨德二倉京運糧米扣該數十萬石各運至陝州金州等處接濟應用。此一時之權也。若其永久之利乞將附近河南一府陝州等處每歲夏秋折色京邊糧米內扣二十八萬石改納本色坐派陝西將戶部

原補陝西歲用不足糧銀抵補前項河南折色之數以後再不解銀著爲定例聽從水陸之便運至陝西渭南草店子等處立倉收貯照數放支臣等又查得河南陝州地方年豐每米一石不下四五錢年歉不過七八錢況河南布政司坐派前項折色每石亦在八九錢之數改爲本色民亦樂輸再將弘農潼關等衛班軍改爲運軍其運糧船隻亦聽該部從長計處其河南西安府一帶遞運所仍議添設牛夫車輛腳費以免重累俱各差部運仍於陝州建立戶部分司

李事書評

下千節閣奏疏二

十七

查得臨德小灘各倉事例歲差主事一員監收其餘地方俱聽撫按官行分守官督理預使糧道疏通軍儲充實或賣價以助邊或抵斗以借民或乞運以給軍或移口以就食或作賑濟或准俸糧隨其所施無不如意內實而外自充本固而未自定雖有水旱虫蟻之災伏盜賊之禍不至如今日之岌岌矣伏惟聖明留意宗社幸甚

宣府軍務疏

兵科抄出總督邊儲參贊軍務都察院右僉都御史

李秉公具題臣聞軍士有強弱者必先於慎揀選軍織有賢否者必在乎公進退切照宣府等處團操軍士中間有身體雖壯而膽氣怯弱弓馬生疎者有身雖矮小而膽氣雄壯弓馬熟閑者此等之人把總管隊官員深知其詳遇警出戰必先揀選其把總管隊官必公其議論第其優劣某軍有勇而弓馬熟閑某軍無勇而弓馬生疎雖有私情不敢苟且爲其生死同致其憂也成敗同任其責也關係甚重各不敢輕查得宣府見操軍士先該提督軍務工部尚書石礪

李事書評

下千節閣奏疏二

十八

選其精壯者一萬一千餘名定爲頭撥每名月加米一斗其餘定爲次撥三撥照舊支給月糧八斗近該臣奏要左右叅將楊能楊信各領官軍一千員名協同獨石馬營等處官軍修理邊餉其叅將楊能說稱尚書比時挑選軍士止是出於已見不曾詢問下人一時挑選不精因而各隊軍士強弱不一如今過口恐有緊急聲息須用合兵剿殺賊寇當與鎮守等官相玉公同管隊官員選揀身力精壯弓馬熟閑軍士一千餘名其所選堪中軍士次撥者多頭撥者少甚

至又有領馬軍人馬堪與戰人無聞志者將好馬搭配選中軍士暫且過口候回還俱入各隊混同操練臣看得不堪過口軍人名爲頭撥食糧雖多而實怯懦選中過口軍人名非頭撥食糧雖少其實精銳不惟人心多不肯平誠恐遇警不得實川當與總兵官紀廣詳議要將見操軍士重別揀選精壯弓馬熟閑者定爲頭撥遇有警急當先殺賊其餘定爲次撥三撥分兵應援都督紀廣惟推頭撥官軍規矩已定會經具奏不可更改一切詳論無當否合與情者爲確

李卓吾評 太子節開奏疏二 十九

論法無定在協公道者爲良法爲總兵者自合廣詢衆論俯順下情務使見操官軍強弱不至於混淆勇怯不雜於竝進庶幾人馬相得兵將相識倘有警急庶克有濟今都督紀廣不恤人言偏執已見掌兵柄如兒戲視邊備若等閑操練無法紀律不嚴人心愈見其懈怠兵政日覺其廢弛似此因循故常遇警豈能成事再照各城堡見操把總都指揮等官多有年力衰憊之人素無膽略濫分兵權況卽今邊報不絕人心未安挑選官軍尤爲急務若不早爲處置誠恐

有悞大計臣職居言路不敢緘默乞勅兵部從長計議合無令臣公同各處鎮守等官着落把總管隊官將見操軍士挑選身力少壯弓馬熟閑定爲頭撥其餘定爲次撥三撥各另編成隊伍如頭撥軍士馬匹矮小者就於次撥好馬內對換騎操其管操把總都指揮等官內有年力衰憊無謀無勇及曾經告發剝削害軍等項官員就便黜退令其隨操或守城管事另選有謀有勇官員專委把總管隊常用操習以防調度仍將挑選過官軍數目明白開奏如此則官

李卓吾評 太子節開奏疏二 二十

員知所勸戒遇敵可圖成以緣係挑選操練官軍事理具題該通政使司官奉聖旨兵部知道欽此欽遵抄出到部臣等切詳禦侮之道莫先於練兵練兵之要必分其強弱故兵法曰兵無選鋒曰北又曰兵以治爲勝百萬之衆不用命不如萬人之鬪萬人之衆不用命不如百人之奮此言兵不貴多貴乎精多而不精莫若少而精之爲愈也切照宣府地方正係控制虜境拱衛京師要害去處達賊不時出沒騷擾而迤北差遣使臣朝貢往來於此經過宜簡練士

卒。整肅兵威。以捍禦寇盜。鞏固藩籬。以防不測之虞。以爲經久之計。豈期總兵官右都督紀廣不思朝廷委任之隆。地方付託之重。賊情之奸詐難測。軍務之關繫甚大。止知利身利家。並不爲公爲國。凡事因循苟且。以致軍士強弱混淆。而無簡練之法。人心弛懈。自肆而無鼓舞之方。無事則苟延歲月。有事則倉皇失措。當怯懦之名彰彰在人耳目。而秉公職任風紀。委以參贊。當邊方多事之秋。值虜情不測之日。因見宜府各城官軍簡練不精。建議要公同各官

李卓吾評

入于節閣奏疏二

主

重臣揀選。此實整飭邊備。振肅兵威。安邊禦侮。長策爲紀。廣者常協心比志。和同計議而行。却乃不恤人言。偏執已見。以因循爲得計。視邊務如尋常執稱規矩已定。不肯採納輿情。推原本心。不過將各衛所精壯軍士私役在已。或辦納月錢。或種田覓利。懼怕盡數送出。以失私役。以此不肯揀選。執拗混淆。況揀選軍士定爲頭撥。次撥三撥。操練正係京師見行。亦非李秉公臆見。若不照依李秉公與鎮守等官同官栢玉議奏事理。赴此邊報稍寧。上緊選揀。萬一虜寇

逞彼兇奸。仍復擾我邊境。軍士素無分別。強弱混淆。一途未免彼此負累。進止兩難。不能成功。尤恐因而壞事。又況獨石馬營等處。地界接連。尤宜謹慎防備。簡練兵卒。乃爲至要。合無一一准其所奏。差人馳驛齎文。與李秉公同總兵鎮守等官。都督紀廣。楊能。楊信。孫安。江福。及內官栢玉各該守備。都指揮等官。計議設法。將所部地方城池官軍人等。作急躬親選揀。精壯之人。定爲頭撥。其餘分爲次撥三撥。編成隊伍。如頭撥軍士馬匹矮小。就於次撥好馬內對換其把

李卓吾評

入于節閣奏疏二

主

總都指揮等官內有老弱怯懦。庸常害軍之徒。就便黜退。隨操另選勇智善戰。衆所推服。管率軍士各官。不許聽從囑託。互相容隱。虛應故事。迄無成效。仍將選定撥次。備造文冊。在總兵等官處收掌。查照備開。總數馳奏。不許仍前齟齬。違違。如果紀廣等官偏執。推調耽延。不卽整飭。宜從李秉公與鎮守等官提問懲治。

李卓吾評于節閣奏疏

李卓吾評于節閫奏疏卷三

吳山俞允讀汝欽閱

奏疏

廣西蠻賊疏

欽遵抄出到部參照廣西按察司奏稱前項賊勢猖獗。因今大行師多在招撫。不曾勦殺。以此賊人肆志。要乞總兵官痛加勦殺一節。切緣華夏蠻貊之人。皆係馴。是赤子。兵刑二者固不得已。而施貴在恩威。並行。然後人無不服。故防奸禦侮之道。固難一於

李卓吾評 于節閫奏疏

招撫亦難專於誅殺。蓋可撫則撫。可捕則捕。貴在相

機而行。隨宜而處。豈可專務威刑。果於殺戮。又況各

項賊寇。比先俱係良民。或因飢荒。衣食所窘。或因不

才官吏侵漁激變。以致結聚為非。連歲不已。總兵等

官又行怠忽。玩寇不卽撫捕。寧息因而賊勢盛張。人

愈受害。合無差人馳驛齎文。與廣西提督軍務刑部

左侍郎李棠公同副總兵都督僉事武毅等督同都

布按三司委官調度官軍民快人等。將前項賊寇。務

在相機設法。安撫勦捕。目下盡絕。以除民患。不許稍

豫狐疑。因循退縮。以招撫為名。縱賊寇之猖獗。或行師不以紀律。殺害良民。致貽激變。以誤藩方大事。隨期卒難整飭。如違一體參究治罪。

湖廣賊情疏

欽此。欽遵抄出到部。除倉糧行移戶部徑行外。參照武岡州地方先該湖廣三司等官節奏。見有苗賊或三五百人。或千餘人。使擾掠殺傷官軍。本部已經不次從奏。行令總督總兵等官。右都御史王來保定伯梁鼎等。調度官軍設法撫捕去後。經今月久功效

李卓吾評 于節閫奏疏

二

幾聞。而前項賊寇聚有二千餘徒。比舊愈加數多。其勢愈加猖獗。且聲言要打武岡城池等語。而梁鼎等非惟不能設法奮勇勦殺。抑且並無一字奏報。顯是各官因循怠忽。互相推調。不肯躬親督兵撫捕。若不督併勦除。卽日與師轉餉。已及三年之上。地方不定。人心搖惑。而武岡州又係有王國去處。此衡州長沙岳州武昌一帶大江接連處。恐賊勢益張。沿路上下聞風驚懼。重貽後患。未便又況寇不可玩。兵不可久玩。則賊情愈肆。久則供給浩繁。財力屈殫。皆非經

理之道治安之策合無差人馳驛賁文與王來梁琦督同守備湖廣都督陳友等上體朝廷付託之重下念軍民搜獲之艱躬親統率官軍將武岡州等處首賊作急招撫勦捕務在和同計議協力齊心以收萬全之功不許傾軋遷延玩愒歲月致貽一方之患若今日各官苟且文員倘或賦性多事難整飭失誤事機罪將何道若果官軍調遣不敷宜從將附近武岡州所在軍備有司官軍民壯人等隨宜調用務圖成功以保地方以安人心仍將撫捕賊寇盡絕緣

李中書詳 于節閫奏疏

三

山其實回 奏緣奉 欽依該部知道事理具題景

泰三年七月初一日奉 聖旨是欽此

兵部為軍務事疏

臣等切惟兵者 國之大事所以防姦而禦侮保大
而安民然軍必有將將者三軍之司命也兵法有大
將有萬人之將有千人之將有百人之將要使小大
之任各得其人然後調度之際克濟乃事 國朝用
兵之制一本之以古法而參之以時宜一軍之中有
總兵有左右副總兵參將又有坐營把總管隊等項

官員往往擇其人以任之蓋欲防姦禦侮保大安民者也奈何近年以來為因承平日久兵備懈弛總兵乏統馭之才偏裨失遴選之道其把總管隊等官多有資緣冒進匪才濫充以致軍士不揚戰陣無勇甚則貪圖賄賂剝削害軍視兵政為等閑與士卒如仇敵失利債事職此之由通者恭視 皇上繼承大統赫然奮發思剪刈群姦附眾強兵果 勅在京總兵等官留意訓練官軍從公揀任將士臣謙終庸總督之任與同總兵官武清侯石亨等祇奉 德意仰將

李中書詳

于節閫奏疏

四

各營把總等項官員分別賢否具奏黜陟已定近取勘到各營坐營把總管隊官員姓名數目在部備照行移武清侯石亨安遠侯柳溥都督張軌孫鏜楊俊衛穎范廣今將選定把總等項官員照依先前定擬用心提督操練不許循情作弊因而輕易動那以後若有事故陞調等項應合選人代替者該營把總等官務要遴選至公堪把總者令其把總堪管隊者令其管隊仍將選補過把總管隊官員職名具奏任用及開報本部以憑查考果有坐營等官將把總管隊

官員私自拿動委用者宜從總督總兵官指實奏
拿問治以重罪庶使體統不紊而任用得人武備修
舉而不誤邊事緣係處置軍務事理具題景泰二年
六月初十日奉 聖旨是欽此

禁約操軍疏

照得在京各營操備官軍民壯人等近蒙 聖恩分
作三班放回取討衣鞋緣卽目邊務甫寧人心稍定
民之逃移者未盡復業地之荒閑者未盡開耕又係
青黃不接之時東作將興之際切恐此等官軍人等

李東書評 不干節閣奏疏三 五

沿途生事攪擾居民及該管頭目不行鈴束禁治因
而激變小民引惹事端未便今照放班任遇合無照
依上年事例行令總兵等官武清侯石亨安遠侯柳
溥都督張軌等嚴加戒約該管頭目務要鈴束軍士
人等不許沿途生事攪擾敢有搶奪偷盜財物頭畜
并作踐人家田禾強買鋪店物貨占奪過往船隻與
奸淫婦女拐帶人口占住房屋砍伐桑棗或恃強凌
弱毆傷平人者許被害之人赴所在巡撫鎮守巡按
巡河官員并合于上司或府州縣巡檢司具告就將

違犯之人擒拿解送本部轉送法司不分旗軍除丁
舍人民壯人等俱問調邊衛充軍嘹哨仍將該管頭
目一體問罪調衛守邊本部先行備榜於在京教傷
外人烟輳集去處張掛禁約仍行各處軍衛有司巡
檢司一體備傍禁約如此庶使法令嚴明而奸頑知
所警懼道途寧靜而小民得以安生緣係照例出榜
禁約事理景泰三年正月十三日奉 聖旨是欽此

其力商民故民以食養兵及至有微正兵効
力之秋却來亂擾害與寇何殊嗚呼咎將誰歸

議處賊卜花秃疏

李東書評 不干節閣奏疏三 六

除欽遵外今卜花秃將還臣等切詳 朝廷之慶賞
刑威猶天之風霆雨露非雨露無以滋其發生非雷
霆無以振其號令故 中國之馭夷狄必使 恩威
並行然後遠邇畏服切照卜花秃原係建州右衛已
故都督兀察男當正統十四年達賊犯邊之時跟隨
伊父節來我邊剿掠人畜後又糾合賊徒潛入遼陽
地方偷搶馬匹射死舍丁又將走回餘丁佟得受暗
行殺死其爲兇惡罪犯深重雖都督董山李滿住等
俱係同類夷人親屬先前董山等赴京通事昌英等

審得各人俱要殺死卜花禿以報仇怨則是卜花禿
非徒殺罪於朝廷抑且致怨於同類今雖自來服
罪非其本心實出於遼東差夫都指揮王武之所
誘致雖皇上洪恩俯從寬宥奈夷情奸詐亦難姑
息若不量爲處置之稍有警懼非惟外夷聞風而
無所勸懲抑且此賊克強而終爲患害況猘獸出
而吞噬之性尚存飢鷹去羈而飛揚之態自若防
慮後不得不嚴合無令該府差人馳驛賞文與遼東
總兵官曹義公同太監宋文毅及提督軍務左副都

李卓吾評

千節閣奏疏三

七

御史寇深等從長計議候卜花禿回還到彼或暫且
羈留遼東密切防範仍行文與海西建州各種女直
野人頭目使其知卜花禿先前不合朝廷侵擾邊
境原情定罪合置極刑朝廷但念其躬親赴京服
罪寬宥其死令在遼東隨軍聽調使其革心向化
刷耻易行永不收爲非候本人果能變惡爲善另行
定奪惟復就令曹義差人將卜花禿押送李滿住董
山等處令其收管務在如法嚴固鈐束不得縱令生
事爲非倘或因事發露一體坐罪此外別有長策奇

計可以使賊子知懼不爲後患夷人聞風亦知警畏
宜從曹義等一面施行一面差人具由奏報不許
心懷猶豫處置平方以故事體謬戾自貽後患緣係
處置夷事聖旨題景泰三年四月初五日奉聖
旨是

陳言疏

兵部抄出遼東鐵嶺衛軍曹習古謹進策言嘗謂
保國之要莫先於武備安民之務必急於禦寇武
備修則國家寧謐邊寇息則黎黎樂業國泰民

李卓吾評

千節閣奏疏三

八

安而天下和平矣邇者胡寇逞兇深入京畿志爲剽
掠被其荼毒人皆痛切今雖附順而猖獗之勢暫息
覲覲之心尤存將欲緩其師懈其兵也不可不爲之
備孫子曰無約而請和者計謀也又曰用兵之法無
恃其不來恃吾有以待之也無恃其不攻恃吾有所
不可攻也吳略曰君子於安平之世刀劍不離其身
所以安居慮危治平防盜之故爲今之計當堅甲利
兵深溝高壘儲糧練士秣馬養銳嚴飭防備及川行
間則寇可息所有備禦切要之事謹陳于左該通政

使司官奏奉 聖旨該衙門看欽此該兵科叅看得
軍人曹習古獻策自干理合具本奏 聞今却止將
本策徑進事屬有違宜從抄行通抄到部除職卑糧
儲行移工部等衙門另行外叅照軍人曹習古不合
止將本策徑進不行具奏事屬有違難比差錯今既
該科叅出合行巡按山東監察御史將本軍提問如
律但係建言事理今將所言事件逐一議擬開坐謹
題請 旨 計開

練兵蓋人有古今而兵無古今今之兵卽古之
李卓吾評 下節開奏疏 九

兵也昔太公繕法戎車百輛虎賁三百人以立軍
制陳師收野以成武功以四萬五千人勝敵七十
萬衆其所勝者在乎人皆一心量敵虛實臨時應
變出奇取勝所致也洪惟 聖朝握數百萬精兵
論兵之多古弗及也況 國富兵強相賢將智雖
古之良平馮郡無出其右政在中興之日尚何慮
乎漢諸葛武侯八陣天地風雨龍虎鳥蛇四爲正
四爲奇正爲敵則奇爲應奇爲敵則正爲應奇旋
左正旋右正旋左奇旋右奇正相生所以取勝也

有正無奇難制勝有奇無正亦難制勝今大軍俱
集京都恐慮突然掩襲一時難以出師調軍制御
乞 命大將統大軍於京師操練陣分奇正以奇
出奇名爲內兵量調馬步軍四萬分於花園馬駒
橋南海子蘆溝橋西山昌平南清河東鄭村填八
處每處五千各置營堡以爲外奇令智勇官練操
各有正奇四外維持八方拱衛保 國都如泰山
之固民安若磐石之安有警則大將出內兵以
勦敵八方爲奇以策應所謂奇正相應則寇四面

李卓吾評

下節開奏疏 三

十

受敵難以走避所謂出奇取勝者此也設置烽堠
砲臺賊將入寇晝則舉烽火夜則放砲爲信外兵哨
有警則堡放烽火爲報隣堡周知表裏相應軍法
整肅寇至則勦寇息則守外兵則就彼屯操養馬
以逸待勞今分軍置堡雖一時之難分置停當有
久遠之利漢將趙充國擊匈奴分軍一萬屯田有
十三便利且耕且守匈奴畏服八堡軍士各自每
日輪流屯操官給牛犁種子亦可以禦寇屯操一
年則四萬人馬糧料草束可以自給每歲十餘萬

計不勞官闕可不添人馬以省糧儲今各軍日常用本等兵刃操練外另用軟弓皮撥頭皮骨朶木刀似真廝戰若只用槩子跳牌走馬爲勝恐臨陣有怯合設彼此對敵隊陣有正有奇各出機謀竊略相爲戰敵毋致相傷務見相勝以觀其志勝者常加勵奮勇齊以一心習慣自然遇寇可以取勝及草爲人馬下置轉軸繩索令人遠爲牽動往復馳驟其銳手用平頭木箭發銳熟試臨陣有準無失

李卓吾評

于節閣奏疏

十一

前件看得兵家之事貴在臨機應變難以預擬適度又況諸葛武侯入陣近因邊務方啓中外官員軍民人等陳言亦往往備述其事累行各官總兵等官從長採擇依法措置今又要京師操軍設奇正及量調馬步四萬分於花園馬駒橋等八處操練一節緣京師操軍教場自永樂年間已有一定之處又況附京師如通州良鄉涿州天壽山及居庸關白羊口等處自有總都指揮等官操習軍馬與京師相去不遠

氣勢互相聯絡部伍各加督率遇有警急亦易策應今若又將官軍分撥各處非惟軍士居止不一愈加勞擾抑且營伍號令紛更難於遵守又如皮骨朶木刀等件營中操軍亦間用之若一切以爲常事則軍士習於川輕而臨敵難於舉重似有窒碍難行合行五軍三千神機等營總兵等官武清侯石亨安遠侯柳溥都督張軌孫鏗楊俊衛顥范廣等將本軍所言練兵方略從長採錄中間若有可行宜從施行如果干得

李卓吾評

于節閣奏疏

十二

事體重者明白具奏定奪不許因循偏執致誤大計一勵士夫行兵之法以勵士爲先戰陣之卒以養銳爲本然士卒遂志則銳氣自盛人皆一心可以勝敵於今數百萬兵中有弓馬熟閑智銳過人者加賞退縮者量罰謀略者錄用饑寒者與衣糧陣亡者賞及妻子皆得以遂其志有合古人用兵勵士之意兵書香傳之下有懸魚重賞之中有死夫又曰視卒如嬰兒可與赴深溪視卒如愛子可與

之俱死。視愛若此。則士卒咸懷進死爲榮。退生爲辱之志矣。昔吳起說魏侯以三等之禮。享勵士卒。皆効死。以五萬人破秦五十萬衆。其令不煩而威振天下。由勵士養銳。同心協力之所致也。

前件看得用兵之道。勵士實爲先務。故兵法有怠者作之之言。而吳起四機亦以氣機爲首。但今朝廷用兵。未嘗無激勵之法。有功者陞。誤事者罰。陣亡者錄其子孫。飢寒者給與衣食。但恐各該官軍頭目中間亦有不能仰體朝廷

李卓吾評

千節閣奏疏三

十三

講武勵士之心。因循月日。保位偷安。甚者假公營私。役使培植。惟爲身謀。不思國計。以致軍士無所表率。往往逃避犯罪。合行在京五軍三千神機等營。并各邊各關總兵鎮守等官。當知國家之事。惟軍務爲最重。取勝之道。惟勵士爲最先。將所部官軍。務在設法團練。激勵。俾人懷敵愾。緩急得濟。不許先懷怠忽。以致下人効尤沮塞士氣。致誤大計。一訓民夫。今之急務。惟兵與農。兵強則寇息。寇息

李卓吾評

千節閣奏疏三

十四

則農興。農興則食之。食足則民安。前年賊入真定。保定大肆殺虜。無能制禦。緣彼處人民生長於承平之日。居處於田野之間。干戈不識。弓馬不習。遇寇無爲。縮手待縛。且一寇能拘二三十人。若群羊無復脫計。夫婦子女盡爲胡奴。深可痛傷。皆因武備不修之故。孔子曰。以不教民戰。是謂棄之。至哉聖人之言。誠爲萬世之謨訓。可不慎歟。今於近京府州縣合無照前撫民官事例。添設演武官一員。於軍民中選舉諳曉兵法。識見出衆。知民疾苦者充任。職專訓教民壯。并在官弓兵演習武藝。勤飭操練。修置城堡。以備外寇。仍各將所轄田野四散農庄。或二十五家。或三五十家。團併一處。置立墻柵。編成甲隊。於務農之暇。時常操習武藝。借與孳牧馬匹。騎操使馬。亦得以調良人。亦得以習戰。其演武官往來教督。兼勸農務。庶得兵農兩盡。京師要兵亦可掣用。呂公謂武王曰。田里相伍。有吏官有長。其將帥也。闢其田里。是富國強兵之道。所以古者兵出於農。聚則爲兵。散則爲農。兵農相濟。以

成其治也。今能若此則虜聞內外兵振莫敢來侵而民得盡力於農畝斯可以樂業安生。

前件查得先因達賊犯邊附近京師去處官軍多已調取赴京所在城池空虛已經議奏差官分投選取民壯編成牌甲製造器具就各處巡撫鎮守等官提督操習每年春夏歸農秋冬講武已是見行今奏又要設演武官一員及將所轄田里四散農注團併一節緣安土重遷細人之常情恬靜撫綏牧民之常法若依所言則是

李卓吾評

于節閭奏疏三

十五

令棄已成之產業就荒閑之田野加以添設演武官員則是官愈多而民愈困說非人情亦乖政體誠恐重爲下民之擾別生意外之虞所言難准

一兵器蓋用兵之器得宜則強暴之寇可制夫虜性狠悍雲合鳥散惟憑馬力其所畏者牌也今圓牌合彩畫鮮明虎面兩眼帶鈴口掛紅皮爲舌牌跳鈴嚮舌動馬驚虜跌自相滑亂則大軍可得乘機攻勦夫神銃卽古之飛火鎗也乃兵中第一利

器胡寇最所畏者奈銃手既發一箭再裝藥線不及見賊兇突及遇狂風驟雨大雪黑霧驚怖不能展施箭有不中賊視爲常直衝根前今每隊合設銃手三班一班發箭卽退裝藥二班發箭裝藥三班趨前發箭三班更相裝藥舉銃必中賊之人馬其虜箭不遠只在三四十步間望人頭而顙喉纔發今軍盔前簷合垂齊眉後簷合垂齊項左右加掩耳甲領高護喉頸而帶神臉以銅爲之青赤二色以壯軍威燒酒濕紙乾爲藥線使不透雨凡遇

李卓吾評

于節閭奏疏三

十六

虜陣當令遊兵周圍急撒鉄木蒺藜以阻其陣俾不得奔趨且神銃有一百步力彼陣旣阻此銃可施使寇不能進退者此也

前件看得北京各營見有操練之法其圓牌火器并頭盔護項等件俱係常用器具但恐中間製造之法比與所言大同小異合行五軍三千神機等營總督總兵等官徑自從長採擇若是其言果有可行就便依法措置不許偏執有誤事機

一製營凡兵宜速戰擊其無備其寇遠遁敗涉
倦未能設備待其安營度其多寡四面設伏兵預
製木拒馬每馬高三尺長五尺用兩頭尖木六根
橫木一根穿成一木選勇敢之士於夜半候賊睡
熟繞營外周匝置放拒馬二三重每重相離三尺
其安放馬人嘶枚疾走禁聲無言勿令賊覺置馬
停當用連珠砲一窩蠶竊送入營內用罐藏火點
放藥線砲發人馬驚跳馬蹶人仆互相踴害賊難
進退真以聞砲聲為號即各舉銃望營攻打賊無
不斃此其遇敵不戰而取勝者也

李卓吾評

入于節閫奏疏

上

前件看得在京各營并各邊近來各製有木拒
馬行則扶舉而為陣止則聯絡而為營實堪禦
敵今言要於擊賊之時將木馬暗置賊營外然
後點放火器取勝一節緣虜騎往來捷如風火
我軍貴在隨機應敵若欲候虜睡熟以行前計
恐難如其所料合行五軍三千神機等營并各
邊各關總兵等官如遇統領官軍與賊對敵宜
從將本軍所言從長採擇施行

一牛陣用兵之機貴乎應變禦寇之要在乎制勝
應變由人制勝在物物有所制可以勝敵且虜寇
之勢猶如猛獸當用獸以制之大牛之為物力本
強壯驅使有方可以取勝凡遇賊陣度其事之堅
弱量用牛之多寡相機發縱務取其勝每牛身用
黃白黑煤各塗一色畫以黑白文似虎以木刻虎
面帶於牛頭用鋼叉縛於角出頭前三尺牛尾束
葦驅牛周圍向賊陣燃葦牛奔觸陣賊必傷潰隨
發伏兵向賊左右前後用銳攻擊使戰不能進退

李卓吾評

入于節閫奏疏

上

前件看得兵家之事其制敵取勝非止一端田
單以火牛破燕而江道則以火難破羗孫臏行
兵滅竈以示弱而虞詡行兵則增竈以示強蓋
兵形象水初無定居運用之妙難拘法制有依
古法而取敗有觸兵忌而取勝者兼且牛性遲
重而馬性輕捷如飛非牛車所能追逐今若令
各該管軍官員止用牛車應變誠恐拘泥不通

合行在京各營并各邊各關鎮守總兵等官將所言禦寇器具徑自從長採擇若是可行依法措置若有窒碍宜從照舊

一固邊夫孤城遠處難以獨守恐賊突至無隣策應宜將威遠及大同右玉林等孤零寫遠衛分併於猶兒庄總置一城差都指揮總督軍士屯操以障大同府衛軍民屯種生理秋成有望軍得給賞民免飢餒深有便益若各衛依前散遠居處則軍士晝夜守備不閑何暇及屯軍糧餉不免勞民遠

李卓吾評

于節閣奏疏

三十九

運艱難尤甚今密雲古北口永平喜峯等口紫荆倒馬等關但賊可以往來者大處置堡合智銳頭目操兵固守小處空濠裝塘堅壁深塹設立烽砲官軍哨瞭有警則當處官軍勦敵寇多則隣兵策應務各防備嚴密使寇自然退息所謂離牢犬不入也

前件看得大同右威遠玉林等衛并密雲古北口永平喜峯口紫荆倒馬等關所在城堡壕塹俱係比先年間設置已定用工已成官軍住成

家業地方得以控扼見有守備等官提督修理已有年歲況今多事之餘邊境軍民不勝凋瘵正宜安養撫綏豈可紛更煩擾所言難准其餘俱係見行

一用間蓋楚漢相爭兩勢相持高祖能用陳平之計與金四萬斤不計其出隨其所用以行間卒致滅楚今虜性貪利若以高帝之金陳平之計行間何難之有其虜使來京擇其出衆服人者賞以金帛恣其食啗延款稱意令智慮通事朝夕相隨暇

李卓吾評

于節閣奏疏

三十九

誘虜中之虛實及虜將之謀爲必得其情此則可以用計制禦及示以兵甲堅利軍旅強盛防備密切之勢諷其回彼反間虜必見信其朝臣使其虜庭者當加以官爵託以腹心與之金銀器皿錦繡之類賁使虜處隨宜所與結和虜主及將并左右必情熟相合虜無猜忌得以窺覷其所爲密其機謀回還計議雅其所謀按其虛實投以其機或與奇巧女樂盤或虜志以迷其性以懈其勢或用藥術以危其身人傳虜之占候及爲軍師者皆中或

用藥術使至彼訪其所以厚賂斯人使之行間亦
可及賂吟密回子掠其巢穴以分其勢俟其勢寡
然後擊其無備庶幾離可以復昔越王被吳攻圍
之急能用范蠡之計卑辭厚禮遣大夫種獻寶器
美色與吳太宰行間而解其圍復用蠡計而滅吳
呂父亦用美女奇物獻紂以傾其政而滅商此皆
可法之事也乞命大臣熟議而爲之則其事可
圖功可成也

前件看得差遣使臣覘敵虛實此雖古法然時

李卓吾評

于節閣奏疏三

主一

宜不同亦難拘泥邇者達寇糾衆犯邊非是也
先不曾遣使往來而卒致虜寇犯邊債事則遣
使之不足恃也明矣又說誘虜人以金帛女樂
雖足以蠱惑其心然非古之聖帝明王制馭夷
狄之道故賈誼獻五餌三表之論後人譏之今
朝廷華夷一統士馬壯盛而黠虜畏威悔過遣
使來廷皇上待以天地之量賜與官賞咸有
定法矧國勢事勢非越王之此亦難効范蠡
之計而卑辭厚禮以事夷狄豈古馭夷狄之法

來則不拒去則不追。惟羈縻之斯爲上策。今日
當養兵蓄銳堅甲利兵。非與士氣明大義以圖
滅賊以雪前耻所言皆非正道難准。景泰三年
四月十一日奉聖旨是建言之人不問欽此

李卓吾評

于節閣奏疏三

主一

李卓吾評于節閣奏疏卷之四

吳山俞允諧汝欽問

奏疏

災異乞罷疏

兵部掌部事太子少保兼本部尚書臣于謙奏爲災異事切見自去歲以及今春時序乖和雨雪不降者間正月十四日風氣凄寒甚於冬月昨於二十二日大風晝晦光景沉伏臣切惟災沴之來必有所自天人感召其應不虛伏念臣質本凡庸性復偏執時

李卓吾評

于節閣奏疏

一

遭明盛位極人臣既居師保之官又兼六卿之職欽命總督軍務俾以振揚國威臣才器不逾於常人聲望弗協於輿論報國之心雖切而濟時之術全疎經濟之學蔑聞而輔導之職奚稱上不能寅亮天工以爲聖明之助下不能阜成兆民以底太平之休兼且素乏統馭之能弗稱總戎之任今四方多故百姓流移東南之寇盜未除西北之邊報日至戡定綜理困難其人苟臣蒙恥而冒榮其柰妨賢而僨事引咎思退分所宜然伏望皇上斷罷臣職務

而遣歸田里或仍臣佐職別與差遣另選賢員以代今職庶幾上回天意下協輿論以彰皇上知人之明以免愚臣固位之責臣不勝戰慄待罪之至伏候勅旨

辭欽賜第宅疏

欽蒙聖恩賜臣房屋居住臣粉骨碎身不能補報臣才非經濟質本凡庸遭際聖明驟膺顯擢官資崇重方所無補於清埃門地寒微何意還居於大厦朝廷多事之秋非臣子安居之日加以臣比年

李卓吾評

于節閣疏

二

以來染患痰疾動輒喘急行步遲緩寓宿直房庶便朝謁雖居數椽之屋足以棲息微軀非曰矯情實以取便臣又惟臣子之於君上惟知盡其所當爲而弗言其所當得故曰爲臣死忠爲子死孝臣素無分寸之功而叨受非分之賜撫心知愧揣分何堪兼之近日以來土星犯太微上相而臣備員大臣正當貶損以禳天譴豈宜厚享以重災愆伏望聖恩察臣愚情懇停所賜候邊務十分寧息四方俱以無虞臣另行具本奏討不勝感恩候命之至

罷役疏

以該內官監太監陳謹題稱本監差內使管領打捕戶於真定河間等處打捕野味魚戶於直沽海子口等處打魚合用口糧腳力壯擡軍士人夫該衙門照例差撥應用等因該工部官欽奉 聖旨是只著本監魚捕戶自打有時起送遞運所船隻車輛 遞送前來不許勞動擾擾軍民犯的不饒欽此欽遵行移應付臣有以見 皇上愛養人力而不欲勞擾軍民之盛心矣但真定河間并直沽等處遭寇賊擾攘之

李卓吾評

于節閣奏疏

三

餘正人心未定之際而所在軍民流移公私匱乏屢蒙 恩例寬恤一時未能蘇息加以天旱不雨五穀未種頭畜牲口損失迫盡而軍衛有司遞運所選集軍餘民壯備守城池地方或借倩車輛船隻運送軍器物件差役繁重非止一端况卽目當春夏長養之時正物類生育之際所宜對時育物以廣好生之仁兼且天氣日漸炎熱醃造亦非所宜萬一採取前來失時恐難食用伏望 聖恩乞將前項事務暫且停緩待秋成以後斟酌整理如此則人物咸得其所而

恩澤益以周流公私兩得其安而事體永爲利便臣叨受 國恩備員輔導苟有所見不敢不言具題景泰元年三月二十日奉 聖旨卿言的是罷不必去欽此

辭恩命疏

臣聞賞罰以示公論爵祿以待有功此古今之通義也比者強虜入寇犯我京畿 欽命臣總督軍務同武清侯石亨勦賊賴 宗社有靈 皇上洪福軍士奮勇殺退胡寇臣本書生素不知兵既無騎射之能

李卓吾評

于節閣奏疏

四

又乏運籌之畧因人成事豈曰有功叨蒙 聖恩陞臣少保臣自揆淺薄上章懇辭 恩命下臨未俞所請臣以此時兵事未曾寧息臣身猶在管壘勉受職命未敢再辭今虜寇遠遁人心向安雖有殘虜流劫爲非見行發兵追勦指日殄滅臣既乏功能難居重任况師保之職上以輔佐 天子下以表儀庶官必才德兼優聲望素著者然後足以當之豈臣後生晚輩庸陋鄙薄之人所能負荷臣冒昧榮寵不自揣度其如士大夫清議何其如天下後世公論何臣又以

爲國家之治亂係乎用人之當否用人不當則衆心不服衆心不復則治功無由而成禍亂無由而弭矣伏望 聖恩憐憫准臣所 請乞回少保總督之命仍臣尚書舊職管理部事誓竭庸駑以圖補報若有違慢罪非萬死庶幾上無負於 國恩下以協乎輿論臣不勝戰慄俟命之至

爲建言疏

兵科抄出都察院右副都御史羅通題臣本一介書生永樂六年弱冠之時蒙 太宗文皇帝作養之恩

李卓吾評

于節開奏疏

五

叨中鄉舉永樂十年登名進士授監察御史歷陞今官臣在仕途年久各處邊情頗知其畧譬如近日遼東來報聲息此必徵調遼東軍馬其遼東守將因境外有一二達賊行走即便詐稱遠賊數千犯邊以止所謂之軍其肅寧夏大同宣府亦然且其遇賊之時殺獲達賊十餘人輒便稱說見賊數千殺敗賊衆斬獲首級十餘顆妄奏邀功似此所爲比比皆然不必遠求向者德勝關等門外殺賊功次不知殺得幾百千賊却陞官軍六萬六千有餘萬目所親萬手所指

者尚且如此何況邊塞之遠 朝廷所不能見者而不行詐哉此皆已往之事不必追究但方來之計不可不預備也爲今之計宣府大同各宜屯重兵操練宣府合於獨石馬營或德勝口屯練大同或於威遠衛屯練各選武將之驍勇而不怯懦者充總兵官文臣之剛斷果毅而不猶豫者充總督軍務時常遣夜不收諳曉胡語者身穿胡衣裝扮達子出境探聽賊情若賊在二百里之內二百里之外則卽按孫子兵法出師神乎神乎而不許颺軍之聲微乎微乎而不

李卓吾評

于節開奏疏

六一

可與議而行之。若腰橫玉帶、頭簪貂蟬者，皆是苟全性命、保守爵祿之人。與僧賢忌能，徒能言而不能行者，不足與議此也。具題本官欽奉。聖旨：兵部知道。欽此。欽遵抄出到部，參看得羅通奏稱：近日遼東、甘肅、寧夏、大同、宣府虛報聲息，妄報功次一節，照得遼東、宣府、大同、陝西、寧夏一路等處，近日飛報聲息，絡繹不絕。若依所言，一槩參奏不實，誠恐邊將果有聲息不行，奏報不無有誤事機。合行都察院轉行各該巡按監察御史體勘遼東、甘肅、寧夏、大同、宣府總兵

李卓吾評

下節開奏疏四

七

鎮守提督叅贊等官近日奏報聲息功次有無虛詐明白徑自回奏定奪。其奏德勝關等門外不知殺得幾千百賊，却陞官軍六萬六千有餘一節，查得近該總兵官武清侯石亨等奏繳前項功次文冊到部，通該六萬四百三十一員名。本部已經查例議擬覆奏。欽蒙將數內當先一萬九千八百八十員名陞一級，陣亡三千一百一十八員名陞二級，其餘齊力等項止是給賞，不曾陞六萬六千餘名。續該兵科掌科給事中覃浩等題稱：前項功次不明節該奉。欽依都

察院便差公正御史一員，兵科推公正給事中一員，通行查勘。他每功績有無，曾無陞賞的從實來說。不許徇情妨廢公道。欽此。欽遵通查未報。今羅通既稱前項官軍不曾殺賊，合將臣謙同、石亨等已陞職爵革去其餘官軍，合無不必查勘。俱且不陞止。是給賞惟復仍候御史給事中查勘回奏。至日另行定奪。伏乞聖裁。又奏：宣府、大同各宜屯練重兵，選驍勇剛斷者充總兵總督官，遣夜不收探聽賊情，出其不意掩其不備，則賊可擒。要令知兵都指揮指揮千百戶

李卓吾評

下節開奏疏四

八

衛所鎮撫總小旗如韓信、穰苴者，議而行之。若腰橫玉帶、頭簪貂蟬者，皆是苟全性命、保守爵祿之人。與僧賢忌能，徒能言而不能行者，不足與議一節。俱先該本部會同戶部拜總兵等官石亨、楊洪、柳薄等議得：大同、宣府地方自虜寇犯邊以來，官軍損耗沿邊墩堡壕塹俱被坍塌，無人瞭望，致使出入自由，縱橫剽掠，以致城門終日緊閉，不敢放出樵採頭畜餓死房屋折盡禾苗，不得收割。草束俱各罄盡。況今春農在邇若不設法掃蕩殘賊，人心委的不安。合無請

勅石亨楊洪各帶精銳馬步軍兵四萬員名內步軍三萬五千馬軍五千石亨自紫荆關往大同楊洪自居庸關往宣府沿途巡哨就行提督一路守備官軍人等堵塞關口修理牆樁墩堡布列營陣暗設詐備賊衆來攻以計破之賊少以兵勦之若其遠去依舊瞭守護邊處軍餘人等耕種秋收一體防護戶部奏官備糧草供給候布置停當事體寧帖仍舊其餘事宜從各官臨事處置務在區畫便宜利便等因具題節該奉 聖旨領軍馬巡

李卓吾評 不干節間奏疏 四

九

哨及措置邊務都准議行欽此除欽遵外緣係已行事理合用總督叅贊官員至期另行奏請定奪所擬推舉武職已有 令諭詔書事例其舉到部者俱送石亨等處試驗量才擢用雖係才畧不齊亦可隨機任用未見有如韓信穰苴者及照武清侯石亨昌平侯楊洪安遠侯柳溥等頭簪貂蟬與都督孫鏗范廣衛穎等俱係腰橫玉帶之人亦有守戰功績不見苟全性命保守爵祿實情俱蒙 欽命管操今羅通奏其不足與議此事又自薦伊仕途年久各處過情頗

知本官見蒙 欽命叅贊楊洪軍務所言如此切恐有韓信穰苴堪任大將之人未施於用者合無就令在京五府六部都察院堂上官將堪任大將之人指實姓名開其實跡明白奏保仍命內臣同文武大臣博採羣議從公試驗如果將才過於石亨楊洪等誠如古之韓信穰苴另行奏請定奪不許徇私偏執濫舉匪才致誤大事再照羅通所言選文臣之剛斷果敢者充總督軍務官切念臣諫粗通章句濫廁縉紳既無副 果敢之才又乏折衝禦侮之力猥以屏薄

李卓吾評

不干節間奏疏 四

十

魯鈍素不知兵叨蒙 聖恩總督軍務猥以輿論委的不堪羅通所言切中臣病乞罷臣少保總督之命或就令羅通或另選老成大臣代臣管理臣止管部事當捐軀盡瘁以報 聖恩一有違慢罪當萬死如此庶使上不有誤軍國之務下以協乎輿論之公緣奉 欽依兵部知道事理具題景泰元年正月二十七日奉 聖旨着五府六部都察院翰林院堂上官及六科給事中各道御史將于謙羅通所言通行詳看停當來說欽此

安民疏

太子太保兼戶部尚書金濂題切照京畿天下之本稼穡禾食之源稼穡足則生民有所依京畿安則天下有所仰且如畿內八府人民舊歲達賊入寇近者被虜遠者驚散聖慮屢加安撫懷鄉復業者固多而流竄者尚多即今春和農事在邇各有民人棄業南鄉居地田土而不作迺邇不巴州縣空虛蓋因保定一帶軍威不暇而民無保障之所致也查得在京并在外操備官軍四十萬六千九百二十

李卓吾評

入于節閣奏疏

十二

八員名月支月糧二十九萬四千八百五十餘石騎操并上直馬七萬八千六十四月料豆九萬三千六百七十八石雖以操練爲名未見禦侮之實況兵以衛民生而民以供兵食今軍馬之費既皆取給於民民被其害而兵不能保障者是民徒給乎兵而兵不衛乎民也民心之失實由如此及照保定定州河間南北之要衝也真定人民安業者多而募操者衆獨保定地方又被差調官軍經過搔擾臣職專民務豈敢緘默如蒙乞 勅在廷文武大臣從長計議合無

李卓吾評

入于節閣奏疏

十二

將在京馬步官軍保定量調一萬員名定州河間各調八千員名選任良將統領前去三處操備嚴明號令振揚威武務在上以接應京師下以安定民志有警則相機用事以衛民生無事則秣馬勵兵以壯國勢庶使人民觀感復業南畝而耕作不失其時轉輸得人國用恒足而京畿得以永固矣具題奉 聖旨兵部知道欽此欽遵抄出到部參照金濂所奏誠欲裕國用以寬民力防外患以固內備所言有理緣三處操練一節查得保定見有都指揮趙瑄等率領在京官軍二千員名同大寧都司保定左等五衛官軍舍餘及保定府所屬民壯人等在彼操守定州見有署都指揮吳玉率領神武右等衛官軍舍餘及撥在京官軍七百員名同定州民壯人等在彼操守河間見有署都指揮董宸率領潘陽中屯等三衛官軍舍餘及河間所屬民壯人等在彼操守及照在京各衛營官軍俱係存留防護京師緊要預備殺賊人又況於不時差撥運送軍器糧草等項及調各處關口守備卽目又蒙 欽命總兵官武清侯石亨都指揮楊

信等統領大軍分投出口巡邊而宣府等處近日奏報賊寇聲息絡繹不絕京城守備尤不可緩所據在京見操官軍合無照係金濂所奏添調保定定州河間三處操備惟復止令保定定州河間鎮守都指揮趙瑄等及僉都御史祝進等提督見有官軍民壯人等如法操練同守城池撫安人民防備奸宄不許因循苟且怠忽誤事候聲息稍寧另行整理等因具題景泰元年二月初三日奉 聖旨且著真定保定河間見有官軍民壯操練固守待聲息稍寧整理欽此

教習功臣子孫疏

刑部右侍郎江淵題伏惟 國家隆古崇德報功之典凡勲臣之家前代既加褒錫後世子孫德以承襲爵祿或遇蒙任使管理軍務然彼皆出自膏粱素享富貴惟務安佚不習勞苦賢智者少荒怠者多當有事之際輒欲委以機務莫不張惶失措一籌莫展不但有負 朝廷恩遇之隆抑且恐悞天下要切之事詳其所自皆由平日養成驕惰不學無術之所致也如蒙 准旨乞將近年襲替過公侯伯等官及未襲

替其餘子弟各家除與學職正大教官一員專教其習讀經典武經等書講明君臣父子綱常之道仍令隨各營總兵官日逐操練觀用兵進退奇正之法如此實為有資於 朝廷任用且使各官皆得展効才力不致坐享厚祿始終保全與國咸休矣具題奉 聖旨兵部看了來說欽此欽遵抄出到部參照左侍郎江淵奏請要將近年襲替過公侯伯等官及未襲替其餘子弟各家除與教官一員專教習讀經典武經等書仍令隨各營總兵官日逐操練一節切詳將臣

李卓書許

于節閭奏疏

十四

之任不博於古典無以達事理之宜不練習於平時無以應倉卒之變比因 國家承平日久將臣子弟往往溺於流俗牽於世好以致卓異者少庸碌者多茲當多事之秋正宜簡將之日所據公侯駙馬伯之家雖間有奏討學錄訓導等項在家教書然其中亦有不曾奏討者合無行移五軍都督府轉行各該公侯駙馬伯查勘各家若無教官訓誨子弟者令其徑自具奏吏部查照明白即便簡授學識正大相應之人奏請除與專一教習經書開導禮義使知尊卑之

分及公侯駙馬伯持身處事之道并隨住弟日一
若有年力精壯堪以操習者俱開報本部日逐赴營
隨同總兵官演練武藝不許宴安怠惰因循度日以
負朝廷之恩以隳父祖之業如此庶禮義之道
明而將不乏人騎射之藝熟而用不誤事緣奉 欽
依兵部看了來說事理具題景泰元年二月十九日
奉 聖旨是欽此

擒獲達賊疏

切惟中國之馭夷狄固當振之以兵威尤當撫之以
李卓吾評 于節閭奏疏 四 十五

恩信所以折其強而結其心也今也先節次遣人朝
貢其謫詐之謀雖未可知而和好之禮則未嘗有失
今以使臣未回遣人探聽迎接其奄克帖木兒既不
騎坐鞍馬又不潛入邊城明說探接使臣別無奸細
情節而守墩官軍就將本人擒拏只貪一時之近功
不顧朝廷之大體而都督方善又不斟酌事情輒
便輕信起解今訪得奄克帖木兒見行監問切以爲
此特一俘虜爾殺之不足爲武而或有以啟釁舍之
不以爲怯而或有益於事如蒙 聖恩乞 勅法司

再行研審委的止是探聽使臣消息別無其餘重情
請 勅令該府差人連奄克帖木兒貢送前去大同
總兵官定襄伯郭登等處收領撫令聽候邊上如有
也先差來之人就被交與領回仍諭也先以 朝廷
忠厚撫待之意使知感激本部仍行都督方善并各
邊總兵鎮守等官今後各要整頓軍馬固守地方果
有賊寇侵犯相機勦殺若虜中遣人來邊打話止是
隨掩襲人馬就便撫令回還不許貪圖小利邀功生
李卓吾評 于節閭奏疏 四 十六

怠廢軍政疏

事理具題景泰二年正月初三日奉 聖旨是欽此
該刑科等衙門劾奏都督同知衛穎等交通飲酒奸
宿樂婦怠廢軍政等情欽蒙 聖恩寬宥弗加罪責
此誠 天地生物之仁然臣等切惟衛穎等俱以凡
才叨膺重任摧枯都府分掌兵戎不能宣力而竭忠
乃敢縱欲而敗度況終日飲酒爲樂又復用錢買奸

若○非○剝○削○害○軍○此○物○從○何○而○得○卽○目○虜○人○雖○已○請○和○而○邊○報○未○嘗○寧○息○舊○恥○未○雪○當○臣○卧○薪○嘗○膽○之○時○大○舉○未○圖○宜○將○帥○捐○軀○致○命○之○日○而○衛○頴○等○所○爲○若○此○上○辜○朝廷○之○恩○下○失○軍○士○之○望○惟○騁○一○已○之○嗜○欲○豈○卹○衆○情○之○艱○難○焚○者○土○木○之○潰○大○事○幾○危○正○由○爲○將○帥○者○平○日○貪○淫○敗○度○受○財○賣○軍○互○相○交○通○貪○祿○黨○比○戰○間○之○事○不○習○兵○戎○之○政○不○修○將○帥○互○爲○仇○讐○上○下○自○相○矛○盾○以○致○臨○敵○無○功○望○風○毛○解○前○日○之○覆○轍○未○久○而○衛○頴○等○又○復○效○尤○廉○恥○蕩○然○全○無○忌○憚○比○者○

李卓吾評

于節閭奏疏

十七

在○營○軍○士○逃○者○數○多○動○以○萬○計○安○知○不○爲○衛○頴○等○賣○放○逼○迫○所○致○杜○漸○防○微○不○可○不○慎○且○賞○從○賤○罰○從○貴○此○古○今○之○通○典○而○兵○家○之○要○術○也○今○衛○頴○等○值○重○任○隆○而○貪○婪○無○度○則○下○人○何○所○取○法○而○管○軍○者○何○以○爲○戒○所○據○各○人○罪○名○已○蒙○聖○恩○寬○宥○而○此○等○駟○儻○之○才○終○難○任○瓜○牙○之○寄○合○無○將○衛○頴○范○廣○陶○瑾○張○義○郭○英○穆○晟○俱○不○許○管○理○府○衛○事○務○及○坐○營○領○軍○調○往○開○平○獨○石○大○同○一○帶○操○守○殺○賊○以○贖○前○罪○庶○使○法○令○昭○明○而○餘○人○知○惧○恩○義○並○行○而○戎○政○修○舉○臣○等○猥○以○駑○

鈍○叨○掌○兵○戎○顧○惟○將○帥○之○用○舍○繫○乎○國○家○之○安○危○事○有○當○言○不○敢○緘○默○具○題

欽○差○總○督○軍○務○少○保○兼○太○子○太○傅○兵○部○尚○書○等○官○于○謙○等○題○爲○兵○備○事○該○五○軍○中○軍○馬○隊○大○寧○都○司○茂○山○衛○指○揮○同○知○夏○正○題○臣○居○官○四○代○荷○祿○至○深○誓○欲○盡○死○未○嘗○臨○事○今○蒙○選○在○頭○撥○團○營○率○領○人○馬○臨○事○因○循○苟○且○曠○職○不○修○無○所○逃○罪○臣○聞○晁○錯○有○曰○器○用○不○利○卒○予○敵○也○卒○不○服○習○將○予○敵○也○將○不○知○兵○主○予○敵○也○君○不○擇○將○國○予○敵○也○繇○此○言○之○往○年○土○木○是○也○今○

李卓吾評

于節閭奏疏

十八

我○皇○上○中○興○遼○境○稍○寧○實○因○明○良○相○濟○今○胡○虜○入○貢○絡○繹○不○絕○請○求○無○厭○詳○其○所○以○不○獨○勞○民○之○供○給○實○窺○中○國○之○虛○實○臣○借○宋○言○之○金○以○和○議○誤○宋○宋○以○始○終○被○感○者○何○也○蓋○因○比○時○大○臣○小○官○立○心○不○忠○專○主○和○議○以○致○宋○乘○輿○播○遷○國○勢○日○促○蘇○軾○有○曰○平○居○無○犯○顏○敢○諫○之○士○臨○難○必○無○伏○節○死○義○之○人○誠○哉○是○言○也○如○臣○所○言○養○今○日○之○氣○莫○如○守○仲○今○日○之○氣○莫○如○戰○挫○今○日○之○氣○莫○如○和○兵○法○曰○無○恃○其○不○來○恃○吾○有○以○待○之○今○將○所○見○四○事○條○陳○庶○有○補○於○兵○備○者○宜○

採擇之恕其 妄具題景泰三年十二月十五日該

通政使司官奏奉 聖旨總兵總督衆頭目每看欽

此欽遵會同五軍三千神機等營總兵等官太子太

師武清俠石亨安遠侯柳溥都督張軼等并合營坐

營把總都指揮等官王淳等將指揮夏正所言事件

逐一議擬開立前件具題奉 聖旨是欽此 計開

一曰選將

前件看得在京各都督都指揮等官俱係曾經

戰陣或平日頗有謀勇量才遴選令其坐營把

李卓吾評 于節閣奏疏四 十九

總各隊管軍係見行事例別無定奪

二曰練兵

前件看得所言要放三疊陣法置立釘牌鉄蒺

藜等件禦賊一節緣虜賊用兵不分行陣其去

來如飄風驟雨禦敵出奇難以拘泥常法且古

人有言陣而後戰兵家之常運用之妙在乎一

心是不以預擬遙度爲工而次臨期應變爲貴

况此等操練法器俱係行兵常事難以執一而

用合當相機而行所言窒碍難准

三曰兵將相識

前件奏要每營選一良將常時發號施令選驍

勇有膽氣者副之一節有例見行其稱每隊用

牌書官軍姓名以便呼召一節緣用兵之法不

測如陰陽若各營官軍一一書寫名姓使敵人

闕知因而知我虛實豈不有誤機務此可用於

操練點甲之時而不可用於摧鋒禦敵之際窒

碍難准

四曰嚴立軍法

李卓吾評 于節閣奏疏四 二十

前件看得刑賞威福乃 朝廷之大柄非臣下

所敢專擅若依所言則賞罰不出於 朝廷而

威福得由於臣下矣且此法可施於臨敵禦寇

之際而不可用於平居無事之時合候出師之

日另行奏 請定奪

吳山俞允諸女欽閣

贊

小像自贊

眼雖明不能見幾。腹雖大不能容人。貌不足以出衆。德不足以潤身。其性雖僻。其情則真。所寶者名節。所重者君親。居弗求安逸。衣弗擇故新。不污不濁。無屈無伸。遭時明盛。淵厠縉紳。上無以黜黜。皇猷下無以潤澤。生民噫若斯人者。所謂生無益於時。死無聞於後。又何必假粉墨以寫其神邪。

李卓吾評

于節閣文集

銘

鐵犀銘

百鍊玄金。鎔爲真液。變幻靈犀。雄威赫奕。鎮厥堤防。波濤永息。安若泰山。固如磐石。水惟潛形。馮夷斂迹。城府堅完。民無墊溺。雨順風調。男耕女織。四時循序。百神效職。億萬閭閻。措之枕席。惟天之休。惟帝之力。亦爾有庸。傳之無極。

祭文

寒食祭文

人生一世。如朝及夕。俛仰之間。遂爲陳迹。子雖長往。弗昧靈識。日月不居。奄及寒食。言念深情。曷其有極。旨酒在樽。素飭在席。幽冥無間。庶幾來格。嗚呼哀哉。有淚沾臆。

祭蝦蟆石文

前與祭鱸魚文並垂

曰。汝以頑然之石。棄於道傍。固無以異於凡物也。故老相傳。以謂昔人有欲取汝以爲用者。重不能致。遂以爲人。且因其形狀之似。而命以蝦蟆之名。固不雅。

李卓吾評

于節閣文集

二

矣。然物不自靈。因人而靈。自是遂能作雲雨以利一方。出影響以受祭祀。物有神以憑之。能爲禍福。理或然也。且昇舉必待於婦人。感應必俟於血食。未免喜好淫褻。邀求祭祀。神之聰明正直者。固如是乎。況今天久不雨。汝享人血食。受人祈禱。或雖近而不及遠。或冥然而無所感。徒有害於生命。徒狎近於婦人。是則爲物之妖。而非謂神矣。今遣本境牧民官再遣汝一祭。仍曉以此義。享祀以後。如甘雨施降。遠近沾足。則汝得以安居故處。永享血食。如一晝夜不雨。將積。

薪以焚汝。使之形滅體碎。以絕妖妄。吾言不虛。汝宜聽受。

祈雨丹誠文

天以一氣而爲根。發育萬物。人以五穀而爲命。並列三才。匪蒙鼓舞之功。曷遂生成之妙。欽惟玉皇上帝。網維萬類。統攝羣生。運化機於無聲無臭之間。寓大道於不動不言之表。端拱紅雲之闕。雖真仙莫覩其容。高居白玉之京。縱鬼神莫測其妙。雖欲稱頌。莫旣揄揚。以性情而言。謂之乾剛健不息。因主宰而言。謂

李車書評

于節閣文集

三

之帝。崇高無倫。凡有氣而有形。咸資生而資始。春生秋殺。化權不爽於毫釐。日照月臨。明德弗遺於微小。茲者河南天氣亢陽。夏麥不能全收。秋田亦多枯稿。爰因旱氣之鬱蒸。遂致虫蝻之生發。雖已祈禱。未蒙感應。是皆臣等菲才薄識。竊祿曠官。惟巡撫不合於羣情。故扣情難回。於和氣措躬無地。獲罪於天。不避干冒之誅。庸申懇切之悃。伏願俯垂示聽。下鑒微忱。救民累劫之愆。宥臣等曠官之罪。請頒恩命。普救生靈。雲垂四野。而梵氣泓羅。雷震八荒。而初風靜默。挽

回和氣。天降甘霖。滌虫蝻以消除。潤田苗而遂茂。聞閭鼓舞。均風調雨順之祥。海宇莫安享天長地久之福。臣等無任瞻天祈恩。俟可激切屏營之至。

祭趙尚書文

日卿雲化日。昭回大空。間氣所鍾。篤生我公。我公之生。質美而豐克。承家學。淬礪磨礱。動循理節。允迪孝恭。擢華發藻。彪外弼中。浩然其氣。廓乎其胸。蚤繇科目。鷟鷟聯蹤。荷應華要。廊廟登庸。迺司邦政。乃作秩宗。乃掌邦教。四方攸同。靈臺一點。上與天通。精誠激

李車書評

于節閣文集

四

烈吐論。渾雄孰不爲位。公其益崇。孰不爲仕。簡在宸衷。惟積之厚。浹於厥躬。惟施之溥。亮于天工。晚承優詔。龍錫愈隆。始終之眷。百世希逢。樂此昌辰。受福無窮。云胡兩楹。夢奠樹稼。水融七十三年。壽考而終。達人知命。何有憂冲。嗚呼。丹旄飛舉。淒其以風。白楊之原。鳥鼠之封。風景西頽。逝支而東。臨觴一奠。拜訣遺容。

祭土德廟列位神祇文

人神之道。表裏陰陽。人惟克誠。神乃聚降。中州甲郡。

瀕近大河夏秋霖雨鼓浪騰波捲埽築堤動經歲時
搔動兵民頻役公私爰建靈祠以求神庇神道聰明
感應隨至今年夏秋霖雨霽靈賴神默相波浪弗侵
人雖小勞幸免胼胝仰戴神休薦茲牲醴神化流通
萬古無窮永祐茲土物阜民豐

表

進龍馬表

奏爲瑞應事宣德七年四月二十七日據太原府忻
州申報本州人民武煥家孳生兒馬一匹質異凡馬

李卓吾評

千節閣文集

五

臣會同巡按山西監察御史徐傑都布按三司都指
揮同知等官李漢等看得前馬鹿耳牛尾玉面瓊蹄
肉文被體以如鱗項骨隆然而中起頸額露神奇之
骨節尾端垂潤澤之茸毛載馴載良不驚不擾實爲
龍馬誠曠世之上瑞也臣等伏聞義皇御極龍馬出
苗神禹成功靈龜現沼惟聖世同符於往古致嘉
祥復見於今年臣民歡騰宇宙拱仰茲蓋伏遇皇
帝陛下睿智聰明文武聖神一德格天致九圍之寧
謐重華協帝開萬世之文明和氣交孚天心協應茲

有欽承 皇上特垂寬宥之典溥慰山西之民綸音
渙發於九重瑞物遂生於三晉膚身牛尾姿儀寶
類於麒麟鳳臆龍馭體質超於騏驎鍾萃妙關於
氣運騰驤喜會於風雲此皆 皇上至仁盛德感通
天地之所致正所以召國家萬萬年太平之盛治也
臣等幸際昌期欣逢上瑞心馳遥賀瞻仰紫宸地久
天長祝 皇圖之鞏固河清海晏樂治世之雍熙今
將所產龍馬母子同輿具本以聞

李卓吾評

千節閣文集

六

記

絲筠書舍記

余按部至鄭州適故人沈平之爲其郡文學平之延余坐泮水東小軒內不施丹雘以爲塗飾外不植花卉以資玩好肅然一室自圖書之外無長物惟繞檻藝竹數百竿疎密間出生意闌然余顧而樂之因徜徉其間但見綠雲匝地蒼雪舞簷幽禽自鳴晝景岑寂少焉清風徐來天籟振發如聆簫韶琴瑟日光穿雲翠影散亂如覩翔鸞蕭鳳一頃刻間而物變之接

李卓吾評

于節閣文集

上

於目者千態萬狀余與平之相對忘言心境悠然如在淇園湘水而不知其爲中州車塵馬足間也嗟夫心固爲一身之主宰然未嘗不隨物而應余出撫兩閩者十年所過名山大川不可勝計中間豈無佳處曾不一留意而斯軒寓目之頃塵慮頓忘如此然則平之朝夕之所得者又當何如邪平之外秀穎而內清介不苟同流俗以側媚於人觀其好尚可以知其

文甚率真模景却真

李卓吾評于節閣文集

李卓吾評選于節閣詩集卷一

雜體

吳山俞允諸

擬古

雜體諸篇堪與古樂府並駕

妾意如水清妾心如石堅良人久別離悵望空懸懸所感恩意重豈爲情欲牽但願良人好功名遂超遷九重布恩澤四境無烽烟未卜會面期先遣佳音傳亦足慰岑寂何必常團圓

南國有佳人

李卓吾評

于節閣詩集

一

南國有佳人皎皎冰雪姿恒恐汙潔白胭粉弗敢施奉身事君子服勤忘燕私一朝成遠別千里長相思願托雙飛翼辛苦良不辭飛來侍君側恩義兩無虧永言執箕箒盡瘁以爲期可望不可卽翹首空嗟咨

遊春曲

番楊拂地如青絲輕盈不奈東風吹馬上誰家遊俠兒雕鞍玉勒黃金羈張弓放彈如星馳正中流鶯落樹枝衆中大笑稱絕奇揚鞭走馬當路岐忽聞鞦韆笑語嬉隔牆竚立情如痴牆裏佳人顰黛眉留情不

語。知。伊。誰。分。明。相。望。不。相。知。恨。無。羽。翼。通。佳。期。夕。陽。
啼。鳥。催。分。離。可。憐。兩。地。空。相。思。

春畫曲

東風吹花花不定紅雨紛紛落芳逕喚人啼鳥隔紗
窻巧語關情誰忍聽柔腸百結苦索回却似丁香花
未開花開花謝年年事可惜流光如箭催門外紅塵
飛紫陌陌上垂楊弄春色垂楊只解送行人不管行
人歸未得

採桑婦二首

李卓吾評

入于節閣詩集

二

低樹採桑易高樹採桑難日出採桑去日暮採桑還
歸來喂葉上蠶箔誰問花開與花落二眠纔起近三
眠此際愁風雨惡割鵝裂紙祀蠶神蠶若成時忘
苦辛但願公家租賦給一絲不望上儂身丁男幸免
官府責脂粉何須事顏色收蠶猶未是閑時却共兒
夫勤稼穡

出門行採桑路逢遊冶郎郎君馬上笑相問問儂何
事不梳粧妾云本是農家婦辛苦從夫事箕帚自來
不解施朱鉛裙布荆釵甘白首郎君問妾妾不疑笑

殺無端輕薄兒妾顏如花心似鐵玉潔冰清天自知
世間萬物不得齊或清如水濁如泥請君前行不須
問好把絲鞭促馬蹄馬蹄追風去如箭儂家掩袂淚
如霞出門明日更相逢郎君避路羞相見

採蓮歌二首

朝採蓮暮採蓮蓮花艷冶蓮葉鮮花好面顏不常好
葉似羅裙怨秋早秋風浩蕩吹碧波綠怨紅愁將奈
何年年採蓮逞顏色採得蓮花竟何益蓮花雖好却
無情夫婿有情常是客常是客萬里關河歸未得爭

李卓吾評

入于節閣詩集

三

如池上錦鴛鴦雙去雙來到頭白採蓮復採蓮採蓮
長可憐願比蓮花與蓮葉不論生死根株連
日出採蓮去日暮採蓮歸蓮花如面葉如衣船頭對
對鴛鴦飛鴛鴦飛入花深處交頸綢繆無限趣觀物
關情可奈何扣船齊唱採蓮歌採蓮歌未休心中無
限愁如何得似鴛鴦鳥雙去雙來到白頭

楊花曲

垂楊飛白花飄飄萬里去多情蜂蝶亂追隨不問依
棲向何處人生漂泊無定蹤一似楊花趁暖風今朝

馬足西邊去。明日車輪又向東。自憐不識歸來路。一去江山千萬重。楊花本是無情物。懊惱人生在客中。

遠別離

遠別離何時歸。山門子女爭牽衣。借問此行向何處。底事欲留留不住。父子恩情深更深。可憐不得恒相聚。遠別離無限愁。山行騎馬水乘舟。行人一去登回頭。

折楊柳

折楊柳折得柔條持在手。慙慙贈與遠行人。人去書

李卓吾評

千節閣詩集

四

來莫厭頻。明年柳發黃金芽。却望歸轅早到家。春來春去須臾事。莫待漫天飛雪花。折楊柳愁思多短長。亭畔崎嶇路送盡行人奈爾何。

靜夜思

須是千思萬思莫泥朱氏再思之說

靜夜思何時休。終宵展轉聽更籌。人生由來不滿百。安得朝夕事隱憂。功名富貴倘來物。目前渺渺春雲浮。甲第歌鐘萬戶侯。五花駿馬千金裘。春風秋月不相待。倏忽朱顏變白頭。豪華一去難再得。壯氣銷沉土一丘。但令名節不墮地。身外區區安用求。靜夜思

誰與謀勸君高枕且熟睡。窮達由天不用愁。

漁父辭

水深得魚多。水淺得魚少。人間徑路漫崎嶇。天際烟波長浩渺。山妻稚子幸團圓。百歲生涯共一船。收綸罷釣晚風前。楊柳穿魚當酒錢。酒酣日暮船頭宿。醒看江水捧團圓。浩歌一曲寫幽情。欸乃聲中山水綠。山水綠快我心。船頭有魚可換酒。莫管興亡與古今。

節婦吟

淒涼復淒涼。世間好事難久長。月圓無奈陰雲蔽。花

李卓吾評

千節閣詩集

五

發愁看風雨。狂良人恩愛中道絕。秋月春花空斷腸。空斷腸心不移。玉潔冰清天自知。翁姑老病兒嬌癡。蕭然四壁無遺貲。辛勤紡績事家業。暮暮朝朝羶黛眉。但願翁姑無恙兒成立。獨抱窮愁甘受飢。甘受飢淚成血。九原無路見良人。縱有衷情向誰說。

出塞

健兒馬上吹胡笳。旌旗五色如雲霞。紫髯將軍掛金印。意氣平吞瓦剌家。瓦剌窮胡真犬豕。敢向邊疆撓赤子。狼貪鼠竊去復來。不解偷生求速死。將軍出塞

整戎行。十萬戈矛映雪霜。左將纔看收部落。前軍又
報縛戎王。羽書捷奏上神州。喜動天顏寵數優。不願
千金萬戶侯。凱歌但願早回頭。

入塞 情景宛然

將軍歸來氣如虎。十萬貔貅爭鼓舞。凱歌馳入玉門
關。邑屋參差認鄉土。弟兄親戚遠相迎。擁道攔街不
得行。直極成悲還墮淚。共言此會是更生。將軍令嚴
不得住。羽書催入京城去。朝廷受賞却還家。父子夫
妻保相聚。人生從軍可奈何。歲歲防邊辛苦多。不須
李卓吾評 于節閣詩集一 六 三百

北風吹

北風吹。吹我庭前柏樹枝。樹堅不怕風吹動。簾櫳稜
稜還自持。冰霜歷盡心不移。況復陽和景漸宜。開花
野草尚葳蕤。風吹栢樹將何爲。北風吹能幾時。

春風吹

夕陽欲落還未落。垂楊拂地東風惡。東風雖惡還有
情。歲歲能令芳草生。草生滿地綠侵衣。時見堦前蛺
蝶飛。却惟東風無氣力。春深不解動芳菲。

春日吟

東風浩蕩吹花柳。春氣薰人如醉酒。草生滿地綠敷
茵。桃李無言也笑人。笑人年年常是客。底事欲歸歸
未得。歸未得可奈何。太行南北千條路。不似離腸宛
轉多。

眼前花

昨日看花開。今朝看花落。花落雨無情。莫怪夜
來風雨惡。人心一似雨中花。老少須臾莫怨嗟。昨日
朱顏生綠醅。今朝白髮映烏紗。看花對酒寧辭醉。醒
李卓吾評 于節閣詩集一 七

落花吟二首

昨日花開樹頭紅。今日花落樹頭空。花開花落尋常
事。未必皆因一夜風。人生行樂須少年。老去看花亦
可憐。典衣沽酒花前飲。醉掃落花鋪地眠。風吹花落
依芳草。翠點胭脂顏色好。韶光有限蝶空忙。歲月無
情人自老。眼看春盡爲花愁。可惜朱顏變白頭。莫道
花飛江上去。殘紅易逐水東流。

東風吹落花。點點依芳草。多情還似未開時。分付家

童莫輕掃。掃却明朝又落來。來年依舊見花開。莫因
開落分憂喜。且向花前飲一杯。

田舍翁

田舍翁老更勤。種田何曾辭苦辛。鷄皮鶴髮十指禿。
日向田間耕。且。斷。雨。陽。時。若。得。秋。成。敢。望。肥。甘。克。口。
腹。但。願。公。家。無。負。租。免。使。兒。孫。受。凌。辱。吏。不。敲。門。犬。
不。驚。老。稚。團。團。食。亦。足。可。憐。惟。惜。百。年。身。暮。暮。朝。朝。
孟。粥。田。舍。翁。君。莫。欺。暗。中。腹。剝。民。膏。脂。人。雖。不。語。
天。自。知。

李卓吾評

于節閣詩集

八

醉時歌

酒滿金杯泛綠波。主人半醉朱顏酡。請君且就坐聽
我醉時歌。人生天地間。一葦浮江河。富貴與功名。倏
然浮雲過。牀頭有酒且須斟。囊裏無錢不用尋。錢多
自古壞名節。酒量何妨江海深。劉伶好酒世稱賢。李
白騎鯨飛上天。石崇元載極奢侈。至今千載遺腥膻。
勸君滿飲不須辭。萬事由天莫怨咨。蛟龍變化非無
日。鴻鵠翱翔自有時。醉時歌歌有節。酒闌客散我還
醒。却上高樓對明月。

獨酌

東風昨夜吹芳草。綠漸成陰紅漸老。庭前無數落來
花。分付家僮莫輕掃。開樽獨酌向花前。仰面歌呼聲
徹天。花殘自有重開日。人老何由更少年。醉看明月
照華顛。還把落花鋪地眠。牀頭貯酒三百斛。囊底蕭
條無一錢。看花對酒且自樂。一任春歸啼杜鵑。

馬上郎

馬上郎青春好。玉勒金羈映芳草。芳草茸茸襯落花。
花間亭館知誰家。郎君下馬入門去。紅裙翠袖留春

李卓吾評

于節閣詩集

九

三百七

住留春住可奈何。笑語生香歡愛多。烏雲高髻鬱蹙
蛾。尊前起舞影婆娑。酒酣漸覺朱顏酡。留情兩眼橫
秋波。橫秋波情密密。密間間。凍餒君不知。夫妻對面厨
中泣。

處世若醉夢

有激之談却有受用

處世若醉夢。愛樂付等閒。百事皆前定。對酒且自寬。
仰天歌。鳴。鳴。清風吹我冠。濁醪滿瓦缶。肯惜堆春盤。
無人勸我飲。自酌還自歡。醉眠白日晚。起看明月圓。
拔劍舞中庭。浩歌振林樾。丈夫意如此。不學腐儒酸。

古意

妾顏如花命如葉。嫁得良人傷遠別。別來獨自守空閨。夜夜焚香拜明月。月缺重圓會有期。人生何得久別離。願將身托蟾蜍影。照見良人不寐時。

初日

初日出東方。光彩照八極。飛潛及蠕動。咸仰生成力。我願天宇清。浮雲掃形迹。庶俾陽德亨。萬古明不息。

大風

大風振林木。萬葉皆飛揚。如何頃刻間。景象殊炎涼。

李卓吾評

于節閣詩集

十

感之飲太息。凭闌對斜陽。東籬有黃菊。歸來嗅餘香。

鯉魚圖

海波拍天流。海日當天起。神魚大如舟。揚鬣復鼓尾。

崢嶸頭角信非難。變化飛騰頃刻間。等閑吸盡四海

水。化作商霖拯旱乾。

閨思

東風蕩漾吹花柳。春色醺人如醉酒。梁間喜見燕將雛。

檻外忽聞鶯喚友。綠窗倦繡且停針。搔首沉吟意

轉深。却喚侍兒開繡戶。輕移蓮步傍花陰。花陰滿地

蝶雙飛。相隨戀戀紅薔薇。欲向花間撲。雙蝶生憎絲

刺牽人衣。歸來長嘆臨粧鏡。宛轉柔腸還未定。還未

定。誰得知。須臾鴉噪庭槐晚。又是深閨拜月時。

讀易

太極本無形。陰陽互消長。庖犧百王先。作易原俯仰。

卦畫一以陳。人文日宣朗。文王繫卦辭。吉凶指諸掌。

孔更發明此道。該穹壤。濂溪論理微。康節推數廣。

大運傳義明白。非恍惚。半夜一聲雷。千門忽然啟。

天根乘風恣來往。焚香誦韋編。悠然動遐想。

李卓吾評

于節閣詩集

十一

清明感興

宦遊無定跡。飄飄任南北。今年在并州。邂逅逢寒食。

花枝紅欲燃。草色翠如織。羣鳥鳴開庭。啾啾竟朝夕。

飛絮隨東風。輕盈粘几席。而我與春光。相看俱是客。

春歸已有期。我歸應未得。對景不成歡。喟然長太息。

太息復何爲。揮毫題素壁。

晝夜長短

晝夜分長短。氣候互涼燠。晝長宜官府。夜短省燈燭。

燈燭民膏脂。燃之非我欲。無奈更漏長。欲眠還反復。

起坐向燈前。中心如轉轂。或將既往追。或將未來續。
兵民當懷綏。邊境宜儲蓄。化何由而行。政何由而肅。
思之有未得。還將舊書讀。職分所當爲。一一在心目。
夜分方就枕。展轉猶未足。奴隸不得眠。偶語向厨屋。
爲此非好勞。庶以償俸祿。自從春晝長。百事免拘束。
冠蓋臨高堂。咨詢盡民俗。貧者爲寬征。饑者爲發粟。
善良加撫摩。強使懾服。閭里無橫科。倉粟有餘穀。
簡教厲兵戎。公勸按案牘。訴牒旁午來。剖斷不留宿。
雖非霹靂手。遇事頗神速。退食時從容。吟詩對修竹。
李卓吾評 于節閣詩集 一 主
夜後卽安眠。何須論榮辱。民財免耗傷。奴隸無怨讟。
此事良自知。誰能喻衷曲。
入春狂風大作。加以久無雨雪。因以自咎。
朔風怒號不得止。漠漠埃塵漲天起。入春已是一旬。
餘。翻覺貂裘薄如紙。前朝飛雪天上來。間積郊原不。
盈。指攏間宿麥正青青。無雨安能勃然起。聖皇愛。
民如赤子。詔旨丁寧在人耳。輕徭薄賦更恤刑。天意。
云何乃如此。撫巡失政固予罪。竊祿偷安心。獨愧願。
移災咎及予。躬免使蒼生受憔悴。

暇日命僕於盆池養魚。瓦缶種穀。以觀生意。
盆池養魚。瓦缶種穀。魚自悠然。穀還綠。缶中生意亦流。
通。盆池江湖非局促。乾坤二氣本無私。高下洪纖均。
化育。放魚入海化爲龍。移穀在地收萬鍾。龍飛九天。
雨。萬國穀布下土。蘇羣農。乃知此物有神化。世間大。
小無不容。
憫農
無雨農怨咨。有雨農辛苦。農夫出門荷犁鋤。村婦看。
家事。縫補可憐小女年十餘。赤脚蓬頭衣藍縷。提筐。
李卓吾評 于節閣詩集 一 十三
朝出暮始歸。青菜挑來半沾土。茅簷風急火難吹。旋。
爨山柴帶根煮。夜歸夫婦聊克飢。食罷相看淚如雨。
淚如雨。將奈何。有口難論辛苦多。嗟爾縣官當撫摩。
收麥
大麥收割早。二麥收割遲。帶青摘穗不候熟。老稚藉。
此聊充飢。去年夏旱秋又水。穀麥無收民受餓。今年。
種麥十二三。縱有收成無積累。了却官租餘幾何。女。
嫁男婚。債負多。公私用度皆仰給。可喜時清無重科。
有司牧民當體此。愛養蒼生如赤子。庶令祿位保始。

終更有清名播青史。剝民肥已天地知。國法昭昭不
爾私。琴堂公暇。垂簾坐。請誦老夫收麥詩。

酒來戲題

我有一尊酒。欲酌誰與共。置之向牀頭。僮僕不敢動。
歲暮天苦寒。忽然結成凍。開尊撫掌笑。笑有物必有用。
更添麴藥作酸醑。飽茹黃蘗三百甕。

無題四首

人生不滿百。常爲千歲計。圖利與求名。昂昂爭意氣。
晝營夜復思。顧恐力弗至。一旦壽命終。萬事皆委棄。

李卓吾評

于節閣詩集

十四

三六

早哉陶靖節。不爲世故累。解印歸柴桑。清風滿天地。
耳中幸有酒。自酌還自醉。借問襄中人。誰能會此意。

朝在太行南。暮在太行北。問予何事苦匆匆。鞍馬驅
馳常是客。笑而不答。心自知。眷戀浮名好。自痴。昨日

朱顏如殞酒。今朝白髮已成絲。遠離鄉國空勞夢。悵

望庭間有所思。君寵親恩俱未報。竊祿無功補

盛時。太行山不可攀。誰似山頭白雲好。纔成霖雨便
知還。

名節重泰山。利欲輕鴻毛。所以古志士。終身甘組紃。

胡椒八百斛。千載遺腥臊。一錢付江水。死後有餘哀。
苟圖身富貴。腹剝民脂膏。國法縱未及。公論安所逃。
作詩寄深意。感慨心忉忉。

篝燈夜窗下。撫卷坐來久。泛觀古豪傑。際遇良不偶。
伊周及房杜。股肱戴元首。韓范與富歐。麴蘖成醴酒。
勲業正當時。功名垂不朽。李廣命不侯。馮唐成白叟。
間關逐常調。遇事亦掣肘。賦命有疾徐。奔競適足醜。
掩書對明月。且盡杯中醲。

夜聞鶴唳有感

李卓吾評

于節閣詩集

十五

三六

齋居無四隣。庭空篆烟冷。明月揚素輝。脩篁散疎影。
雙鶴向我鳴。鼓翅復引領。靈風振縞衣。華露浥丹頂。
清響徹雲霄。萬籟悉以屏。芝田在何許。遙遙隔塵境。
欲去還未能。蹉跎駐光景。聽此融心神。令人發深省。

梅花岡爲嚴憲副題

我家住在西湖曲。種得梅花遶茅屋。雪消風暖花正
開。千樹瓏璚綴香玉。有時抱琴花下彈。有時展易花
前讀。浩然清氣滿乾坤。坐覺心胸絕塵俗。一從游宦
來京師。幾度梅花入夢思。爲君展卷題詩處。還似開

憶對月時。醉墨淋漓。染毫素筆。底生春若神助。調和
四鶴愧無功。何時卻路西湖路。

池邊散步

臨流樹影半欹斜。晴波滉漾走金蛇。簾前燕子掠飛
蝶。池面魚兒吹柳花。遊絲牽風白日靜。落紅滿地青
春賒。數聲啼鳥助幽興。門巷彷彿山人家。

寄內

結髮爲夫妻。恩愛兩相好。生男與育女。所期在偕老。
我生叨國恩。顯宦亦何早。班資忝亞卿。巡撫歷邊徼。

李卓吾評

千節閣詩集

十六

二百九十六

自愧才力薄。無功答穹昊。勉力効驅馳。庶以贖天討。
汝居輦轂下。閨門日幽悄。大兒在故鄉。地遠音信杳。
二女正嬌痴。但索梨與棗。况復家清貧。生計日草草。
汝惟內助勤。何曾事溫飽。而我非不知。報主事非
小。忠孝世所珍。賢良國之寶。尺書致慇懃。此意諒能
表。歲寒松柏心。彼此永相保。

憶老婢

吾家有老婢。行年近五十。雖云極醜陋。所幸少過失。
我昔少年時。垂髫髮如漆。銳意取功名。辛苦事紙筆。

雙親命老婢。給使讀書室。予時氣方剛。未知撫愛術。
斯須不如意。罵詈信口出。老婢受不辭。未始怨且泣。
我壯忝科名。旋登顯要職。老婢亦欣慰。且言所願畢。
家人自南來。致意我家室。此意久未報。吾心恒鬱鬱。
作詩寄所懷。相見應有日。

題畫二首

江村昨夜西風起。木葉蕭蕭墮江水。水邊蘋蓼正開
花。粧點秋容畫圖裏。小舟一葉弄滄浪。釣得鱸魚酒
正香。醉後狂歌驚宿鴈。蘆花兩岸月蒼蒼。

李卓吾評

千節閣詩集

十七

彤雲蔽天風怒號。飛來雪片如鵝毛。須臾羣峰失翠
色。等閒平地生銀濤。探梅詩客多清趣。瘦蹇衝寒溪
上去。只聞風送暗香來。不識梅花在何處。

日暮絳州道中

行行度山岡。望望指城廓。雲收雨意散。天晚日色薄。
萬籟鳴笙竽。清風滿岩壑。雖云途路遠。此景殊不惡。

題壁間畫

看山如看畫。聽水如聽琴。水流碧溪轉。山高白雲深。
俯仰天地間。萬物本無心。松風颯然來。爲我滌煩襟。

寒夜煮茶歌

老夫不得寐無奈更漏長霜痕月影與雪色爲我庭
戶增輝光直廬數椽少隣並苦空寂寞如僧房蕭條
厨傳無長物地爐焚火烹茶湯初如清波露蟹眼次
若輕車轉羊腸須臾騰波鼓浪不可遏展開雀舌浮
甘香一甌吸罷塵慮淨頓覺唇吻皆清涼胸中雖無
文字五千卷新詩亦足追晚唐玉川子貧更狂書生
本無富貴相得意何必誇膏粱

昔有莫惱翁曲予因效之改爲翁莫惱聊以調

李卓吾評

于節閣詩集

十八

笑云耳

花不常好月不常圓世間萬物有盛衰人生安得常
少年昨日朱顏如殢酒今日俄然成白首白首容顏
漸枯槁萬事無心成潦倒翁莫惱自古人生無不老

送璿上人回杭

白雲本無心聚散亦偶然道人此去何翩翩不顧囊
中無一錢杖頭挑得西湖月袖裏常懷萬嶺烟相逢
野老溪邊語聞罷殘經松下眠有時掛錫向天竺有
時洗鉢臨玉泉玉泉池中有靈物隱顯出沒不記年

故鄉景物有如此出門何處無福田超昇已解入正
覺接引止須隨俗緣行矣哉莫留連掛冠何日歸林
下來借蒲團學坐禪

暮春行

花外東風捲塵土紅雪隨風撩亂舞春來春去本無
情撫景傷心良獨苦人生安得常少年花開花謝兩
堪憐今日花開顏色好明日花殘春已老白頭未得
返丘園空向天南憶芳草憶芳草岐路多江湖浩渺
浮春波春波只解東風去不送歸舟可奈何

李卓吾評

于節閣詩集

十九

題山行小畫

青山無數重掩映門前樹飛鳥伴孤雲時時自來去
邂逅林下人相看久延佇

題山中日暮

落日照樹梢飛鳥投林稀郊園迷遠近溪山帶餘輝
疎鐘何處發雲外一僧歸

擬吳儂曲

憶郎直憶到如今誰料恩深怨亦深刻木爲鷄啼不
得元來有口却無心

五言律詩

春寒病中自慰

別離驚歲換。老病怯春寒。脫幘衾臥移書就枕看。
賸將歸計卜。聊把客懷寬。早晚金臺路。東風拂繡鞍。
因觀王金陵效白樂天何處難忘酒之作喜其
切近人情乃亦效顰非敢追蹤前人不過遺興
而已。

何處難忘酒。隆冬客異鄉。門前風凜凜。天外雪茫茫。
侯館人烟少。前途道路長。此時無一盞。安得解愁腸。

李卓吾評

予節閣詩集

二十

暑月將自太原巡汴

三晉衝寒到中州。冒暑回。山川元不改。節候自相催。
綠樹連天暗。紅葵向日開。太行雲縹緲。搔首意徘徊。

望雨無寐曉起偶題

聞鷄推枕起。曙色漸分明。樹映旌旗影。風傳鼓角聲。
雲霓常在望。天地豈無情。坐待甘霖降。羣黎各遂生。
次日陰雲密布不雨復散

潑墨濃雲布。漫空雨意懸。斯須露紅日。依舊靚青天。
祈禱知何益。焦枯亦可憐。非材膺重寄。值此更悽然。

太行途中雜詠

宛子城邊路。年來幾度過。過山川認行色。花鳥熟鳴珂。
憑闕情何限。瞻雲思轉多。壯懷成激烈。彈劍欲高歌。

題古寺

古寺知何代。荒涼倚翠微。凝塵生佛面。落葉擁禪扉。
殿迥香燈寂。廊空鳥鵲飛。塔鈴風外語。應似怨斜暉。

春愁

設說韶光好。關心別有愁。雨慳禾未種。土渴麥難抽。
吏牘勤披檢。民風肆訪求。尋芳遊冶子。爭識廟堂憂。

李卓吾評

予節閣詩集

三十

暮春後歸興

雨洗乾坤淨。羣峯露翠微。水清魚自見。花謝蝶還稀。
寥落驚春暮。蹉跎與願違。耳邊山鳥語。勸我不如歸。

延津縣

縣治蕭條甚。疲民疾病多。可堪官失職。況是歲傷和。
空廩全無積。荒田更起科。撫安才智短。獨立奈愁何。

荒村

村落甚荒涼。年年苦旱蝗。老翁備納債。稚子賣輸糧。
壁破風生屋。梁頽月墮牀。那知牧民者。不肯報災傷。

秋晚偶題

西風催過鴈。落日送歸鴉。院靜梧飄葉。籬寒菊吐花。閑情歸物外。離思滿天涯。無酒堪消遣。呼童旋煮茶。

寒夜無寐偶書

夢裏家山近。客邊更漏長。愁來難就枕。起坐更焚香。鵬盡春回柳。天寒月照霜。人情易遷變。節物更時忙。

春夜雨中獨坐

兀坐愁無奈。孤懷耿不磨。夜闌燈影暗。風急雨聲多。往事縣明鏡。浮生逐逝波。何時湖上路。把酒聽漁歌。

李卓吾評

于節閣詩集

三

李卓吾評選于節閣詩集卷二

吳山俞允諧女欽閱

七言律詩

自嘆

異花斑白帶圍寬。竊祿無功久曠官。岸幘耻爲寒士語。調羹不川腐儒酸。逢人只說還家好。垂老方知濟世難。戀戀西湖舊風月。六橋三塔夢中看。

嘆賈平章廢宅

豪華汨沒幾星霜。廢宅空遺孔道傍。鼠迹印塵盈故

李卓吾評

于節閣詩集

三

榻。燕巢經雨落空梁。紫雲歌斷人千古。金谷花殘夢一場。世事興衰總如此。啼鴉不必怨斜陽。

過五積山

五積山下路盤旋。曲阜崇岡遠接連。十里邨亭數椽屋。幾家村落一丘田。林梢日沒僧歸寺。澗底冰消鹿飲泉。詩思多從鞍馬得。驂騑不用苦加鞭。

春風

蕩漾無端入畫堂。簾櫳微動晝初長。暖催花底鶯聲滑。輕拂簷前燕翅忙。酒醒香塵凝座榻。夢回芳草澹

池塘飄揚不解留春住。又逐鞦韆度粉牆。

觀書

書卷多情似故人。晨昏憂樂每相親。眼前直下三千字。胸次全無一點塵。活水源流隨處滿。東風花柳逐時新。金鞍玉勒尋芳客。未信吾廬別有春。

聞蟬聲

密槐高柳覆華堂。滿地薰風白晝長。却怪蟬聲驚客睡。不容蝶夢到吾鄉。清高最喜今朝露。斷續何須怨夕陽。早晚涼颼天際起。萬山秋色又蒼蒼。

李卓吾評

于節間詩集

二

三

初度自責

每逢初度益凄然。却訝增年是減年。濟世愧無書滿腹。投閒何待雪盈顛。關山迢遞迷歸路。歲月淹留費俸錢。任重才疎成底事。西湖豈乏釣魚船。

離京

親朋且莫唱離歌。垂老其如遠別何。白髮漸從愁裏長。青春半向客中過。山寒日落人烟少。月冷江空鴈陣多。今夜客窗孤枕上。可能無夢到鑾坡。

春晝

蕭條候館度芳春。暗惜韶光過眼新。草色入簾開白晝。花陰滿地隔紅塵。徒知處世真如夢。何用浮名絆此身。十里湖邊三畝宅。青山應笑未歸人。

漁

隨分生涯一葉舟。利名不到釣竿頭。桃香浪暖三春雨。木落江空萬頃秋。渭水西風吹鶴髮。嚴灘孤月照羊裘。悠悠往事何須問。酒美魚鮮醉即休。

夜坐念邊事

蕭然一室如僧舍。秉燭焚香坐夜闌。却笑酒酣袍帳暖。誰憐漏永鐵衣寒。安知天下無三傑。但願軍中有一韓。世事關心成感慨。旋移書卷就燈看。

立春後寒甚

坐擁紅爐尚怯寒。邊城況是鐵衣單。營中午夜猶傳箭。馬上通宵不解鞍。主將擁麾方得意。迂儒撫劍謾興嘆。東風早解黃河凍。春滿乾坤萬姓安。

自嘆

平生糟粕數行書。潦倒真成一腐儒。天外冥鴻何縹緲。雪中孤鶴太清癯。聰明不及頑如舊。少壯無能老

更。迂。覽。鏡。自。驚。還。自。訝。又。添。幾。縷。白。髮。髭。

讀修鍊書偶題

姣女嬰兒只浪傳。不知何物是真鉛。塵寰底處安金
門。弱水無緣度鐵船。玉檢謾藏靈寶法。紫陽空著悟
真篇。死生晝夜皆常理。飢則加餐困則眠。

許昌懷古 好清遺

遠樹孤城認許昌。偶因風景嘆興亡。羣心本未忘劉
氏。九錫何須假魏王。滿地烟霏山色晚。一陂秋水菱
荷香。重論往事知何在。惟有穹碑對夕陽。

李卓吾評

于節閣詩集

四

賦嚴憲副梅花

莫笑疎花冒冷開。調羹滋味已胚胎。數聲笛向風前
奏。一脉春從天上來。清白可能陪雪月。孤高元不惹
塵埃。暗香真入蛟龍窟。絕勝飄零點翠苔。

重過天井關回轍廟

天井關前策馬過。道傍古廟鬱嵯峨。石留轍迹深如
許。道在人心耿不磨。殘雪初消山似洗。暖風纔動鳥
如歌。自緣景物縈懷抱。莫怪重來感慨多。

壁間畫瀟湘八景

烟寺微茫幾杵鐘。漁村斜映夕陽紅。平沙落鴈迷殘
靄。遠浦歸帆趁便風。山市微嵐孤嶼斷。江天欲雪暮
雲同。洞庭月色瀟湘雨。想像陰晴似夢中。

秋波

雨足江湖水色新。碧琉璃滑靜無塵。湖回萬頃鋪平
綠。風過千層簇細鱗。野鷺沙鷗爭出沒。白蘋紅蓼倩
精神。箇中浩蕩無窮趣。都屬中流舉釣人。

秋花

淺染亭亭靚晚芳。無端淺碧間輕黃。山牆零露開時

李卓吾評

于節閣詩集

五

二六五

好野館臨風嗅處香。冷艷不同桃李笑。幽情肯惹蝶
蜂忙。霜禽錯恨韶光晚。碎語枝頭怨夕陽。

秋夜

戍鼓聲傳夜未央。松陰滿地露華涼。苦吟不覺銀燈
盡。無寐偏驚玉漏長。風靜半空聞過鴈。堂虛四壁聽
啼蛩。壯懷不任秋凌逼。起向瑤階步月光。

雨後夜坐玩月

涼颼拂樹半含秋。一雨先將暑氣收。夜色遠分天際
月。清光直入水邊樓。玉簫有韻驚鄉夢。銀漢無波洗

秋興

鄭州留別沈平之

李貞吉評

于節閣詩集

六

處靜齋卷

大河春浪

開寶晨鐘

金梁曉月

資聖薰風

卷之五

不干節閣詩集

濟寧路旁古塚

村舍耕夫

倚門皓首老耕夫。辛苦年年歎未蘓。椿木運來桑柘盡。民丁抽後子孫無。典餘田宅因供役。賣絕鷄豚爲

了。通。安。得。歲。豐。輸。賦。早。免。教。俗。吏。橫。催。租。

路旁老叟

路旁老叟亦堪悲。問着倉皇只淚垂。恒產賣餘無業。次比隣。逃盡少親知。衰殘滿異昇平日。饑困仍逢旱。涉時。見說朝廷寬賑恤。也來叩首拜恩私。

徐州戲馬臺

落日遙登戲馬臺。懷鄉吊古獨徘徊。關河千里腸應斷。風雨一天愁不開。霸業盡銷人已去。山形依舊我重來。何須細問興亡事。自是當初少用才。

李卓吾評

千節閣詩集

八

病猿

鎖向虛廊不自由。倦舒雙臂懶擡頭。巴山夢斷霜華冷。梅嶺情牽樹影秋。入定老僧心暫釋。感時遷客淚初收。高門廣廈多豪富。未必聞聲便有愁。

秋夜賞月

風清月白水無波。不飲其如良夜何。美酒千鐘舒逸興。洞簫一曲和高歌。香浮綺席飄丹桂。影落金盃滯素娥。沉醉却疑霄漢近。乘槎直欲泛銀河。

真正高陽酒徒

蘇李泣別園

留雪吞毡瀚海頭。節旄落盡恨悠悠。孤臣不為一身惜。降將應懷萬古羞。虜塞旅魂驚永夜。秦關歸興動高秋。表忠麟閣图形像。未數當年博陸侯。

示冕

時予雙親在堂。留冕代養於杭。

阿冕今年已十三。耳邊垂髮綠鬖鬖。好親燈火研經史。勤向庭闈奉旨甘。叩命年年巡塞北。思親夜夜夢江南。題詩寄汝非無意。莫負青春取自慚。

送中書舍人內弟董仲魯奉使親藩

奉使親藩屬俊才。寧親此日遂歸來。天涯游子十年

李卓吾評

千節閣詩集

九

別堂上慈顏一笑開。北闕風雲新節鉞。西湖烟雨舊樓臺。知兒相見應相問。好帶平安兩字回。

悼內

世緣情愛總成空。二十餘年一夢中。疏廣未能辭漢主。孟光先已盡梁鴻。燈昏羅幔通宵雨。花謝雕闌滿地風。欲覓音容在何處。九原無路辨西東。縹緲音容何處尋。亂山重疊暮雲深。四千里外還家夢。二十年前結髮心。寂寞青燈形對影。蕭疎白髮淚沾襟。篋中空有遺書在。把玩不堪成古今。

東風庭院落花飛。偕老齊眉願竟違。幻夢一番生與死。計音千里是邪非。淒涼懷抱幾時歇。縹緲音容何處歸。魂斷九泉招不得。客邊一日幾沾衣。

送江川亭下第

賈生年少負奇才。射策無成又獨回。歲鳳不隨凡鳥語。好花偏向暮春開。都門烟樹關情遠。故國湖山入夢來。浪暖桃香三載後。出門還聽一聲雷。

題蘓武忠節圖

南北分携別意深。相看彼此淚沾巾。馬蹄就道歸鄉

李唐書詩

于節閣詩集

十一

國。馬足傳書到上林。耿耿孤忠天地老。蕭蕭衰髮雪霜侵。按圖講誦文山句。千古英雄共一心。

朔風吹雪滿陰山。十載腥膻一夢間。目斷龍樓思漢

闕。心隨鴈陣度秦關。吞毡留得孤忠在。仗節歸來兩

鬢斑。都笑李陵空掩淚。失身無計可生還。

河梁執手淚如絲。一別從今萬古思。秉節還朝功獨

顯。偷生降虜罪何辭。鴈飛漢苑通音信。馬入秦關失

路岐。富貴倘來君莫問。丹心報國是男兒。

題竹夫人

說湘妃骨已仙。化身猶未斷塵緣。等閒不見令人俗。邂逅相逢共客眠。錦帳綉衾難作伴。石床藤簟最相便。可憐亦有班姬怨。纔到秋來卽棄捐。

題湯斌子

不施脂粉不梳粧。寂寞無言臥象床。煖足難同親骨肉。傍人惟有熱心腸。夜長夜短備舒眼。花落花開空自傷。可惜恩情易拋擲。春來依舊守空房。

挽唐進士母

終居節操凜冰霜。忽見悲風慘白楊。貞婦令名關世

李唐書詩

于節閣詩集

十一

教。佳兒平步得天香。殘燈有影秋堂靜。斷杵無聲夜漏長。我亦平生慕親者。七招歌罷重悲傷。

歲暮感懷

渴飲飢食困卽眠。尋常何必市童憐。行藏祇有孤忠在。得失從教衆口傳。皎潔一輪雲際月。泓澄萬里水中天。濟川舟楫風波裏。爭似漁家得盡船。

遣懷

萬里雲同無雨雪。不知天意欲如何。江湖凍合魚龍冷。樹木蕭疎鳥雀多。一曲陽春誰倡和。半窗風月自

冷哦老懷未遂歸田計。追逐羞看兩鬢霜。

春日漫成

牆外垂楊裊碧絲。東風吹綻杏花枝。暖雲和雨催詩興。芳草連天動客思。世上難逢知己處。夢中還有到家時。瑤琴只解彈新調。誰和陽春白雪詞。

病中起寫懷

病中每念公家事。強整衣冠坐畫堂。山匣青銅驚我瘦。御泥紫燕爲誰忙。柳迷亭館簷垂綠。花落池塘水泛香。了却文書羣吏散。歸來細檢衛生方。

李卓吾評

于節閣詩集

十二

過歌風臺懷古

大蟒蛇分不偶然。英雄創業總由天。謀猷人傑二三子。開建洪基四百年。維霸規模今已毀。古臺踪跡尚依然。泗亭門外東流水。猶似歌聲雜管絃。

葵軒

槐陰屯戶晝沉沉。喜見紅芳照綠陰。葉爲庇根欹翠蓋。花因捧日吐丹心。遲開未恨韶光晚。特立偏承雨露深。珍重名軒亦有意。相看不獨伴微吟。

梅花詠

舊有百首今存其十

一枝香影弄精神。憑仗逋仙爲寫真。幽艷未須迷醉客。孤標何事惱詩人。冷涵意外三更月。清辟寰中萬古塵。不是此花先泄漏。江南草木豈知春。

不須粉墨爲傳神。自有逋仙兩句真。湖上看花風送客。窓間對影月留人。乾坤浩蕩浮清氣。冰雪高寒鎖玉塵。歲暮挺然存晚操。羣芳羞澁敢言春。

冰霜催剝倍精神。歲晚相看愈見真。長笛且停樓外曲。幽芳留伴月中人。水村斜露千枝雪。眼界全無半點塵。把酒吟詩情不厭。悠然獨識化工春。

李卓吾評

于節閣詩集

十三

最愛幽花助我神。吟毫隨意見情真。冰霜節操盟三友。鐵石心腸有幾人。姑射芳魂空入夢。逋仙遺蛻未成塵。歲寒不用相催剝。天賦高姿獨占春。

看花盡日得清神。懷抱相同氣味真。自是幽芳無俗態。獨將晚節契前人。橫斜最愛窓涵月。零落渾疑雪點塵。尤恐歲寒情不盡。膽瓶常對折來春。

冰霜磨盡却還神。鐵石心腸晚更真。氣味獨歸調鼎手。襟期不負惜花人。陽和浩蕩傳生意。紅紫紛紛逐後塵。回首園林成一笑。狂蜂痴蝶設爭春。

故鄉迢遞每馳神。最憶寒梅雪後真。湖上看花無我輩。樓頭吹笛更何人。羅浮仙夢空殘月。東閣詩懷逐幻塵。寂寂斷橋西畔路。暗香疎影不勝春。

草木逢春盡飲神。此花獨露一陽真。却將傲雪凌霜意。相伴吟詩對酒人。玉骨瓊肌魂入夢。月香水影句離塵。羣芳艷冶知何事。空占園林富貴春。

冷淡能全一氣神。孤高無伴似棲真。韶光底事皆成夢。穠艷何須苦媚人。花發瓊田千樹雪。香清紙帳半床塵。東君未放閑蜂蝶。獨向簾中狎玩春。

李卓吾評 于節閣詩集

十四

歲晚冰霜爲洗神。雨間清氣萃花真。知心祇有嬋娟月。對面還羞艷冶人。一掬寒波溪浸影。萬珠香玉雪沾塵。樓頭獨坐情無限。羌笛聲中暗度春。

句句爲梅
花傳神亦

是爲自
家寫照

李卓吾評選于節閣詩集卷三

吳山俞允諧女欽開

五言絕句

惜春

無計留春住。從教去復來。明年花更好。只是老相催。

春曉

畫靜暖風微。簾垂客到稀。盡梁雙燕子。不敢傍人飛。

落花

春來又春去。花落復花開。老少尋常事。何須廢酒杯。

李卓吾評

于節閣詩集

三

一

暮春

槐柳拂雲長。清陰覆短牆。羣芳俱落盡。祇有菜花黃。

偶題三首

日落風欲靜。鳥啼人自閑。白雲如解事。成雨便歸山。倦鳥投林處。斜陽在樹枝。薄雲收未盡。山雨乍晴時。薰風何處來。吹我庭前樹。啼鳥愛繁陰。飛來不飛去。

日暮

歸鴉爭遶樹。落日半啣山。微雨晚來歇。孤雲獨自還。

舟中

遠道疲鞍馬舟行得暫開推蓬看風景祇見太行山

秋閨

深閨夜勝年刀尺如冰冷縫紉不成眠輓轡響金井

秋意

池上秋風起池中秋水涼芙蓉好顏色可惜不禁霜

春日散步庭下偶題二首

雨過苔痕淨庭空日影遲好懷誰會得啼鳥在花枝
風暖草如織天晴花欲燃韶光誰買得滿地是榆錢

春夜

李卓吾評

于節閣詩集 三

二

長風送華月照我庭前樹宿鳥忽驚飛雙雙背人去

清明日戲題

直透造物妙處

纔看花滿枝又見花零落春光不自留莫怪東風惡

清源分司林檎去時始見開花自平陽還則結

實久矣因成二十字

去時樹開花來時花結子如何馬上人來往只如此

夏日晚景

浮雲含雨意斜日弄波光暮景難留戀誰言白晝長

并州北門城樓

塞北窮冬候無風也自寒樹高窺朔漠無事莫憑欄

凍鵲

獨占高枝立天寒儔侶稀明朝春意動好向上林飛

見新月感懷

新月似銀鈎彎彎掛客愁相思萬里外薄暮倚層樓

暮景

怪底東風惡寒威透客衣捲簾雲拂地撩亂雪花飛

春寒

遠山猶帶雪淺水未生波花柳無消息春寒可奈何

李卓吾評

于節閣詩集 三

三

除夜宿太原寒甚

寄語天涯客輕寒底用愁春風來不遠只在屋東頭

春日客懷二首

馬上春如夢空嗟歲月長天涯無限路芳草自斜陽
莫把層樓倚樓高接遠天東風鄉國路直在白雲邊

春日登樓

柳條如翠線萬縷織春愁遮斷東風路無緣入畫樓

春思

春色二分過花枝一半開天涯芳草遍游子幾時回

膽瓶梅

數點枝頭雪。分明露化工。恐教塵土汚。移入玉壺中。

晚景

斜日映高樹。輕風捲細波。夷猶興不盡。其奈晚來何。

七夕二首

七夕 思辰

夜靜銀河冷。天高玉露清。雙星緣底事。千古若爲情。
華月窻間過。涼風扇底生。撫時追往事。幽恨不分明。

送趙叅議之浙江

楓宸初拜命。浙省已馳名。到任君應喜。西湖徹底清。

李卓吾詩

于節閣詩集

三

四

題雪梅圖送顧博士

地上三尺雪。枝頭一點春。那將歲寒意。模寫贈行人。

秋意

溽暑隨風散。微涼趁雨生。蕭蕭樹頭葉。且解作秋聲。

題金壁山水二首

溪山疎雨歇。水木散清陰。樵唱知何處。白雲深更深。
花發東風軟。鳥啼春晝閑。抱琴出門去。隨意看青山。

無相偈

衆人不識空。人我無碍障。畢竟我本無。何處更求相。

古意

瑤階步月華。衣振涼風發。零落如多情。盈盈透羅襪。

秋閨二首

散步瑤階下。庭空不見人。回頭顧明月。惟有影隨身。
莫向池邊去。芙蓉花正開。近來憔悴甚。因是被風猜。

從軍五更轉

一更新月出。城上箭初傳。將軍號令急。不敢倒頭眠。

二更天氣冷。孤月照三軍。誰奏胡笳曲。淒涼不忍聞。

三更霜漸落。城上聽寒雞。仰面看星象。天空北斗低。

李卓吾詩

于節閣詩集

三

五

四更城上望。滿野是新霜。衣薄弓刀冷。那能不憶鄉。

五更人盡起。鼓角動邊城。聞道將軍令。平胡要起營。

七言絕句

豫讓橋懷古

豫讓橋邊策馬過。當年意氣未消磨。人臣報主宜如此。死不成功可奈何。

平陽道中

楊柳陰濃水鳥啼。豆花初放麥苗齊。相逢盡道今年好。四月平陽米價低。

列石挽竇鳴犢

列國難逢世主賢。孤忠非命亦堪憐。臨河不返宣尼轍。未必聲名萬古傳。

曉發太原

鳴騶擁道出邊城。月淡星疎騎火明。驛路經行三十里。漏聲猶自報殘更。

過榮陽

過河遙遙接榮陽。芳草瀟瀟漫古戰場。說盡興亡無限事。一聲啼鳥在垂楊。

李卓吾評

于節閣詩集

六

橫望巡檢司

在大行之中

獨倚危樓拭遠眸。青山環合白雲浮。孤標中斷分南北。半是單懷半澤州。

讀王荊公趙清獻公文集

新法殃民衆欲除。金陵強辨意何如。等閑一語鋒鋦折。稷契當年豈讀書。

暮春遇雨

暖風吹雨浥輕塵。滿地飛花斷送春。莫上高樓凝望眼。天涯芳草正愁人。

村舍桃花

野水縈紆石逕斜。草門蓬戶兩三家。短牆不解遮春色。意露出排桃半樹花。

夢中作

青鸞穩駕紫雲車。天上歸來月欲斜。吹斷玉笙人去遠。瑤池開遍碧桃花。

凭闌

晚晴公館有餘閑。獨上危樓望遠山。散盡白雲收盡雨。歸鴉背得夕陽還。

李卓吾評

于節閣詩集

七

殘春漫書

借問春歸何處所。天涯芳草路茫茫。楊花不解留春住。空逐東風上下狂。

宋宮

龍樓高處彩雲飛。艮岳纔成事已非。寂寂長門金鎖合。中州無復二龍歸。

七夕

鵲橋千丈跨銀河。夜靜風恬水不波。牛女相逢又相失。歡情不似別情多。

鴈字

界破青天印碧波分明點盡與波戈右軍不識其中
意却把黃庭換白鵝說鴈是字亦得說鴈是字亦得

雨中山行

濕雲拖雨過前山遠樹冥冥烟霧間秋○景○碎石亂流人不
渡晚來惟有一僧還

春歸

紅芳老盡綠陰肥到處楊花作雪飛塞北從來無杜
宇不知何物勸春歸

李卓吾評

于節閣詩集二

八

山行駐馬

沾衣數點雨餘雨極目萬重山外山立馬平原看秋
色獨憐寒菊映衰顏

春寒喜和暖

東風消盡山頭雪和氣挽回天下春笑殺堤邊千樹
柳纔舒青眼便窺人小兒輩何知報政尔尔

讀悟真篇

金丹元只在紅塵混俗方能得至真自是書生守名
節莫慙辜負指迷人

春曉

曉風吹月下長空漸覺東窗日影紅寄語隣鷄莫驚
覺家山正在夢魂中公雖身在朝廷而歸隱之思往往形之詩篇可見不朽功業惟

無意于功業者得之

貪睡

氣昏無奈困人天纔說看書便欲眠分付家童添活
火莫教斷却煮茶烟

登太行思親

馬足車塵不暫閑一年兩度太行山庭闈縹緲孤雲

李卓吾評

于節閣詩集三

九

下遊子思親幾日還

黃河舟中二首

順風吹浪片帆輕頃刻奔馳十數程舵尾炊烟猶未
熟船頭已見汴梁城

天風吹我渡黃河鼓枻中流發棹歌昨夜一番甘雨
降魚龍無數沐恩波

汝寧懷古

鵝鴨池荒蔓草生沙河如帶繞孤城平淮事業誰能
繼撫景令人恨不平

過南陽挽孔明

三面英雄正角持孤臣生死繫安危大星不向營前
墜混一寰區未可知書生之見

過彭祖店

在鄂陵縣北二十里

年番八百竟如何終見浮生逐逝波服御無人傳秘
訣道傍高塚漫嗟峨

無題

莫向東風折柳枝柳枝纔折便興思紅塵鞍馬郵亭
路却似當年送別時

李卓吾評

于節閣詩集三

十

顧生葵菴卷

南薰薦爽入瑤琴戶外葵花錦作林不是貪看好顏
色祇憐一點向陽心

題畫菜

青紫均霑雨露恩一團生意淡中存食前方丈倘來
物大節還須咬菜根百事可做

春圃生意圖

青梁難近腹中書賴有羣蔬薦客厨不獨澹然忘世
味更存生意滿寰區

棲霞亭卷二首

丹成隨處是仙家何必蟠桃萬樹花疊膝茅亭心似
水流光滿目絢丹霞

食霞服日總虛傳識得棲真始是仙獨擁蒲團亭上
坐凝雲遙在五雲邊

題孟浩然圖

寒驢破帽逐風沙過却溪橋日已斜
就先生意不在梅花

孤雲

孤雲出岫本無心頃刻翻成萬里陰大地蒼生被甘
澤成功依舊入山林真正英雄語

暮春客途卽景

雨中紅綻桃千樹風外青搖柳萬條借問春光誰管
領一雙蝴蝶過溪橋

淵明像

杖履逍遙五柳莊一辭獨擅晉文章黃花本是無情
物也共先生晚節香

題春夏秋冬小畫

一派神仙瑤島境界

鶴翻香露滴松陰。月色娟娟夜已深。一曲絲桐無限
意。等閑何處覓知音。
喬木千尋裊薜蘿。綠陰深處晚涼多。坐來詩思清人
骨。不用茶甌戰睡魔。
澄澄月色浸瑤空。丹桂香飄午夜風。坐久詩懷清似
水。却疑身在廣寒宮。
六花亂舞凍雲垂。雪杖屢開來野水。湄爲愛南枝春信
早。暗香深處立多時。

題桂月仙

李卓吾評

于節閣詩集

三

十二

冰輪飛上海東頭。萬頃長濤接素秋。丹桂影斜風露
冷。玉顏消得幾多愁。

題梅月仙

六銖衣薄夜寒多。月白霜清可奈何。却憶羅浮消息
斷。含情回首問嫦娥。

暮歸偶題

屋老那堪蔽風雨。心清不愧見乾坤。省中多事歸來
晚。秉燭焚香深閉門。

題僧房畫梅

誰將和靖門前樹。移向遠公蓮社栽。染却玄霜成幻
質。空空總帶墨痕開。

題蓮蓬

落盡紅衣不用憂。翠苞藏玉更風流。等閑識得其中
味。一點芳心苦未休。

題紫葡萄

綠雲匝地老龍眠。吐出驪珠箇箇圓。誰把金盤盛萬
顆。釀成玉液薦瓊筵。

李卓吾評

于節閣詩集

三

十三

三異人集二十二卷

浙江巡撫
採進本

明李贄編贄有九正易因已著錄是書凡方孝孺詩文十卷子謙奏疏四卷文一卷詩三卷楊繼盛奏疏詩文各一卷附錄一卷贄各爲之評贄狂悖自恣而是集所評乃皆在情理中與所作他書不類卷首題吳山俞允諧汝欽正或允諧所爲託之於贄歟三人皆自有集皆自足千古初不假贄之表章況以贄之得罪名教流毒後學而選錄三人之文不足以爲三人榮反爲三人辱矣

彤管新編八卷

〔明〕張之象輯

北京圖書館藏明嘉靖三十三年刻本

附《四庫全書總目·彤管新編

八卷》提要

彤管新編序

舊有彤管集集自蒙古以上而首魯悉聞人辭
然賦亂而篇畧不識集者誰何蓋纂采而未卒
者云雲間張之象更而新之首周終蒙古視昔
倍而舉例錄余兄子留耘鏤諸木焉請余爲之
序

序曰夫言以成聲聲以成樂故吳帝歌扶徠而
毓化婚皇作弦管以涵和達志暢情淳德動物
聲詩之理著用宏矣古昔聖皇撫世民俗樸純
宣辭詠言咸可被樂是以廟朝崇雅頌之體間

大彤管新編序

野有風聲之播太師職以廣德學士習而寧心
適意敷篇雅馴溫厚逮乎末世政俗傾靡並陳
衰古邪正聞者勸懲尼父裁經古美刺兼具
傳曰詩可以興可以觀可以羣可以怨邇之事
父遠之事君多識於鳥獸草木之名其謂是乎
去古既遠聲益卑漓宋氏以來益鮮足稱而况
又其女子乎夫內言不出無非無儀然葛覃弦
音關雎始訓哲妃懿婦言足垂來聖所采焉未
有棄者若夫彤管之編述古官閨之義覽周之
作則有溫柔和凱之風悽婉嘉徐之則睹漢之

制則有典古正毅之懿慨忱信直之體魏晉則雅整而沉深清逸而弘永宋齊迄唐則斌潤而閑肆芬敷而惋節於乎其善言者與世及蒙古變置天常聲以世湮宜弗哀矣然鄭氏正淑超絕羣倫獨造玄響才情胥正揮戈悲泉矧以華年已冠流輩何其盛哉夫歌詠之道本乎神情質先文從詎由強作考乎周世俚婦田夫賦事叙言情境融適後之才士竭智紛摻音雕鏤鏤琢猶然莫及執此以觀詩理昭矣夫婦順內則故以工組織善酒漿修容儀爲職者也其大則

八形新編序

孝睦親族貞順君子文章細節宜非所先然言以徵德德以成言故組繪工而辭若縠錦之華燦而煥爛也故漿酒善而辭若牢醴之潤甘而芳豐也故容節修而辭若環璜之錯曳而和鳴也孝見其辭純睦見其辭淵貞見其辭莊順見其辭信察德之道莫善乎辭矣

明興辭盛作者滂鬱識猶未徧故弗遽采觀乎張氏之旨將爲別述之籍彤管肇稱義取女史新編標首以別舊集陶陰躡謬鄙人操割篇什之裒則惟仍故梓章未斲弼者盈庭匠氏投斤

旁皇委手雖未臻極亦可披涉庶垂百代之規式附風勸之本交飛秋葉閱者勿嗤灌溢兩涯詎妄自喜槩論通冊之旨以要彙采之意卷凡八詩歌銘頌辭賦贊誄凡六百五十四首璇璣圖詩凡一篇序誠書記奏疏表凡三十三首嘉靖三十三年二月吳魏學禮序

彤管新編目錄

卷之一

周

文王后妃

幽王申后

文王宮人

文王衆妾

諸侯媵妾

諸侯家人

大夫妻

大夫家人

江有汜媵妾

芣苢婦人

汝墳婦人

殷其雷婦人

采綠婦人

君子于役婦人

大彤管新編目錄

十二

君子陽陽婦人

中谷有蓷婦人

采芣婦人

大車婦人

丘中有麻婦人

行露女子

標有梅女子

衛

莊公夫人莊姜

世子妻共姜

泉水侯女

竹竿侯女

雄雉婦人

伯兮婦人

谷風婦人

氓婦人

有狐婦人

木瓜女子

許

穆公夫人

宋

桓公夫人

鄭

女曰雞鳴婦人

遵大路婦人

將仲子女子

山有扶蘇女子

褻兮女子

狡童女子

褰裳女子

采芣女子

大彤管新編目錄

十三

東門之墠女子

風雨女子

子衿女子

揚之水女子

野有蔓草女子

溱洧女子

齊

賢妃

著婦人

魏

葛屨女子

唐

綢繆婦人

葛生婦人

秦

小戎婦人

晨風婦人

陳

東門之粉女子

東門之楊女子

防有鵲巢女子

月出女子

澤陂女子

卷之二

魯

柳下惠妻

姬保母

陶嬰

處女

衛

侯女

琴女

秦

百里奚妻

吳

王夫差女紫玉

越

王夫人

采葛婦人

宋

韓憑妻何氏

霍里子高妻麗玉

趙

簡子夫人女涓

楚

虞姬

漢

戚夫人

唐山夫人

淳于緹縈

烏孫公主

蘇武妻

秦羅敷

秦嘉妻徐淑

卓文君

華容夫人

王昭君

班婕妤

皇后趙飛燕

昭儀趙合德

卷之三

漢

蘇伯玉妻

竇玄妻

曹大家

蔡文姬

崔氏女

魏

卞夫人

楊太尉夫人素氏

文昭甄皇后

文德郭皇后

丁廙妻

劉勲妻王宋

卷之四

晉

左貴嬪

鈕滔母孫氏

賈充妻李夫人

衛夫人

王凝之妻謝道韞

王惔妻鍾夫人

處士劉參妻王氏

陶融妻陳氏

劉和妻王氏

傅統妻辛氏

劉柔妻王氏

衛敬瑜妻王氏

徐藻妻陳氏

劉妙容

王獻之妾桃葉

石崇妾綠珠

石崇愛婢翔風

謝芳姿

劉臻妻陳氏

卷之五

秦

竇滔妻蘇蕙

宋

鮑令暉

北齊

馮小憐

盧氏深妻

南齊

魏

蘇小小

王肅妻謝氏

公主

胡后

梁

女子莫愁

吳興妓童

范靖妻沈滿願

元帝妾弘夜姝

王叔英妻劉氏

徐悱妻劉令嫺

王金珠

包明月

陳

沈后

樂昌公主

新塗李氏

陳少女

隋

丁六娘

羅愛愛

蘇蟬翼

李月素

秦玉鸞

張碧蘭

侯夫人

大義公主

卷之六

唐

文德皇后長孫氏

徐賢妃

則天皇后武氏

上官昭容

梅妃

新羅王女德真

宜芬公主

宋尚宮

宋若憲

鮑君微

宣宗宮人韓氏

步非煙

卷之七

唐

張夫人

寇坦母趙氏

張文姬

士人妻

郎大家宋氏

牛應真

杜羔妻趙氏

魏求已妹

喬知之妹

楊容華

七歲女子

湘驛女子

崔鶯鶯

田娥

關盼盼

杜秋娘

張窈窕

程長文

裴羽仙

崔公達

姚月華

李季蘭

張琰

劉瑤

劉媛

廉氏

鄭紹蘭

魚玄機

劉采春

劉泚柔

劉國容

薛濤

盛小叢

周德華

故臺城妓

江淮間妓徐月英

襄陽妓

龍城貴主

嚴灌夫妻慎氏

吳安持妻

劉元載妻

南楚材妻薛媛

卷之八

後唐

韓僕射姬

蜀

順聖皇后

翊聖太妃

侯夫人

成都慈光寺尼

蓮華

周仲美

花藥夫人

宋

淮南士人妻

賀方回姬

寇萊公妾倩桃

詹茂光妻

崔球妻

華春娘

方勉妻許氏

程珣妻

趙明誠妻李易安 錢氏

趙德麟妻 朱淑真

元

万俟卞柔 施伯仁妻鄭允端

傅若金妻孫淑 胡妙端

彤管新編目錄終

彤管新編目錄

九一

彤管新編卷之一

雲間張之象玄超采撰

吳門魏留耘夏甫校梓

周文王后妃

葛覃三章

葛覃后妃自述也后妃勤儉孝敬將謀歸寧而澣濯衣服故作此詩以見志也

葛之覃兮施于中谷維葉萋萋黃鳥于飛集于灌木其鳴喈喈

其二

彤管新編卷一

葛之覃兮施于中谷維葉莫莫是刈是穫爲絺爲綌

其三

言告師氏言告言歸薄汚我私薄澣我衣害澣害否歸寧父母

卷耳四章

卷耳后妃思君子也

采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行

其二

陟彼崔嵬我馬虺隤我姑酌彼金罍維以不永
懷叶胡反

其三

陟彼高岡我馬玄黃我姑酌彼兕觥叶古反維以不永傷

其四

陟彼砠矣我馬瘠矣我僕痡矣云何吁矣

周幽王申后

白華八章

白華申后作也幽王娶申女以爲后又得

入形管新編卷一

三

褒姒而黜申后故申后作詩以怨刺之

白華菅兮白茅束兮之子之遠俾我獨兮

其二

英英白雲露彼菅茅叶莫反天步艱難之子不猶

其三

滌池北流浸彼稻田叶地反嘯歌傷懷念彼碩人

其四

熙彼桑薪印烘于燧維彼碩人實勞我心

其五

鼓鍾于宮聲聞于外念子懔懔視我邁邁

其六

有鶯在梁有鶴在林維彼碩人實勞我心

其七

鴛鴦在梁戢其左翼之子無良二三其德

其八

有扁斯石履之卑兮之子之遠俾我底移叶喬反兮

周文王宮人

關雎三章

關雎文王宮中之人作也文王得后妃以爲配宮中之人於其始至而作詩以美之

入形管新編卷一

三

而文王身修家齊之化可見也

關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑

其二

參差荇菜左右流之窈窕淑女寤寐求之求之

不得寤寐思服叶蒲反悠哉悠哉輾轉反側

其三

參差荇菜左右采叶此反之窈窕淑女琴瑟友叶羽反

之叶效反參差荇菜左右芼之窈窕淑女鐘鼓樂叶音

效之

周文王衆妾

樛木三章

樛木衆妾美后妃也后妃能逮下而無嫉妬之心故樂其德而稱願之也

南有樛木葛藟荒之樂只君子福履綏之

其二

南有樛木葛藟荒之樂只君子福履將之

其三

南有樛木葛藟荒之樂只君子福履成之

螽斯三章

螽斯衆妾美后妃也不妬忌而羣處和輯

不形管新編卷一

四一

如螽斯則子孫衆多亦如螽斯故述其稱

願之意如此也

螽斯羽詵詵兮宜爾子孫振振兮

其二

螽斯羽薨薨兮宜爾子孫繩繩兮

其三

螽斯羽揖揖兮宜爾子孫蟄蟄兮

南國諸侯媵妾

小星二章

小星媵妾美夫人也夫人承后妃之化能

不妬忌以惠其下也

嘒彼小星三五在東肅肅宵征夙夜在公寔命不同

其二

嘒彼小星維參與昴叶力肅肅宵征抱衾與櫬

寔命不猶

南國諸侯家人

鵲巢三章

鵲巢美諸侯之夫人也諸侯被文王之化能正身以齊其家女子亦被后妃之化而

不形管新編卷一

五一

有其德故嫁於諸侯而家人美之猶周南

之有關雎也

維鵲有巢維鳩居之叶婦之子于歸百兩御之叶魚

反

其二

維鵲有巢維鳩方之之子于歸百兩將之

其三

維鵲有巢維鳩盈之之子于歸百兩成之

采芣三章

采芣美夫人也南國被文王之化夫人能

盡誠敬以奉祭祀猶周南之有葛覃也

于以采蘋于沼于汙于以用之公侯之事叶上反

其二

于以采蘋于澗之中于以用之公侯之宮

其三

被之僮僮夙夜在公被之祁祁薄言還歸

南國大夫妻

草蟲三章

草蟲思君子也南國被文王之化諸侯大夫行役室家思之猶周南之有卷耳也

不形管新編卷一

木

蘇小

嘒嘒草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡亦既見止亦既覯止我心則降叶平反

其二

陟彼南山言采其薇未見君子憂心惓惓亦既見止亦既覯止我心則悅

其三

陟彼南山言采其薇未見君子我心傷悲亦既見止亦既覯止我心則夷

南國大夫家人

采蘋三章

采蘋美大夫妻也南國被文王之化大夫妻能奉祭祀也

于以采蘋南澗之濱于以采藻于彼行潦

其二

于以盛之維筐及筥于以湘之維錡及釜

其三

于以奠之宗室牖下叶後反誰其尸之有齊季女

南國嬖妾

江有汜三章

江有汜嬖妾作也汜水之旁嬖有待年於國

不形管新編卷一

主

而嫡不與之偕行者及嫡被后妃夫人之化乃能自悔而迎之嬖故自爲喜幸之辭

焉

江有汜叶羊反之子歸不我以不我以其後也悔

叶虎反

其二

江有渚之子歸不我與不我與其後也處

其三

江有沱之子歸不我過不我過其嘯也歌

南國婦人

采芣三章

采芣婦人自賦也化行俗美家室和平婦人無事采芣以相樂也

采采芣苢薄言采之叶此反采采芣苢薄言有之叶反

其二

采采芣苢薄言掇之采采芣苢薄言捋之

其三

采采芣苢薄言桔之采采芣苢薄言撝之

汝墳婦人

不形新編卷

汝墳三章

汝墳婦人喜見君子也行役而歸叙其情而勸以義也

遵彼汝墳伐其條枚叶莫反未見君子惄如調飢

其二

遵彼汝墳伐其條肄既見君子不我遐棄

其三

魴魚頰尾王室如燬雖則如燬父母孔邇

南國婦人

殷其雷三章

殷其雷思君子也君子行役室家思念而賦之也

殷其雷在南山之陽何斯違斯莫敢或遑振振君子歸哉歸哉

其二

殷其雷在南山之側叶莊反何斯違斯莫敢遑息振振君子歸哉歸哉

其三

殷其雷在南山之下叶後反何斯違斯莫或遑處振振君子歸哉歸哉

不形新編卷

幽王時婦人

采芣四章

采芣婦人思君子也

終朝采芣不盈一匊予髮曲局薄言歸沐

其二

終朝采芣不盈一檐叶多反五日爲期六日不詹叶多反

其三

之子于狩言韞其弓叶姑反之子于釣言綸之繩

其四

其釣維何維魴及魴叶音滑維魴及魴叶音薄言觀者

叶掌與反

東都婦人

君子于役二章

君子于役婦人思君子也

君子于役不知其期曷至哉叶將反雞棲于埭日

之夕矣羊牛下來叶陵反君子于役如之何勿思

叶新齊反

其二

君子于役不日不月曷其有佸叶戶反雞棲于桀

不形管新編卷一

日之夕矣牛羊下括叶古反君子于役苟無飢渴

叶巨列反

君子陽陽二章

君子陽陽婦人喜見君子之歸也

君子陽陽左執簫右招我由房其樂只且

其二

君子陶陶左執翫右招我由敖其樂只且

東都婦人

中谷有摧三章

中谷有摧棄婦自歎也凶年飢饉室家相

棄焉

中谷有摧嘆其乾矣有女此離嘒其嘆矣嘒其嘆矣遇人之艱難矣

其二

中谷有摧嘆其脩叶式反矣有女此離條其獻叶息反矣條其獻矣遇人之不淑矣

其三

中谷有摧嘆其濕矣有女此離啜其泣矣啜其泣矣何嗟及矣

東都婦人

不形管新編卷一

采葛三章

采葛淫奔自述也

彼采葛叶居反兮一日不見如三月兮

其二

彼采蕭叶疎反兮一日不見如三秋兮

其三

彼采艾兮一日不見如三歲兮

東都婦人

大車三章

大車畏大夫也大夫當亂世能以政刑治

其私邑淫者畏而不敢奔也

大車檻檻毳衣如雪叶不爾思畏子不敢

其二

大車噉噉毳衣如璫豈不爾思畏子不奔

其三

穀則異室死則同穴叶謂予不信有如皦日

東都婦人

丘中有麻三章

丘中有麻淫婦望所私也

丘中有麻彼留子嗟彼留子嗟將其來施施

其二

丘中有麥彼留子國彼留子國將其來食

其三

丘中有李彼留之子叶彼留之子貽我佩玖

叶舉里反

南國女子

行露三章

行露女子自述也被文王之化而變淫亂

之俗以禮義不爲強暴所污也

厭浥行露豈不夙夜叶謂行多露

其二

誰謂雀無角叶何以穿我屋誰謂女無家叶

谷何以速我獄雖速我獄室家不足

其三

誰謂鼠無牙叶何以穿我墉誰謂女無家叶

空何以速我訟叶雖速我訟亦不女從

南國女子

標有梅三章

標有梅女子願及時也被文王之化守貞

信之行懼嫁不及時而見辱於強暴也故

願及時而嫁焉

標有梅其實七兮求我庶士迨其吉兮

其二

標有梅其實三叶兮求我庶士迨其今兮

其三

標有梅頃筐塈之求我庶士迨其謂之

衛莊公夫人莊姜

柏舟五章

柏舟莊姜自作也不得於夫怨而不過故

居變風之首焉

汎彼栢舟亦汎其流耿耿不寐如有隱憂微我無酒以敖以遊

其二

我心匪鑒不可以茹亦有兄弟不可以據薄言往愬逢彼之怒

其三

我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也威儀棣棣不可選也

其四

憂心悄悄愠于羣小覲閔既多受侮不少靜言思之寤辟有標

不形管新編卷一

十中一

思之寤辟有標

其五

日居月諸胡迭而微心之憂矣如匪澣衣靜言思之不能奮飛

綠衣四章

綠衣莊姜自作也莊公惑於嬖妾莊姜賢而失位故作詩以自怨焉

綠兮衣兮綠衣黃裏心之憂矣曷維其已

其二

綠兮衣兮綠衣黃裳心之憂矣曷維其亡

其三

綠兮絲兮女所治平兮我思古人俾無訖其反兮

其四

絺兮綌兮淒其以風叶爲反我思古人實獲我心

燕燕四章

燕燕莊姜送戴嬀也莊姜無子以嬀子完爲已子莊公卒完即位嬀人之子州吁弑之嬀大歸于陳莊姜送之作是詩也

燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野叶上反

不形管新編卷一

五

瞻望弗及泣涕如雨

其二

燕燕于飛頡之頡之子于歸遠于將之瞻望弗及佇立以泣

其三

燕燕于飛下上其音之子于歸遠送于南叶尼反瞻望弗及實勞我心

其四

仲氏任只其心塞淵叶反終溫且惠淑慎其身先君之思以勗寡人

日月四章

日月莊姜作也。不見答於莊公。作詩以自
憫也。

日居月諸。照臨下土。乃如之人兮。逝不古處。胡
能有定。寧不我顧。叶果五反

其二

日居月諸。下土是冒。乃如之人兮。逝不相好。胡
能有定。寧不我報。

其三

日居月諸。出自東方。乃如之人兮。德音無良。胡
能有定。俾也可忘。不形聲義舉一

其四

日居月諸。東方自出。父兮母兮。畜我不卒。胡能
有定。報我不述。

終風四章

終風莊姜作也。自傷不見答於莊公也。

終風且暴。顧我則笑。叶音謔浪笑。教中心是悼。

其二

終風且霾。叶音惠然肯來。叶陵莫往莫來。悠悠
我思。叶新反

其三

終風且曠。不日有曠。寤言不寐。願言則嚏。

其四

曠曠其陰。虺虺其雷。寤言不寐。願言則懷。叶胡反
許穆公夫人。

載馳四章

載馳許穆夫人作也。宣姜之女。為許穆夫
人。衛亡於狄。夫人閔之。思歸唁其兄。而義
不得。故作詩以見志也。

載馳載驅。叶杜反歸唁衛侯。驅馬悠悠。言至於漕。

叶祖反大夫跋涉。我心則憂。

其二

既不我嘉。不能旋反。視爾不臧。我思不遠。既不
我嘉。不能旋濟。視爾不臧。我思不閔。

其三

陟彼阿丘。言采其蠆。叶謨反女子善懷。亦各有行。
叶戶反許人尤之。衆穉且狂。

其四

我行其野。芃芃其麥。叶訖反控于大邦。誰因誰極。
大夫君子。無我有尤。叶于反百爾所思。不如

我所之

宋桓公夫人

河廣二章

河廣宋桓夫人作也生襄公而出歸於衛

思反於宋而義不可故作是詩也

誰謂河廣一葦杭之誰謂宋遠跂予望之

其二

誰謂河廣曾不容刀誰謂宋遠曾不崇朝

衛世子妻共姜

栢舟二章

木形篇新編卷一

木

栢舟共姜自誓也衛世子共伯蚤死其妻共姜守義父母欲奪而嫁之弗許故作此

詩以自誓也

汎彼栢舟在彼中河髧彼兩髦實維我儀叶牛何反

之死矢靡他母也天只不諒人只

其二

汎彼栢舟在彼河側髧彼兩髦實維我匹之死矢靡慝母也天只不諒人只

衛侯女

泉水四章

泉水衛女思歸也嫁於諸侯父母終思歸

寧而不得故作是詩以自見也

瑟彼泉水亦流于淇有懷于衛靡日不思叶新齊反

變彼諸姬聊與之謀叶謨悲反

其二

出宿于泂飲餞于櫛女子有行遠父母兄弟問

我諸姑遂及伯姊叶獎禮反

其三

出宿于干叶居焉反飲餞于言載脂載膏叶下介反還車

言邁遄臻于衛不瑕有害

木形篇新編卷一

木

其四

我思肥泉茲之永歎叶他涓反思須與漕叶祖侯反我心

悠悠駕言出遊以寫我憂

衛侯女

竹竿四章

竹竿衛女思歸也嫁於諸侯思歸寧而不

得故作是詩也

籊籊竹竿以釣于淇豈不爾思遠莫致之

其二

泉源在左其水在右叶羽軌反女子有行遠父母兄

第_{叶滿}
被_反

其三

淇水在右泉源在左巧笑之瑤佩玉之儺

其四

淇水悠悠檜楫松舟駕言出遊以寫我憂

衛婦人

雄雉四章

雄雉婦人思君子也君子從役于外是以

憂思之深焉

雄雉于飛泄泄其羽我之懷矣自詒伊阻

八形管新編卷一

主

其二

雄雉于飛下上其音展矣君子實勞我心

其三

瞻彼日月悠悠我思_{叶新}道之云遠曷云能來

_{叶陵}
之_反

其四

百爾君子不知德行_{叶戶}不攸不求何用不臧

衛婦人

伯兮四章

伯兮婦人思君子也

伯兮竭兮邦之桀兮伯也執殳爲王前驅

其二

自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適爲容

其三

其雨其雨杲杲出日願言思伯甘心首疾

其四

焉得諼草言樹之背願言思伯使我心痠

衛婦人

谷風六章

谷風棄婦作也見棄於夫故述其悲怨之

八形管新編卷一

主

情以自見焉

習習谷風以陰以雨黽勉同心不宜有怒_{叶暖}

采芣采菲無以下體德音莫違及爾同死_{叶想}

其二

行道遲遲中心有違不遠伊邇薄送我畿誰謂

荼苦其甘如薺宴爾新婚如兄如弟

其三

涇以渭濁湜湜其止宴爾新婚不我屑以母逝

我梁母發我笱我躬不閱遑恤我後

其四

就其深矣方之舟之就其淺矣泳之游之何有
何亡黽勉求之凡民有喪匍匐叶救之反

其五

不我能愔反以我爲讐既阻我德賈用不售叶

周昔育恐育鞠及爾顛覆既生既育比予于毒反

其六

我有旨蓄亦以御冬宴爾新昏以我御窮有洸

有潰既詒我肄不念昔者伊余來暨

衛婦人

氓六章

不形管新編卷二

圭

氓淫奔見棄也失身被棄作詩以道其怨

悔焉

氓之蚩蚩抱布貿絲叶匪來貿絲來即我謀反

叶送子涉淇至于頓丘叶匪我愆期子無反

良媒叶將子無怒秋以爲期反

其二

乘彼坳垣以望復關叶不見復關泣涕漣漣反

既見復關載笑載言爾卜爾筮體無咎言以爾

車來以我賄遷

其三

桑之未落其葉沃若于嗟鳩兮無食桑葚叶知
于嗟女兮無與士耽叶士之耽兮猶可說也反

其四

桑之落矣其黃而隕叶自我徂爾三歲食貧反

淇水湯湯漸車帷裳女也不爽叶士貳其行反

叶士也罔極二三其德反

其五

三歲爲婦靡室勞矣夙興夜寐靡有朝叶直矣反

言既遂矣至于暴矣兄弟不知咥其笑叶矣反

不形管新編卷二

圭

靜言思之躬自悼矣

其六

及爾偕老老使我怨淇則有岸叶隰則有泮反

叶總角之宴言笑晏晏叶信逝旦旦叶得反

不思其反叶反是不思叶亦已焉哉叶將反

衛婦人

有狐三章

有狐婦人自作也國亂民散喪其妃耦有

寡婦見鰥夫而欲嫁之故作是詩也

有狐綏綏在彼淇梁心之憂矣之子無裳

其二

有狐綏綏在彼淇厲心之憂矣之子無帶叶丁計反

其三

有狐綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服叶滿此反

衛女

木瓜三章

木瓜男女相贈答也

投我以木瓜叶反報之以瓊琚匪報也永以為

好也

其二

投我以木桃報之以瓊瑤匪報也永以為好也

其三

投我以木李報之以瓊玖叶舉里反匪報也永以為

好也

鄭婦人

女曰雞鳴三章

女曰雞鳴賢夫婦相警戒也

女曰雞鳴士曰昧旦子與視夜明星有爛將翔

將翔弋鳬與鴈

其二

弋言加何叶居何反之與子宜何叶魚何反之宜言飲酒與子

其三

偕老叶呂孔反琴瑟在御莫不靜好叶許厚反

知子之來叶六直反之雜佩以贈叶音則之知子之順

鄭婦人

遵大路二章

遵大路淫婦被棄畱所私也

遵大路兮摯執子之袪叶起據反兮無我惡兮不寔

故也

其二

遵大路兮摯執子之手兮無我叶九兮不寔

好叶許口反也

鄭女

將仲子三章

將仲子淫奔自述也雖淫奔而有所畏故

猶以為庶幾焉

將仲子兮無踰我里無折我樹杞豈敢愛之畏

我父母叶滿彼反仲可懷叶胡畏反也父母之言亦可畏

非叶於反也

其二

將仲子兮無踰我牆無折我樹桑豈敢愛之畏我諸兄叶陽反仲可懷也諸兄之言亦可畏也

其三

將仲子兮無踰我園無折我樹檀叶徒公反豈敢愛之畏人之多言仲可懷也人之多言亦可畏也

鄭女

山有扶蘇二章

山有扶蘇淫女戲所私也

山有扶蘇隰有荷華叶芳無反不見子都乃見狂且

不形管新編卷二

季

其二

山有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童

鄭女

摯兮二章

摯兮淫女說所私也

摯兮摯兮風其吹女叔兮伯兮倡予和叶戶反女

其二

摯兮摯兮風其漂女叔兮伯兮倡予要女

鄭女

狡童二章

狡童淫女見絕而戲所私也

彼狡童兮不與我言兮維予之故使我不能餐叶七宣反兮

其二

彼狡童兮不與我食兮維予之故使我不能息兮

鄭女

褰裳二章

褰裳淫女戲所私也

子惠思我褰裳涉溱子不我思豈無他人狂童

不形管新編卷二

季

之狂也且

其二

子惠思我褰裳涉洧叶于反子不我思豈無他士

狂童之狂也且

鄭女

丰四章

丰淫奔背約復自悔也

子之丰叶芳反兮俟我乎巷叶胡反兮悔予不送兮

其二

子之昌兮俟我乎堂兮悔予不將兮

其三

衣錦褰衣裳錦褰裳叔兮伯兮駕予與行

其四

裳錦褰裳衣錦褰衣叔兮伯兮駕予與歸

鄭女

東門之墀二章

東門之墀淫奔思念也

東門之墀叶上反茹蘆在阪叶呼反其室則邇其人

甚遠

其二

八形新德堂

天一

東門之栗有踐家室豈不爾思子不我即

鄭女

風雨三章

風雨淫奔相說也

風雨淒淒雞鳴喈喈叶居反既見君子云胡不夷

其二

風雨瀟瀟雞鳴膠膠既見君子云胡不瘳叶憐反

其三

風雨如晦雞鳴不已既見君子云胡不喜

鄭女

子衿三章

子衿淫奔思念也

青青子衿悠悠我心縱我不往子寧不嗣音

其二

青青子佩叶滿反悠悠我思叶新反縱我不往子寧

不來叶陵反

其三

挑兮達兮叶他反今在城闕兮一日不見如三月兮

鄭女

揚之水二章

不形新德堂

天一

揚之水淫奔相結也

揚之水不流束楚終鮮兄弟維予與女無信人

之言人實廷女

其二

揚之水不流束薪終鮮兄弟維予二人無信人

之言人實不信叶斯反

鄭女

野有蔓草二章

野有蔓草淫奔相慶也

野有蔓草零露漙漙叶上反今有美一人清揚婉兮

邂逅相遇適我願叶五反兮

其二

野有蔓草零露漙漙有美一人婉如清揚邂逅相遇與子偕臧

鄭女

溱與洧二章

溱洧淫奔自叙也

溱與洧方渙渙叶于反兮今士與女方秉蘭叶古反兮

女曰觀乎士曰既且且往觀乎洧之外洵訏且

樂維士與女伊其相諠贈之以芍藥

其二

溱與洧瀏其清矣士與女殷其盈矣女曰觀乎士曰既且且往觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其相諠贈之以芍藥

齊賢妃

雞鳴三章

雞鳴美賢妃也古之賢妃進御君所蓋有

警戒相成之道焉

雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲

其二

東方明叶謨反矣朝既昌矣匪東方則明叶謨反月出之光

其三

蟲飛薨薨甘與子同夢叶莫反會且歸矣無庶予

子憎

齊婦人

著三章

著聘婦作也齊俗不親迎焉

俟我於著叶直反乎而充耳以素叶孫反乎而尚之

以瓊華叶芳反乎而

其二

俟我於庭乎而充耳以青乎而尚之以瓊瑩乎而

其三

俟我於堂乎而充耳以黃乎而尚之以瓊英叶於

琅乎而

魏女

葛屨二章

葛屨刺褊也

糾糾葛屨可以履霜摻摻女手可以縫裳要之

裨之好人服叶北反之

其二

好人提提宛然左辟佩其象揅維是褊心是以
爲刺叶音

唐婦人

綢繆三章

綢繆昏姻相慶也國亂民貧男女過時而
相配故喜幸之心不能自已焉

綢繆束薪叶鐵反三星在天今夕何夕見此良人
子兮子兮如此良人何

其二

綢繆束芻叶側反三星在隅叶語反今夕何夕見此
邂逅叶狠反子兮子兮如此邂逅何

其三

綢繆束楚三星在戶今夕何夕見此粲者叶掌反
子兮子兮如此粲者何

唐婦人

葛生五章

葛生婦人思君子也

葛生蒙楚欽蔓于野叶上反予美亡此誰與獨處

其二

葛生蒙棘欽蔓于域予美亡此誰與獨息

其三

角枕粲兮錦衾爛兮予美亡此誰與獨旦

其四

夏之日冬之夜百歲之後歸于其居叶姬反

其五

冬之夜夏之日百歲之後歸于其室

秦婦人

小戎三章

小戎婦人念君子也襄公承天子之命以
討西戎從役之家人誇其車馬器械而致
其思念之深也

小戎伐收五檠梁輶游環脅驅叶居反陰鞫塗續
文茵暢轂駕我騏驎叶之反言念君子溫其如玉
在其板屋亂我心曲

其二

四牡孔阜六轡在手騏驎是中叶諸反駟驪是驂
龍盾之合漆以綬輶言念君子溫其在邑
方何爲期胡然我念之

其三

伐駟孔羣公叶朱鑒錚叶反蒙伐有苑虎韞鏤膺
交韞二弓叶反始竹閉緄滕言念君子載寢載興
猷猷良人秩秩德音叶反

秦婦人

晨風三章

晨風婦人思君子也

鴝彼晨風叶反鬱彼北林未見君子憂心欽欽
如何如何忘我實多

其二

山有苞櫟叶反隰有六駮未見君子憂心靡樂
如何如何忘我實多

其三

山有苞棣隰有樹檉未見君子憂心如醉如何
如何忘我實多

陳女

東門之枌三章

東門之枌淫奔歌舞相樂也

東門之枌宛丘之栩子仲之子婆娑其下叶反

其二

穀旦于差叶反南方之原不績其麻市也婆娑

其三

穀旦于逝越以駸邁叶反視爾如荻貽我握椒

陳女

東門之揚二章

東門之揚淫奔負約也

東門之揚其葉牂牁昏以為期明星煌煌

其二

東門之揚其葉肺肺昏以為期明星哲哲

陳女

防有鵲巢二章

防有鵲巢淫奔慮讒也

防有鵲巢有旨若誰侑予美心焉忉忉

其二

中唐有甍卬有旨鵲誰侑予美心焉惕惕

陳女

月出三章

月出淫奔相悅而相念也

月出皎兮佼人僚兮舒窈窕兮勞心悄兮

其二

月出皓兮佼人憫兮舒慢受兮勞心慘兮

其三

月出照兮佼人燎兮舒夭紹兮勞心慘兮

陳女

陂澤三章

澤陂男女相悅而相念也

彼澤之陂有蒲與荷有美一人傷如之何寤寐無爲涕泗滂沱

其二

彼澤之陂有蒲與蘭叶居賢反有美一人碩大且卷

形管新編卷二

三

寤寐無爲中心悁悁

其三

彼澤之陂有蒲菡萏叶待檢反有美一人碩大且儼寤寐無爲輾轉伏枕叶知險反

形管新編卷之二

魯柳下惠妻

柳下惠誄

列女傳柳下惠死門人將誄之妻曰將誄夫子之德耶則二三子不如妾知之也乃

誄曰

夫子之不伐兮夫子之不竭兮夫子之信誠而與人無害兮柔屈從俗不強察兮蒙耻救民德彌大兮雖遇三黜終不弊兮豈弟君子永能厲兮嗟乎惜哉乃下世兮庶幾遐年今遂逝兮嗚

形管新編卷二

二

呼哀哉魂神泄兮夫子之謚宜爲惠兮

魯姬保母

伯姬引

琴苑要錄曰伯姬引者保母之所作也伯姬魯女也爲宋共公夫人公薨伯姬執節守貞魯襄公三十年宋宮災伯姬在焉有司請曰火將至矣伯姬曰吾聞婦人夜出不見傳母不下堂逮乎火而死其母自傷行遲悼伯姬之遇災援琴而歌曰

嘉名潔兮行彌彰托節鼓兮令躬喪歎欽何辜

遇斯殃嗟嗟奈何罹斯殃

魯陶嬰

黃鵠歌

魯陶嬰者魯陶明之女也少寡養幼孤無
彊昆弟紡績爲產魯人或聞其義將求之
嬰恐不得免乃作歌明已之不更二適也
魯人聞之不敢復求

悲夫黃鵠之早寡兮七年不雙叶寒宛頸獨宿
兮不與衆同夜半悲鳴兮想其故雄天命早寡
兮獨宿何傷寡婦念此兮泣下數行叶寒嗚呼

哀哉兮死者不可忘飛鳥尚然兮况於貞良雖
有賢雄兮終不爲行叶寒

魯處女

處女吟

琴操曰處女吟魯處女所作也古今樂錄
曰魯處女見女貞木而作歌亦謂之女貞

木歌

菁菁茂木隱獸榮兮變化垂枝含蕤英兮修身
養志建令名兮厥道不同善惡并兮屈身身濁
去微清兮懷忠見疑何貪生兮

衛侯女

思歸引二章

琴苑要錄曰思歸引者衛女之所作也昔
衛侯有女羣王聞其賢請聘之未至而王
薨太子欲留之女不聽拘於深宮欲歸不
得援琴而歌曲終縊而死

涓涓泉水流及于淇兮有懷于衛靡日不思執
節不移兮行不廢矜軻何辜兮離厥菑嗟乎何
辜兮離厥菑琴苑要錄

其二

涓涓淇水流于淇兮有懷于衛靡日不思執節
不移兮行不詭隨坎坷何辜兮離厥茨風雅逸篇

秦百里奚妻

琴歌三首

風俗通曰百里奚爲秦相堂上樂作所賃
斡婦自言知音因援琴撫弦而歌問之乃
其故妻還爲夫婦也亦謂之虞謖歌字說
曰門關謂之虞謖或作剡移

百里奚五羊皮憶別時烹伏雌炊炙謖今日富
貴忘我爲

其二

百里奚初娶我時五羊皮臨當別時烹乳鷄今日富貴忘我爲

其三

百里奚百里奚母已死葬南谿墳以瓦覆以柴春黃黎搯伏鷄西入秦五羊皮今日富貴捐我爲

秦女

琴歌

燕丹子曰荆軻刺秦王右手執匕首左手

入形新編卷一

四一

把其袖秦王曰乞聽琴聲而死琴女奏曲

云云王從其計軻不解琴故及於難

羅縠單衣可掣而絕三尺屏風可超而越鹿盧之劍可負而拔

吳王夫差女紫玉

紫玉歌

樂府詩集曰紫玉吳王夫差女也因悅童子韓重不得而死重遊學歸往哭其墓玉形見贈重明珠因作此歌

南山有鳥北山張羅意欲從君讒言孔多悲結

越王夫人

烏鵲歌二首

吳越春秋曰越王將入吳與諸大夫別於浙江之上羣臣垂泣越王夫人顧烏鵲啄江渚之蝦飛去復來因歌曰

仰飛鳥兮烏鵲凌玄虛兮號翩集洲渚兮優恣啄蝦矯翮兮雲間任厥性兮往還妾無罪兮負

木形新編卷一

五一

地有何辜兮譴天颿獨兮西往孰知返兮何年心惷惷兮若割淚泫泫兮雙懸

其二

彼飛鳥兮鳶鳥已迴翔兮翕蘇心在專兮素蝦何居食兮江湖徊復翔兮游颿去復返兮於乎始事君兮去家終我命兮君都終來遇兮何辜離我國兮去吳妻衣褐兮爲婢夫去冕兮爲奴歲遙遙兮難極冤悲痛兮心惻腸干結兮服膺今平哀兮忘食願我身兮如鳥身翱翔兮矯翼去我國兮心遙情憤惋兮誰識

越婦人

采葛婦歌

吳越春秋曰越王自吳還國勞身苦心懸
膽於戶出入嘗之知吳王好服於是使國
中男女入山采葛作黃絲之布以獻之吳
王乃增越之封賜羽毛之飾几杖諸侯之
服越國大悅采葛之婦傷越王用心之苦
乃作歌以道其意

葛不連蔓菜台台我君心苦命采之嘗膽不苦
甘如飴令我采葛以作絲女工識兮不敢遲弱

不形新編卷三

七

於羅兮輕罪罪號絺素兮將獻之越王悅兮忘
罪辜吳王歡兮飛尺書增封益地賜羽旂几杖
茵蓐諸侯儀羣臣拜舞天顏舒我王何憂能不
移

宋韓憑妻何氏

烏鵲歌二首

韓憑戰國時爲宋康王舍人妻何氏美王
欲之捕舍人築青陵臺何氏作烏鵲歌以
見志遂自縊死韓亦死王怨埋之宿夕木
生墳有鶯鶯棲其上音聲感人化爲蝴蝶

臺今在開封

南山有烏北山張羅烏自高飛羅當奈何

其二

烏鵲雙飛不樂鳳凰妾是庶人不樂宋王

答夫歌

何氏答夫歌云云康王得其書以問蘇賀
賀曰雨淫淫愁且思也河深深不得往來
也日當心有死志也俄而憑自殺何氏亦
死

其雨淫淫河大水深日出當心

不形新編卷三

七

霍里子高妻麗玉

篴篴引

崔豹古今注曰篴篴引者朝鮮津卒霍里
子高妻麗玉所作也子高晨起刺船有一
白首狂夫被髮提壺亂流而渡其妻隨呼
止之不及遂墮河而死於是援篴篴而歌
聲甚悽愴曲終亦投河而死子高還以語
麗玉麗玉傷之乃引篴篴而寫其聲聞者
莫不墮淚飲泣麗玉以曲傳鄰女麗容名
曰篴篴引一曰公無渡河

公無渡河公竟渡河墮河而死當奈公何

趙簡子夫人女娟

河激歌

列女傳曰女娟者趙河津吏之女也簡子南擊楚津吏醉卧不能渡簡子簡子怒召欲殺之娟懼持楫而前曰妾父聞君東渡不測之水怨風波之起故禱九江三淮之神不勝至祝杯杓餘瀝醉至於此妾願以微軀易父之死簡子遂釋不誅將渡用楫者少一人娟攘拳操楫而請簡子遂與渡

不形新編卷五

八

中流爲簡子發河激之歌簡子歸納爲夫人

升彼河兮面觀清水揚波兮杳冥冥禱求福兮醉不醒誅將加兮妾心驚罰既釋兮瀆乃清妾持楫兮操其維蛟龍助兮主將歸呼來權兮行勿疑

楚虞姬

和楚王垓下歌

漢王大會諸侯伐楚王項羽壁垓下軍敗食亡漢師諸侯圍之數重羽夜聞漢軍四

面皆楚歌驚曰漢已得楚乎於是起飲帳中其美人姓虞氏常幸從駿馬名騅常騎羽乃悲歌慷慨美人和之羽泣下數行遂上馬潰圍而出漢追及之羽遂自刎漢兵已略地四面楚歌聲大王意氣盡賤妾何聊生

漢戚夫人

暮春歌

漢書外戚傳曰高祖得定陶戚姬愛幸生趙隱王如意惠帝立呂后爲皇太后廼令

不形新編卷五

九

永巷囚戚夫人髡鉗衣赭令舂戚夫人舂且歌太后聞之大怒曰乃欲倚子邪召趙王殺之戚夫人遂有人彘之禍

子爲王母爲虜終日春薄暮常與死爲伍相離三千里當誰使告汝

漢唐山夫人

安世房中歌十七首

周有房中之樂歌后妃之德秦始皇二十六年改曰壽人蓋婦人禱祠於房中者故唯官中用之漢書禮樂志曰漢房中祠樂

高祖唐山夫人所作凡樂樂其所生禮不
忘其本高祖樂楚聲故房中樂楚聲也孝
惠二年使樂府令夏侯寬備其簫管更名
安世樂宋書樂志曰魏文帝讀漢安世詩
無有二南風化之言改曰享神歌云
大孝備矣休德昭清高張四縣樂充宮庭芬樹
羽林雲景杳冥金支秀華庶旄翠旌七始華始
肅倡和聲神來宴娛庶幾是聽

其二

嚮嚮音送細齊人情忽乘青玄熙事備成清思

聊聊經緯冥冥

其三

我定曆數人告其心敕身齋戒施教申申乃立
祖廟敬明尊親大矣孝熙四極爰轅

其四

王侯秉德其鄰翼翼顯明昭式清明邕矣皇帝
孝德竟全大功撫安四極

其五

海內有茲紛亂東北詔撫成師武侯承德行樂
交逆簫勺群慝肅為濟哉蓋定燕國

其六

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷叶胡反大山
崔百卉殖民何貴貴有德

其七

安其所樂終產叶與反樂終產世繼緒飛龍秋游
上天叶鐵反高賢愉樂民人

其八

豐草萋女羅施善如何誰能回大莫大成教德
長莫長被無極

其九

雷震震電耀耀明德鄉治本約叶一治本約澤
弘大加被寵咸相保叶補反施德大世曼壽

其十

都荔遂芳窈窕桂華叶良反孝奏天儀若日月光
乘玄四龍叶莫反回馳北行叶寒反羽旄殷盛芬哉
芒芒孝道隨世我署文章

其十一

桂華馮馮翼翼承天之則吾易又遠燭明四極

其十二

慈惠所愛美若休德杳杳冥冥克綽永福美芳

磴磴即即師象山則

其十三

嗚呼孝哉案撫我國蠻夷竭歡象來致福兼臨是愛終無兵革

其十四

嘉薦芳矣告靈饗矣刻反告靈既饗德音孔臧惟德之臧建侯之常承保天休令問不忘

其十五

皇皇鴻明蕩侯休德嘉承天和伊樂厥福在樂不荒惟民之則浚則師德下民咸殖令聞在舊

六形管新編卷三

主一

孔容翼翼

其十六

孔容之常承帝之明叶謨反下民之樂子孫保光承順溫良受帝之光嘉薦令芳壽考不忘

其十七

承帝明德師象山則雲施稱民永受厥福承容之常承帝之明叶謨反下民安樂受福無疆漢淳于緹縈

上孝文皇帝書

史記曰太倉公者齊太倉長臨菑人也姓

淳于氏名意少而喜醫方術為人治病決

死生多驗然左右行游諸侯不以家為家

或不為人治病病家多怨之者文帝四年

中人上書言意以罪當刑傳西之長安意

有五女隨而泣意怒罵曰生子不生男緩

急無可使者於是少女緹縈傷父之言乃

隨父西上書書聞上悲其意此歲中亦除

肉刑法

妾父為吏齊中稱其廉平今坐法當刑妾切痛死者不可復生而刑者不可復續雖欲改過自

六形管新編卷三

主一

新其道莫由終不可得妾願入身為官婢以贖父刑罪使得改過自新也

漢烏孫公主

烏孫公主歌

漢書西域傳曰武帝元封中遣江都王建細君為公主以妻烏孫王昆莫公主至其國自治宮室居歲時一再與昆莫會置酒飲食昆莫年老言語不通公主悲乃自作歌

吾家嫁我今天一方遠托異國今烏孫王穹廬

爲室兮旣爲塹以肉爲食兮酩酊爲漿居常土思
兮心內傷願爲黃鵠兮歸故鄉

漢蘇武妻

答蘇武留別

漢武帝太初四年且鞮侯單于旣立遣中
郎將蘇武厚幣賂往遺單于作詩留別其
妻答之云爾

與君結新婚宿昔當別離涼風動秋草蟋蟀鳴
相隨冽冽寒蟬吟蟬吟抱枯枝枯枝時飛揚身
體忽遷移不悲身體移當惜歲月馳月馳無窮

入形影新編卷三

十四

極會合安可知願爲雙黃鵠悲鳴戲清池

漢秦羅敷

陌上桑三解

舊說邯鄲女子姓秦名羅敷爲邑人千乘
王仁妻仁後爲趙王家令羅敷出採桑於
陌上趙王登臺見而悅之置酒欲奪之羅
敷善彈箏作陌上桑以自明不從秦其歌
辭稱羅敷採桑陌上爲使君所邀羅敷盛
誇其夫爲侍中郎以拒之與舊說不同
日出東南隅照我秦氏樓樓中有好女自名爲

羅敷羅敷喜顰桑採桑城南隅青絲爲籠係桂
枝爲籠鉤頭上倭墮髻耳中明月珠細綺爲下
裾紫綺爲上襦行者見羅敷下擔將髭鬚少年
見羅敷脫帽着幘頭耕者忘其犁鋤者忘其鋤
歸來相怨怨但坐觀羅敷

其二

使君從南來五馬立踟躕使君遣吏往問是誰
家妹秦氏有好女自名爲羅敷羅敷年幾何二
十尚不足十五頗有餘使君謝羅敷寧可共載
不羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷

不形影新編卷三

十五

自有夫

其三

東方千餘騎夫婿居上頭何用識夫婿白馬從
驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭腰中鹿盧劍可
直千萬餘十五府小史二十朝大夫三十侍中
郎四十專城居爲人潔白晢鬚鬚頗有鬚盈盈
公府步冉冉府中趨坐中數千人皆言夫婿殊
漢秦嘉妻徐淑

答外贈別

秦嘉字士會隴西人爲郡主計其妻徐淑

寢疾在家不獲面別嘉作詩贈別淑因答之

妾身兮不令嬰疾兮來歸沉滯兮家門歷時兮
不差曠廢兮侍覲情敬兮有違君兮今兮遺命遠
遽兮京師悠悠兮離別無因兮叙懷叶胡瞻望
兮踴躍佇立兮徘徊思君兮感結夢想兮容輝
君發兮引邁我去兮日垂叶公恨無兮羽翼高
飛兮相追長吟兮永歎淚下兮沾衣

答外書

知屈珪璋應奉藏使策名王府觀國之光雖失

不獲面別嘉

七

高素浩然之業亦是仲尼執鞭之操也自初承
問心願東還迫疾惟宜抱歎而已日月已盡行
有伴例想嚴裝已辦發邁在近誰謂宋遠跂予
望之室邇人遐我勞如何深谷逶迤而君是涉
高山巖巖而君是越斯亦難矣長路悠悠而君
是踐冰霜慘烈而君是履身非形影何得動而
輒俱體非比目何得同而不離於是詠萱草之
喻以消兩處之思割今者之恨以待將來之歡
今適樂土優游京邑觀王都之壯麗察天下之
珍妙得無目玩意移往而不能出耶

再報外書

既惠令音兼賜諸物厚顧殷勤出於非望鏡有
文采之麗釵有殊異之觀芳香既珍素琴益好
肯若斯覽鏡執釵情想髣髴操琴咏詩思心成
結勅以芳香馥身喻以明鏡覽形此言過矣未
獲我心也昔詩人有飛蓬之感班婕妤好有誰榮
之歎素琴之作當須君歸明鏡之鑒當待君還
未奉光儀則寶釵不列也未侍帷帳則芳香不
發也今奉金錯腕一枚可以盛書水琉璃腕一
枚可以服藥酒

不獲面別嘉

七

漢卓文君

白頭吟五解

西京雜記曰文君姣好眉色如望遠山臉
際常若芙蓉肌膚柔滑如脂十七而寡為
人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉及
長卿將聘茂陵人女為妾文君作白頭吟
以自絕長卿乃止

皚如山上雪皎如雲間月聞君有兩意故來相
決絕

其二

平生共城中何嘗斗酒會今日斗酒會明旦溝
水頭蹀躞御溝上溝水東西流

其三

郭東亦有樵郭西亦有樵兩樵相推與無親爲
誰驕

其四

淒淒重淒淒嫁娶亦不啼願得一心人白首不
相離

其五

竹竿何嫋嫋魚尾何離離男兒欲相知何用錢
刀爲齒如馬噉其川上高士嬉今日相對樂延
年萬歲期

司馬長卿誄

西京雜記曰長卿素有消渴疾及還成都
悅文君之色遂以發痼疾乃作美人賦欲
以自刺而終不能改卒以此疾至死文君
爲誄傳於世

嗟嗟夫子兮亶通儒少好學兮綜羣書縱橫劍
伎兮英敏有譽尚慕往哲兮更名相如落魄速

遶兮賦子虛畢爾壯志兮駟馬高車億昔初好
兮雍容孔都憐才仰德兮琴心兩娛永托爲妃
兮不耻當壚生年淺促兮命也難扶長夜思君
兮形影孤步中庭兮霜草枯鴈鳴哀哀兮吾將
安如仰天太息兮抑鬱不舒訴此悽惻兮疇忍
聽予泉穴可從兮願殞其軀

漢華容夫人

起舞歌

漢書曰燕刺王旦武帝第四子也昭帝時
旦自以爲武帝子且長不得立乃與旦姊

蓋長官主左將軍上官桀交通謀廢帝迎
立燕王人知而告之由是發覺王憂懣置
酒萬載宮會賓客羣臣妃妾坐飲王自歌
云歸空城兮狗不吠雞不鳴橫術何廣廣
兮固知國中之無人華容夫人起舞坐者
皆泣王遂自殺

髮紛紛兮寘渠直從骨籍籍兮亡居母求死子
兮妻求死夫裴回兩渠間兮君子將安居

漢王昭君

怨詩

琴操曰王昭君名嬙字昭君齊國王穰女
端正閑麗未嘗窺門戶穰以其有異於人
求之者皆不與年十七獻之元帝元帝以
地遠不之幸以備後宮積五六年帝每遊
後宮常怨不出帝以後宮既多不得常見
乃使畫工圖其形案圖召幸官人皆賂畫
工多者十萬少者亦不減五萬昭君自恃
其貌獨不肯與工人乃醜圖之後匈奴入
朝求美人爲閼氏帝按圖以昭君行及入
辭光彩射人悚動左右天子方重信外國

大形管新編卷三

十一

悔恨不及窮案其事畫工有杜陵毛延壽
棄市籍其資財昭君至匈奴單于大悅以
爲漢與我厚縱酒作樂遣使報漢白璧一
雙騾馬十匹胡地珍寶之物昭君恨帝始
不見遇乃作怨思之歌單于死子世遠立
昭君謂之曰爲胡者妻母爲秦者更娶世
遠曰欲作胡禮昭君乃吞藥而死

秋木萋萋其葉萎黃有鳥處山集于苞桑養育
毛羽形容生光既得升雲上遊曲房離宮絕曠
身體摧藏志念抑沈不得頡頏雖得委食心有

徊徨我獨伊何來往變常翩翩之燕遠集西巷
高山峩峩河水泱泱父兮母兮道里悠長嗚呼
哀哉憂心惻傷

漢班婕妤

純扇詩

樂府解題曰班婕妤左曹越騎校尉況之
女司空掾彪之姑也少有才學成帝選入
宮初爲少使俄而大幸爲婕妤居增成舍
帝嘗遊後庭欲與同輦載辭之每進見上
疏依則古禮自鴻嘉後帝稍隆內寵婕妤

大形管新編卷三

十一

進侍者李平平得幸爲婕妤賜姓衛所謂
衛婕妤也其後趙飛燕姊弟亦從微賤寵
冠於後宮因譖婕妤祝詛考問之對曰妾
聞修正尚未蒙福爲邪欲以何望使鬼神
有知不受不臣之愆如其無知愆之何益
上善其對然自是失寵稀復進見恐久見
危求供養太后長信宮帝許焉乃作純扇
詩以自傷

新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁爲合歡扇團團似
明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼

騷奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕

擣素賦

古者后夫人親蠶分繭繅絲朱綠之玄黃
之以備君之祭服君服之以事天地祖宗
敬之至也成帝耽於酒色婕妤貞靜而失
職故托擣素以見意

測平分以知歲酌玉衡之初臨見禽華以庶色
聽霜鶴之傳音佇風軒而結睇對愁雲之浮沉
雖松梧之貞脆豈榮彫其異心若乃廣儲懸月
暉水流清桂露朝滿涼杵夕輕燕姜含蘭而未

大形管蕭編卷

三

吐趙女抽簫而絕聲改容飾而相命卷霜帛而
下庭曳羅裙之綺靡振珠珮之精明若乃盼睐
生姿動容多製弱態含羞妖風靡麗皎若明魄
之升崖煥若荷華之昭晰調鉛無以玉其貌凝
朱不能異其脣勝雲霞之邇日似桃李之向春
紅黛相媚綺組流光笑笑移妍步步生芳兩壓
如點雙眉如張頰肌柔液音性閑良於是投香
杵扣砧砧擇鸞聲爭鳳音梧因虛而調遠桂由
貞而響沉散繁輕而浮捷節疎亮而清深含笙
總筑比玉兼金不墜不箴匪瑟匪琴或旋環而

紆鬱或相參而不雜或將往而中還或已離而
復合翔鴻爲之徘徊落英爲之颯沓調非常律
聲無定本任落手之參差從風颺之遠近或連
躍而更投或暫舒而長卷清寡鸞之命羣哀離
鶴之歸晚當是時也鍾期改聽伯牙弛琴桑間
絕響濮上傳音蕭史編管以擬吹周王調笙以
象吟若乃窈窕姝妙之年幽閑貞專之性符皎
日之心甘首疾之病歌采綠之章發東山之詠
望明月以撫心對秋風而掩鏡閱紋練之初成
擇玄黃之妙匹準華裁於昔時疑形異於今日

大形管蕭編卷

三

想嬌奢之或至許椒蘭之多術慙陋製之無韻
慮蛾眉之爲愧懷百憂之盈抱空千里兮飲淚
侈長袖於妍袂綴半月於蘭襟表纖手於微縫
庶見迹而知心計修路之遐曼怨芳菲之易泄
書既封而重題笥已緘而更結慙行客而無言
還空房而掩咽

自悼賦

承祖考之遺德兮何性命之淑靈登薄軀於宮
闈兮克下陳於後庭蒙聖皇之渥惠兮當日月
之盛明揚光烈之翕赫兮奉隆寵於增成既過

幸於非位兮竊庶幾乎嘉時每寤寐而索息兮
申佩褊以自思陳女圖以鏡鑒兮顧女史而問
詩悲晨婦之作戒兮哀瓌闈之爲郵美皇英之
女虞兮榮姪姒之母周雖愚陋之靡及兮敢舍
心而忘茲歷年歲而悼懼兮閱蕃華之不滋痛
陽祿與拓館兮仍樞樑而離災叶戕豈妾人之
殃咎兮將天命之不可求白日忽已移光兮遂
掩莫而昧幽猶被覆載之厚德兮不廢捐於罪
郵奉共養于東宮兮託長信之末流共灑掃於
帷幄兮永終死以爲期叶渠願歸骨於山足兮

大形書集卷一

五

漢皇后趙飛燕

歸風送遠操
西京雜記曰趙后有寶琴曰鳳凰皆以金
玉隱起爲龍鳳螭鸞古賢列女之象亦善
爲歸風送遠之操
涼風起兮天墮霜懷君子兮渺難望感予心兮
多慨慷
上牋奏
臣妾久備掖庭先承幸御遭賜天號積有歲時
近因始生之日復加善祝之私特屈乘輿俯臨
東掖久侍宴私再承幸御臣妾數月來內宮盈
實月脉不流飲食美甘不異常日知聖躬之在
體辯天日之入懷虹蜺貫日聽是珍符龍璫交
胸茲爲嘉瑞更期蕃育神嗣抱日趨庭瞻望聖
明踴躍臨賀謹此以聞
漢昭儀趙合德
遺飛燕書
西京雜記曰趙后體輕腰弱善行步進退
女弟昭儀不能及也但昭儀弱骨豐肌尤
笑語二人並色如紅玉爲當時第一皆擅
寵後宮昭儀在昭陽殿遺飛燕以此書云

今日嘉辰貴姊懋膺洪冊謹上櫪三十五條以陳踴躍之心

金華紫輪帽 金華紫羅面衣 織成上襦

織成下裳 五色文綬 鴛鴦襦 鴛鴦被

鴛鴦褥 金錯繡檔 七寶綦履 五色文玉

環 同心七寶釵 黃金步搖 合歡圓璫

琥珀枕 龜文枕 珊瑚玦 馬腦珥 雲母

扇 孔雀扇 翠羽扇 九華扇 五明扇

雲母屏風 五層金博山香爐 迴風扇 椰

葉席 同心梅 含枝李 青木香 沈水香

香螺屐 九真雄麝香 七枝鐙

彤管新編卷之二

彤管新編卷之三

漢蘇伯玉妻

盤中詩

伯玉被使在蜀久而不歸其妻居長安思念之因作此詩寫之盤中屈曲成文故云盤中詩也

山樹高鳥鳴悲泉水深鯉魚肥空倉鵲常苦飢吏人婦會夫希出門望見白衣謂當是而更非還入門中心悲北上堂西入階叶堅急機絞杼聲催長嘆息當語誰君有行妾念之出有日還

彤管新編卷之三

無期結中帶長相思君忘妾未知之妾忘君罪當治妾有行宜知之黃者金白者玉高者山下者谷姓者蘇名伯玉人才多知謀足家居長安身在蜀何惜馬蹄歸不數音羊肉千斤酒百斛令君馬肥麥與粟今時人知四足與其書不能讀從中央周四角叶虞

漢竇玄妻

別竇玄書

竇玄形貌絕異天子以公主妻之舊妻作此書與玄告別

棄妻斥女敬白竇生卑賤鄙陋不如貴人妾日已遠彼日已親何所控訴仰呼蒼旻悲哉竇生衣不厭新人不厭故悲不可忍怨不可去彼獨何人而居斯處

古怨歌

竇玄妻爲夫所棄既寄書以別并附以歌辭旨悲怨悽慘時人憐而傳之亦名曰絕歌

螢螢白兔東走西顧衣不如新人不如故

漢曹大家

鍼縷賦

大形新編卷二

二

後漢列女傳曰扶風曹世叔妻者同郡班彪之女也名昭字惠姬同女弟博學高才世叔早卒有節行法度兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒和帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之帝數召入宮令皇后諸貴人師事焉號曰大家每有貢獻異物輒詔大家作賦頌

鎔秋金之剛精形微妙而直端性通遠而漸進博庶物而一貫具反惟鍼縷之列迹信廣

博而無原退逶迤以補過似素絲之羔羊何斗筭之足算咸勒石而升堂

東征賦

惟永初之有七兮余隨子乎東征時孟春之吉日兮撰良辰而將行遂去故而就新兮志愴恨而懷悲明發曙而不寐兮心遲遲而有違亂曰君子之思必成文兮盍各言志慕古人兮

大雀賦

嘉大雀之所集生崑崙之靈丘同小名而大異乃鳳皇之匹疇懷有德而歸義故翔萬里而來

大形新編卷二

三

遊集帝庭而止息樂和氣而優遊上下協而相親聽雅頌之雍雍自東西與南北咸思服而來同

蟬賦

伊玄蟲之微陋亦攝生於天壤當三秋之盛暑陵高木之流響融風被而來遊商焱厲而化往

上孝和皇帝書

班超在西域三十一歲年老思土上疏乞歸而超妹同郡曹壽妻昭亦上書請超書奏帝感其言乃徵超還

妾同產兄西域都護定遠侯超幸得以微功特蒙重賞爵列通侯位二千石天恩殊絕誠非小臣所當被蒙超之始出志捐軀命冀立微功以自陳效會陳睦之變道路隔絕超以一身轉側絕域曉譬諸國因其兵衆每有攻戰輒爲先登身被金夷不避死亡賴蒙陛下神靈且得延命沙漠至今積三十年骨肉生離不復相識所與相隨時人士衆皆已物故超年最長今且七十衰老被病頭髮無黑兩手不仁耳目不聰明扶杖乃能行雖欲竭盡其力以塞報天恩迫於歲

八形管新編卷三

四一

暮大馬齒素蠻夷之性悖逆侮老而超旦暮入地久不見代恐生姦宄之源生逆亂之心而卿大夫咸懷一切莫肯遠慮如有卒暴超之氣力不能從心便爲上損國家累世之功下棄忠臣竭力之用誠可痛也故超萬里歸誠自陳若急延頸踰望三年於今未蒙省錄妾竊聞古者十五受兵六十還之亦有休息不任職也緣陛下以至孝理天下得萬國之歡心不遺小國之臣况超得備侯伯之位故敢觸死爲超求哀勾超餘年一得生還復見闕庭使國永無勞遠之慮

西域無倉卒之憂超得長蒙文王葬骨之恩子方衰老之惠詩云民亦勞止迄可小康惠此中國以綏四方超有書與妾生訣恐不得相見妾誠傷超以壯年竭忠孝於沙漠疲老則便捐死於曠野誠可哀憐如不蒙救護超後有一旦之變冀幸超家得蒙趙母衛姬先請之貸妾愚慙不知大義觸犯忌諱

上鄧太后疏

永初中太后兄大將軍鄧騭以母憂上書乞身太后不欲許以問昭昭因上疏太后

八形管新編卷三

五一

從而許之於是騭等各還里第焉

伏惟皇太后陛下躬盛德之美隆唐虞之政闢四門而開四聰采狂夫之讐言納芻蕘之謀慮妾昭得以愚朽身當盛明敢不披露肝膽以效萬一妾聞謙讓之風德莫大焉故典墳述美神祇降福昔夷齊去國天下服其廉高太王違邠孔子稱爲三讓所以光昭令德揚名于後者也今語曰能以禮讓爲國於從政乎何有由是言之推讓之誠其致遠矣今四舅深執忠孝引身自退而以方垂未靜拒而不許如後有毫毛加

於今日誠恐推讓之名不可再得緣見逮及故
敢昧死竭其愚情自知言不足采以示蟲蟻之
赤心

女誠七篇

鄙人愚暗受性不敏蒙先君之餘寵賴母
師之典訓年十有四執箕箒於曹氏于今
四十餘載戰戰兢兢常懼黜辱以增父母
之羞以益中外之累夙夜劬心勤不告勞
而今而後乃知免耳吾性疏頑教導無素
恒恐子穀負辱清朝聖恩橫加猥賜金紫
實非鄙人庶幾所望也男能自謀矣吾不
復以爲憂也但傷諸女方當適人而不漸
訓誨不聞婦禮懼失容他門取耻宗族吾
今疾在沉滯性命無常念汝曹如此每用
惆悵間作女誠七篇願諸女各寫一通庶
有補益裨助汝身去矣其勗勉之

卑弱第一

古者生女三日卧之牀下弄之瓦磚而齋告焉
卧之牀下明其卑弱主下人也弄之瓦磚明其
習勞主執勤也齋告先君明當主繼祭祀也三

者蓋女人之常道禮法之典教矣謙讓恭敬先
人後已有善莫名有惡莫辭忍辱含垢常若畏
懼是謂卑弱下人也晚寢早作勿憚夙夜執務
私事不辭劇易所作必成手迹整理是謂執勤
也正色端操以事夫主清靜自守無好戲笑潔
齊酒食以供祖宗是謂繼祭祀也三者苟備而
患名稱之不聞黜辱之在身未之見也三者苟
失之何名稱之可聞黜辱之可遠哉

夫婦第二

夫婦之道參配陰陽通達神明信天地之弘義

大彤管新編卷

七

人倫之大節也是以禮貴男女之際詩著關雎
之義由斯言之不可不重也夫不賢則無以御
婦婦不賢則無以事夫夫不御婦則威儀廢缺
婦不事夫則義理墮闕方斯二事其用一也察
今之君子徒知妻婦之不可不御威儀之不可
不整故訓其男檢以書傳殊不知夫主之不可
不事義理之不可不存也但教男而不教女不
亦蔽於彼此之數乎禮八歲始教之書十五而
至於學矣獨不可依此以爲則哉

敬順第三

陰陽殊性男女異行陽以剛爲德陰以柔爲用男以強爲貴女以弱爲美故鄙諺有云生男如狼猶恐其虺生女如鼠猶恐其虎然則修身莫如敬避強莫如順故曰敬順之道婦人之大禮也夫敬非他持久之謂也夫順非他寬裕之謂也持久者知止足也寬裕者尚恭下也夫婦之好終身不離房室周旋遂生媒黷媒黷既生語言過矣語言既過縱恣必作縱恣既作則侮夫之心生矣此由於不知止足者也夫事有曲直言有是非直者不能不爭曲者不能不訟爭訟既施則有忿怒之事矣此由於不尚恭下者也侮夫不節謹呵從之忿怒不止楚撻從之夫爲夫婦者義以和親恩以好合楚撻既行何義之有謹呵既宣何恩之有恩義既廢夫婦離矣

婦行第四

女有四行一曰婦德二曰婦言三曰婦容四曰婦功夫曰婦德不必才明絕異也婦言不必辯口利辭也婦容不必顏色美麗也婦功不必工巧過人也清閒貞靜守節整齊行已有耻動靜有法是謂婦德擇辭而說不道惡語時然後言

不厭於人是謂婦言盥洗塵穢服飾鮮潔沐浴以時身不垢辱是謂婦容專心紡績不好戲笑絮齊酒食以奉賓客是謂婦功此四者女人之大德而不可乏之者也然爲之甚易惟在存心耳古人有言仁遠乎哉我欲仁而仁斯至矣此之謂也

專心第五

禮夫有再娶之義婦無二適之文故曰夫者天也天固不可逃夫固不可離也行違神祇天則罰之禮義有愆夫則薄之故女憲曰得意一人

大形管新編卷三

九

是謂永畢失意一人是謂永訖由斯言之夫不可不求其心然所求者亦非謂佞媚苟親也固莫若專心正色禮義居絮耳無塗聽目無邪視出無冶容入無廢飾無聚會羣輩無看視門戶此則謂專心正色矣若夫動靜輕脫視聽狹倫入則亂髮壞形出則窈窕作態說所不當道觀所不當視此謂不能專心正色矣

曲從第六

夫得意一人是謂永畢失意一人是謂永訖欲人定志專心之言也舅姑之心豈當可失哉物

有以恩自離者亦有以義自破者也夫雖云愛舅姑云非此所謂以義自破者也然則舅姑之心奈何固莫尚於曲從矣姑云不爾而是固宜從令姑云爾而非猶當順命勿得違戾是非爭分曲直此則所謂曲從矣故女憲曰婦如影響焉不可賞

和叔妹第七

婦人之得意於夫主由舅姑之愛已也舅姑之愛已由叔妹之譽已也由此言之我臧否毀譽一由叔妹叔妹之心復不可失也皆莫知叔妹

不形新編卷十一

十一

之不可失而不能和之以求親其蔽也哉自非聖人鮮能無過故顏子貴於能改仲尼嘉其不貳而况婦人者也雖以婦人之行聰哲之性其能備乎是故室人和則謗掩外內離則惡揚此必然之勢也易曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭此之謂也夫嫂妹者體敵而尊恩疏而義親若淑媛謙順之人則能依義以篤好崇恩以結援使微美顯章而瑕過隱塞舅姑矜善而夫主嘉美聲譽耀于邑隣休光延于父母若夫蠢愚之人於嫂則托名以自高於妹則因

寵以驕盈驕盈既施何和之有恩義既乖何譽之臻是以美隱而過宣姑忿而夫慍毀譽布於中外耻辱集於厥身進增父母之羞退益君子之累斯乃榮辱之本而顯否之基也可不慎哉然則求叔妹之心固莫尚於謙順矣謙則德之柄順則婦之行凡斯二者足以和矣詩云在彼無惡在此無射其斯之謂也

漢蔡文姬

悲憤詩

後漢書曰蔡琰字文姬邕之女也博學有

不形新編卷十一

十一

才辯又妙於音適河東衛仲道夫亡而無子歸寧于家興平中天下喪亂文姬沒於南匈奴在胡中十二年生二子曹操痛邕無嗣乃遣使者以金璧贖之而重嫁陳畱董祀後感傷亂離追懷悲憤作詩二章嗟薄祐兮遭世患宗族殄兮門戶單身執略兮入西關歷險阻兮之羗蠻山谷眇兮路漫漫眷東顧兮但悲歎冥當寢兮不能安饑當食兮不能餐常流涕兮皆不乾薄志節兮念死難雖苟活兮無形顏惟彼方兮遠陽精陰氣凝兮雪夏

零沙漠壅兮塵冥冥有草木兮春不榮人似禽
兮食臭腥言堯離兮狀窈停歲聿暮兮時邁征
夜悠長兮禁門扃不能寐兮起屏營登胡殿兮
臨廣庭玄雲合兮翳月星北風厲兮肅泠泠胡
笳動兮邊馬鳴孤鴈歸兮聲嚶嚶樂人興兮彈
琴箏音相和兮悲且清心吐思兮曾憤盈欲舒
氣兮恐彼驚含哀咽兮涕沾頸家既迎兮當歸
寧臨長路兮指所生兒呼母兮嗟失聲我掩耳
兮不忍聽追持我兮走竄竄頓復起兮毀顏形
還顧之兮破人情心恒絕兮死復生

八形管新編卷三

十三

其二

漢季失權柄董卓亂天常志欲圖篡弑先害諸
賢良逼迫遷舊邦擁主以自彊海內興義師欲
共討不祥卓衆來東下金甲耀日光平土人脆
弱來兵皆胡羗獵野圍城邑所向悉破亡斬截
無孑遺尸骸相穿拒馬邊縣男頭馬後載婦女
長驅西入關迴路險且阻還顧邈冥冥肝脾爲
爛腐所略有萬計不得令屯聚或有骨肉俱欲
言不敢語失意機微間輒言斃降虜要當以停
刃我曹不活汝豈復惜性命不堪其詈罵或便

加樗杖毒痛慘并下旦則號泣行夜則悲吟坐
欲死不能得欲生無一可彼蒼者何辜乃遭此
厄禍邊荒與華異人俗少義理處所多霜雪胡
風春夏起翩翩吹我衣肅肅入我耳感時念父
母哀歎無窮已有客從外來聞之常歡喜迎問
其消息輒復非鄉里邂逅徼時願骨肉來迎已
已得自解免當復棄兒子天屬綴人心念別無
會期存亡永乖隔不忍與之辭兒前抱我頸問
母欲何之人言母當去豈復有還時阿母常仁
惻今何更不慈我尚未成人奈何不顧思見此

八形管新編卷三

十三

崩五內恍惚生狂癡號泣手撫摩當發復回疑
兼有同時輩相送告別離慕我獨得歸哀叫聲
摧裂馬爲立踟躕車爲不轉轍觀者皆歔歔行
路亦嗚咽去去割情戀遄征日遐邁悠悠三千
里何時復交會念我出腹子胸臆爲摧敗既至
家人盡又復無中外城郭爲山林庭宇生荆艾
白骨不知誰從橫莫覆蓋出門無人聲豺狼號
且吠竄竄對孤景怛怛糜肝肺登高遠眺望魂
神忽飛逝奄若壽命盡旁人相寬大爲復彊視
息雖生何聊賴託命於新人竭心自勗厲流離

成鄙賤常恐復捐廢人生幾何時懷憂終年歲

胡笳十八拍

唐劉商胡笳曲序曰蔡文姬善鼓琴爲離
鸞別鶴之操漢末大亂胡虜犯中原文姬
爲胡騎所獲在右賢王部伍中入番爲王
后王甚重之春月登胡殿感笳之音作詩
言志魏武帝與文姬父邕有舊勅大將軍
贖以歸漢胡人思慕文姬乃捲蘆葉爲吹
笳奏哀怨之音後董生以琴寫胡笳聲爲
十八拍今之胡笳弄是也

六代書新編卷三

西一

我生之初尚無爲我生之後漢祚衰天不仁兮
降亂離地不仁兮使我逢此時干戈日尋兮道
路危民卒流亡兮共哀悲煙塵蔽野兮胡虜盛
志意乖兮義節虧對殊俗兮非我宜遭惡辱兮
當告誰笳一會兮琴一拍心憤怨兮無人知

其二

戎羯逼我兮爲室家將我行兮向天涯雲山萬
重兮歸路遐疾風千里兮風揚沙人多暴猛兮
如虺蛇控絃被甲兮爲騎奢兩拍張絃兮絃欲
絕志摧心折兮自悲嗟

其三

越漢國兮入胡城亡家失身兮不如無生羶裘
爲裳兮骨肉震驚羯羶爲味兮枉過我情鞞鼓
喧兮從夜達明胡風浩浩兮暗塞營傷今感昔
兮三拍成衡悲畜恨兮何時平

其四

無日無夜兮不思我鄉土稟氣含生兮莫過我
最苦天災國亂兮人無主唯我薄命兮沒戎虜
殊俗心異兮身難處嗜慾不同兮誰可與語尋
思涉歷兮多難阻四拍成兮益悽楚

六代書新編卷三

五二

其五

鴈南征兮欲寄邊聲鴈北歸兮爲得漢音鴈飛
高兮邈難尋空斷腸兮思惜惜攢眉向月兮撫
雅琴五拍泠泠兮意彌深

其六

冰霜凜凜兮身苦寒飢對肉酪兮不能食夜聞
隴水兮聲嗚咽朝見長城兮路杳漫追思往日
兮行李難六拍悲來兮欲罷彈

其七

日暮風悲兮邊聲四起不知愁心兮說向誰是

原野蕭條兮烽戍萬里俗賤老弱兮少壯爲美
逐有水草兮安家葺壘牛羊滿野兮聚如蜂蟻
草盡水竭兮牛羊皆徙七拍流恨兮惡居於此

其八

爲天有眼兮何不見我獨漂流爲神有靈兮何
事處我天南海北頭我不負天兮天何配我殊
匹我不負神兮神何殛我越荒州製茲八拍兮
擬俳優何知曲成兮心轉愁

其九

天無涯兮地無邊我心愁兮亦復然人生倏忽

八形管新編卷三

六

兮如白駒之過隙然不得歡樂兮當我之盛年
怨兮欲問天天蒼蒼兮上無緣舉頭仰望兮空
雲煙九拍懷情兮誰與傳

其十

城南烽火不會滅疆場征戰何時歇殺氣朝朝
衝塞門胡風夜夜吹邊月故鄉隔兮音塵絕哭
無聲兮氣將咽一生辛苦兮緣離別十拍悲深
兮淚成血

其十一

我非貪生而惡死不能捐身兮心有以生仍冀

得兮歸桑梓死當埋骨兮長已矣日居月諸兮
在戎壘胡人寵我兮有二子鞠之育之兮不羞
耻問之念之兮生長邊鄙十有一拍兮因茲起
哀響纏綿兮徹心髓

其十二

東風應律兮暖氣多知是漢家天子兮布陽和
羌胡蹈舞兮共謳歌兩國交懽兮罷兵戈忽遇
逢聖君嗟別稚子兮會無因十有二拍兮哀樂
均去住兩情兮難具陳

八形管新編卷三

七

其十三

不謂殘生兮却得旋歸撫抱胡兒兮泣下沾衣
漢使迎我兮四牡駢駢號失聲兮誰得知與我
生死兮逢此時愁爲子兮日無光輝焉得羽翼
兮將汝歸一步一遠兮足難移魂消影絕兮恩
愛遺十有三拍兮絃急調悲肝腸攪刺兮人莫
我知

其十四

身歸國兮兒莫知隨心懸懸兮長如饑四時萬
物兮有盛衰唯我愁苦兮不暫移山高地闊兮

見汝無期更深夜闌兮夢汝來斯夢中執手兮
一喜一悲覺後痛吾心兮無休歇時十有四拍
兮涕淚交垂河水東流兮心是思

其十五

十五拍兮節調促氣填胃兮誰識曲處穹廬兮
偶殊俗願得歸來兮天從欲再還漢國兮歡心
足心有懷兮愁轉深日月無私兮曾不照臨子
母分離兮意難任同天隔越兮如商參生死不
相知兮何處尋

其十六

八形管新編卷三

太

十六拍兮思茫茫我與兒兮各一方日東月西
兮徒相望不得相隨兮空斷腸對萱草兮憂不
忘彈鳴琴兮情何傷今別子兮歸故鄉舊怨平
兮新怨長泣血仰頭兮訴蒼蒼胡爲生我兮獨
罹此殃

其十七

十七拍兮心鼻酸關山阻脩兮行路難去時懷
土兮心無緒來時別兒兮思漫漫塞上黃蒿兮
枝枯葉乾沙場白骨兮刀痕箭瘢風霜凜凜兮
春夏寒人馬飢餓兮筋力單豈知重得兮入長

安歎息欲絕兮淚闌干

其十八

胡笳本自出胡中緣琴翻出音律同十八拍兮
曲難終響有餘兮思無窮是知絲竹微妙兮均
造化之功哀樂各隨人心兮有變則通胡與漢
兮異域殊風天與地隔兮子西母東苦我怨氣
兮浩於長空六合雖廣兮受之應不容

漢崔氏女

贈盧充

盧充者范陽人家西三十里有少府墓充

八形管新編卷三

十九

一日出家西獵見一麋舉弓而射即中之
麋倒而復起充逐之不覺遠忽見一里門
如府舍門中有一鈴下有倡家充前問此
何府也答曰少府府也充曰我衣惡那得
見貴人即有人提撲新衣迎之充著盡可
體便進見少府展姓名酒炙數行崔曰近
得尊府君書爲君索小女婚故相延耳即
舉書示充充父亡時雖小然已見父手迹
便歔歎無辭崔即勅內令女郎裝嚴使充
就東廊充至婦已下車立席頭共拜爲夫

婦三日見崔崔曰君可歸矣女有娠生男當以相還生女當畱自養敕外嚴車送客崔送至門執手零涕離別之感無異生人復致衣一襲被褥一副充便上車去如電逝須臾至家家人相見悲喜推問知崔是亡人而入其墓追以懊惋居四年三月三日臨水戲忽見一犢車乍浮乍沒既上岸充往開車後戶見崔氏女與三歲男兒共載充見之忻然欲捉其手女舉手指後車曰府君見人即見少府充往問訊女抱兒還充又與金盃別并贈詩充取兒盃及詩忽不見二車處將兒還四坐謂是鬼魅僉遙唾之形如故問兒誰是汝父兒逕就充懷衆初恠惡傳省其詩慨然嘆死生之玄通也充詣市賣盃高舉其價不欲速售冀有識者歛有一老婢問充得盃之由還報其大家即女姨也遣視之果是謂充曰我姨姊崔少府女未嫁而亡家親痛之贈一金盃著棺中今視卿盃甚似本末可得聞否充以事對即詣充家迎兒兒有崔氏狀

又似充貌姨曰我舅甥三月末間產父曰春煥溫也願休也即字溫休溫休蓋幽婚也其兆先彰矣兒遂成爲令器歷數郡二千石皆著績其後生植爲漢尚書植子毓司空冠蓋相承至今也

煌煌靈芝質光麗何猗猗華艷當時顯嘉異表神奇含英未及秀中夏罹霜萎榮耀長幽滅世路永無施不悟陰陽運哲人忽來儀會淺離別速皆由靈與祗何以贈余親金盃可願兒愛恩從此別斷絕傷肝脾

魏卞夫人

與太尉夫人袁氏書

魏志卞氏瑯琊開陽人本儒家曹公納之於譙後丁夫人廢遂爲繼室生子丕彰植不受漢禪尊爲皇太后

卞頓首貴門不遺賢郎輔佐每感篤念情在凝至賢郎盛德熙妙有蓋世文才闔門欽敬寶用無已方今騷擾戎馬屢動主簿股肱近臣征伐之計事須敬咨官立金鼓之節而聞命違制明公性急忿然在外輒行軍法卞姓當時亦所不

知聞之心肝墮地驚愕斷絕悼痛酷楚情自不勝夫人多容即見垂恕故送衣服一籠文絹百匹房子官錦百斤私所乘香車一乘牛一頭誠知微細以達往意望爲承納

魏楊太尉夫人袁氏

答卞氏書

夫人袁術姊妹也術字公路漢末僭號本傳操忌脩且以袁術之甥慮爲後患遂因事殺之

彪袁氏頓首頓首路岐雖迫不展淹久歎想之

不形新編卷三

主一

勞情抱山積曹公匡濟天下遐邇以寧四海歸仰莫不感戴小兒疏細謬蒙采拾未有上報果自招罪戾念之痛楚五內傷裂尊意不遺伏辱惠告見明公與太尉書具知委曲度子之行不過父母小兒違越分應至此憐其始立之年畢命埃土遺育孤幼言之崩潰明公所賜已多又加重賚禮頗非宜荷受輒付往信

魏文昭甄皇后

讓長秋宮表

皇后中山無極人明帝母也九歲喜書視

字輒識數用諸兄筆硯兄曰汝當作博士邪后答言古者賢女未有不覽前世成敗爲已戒者不知書何由見之袁紹據鄴爲中子熙納焉及曹操破紹文帝私納爲夫人後爲郭后所譖賜死明帝即位追謚文昭皇后也魏書有司奏建長秋宮帝璽書迎后詣行在所后上表稱謝璽書三至而后三讓言甚懇切

不形新編卷三

主一

妾聞三代之興所以享國久長垂祚後嗣無不由后妃焉故必審選其人以興內教今踐祚之初誠宜進登賢淑統理六宮妾自省愚陋不任榮盛之事加以寢疾敢守微志

塘上行

鄴都故事此詩甄后臨終所作樂府解題蒲生篇甄后所作歎以讒訴見棄猶幸得新好不遺故惡焉按史黃初元年十二月文帝如洛陽明年六月遣使殺甄夫人後官故其辭有苦悲邊地悲風而思君獨樂以自決及後人所擬皆爲婦人失寵而或名曰辛苦篇則此詩爲甄后所作無疑也

蒲生我池中其葉何離離傍能行仁義莫若妾
自知衆口鑠黃金使君生別離念君去我時獨
愁長可悲想見君顏色感結傷心脾念君常苦
悲長夜不能寐莫以豪賢故棄捐素所愛莫以
魚肉賤棄捐葱與薤莫以麻枲賤棄捐管與蒯
出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何
從修思君致獨樂延年壽千秋

魏文德郭皇后

讓立皇后表

皇后安平廣宗人文帝爲太子后爲夫人

新編卷

孟

及即位爲貴嬪黃初三年立爲皇后

妾無皇英釐降之節又非姜任思齊之倫誠不
足以假充女君之盛位處中饋之重任

魏丁廙妻

寡婦賦

丁廙字敬禮儀之弟少有才姿博學洽聞

初辟公府建安爲黃門侍郎文帝即位以

陳思王故誅廙

惟女子之有行固歷代之彛倫辭父母而言歸
奉君子之清塵如懸蘿之附松似浮萍之托津

恐施厚而德薄若履冰而臨淵叶何性命之
不造遭世路之險屯叶何榮華其始茂所恃
奄其徂泯靜閉門以却掃魂孤氣以窮居刷朱
扉以白堊易玄帳以素幃含慘悴以何訴抱弱
子以自慰顧顏貌之艷艷對左右而掩涕時翳
翳以東陰日疊疊以西墜鷄歛翼以登棲雀分
散以赴肆氣憤薄而交榮撫素枕而歎歎還空
牀而下幃拂衾褥以安寐想逝者之有憑因宵
夜之鬚鬚叶方痛存沒之異路終窈窕而不至
時荏苒而不留將遷靈以大行駕龍輅於門側

不修新編卷

孟

設祖祭於前廊彼生離其尤難矧永絕而不傷
自衿恤而在疚履春冬之四節風蕭蕭而增勁
寒凜凜而彌切霜淒淒而夜降水濂濂而晨結
瞻靈宇之空虛悲屏幌之徒設仰皇天而嘆息
腸一日而九結惟人生於世上若馳驥之過櫺
計先後其幾何亦同歸於幽冥

魏劉勲妻王宋

雜詩二首

王宋者平虜將軍劉勲妻也宋嫁勲二十
餘年後勲悅山陽司馬氏女以宋無子出

之還於道中賦此自傷

翩翩牀前帳張以蔽光輝昔將爾同去今將爾共歸絨藏篋笥裏當復何時披

其二

誰言去婦薄去婦情更重千里不唾井况乃昔所奉遠望未爲遙踟躕不得并

彤管新編卷之三

不彤管新編卷之三

三

彤管新編卷之四

晉左貴嬪

咏木

左貴嬪名芬兄思芬少學善綴文名亞於思武帝聞而納之泰始八年拜脩儀受詔作愁思之文因爲離思賦後爲貴嬪姿陋無寵以才德見稱體羸多患常居薄室帝每游華林輒回輦過之言及文義辭對清華左右侍聽莫不稱美及元皇后楊氏崩芬獻誄咸寧三年納悼后芬於坐受詔作

不彤管新編卷四

二

頌帝女萬年公主薨帝痛悼不已詔芬爲誄其文甚麗帝重芬辭藻方物異寶必詔芬爲賦頌屢獲恩賜焉答兄詩書及雜賦頌數十篇並行於世

南山有鳥自鳴啄木飢則啄樹暮則巢宿無干於人唯志所欲性清者榮性濁者辱

答兄感離

自我去膝下倏忽踰載期邈邈浸彌遠再奉將何時披省所賜告尋玩悼離詞彷彿想容儀歎歎不自持何時當奉面娛目於詩書何以誦辛

苦告情於文辭

離思賦

生蓬戶之側陋兮不聞習於文符不見圖畫之妙像兮不聞先哲之典謨既愚陋而寡識兮謬忝廁於紫廬非草茅之所處兮恒怵惕以憂懼懷思慕之忉怛兮兼始終之萬慮嗟殷憂之沈積兮獨鬱結而靡訴意慘憤而無聊兮思纏綿以增慕夜耿耿而不寐兮魂憧憧而至曙風騷騷而四起兮霜皚皚而依庭日晡曖而無光兮氣惻慄以烈清懷愁戚之多感兮患涕洟之自

大形管新編卷四

二

零昔伯瑜之婉孌兮每綵衣以娛親悼今日之乖隔兮奄與家爲參辰豈相去之云遠兮曾不盈乎數尋何集之清切兮欲瞻覩而莫因仰行雲之歔歔兮涕流射而沾巾惟屈原之哀感兮嗟悲傷於離別彼城闕之作詩兮亦以日而踰月况骨肉之相違兮永緬邈而兩絕長含哀而抱戚兮仰蒼天而泣血亂曰骨肉至親化爲他人永長辭兮慘愴愁悲夢想魂歸見所思兮驚寤號咷心不自聊泣漣泗兮援筆舒情涕淚增零訴斯詩兮

涪漚賦

覽庶類之肇化何涪漚之獨靈稟陰精以運景因落雨以結形不係根於獨立故假物以資生體珠光之皎皎若凝霜之初成色鮮熠以熒熒似融露之將停亡不長消存不久寄其成不欲難其敗亦以易

松栢賦

何奇樹之英蔚託峻嶽之嵯峨被玄澗之逶迤臨綠水之素波擢修木之桓桓萃綠葉之芳葩敷纖芽之龍蓂布秀葉之蒼菁列疎實之離離

大形管新編卷四

三

馥幽藹而永馨紛翕集以離披氣肅肅以清冷應長風以鳴條似絲竹之遺聲稟天然之貞勁經嚴冬而不零雖凝霜而挺幹近青春而秀榮擬君子之順時又似乎真人之抗貞赤松遊其下而得道文賓食其實而長生詩人歌其榮蔚齊南山以永寧

孔雀賦

戴綠碧之秀毛擢翠尾之脩莖飲芳桂之凝露食秋菊之落英耀丹紫之倏爍應晨風以悲鳴

舜二妃贊

妙矣二妃體應靈符奉嬪于媯光此有虞沅湘
示教靈德永敷惟斯善美諒無泯乎

周宣王姜后贊

昭昭宣王克復前制疊疊姜后乃激乃厲執心
至公以恢明世

荆武王夫人鄧曼贊

天道惡盈極數則微邈哉鄧曼心映禍幾覩兆
嘆亡考德知哀賢知卓殊邈哉難追

魯敬姜贊

邈矣敬姜含德之英于行則高于理斯明垂訓

形管新編卷四

于宗厲發奇聲宣尼三嘆萬代遺馨

齊義繼母贊

聖教玄化禮貴信誠至哉繼母行合典經不道
諾義割私情表德來裔垂則後生

齊杞梁妻贊

遭命不改逢時險屯夫卒莒場郊哭不賓哀崩
高城訴情穹旻遂赴淄川託軀清津

楚狂接輿妻贊

接輿高潔懷道行謠妻亦冰清同味玄昭遺俗
榮津志遠神遼

孟軻母贊

鄒母善導三徙成教鄰止庠序俎豆是效斷織
激子廣以墳與聰達知禮敷述聖道

班婕妤贊

恂恂班女恭讓謙虛辭輦進賢辨祝理誣形圖
丹青名侔樊虞

巢父惠施贊

泱泱長流沔沔清波思文巢惠再咏再歌垂綸
一壑萬象匪多神乎暢矣緬同基阿

德剛贊

形管新編卷五

溫溫德剛寔秉道純履此聖義體此敦仁篤物
博好靡疎靡親九族懷附邦邑望塵貴實賤華
尚素安貧雖在崇高必若平民匪道之榮譬之
生民褒飾之譽謂之謗身惟義是好惟道是尊

德柔贊

邈邈德柔越天之剛神以知來知以藏往含純
博生允矣君子展也大成執德純粹岳峻川濤
履行高厲蕩乎其平敦興聖道率正不傾令聞
不已載路厥聲

納揚后贊

清和協極二儀降靈啓茲楊族仁哲誕生徽音
內發有馥其馨玄符表運作合聖明文定厥祥
考卜惟貞良辰納幣三光朗清元公執贄嘉禮
告成卿士庶僚爛其充庭赫赫華宗奕世載榮
謙光其尊在滿戒盈受茲介福垂祚億齡

納揚后頌

峩峩華嶽峻極泰清巨靈導流河瀆是經惟瀆
之神惟嶽之靈鍾于楊族載育盛明穆穆武后
應期挺生含聰履哲岐嶷夙成如蘭之茂如玉
之瑩越在幼冲休有令名飛聲八極翕習紫庭

不形管新編卷

六

超任邈妙比德皇英京室是嘉備禮致聘令月
吉辰百僚奉迎周生歸韓詩人是咏我后戾止
車服輝映登位太微明德日盛羣黎欣戴函夏
同慶翼翼聖皇獻哲孔純愍茲阨羸闡惠播仁
蠲滌穢穢與時惟新沛然洪敷恩詔遐震后之
踐祚因圖虛陳萬國齊懽六合同欣坤神抃舞
天人載悅興瑞降祥表精日月和氣細縕三光
朗烈既獲嘉時尋播甘雪玄雲晦藹靈液霏霏
既儲既積待陽而晞嫵婉沾濡柔潤中畿長寧
豐年福祿永綏

鬱金頌

伊此奇草名曰鬱金越自殊域厥珍來尋芬香
酷烈悅目怡心明德惟馨淑人是欽窈窕妃媛
服之褱衿永垂名實曠世弗沈

上元皇后誄表

伏惟聖善宣慈仁洽六宮含弘光大德潤四海
妾聞之前志卑不誄尊少不誄長楊雄臣也而
誄漢后班固子也而誄其父皆以述揚景行顯
之竹帛豈所謂三代不同禮隨時而作者乎

元皇后誄

不形管新編卷

七

惟泰始十年秋七月景寅晉元皇后楊氏崩嗚
呼哀哉昔有莘適殷姜妣歸周宣德中闡徽音
永流樊衛二姬匡齊翼楚馬鄧兩配亦毗漢主
峩峩元后光嬪晉宇伉儷聖皇比蹤往古遭命
不永背陽即陰六宮號咷四海慟心嗟予鄙妾
嘶恩特深追慕三良甘心自沈何用存思不忘
德音何用紀述託辭翰林乃作誄曰
赫赫元后出自有楊奕世朱輪耀彼華陽惟嶽
降神顯茲禎祥篤生英媛休有烈光含靈握文
異于庶姜和暢春日操厲秋霜疾彼攸遂執此

義方率由四教容德匪荒行周六親德音顯揚
顯揚伊何京室是臧乃聘乃納聿嬪聖皇正位
閨闈惟德是將鳴佩有節發言有章仰觀列圖
俯覽篇籍顧問女史咨詢竹帛思媚皇姑虔恭
朝夕允釐中饋執事有恪於禮斯勞于敬斯勤
雖曰齊聖邁德日新日新伊何克廣弘仁終溫
且惠帝妹是親經緯六宮罔不彌綸孥妾惟仰
譬彼良辰亦既青陽鳴鳩告時躬執桑曲率道
媵姬修成蠶叢分璽理絲女工是察祭服是治
祗承宗廟永言孝思于彼六行靡不蹈之皇英

大形新編卷

八

佐舜塗山翼禹惟衛惟樊二霸是輔明明我后
異世同矩亦能有亂謀及天府內敷陰教外毗
陽化綢繆庶政密勿夙夜恩從風翔澤隨雨播
中外祉福遐邇咏歌天作貞吉克昌克繁則百
斯慶育聖育賢教踰姪姒訓邁姜嫄堂堂太子
惟國之元濟濟南陽爲屏爲藩本枝晻靄四海
蔭焉微斯皇妣孰茲克臻曰乾蓋聽曰聖允誠
積善之常五福所并宜享高年匪隕匪傾如彭
之齒如聃之齡云胡不造丁茲禍殃寢疾彌留
寤寐不康巫咸騁術和鵲奏方祚福無應嘗藥

無良形神將離

載荒奄忽崩徂湮精滅光

哀哀太子南陽繁昌攀援不寐躑躅摧傷嗚呼
哀哉闔宮號咷宇內震驚奔者填衢赴者塞庭
哀慟雷駭流淚雨零歔歔不已若喪所生惟帝
與后契闊在昔比翼白屋雙飛紫閣悼后傷后
早即窀穸言斯既及涕泗隕落追惟我后寔聰
寔哲通于性命達於儉節送終之禮比素上世
綖無珍瑤哈無明玦潛輝梓宮永背昭晰臣妾
哀號同此斷絕庭宇過密幽室增陰空設幃帳
虛置衣衾人亦有言妙道難尋悠悠精爽豈浮

大形新編卷

九

豈沈豐奠日陳其魂之臨孰云元后不聞其音
乃議景行景行以溢乃考龜筮龜筮襲吉爰定
宅兆克成玄室魂之往矣于以今日仲秋之晨
啓明始出星陳夙駕靈輿結駟其輿伊何金根
玉箱其駟維何二駱雙黃習習容車朱服丹
隱隱輜軒弁經總裳華轂曜野素蓋被原方相
佗佗旌旗翻翻輓童引歌白驥鳴轅觀者夾塗
士女涕漣千乘萬騎迄彼峻山峻山我我曾阜
重阿弘高顯敞據洛依河左瞻皇姑右睇皇家
推存揆亡明神所嘉諸姑姊妹姊妹媵御追送

塵軌號咷衢路王侯卿士雲會星布羣官庶僚
編蓋無數咨嗟逼夜東方云曙百祗奉迎我后
安厝中外俱臨同哀共慕涕如連雨淚如湛露
肩闔既闔窈窕冥冥有夜無晝曷用其明不封
不樹山坂同形昔后之崩大火西流寒往暑過
今亦孟秋自我銜卹儵忽一周衣服將變痛心
若抽逼彼禮制惟以增憂去此素衣結戀靈丘
有始有終天地之經自非三光誰能不零存播
令德沒圖丹青先哲之志以此爲榮溫溫元后
實宣慈焉撫育群生恩惠滋焉遺愛不忘永見

不形管新編卷

思焉懸明日月垂萬春焉嗚呼庶妾感四時焉

言思言慕涕泪濡焉

萬年公主誄

昔滿衣早智周晉夙成咸以岐嶷名存典經倚
歟公主在幼克哲方德比齒有邈先烈何德之
盛而年或闕何花之繁而實不結雨墜風逝形
影長滅赫赫京室河洛所經陰精發曜降茲淑
靈篤生公主誕膺休積秀生紫微日暉月明既
聯艷姿微音孔昭聆倩其媚婉曼其嬌寵玩軒
陛如瓊如瑤雖則弱齒雙德兼包五福所集聞

之先民積善鍾慶祐德輔仁宜終淑美光輝日
新云何降戾景佻不振燁燁榮曜英蕤始之何
辜於天僥遇降霜輶輶稚魂飄飄遐翔於戲何
辜痛茲百福生而何晚沒而何速酷矣皇靈繆
哉司祿嗚呼哀哉日月載馳白露凝結自主薨
徂奄離時節吉凶乖邈存亡異制將遷幽都潛
神永翳嗚呼公主魂豈是綏岌岌靈輜駸駸
駢輓童齊唱悲音激摧士女歔歔高風增哀一
日不見采蕭作歌況我公主形滅體訛精靈遷
逝幽此中阿言思言念涕淚滂沱嗚呼哀哉

不形管新編卷

士

晉鈕涓母孫氏

悼艱賦

伊稟命之不辰遭天難之靡忱夙無父而何怙
哀壘悴以抽心覽蓼莪之遺咏詠肥泉之餘音
經四位之代謝雖積祀而思深伊三從之有歸
爰奉嬪於他族仰慈姑之惠和荷仁澤之陶渥
釋製服以斬衣代羅幃以縞布仰茲尊以飲泣
撫孤景以協慕遇飛廉之暴骸觸驚風之所會
扶搖奮而上躋墜雲下而無際頓余邑之當春
望峻陵而鬱青瞻空宇之寥廓愍宿草之發生

顧南枝以永哀向北風而飲泣情無觸而不悲
思無感而不集

篋賦

考茲器之所起實侯氏之所管遠不假於琴瑟
顧無取乎竽笙爾乃陟九峻之曾巖晞承溫之
朝日剖嶧陽之孤桐代楚宮之椅漆徵班輸之
造器命伶倫而調律浮音穆以遐暢沉響幽而
若絕樂操則寒條反榮哀曼則晨華朝滅邈漸
離之清角超子野之白雪然思超梁甫願登華
岳路嶮悲秦道難怨蜀遺逸悼行邁之離秋風
哀年時之速陵危柱以頡頏憑哀絃以躑躅於
是數轉難測聲變無方或冉弱以飄沉或頓壯
以抑揚或散角以放羽或攄徵以騁商

與從弟孝徵書

省爾譏我以養鵠乃戒以衛懿滅斃之禍斯言
惑矣吾未之取彼衛懿之好民無役車之載鶴
有乘軒之飾禍敗之由由乎失所若乃開圃即
於靈囿沃池矩乎神沼文魚躍于白水素鳥翔
乎神州豈非周文之德大雅所脩哉夫嘉肴旨
酒非不美也夏禹盛以陶豆殷紂貯以玉杯而

此聖以興彼愚以滅蓋置之失所如其無失來
難可施乎

與虞定夫人薦環夫人書

瓊聞興賢崇德聖主令典旌善表操有邦盛務
伏見族祖吳國亡民富春孫彥妻環少厲令節
服膺道教逮適孫氏恪居婦職宗姻有聲奉禮
未周彥母喪殯 半年彥奄亡沒環率禮奉
終抗義明節傾竭私產以供葬送禮服既終前
無立子家欲改醮誓而不許

答吳國書

胡桃本生西羌外剛樸內甘質似古賢欲以奉
貢

公孫夫人序贊

夫人姓公孫氏會稽剡人也夫人資三靈之淳
懿誕華宗之澄粹奇朗照於韶齒四教成於弱
笄慈恩溫恭行有秋霜之潔祗心制節性同青
春之和敦悅憲章動遵禮規居室則道齊師氏
有行則德配女儀禮服有盈籩豆無闕荷歟夫
人天姿特挺行高冰潔操與霜整性揚蘭芳德
振玉頴猗彼瓊林奇翰有集辰彼碩媛含德來

緝動與禮遊靜以義立

晉賈充妻李夫人

定情聯句

空中是阿誰歎息聲正悲充歎息亦何爲但恐
大義虧李大義同膠漆匪石心不移充人誰不
慮終日月有合離李我心子所達子心我亦知
充若能不食言與君同所宜李

晉衛夫人

與支法師書

衛稽首和南近奉勅寫急就章遂不得與師書

八形箋新編舊

古

耳但衛隨世所學規摹鍾繇遂歷多載年廿著
詩論草隸通解不能上呈衛有一弟子王逸少
甚能學衛真書咄咄逼人筆勢洞精字體適媚
師可詣晉尚書館書耳仰憑至鑒大不可言弟
子李氏衛和南

晉王凝之妻謝道韞

詠雪聯句一首

謝太傅安寒雪日內集與兒女講論文義
俄而雪驟公欣然唱韻兄子胡兒及兄女
道韞賡歌公大笑樂

白雪紛紛何所似謝撒鹽空中差可擬胡未若
柳絮因風起道韞

登山

峩峩東嶽高秀極冲青天巖中間虛宇寂寞幽
以玄非工復非匠雲構發自然氣象爾何物遂
令我屢遷逝將宅斯宇可以盡天年

擬稽中散詩

遙望山下松隆冬不能彫願想遊下憩瞻彼萬
仞條騰躍未能升頓足俟王喬時哉命不與大
運所飄飄

八形箋新編舊

圭

論語贊

衛靈問陣於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞
之軍旅之事未之學也庶則大矣比德中庸斯
言之善莫不歸宗寵者乖本妙極今終嗟我懷
矣典言攸同

晉王渾妻鍾夫人

遐思賦

惟仲秋之慘悽百草萎悴而變衰鶯翔逝而歸
海蟋蟀鳴而相追坐虛堂而無聊嗟我心之多

懷悵遐思而內結嗟爾姜任邈不我畱謀民生
之未幾吾何爲其多愁涼風蕭條露霑我衣憂
來多方慨然我懷感飛鳥之反鄉詠衛女之思
歸於是周遊容與逍遙彷徨悲民生之局促願
輕舉之遐翔

鶯賦

嘉京都之鶯鳥冠羣類之殊形擢末軀於紫闥
超顯御乎天庭惟節運之不停懼龍角之西頽
慕同時之逸豫怨商風之我催

晉處士劉參妻王氏

劉處士誄

不形新編卷

去一

猗猗嘉穎朝陽方翹烈風嚴霜殞此秀條璇璣
倏忽四序競征清商激宇蟋蟀吟櫺

晉陶融妻陳氏

箏賦

伊夫箏之爲體惟亮亮而殊特應六律之修和
與七始乎消息括八音之精要超衆器之表式
后夔創制子野考成列柱成陳旣和且平牙氏
攘袂而奮手鍾期傾耳以靜聽奏清角之要妙
詠騶虞與鹿鳴獸連軒而率舞鳳踉蹌而集庭

汎濫浮沉逸響發揮翕然若絕皎如復迴爾乃
秘曲卓礫殊異周旋去畱千變萬態

晉劉和妻王氏

正朝

稔爾冥機運迅矣四節經太簇應玄律青陽兆
初正

晉傳統妻辛氏

元正

元正啓令節嘉慶肇自茲咸奏萬年觴小大同
悅熙

燕頌

不形新編卷

去一

翩翩玄鳥載飛載揚頤頤庭宇遂集我堂銜泥
啄草造作室房避彼湫隘處此高涼孕育五子
靡天靡傷羽翼旣就縱心翱翔顧影逸豫其樂
難忘

芍藥花頌

曄曄芍藥植此前庭晨潤甘露晝晞陽靈曾不
踰時荏苒繁茂綠葉青葱應期吐秀紺莖攢挺
素華菲敷光譬朝日色艷芙蕖媛人是采以厠
金翠發彼妖容增此婉媚惟昔風人抗茲榮華

聊用興思染翰作歌

菊花頌

英英麗草稟氣靈和春茂翠葉秋曜金華布漢
高原蔓衍陵阿揚芳吐馥載芬載葩爰采爰拾
投之醇酒御于王公以介眉壽服之延年佩之
黃耆文園賓客乃用不朽

晉劉柔妻王氏

姜嫄頌

英英姜嫄寔德之純肇承靈瑞武敏是遵誕育
岐嶷毗贊皇綸播殖之訓萬葉攸循

六經新編卷

六

啓母塗山頌

塗山靜居玄朗悟幾大禹至公過門不歸明此
道訓孩胤是綏仁哲以成永繫天暉

懷思賦

超離親而獨寄與憂憤而長俱雖亮分以自勉
曾無聞乎須臾思遙遙而忉惻疾結滯乎肌膚
憶昔日之懽侍奉膝下而怡裕集同生而從容
常欣泰以逸豫何運遇之偏否獨遼隔於脩路
何恒鳥之將分猶哀鳴以告離況遊子之眷慕
孰殷思之可靡於是仲秋蕭索蓐收西御寒露

宵零落葉晨布美歸鴻之提提振輕翼而高舉
志眇眇而遠馳悲離思而嗚咽彼邁物而推移
何予思之難泄聊擘翰以寄懷悵辭鄙而增結

春花賦

千葩粲其昭晰兮百卉蒨而同榮蘭圃翹以含
芳兮芝薄振而沉馨翠穎競臻衆條頻英或異
色同形或齊芳殊制自然神香不可勝計爛若
羅宿之垂光灼若隋珠之宵列爽若翡翠之羣
翔練若珊瑚之映月詩人詠以托諷良喻美而
光德准工女於妙規飾王后之首則

六經新編卷

九

靈壽杖銘

籊籊鮮幹秀彼崇嶸下澤蘭液上瑩芳霄貞勁
內固鮮粲外昭耀質靈蒼作珍華朝杖之身安
越齡松喬

晉衛敬瑜妻王氏

詠孤燕

王整之姊嫁爲衛敬瑜妻年十六而敬瑜
亡誓不嫁所住戶有燕巢常雙飛來忽去
後孤飛女感其偏棲乃以縷繫脚爲認後
歲果來猶帶前縷女爲詩曰

昔年無偶去今春猶獨歸故人恩既重不忍復
雙飛

晉徐藻妻陳氏

與劉氏妹書

伏見偉方所作先君誄其述詠勲德則仁風靡
墜其言情訴哀則孝心以叙自非挺生之才孰
能克隆聿修若斯者乎執詠反覆觸言流淚感
嘆交集悲慰交至元方偉方並年少而有盛才
文辭富艷冠於此世竊不自量有疑一言略陳
所懷庶備起予先君既體弘仁義又動則聖檢

八形管新編卷四

主一

奉親極孝事君盡忠行已也恭養民也惠可謂
立德立功示民軌儀者也但道常祚短時乏識
真榮位未登高志未遂本不標方外迹也老莊
者絕聖棄智渾齊萬物等貴賤忘哀樂非經典
所貴非名教所取何必輒引以爲喻耶可共詳
之

晉劉妙容

宛轉歌二首

續齊諧記曰晉有王敬伯者會稽餘姚人
少好學善鼓琴年十八仕於東宮爲衛佐

休假還鄉過吳維舟中渚登亭望月悵然
有懷乃倚琴歌泣露之詩俄聞戶外有嗟
賞聲見一女子雅有容色謂敬伯曰女郎
悅君之琴願共撫之敬伯許焉既而女郎
至姿質婉麗綽有餘態從以二少女一則
向先至者女郎乃撫琴揮絃調韻哀雅類
今之登歌曰古所謂楚明君也唯嵇叔夜
能爲此聲自茲已來傳習數人而已復鼓
琴歌遲風之詞因歎息久之乃命大婢酌
酒小婢彈箏篴作宛轉歌女郎脫頭上金

八形管新編卷四

主一

釵扣琴絃而和之意韻繁諧歌凡八曲敬
伯唯憶二曲將去留錦卧具繡香囊并佩
一雙以遺敬伯敬伯報以牙火籠玉琴軫
女郎悵然不忍別且曰深閨獨處十有六
年矣邂逅旅館盡平生之志蓋冥契非人
事也言竟便去敬伯船至虎牢戍吳令劉
惠明者有愛女早世舟中亡卧具於敬伯
船獲焉敬伯具以告果於帳中得火籠琴
軫女郎名妙容字稚華大婢名春條年二
十許小婢名桃枝年十五皆善彈箏篴及

宛轉歌相繼俱卒

月既明西軒琴復清寸心斗酒爭芳夜千秋萬
歲同一情歌宛轉宛轉悽以哀願爲星與漢光
影共徘徊

其二

悲且傷參差淚成行低紅掩翠方無色金徽玉
軫爲誰錯歌宛轉宛轉情復悲願爲烟與霧氛
氲對容姿

晉王獻之妾桃葉

答王獻之團扇歌三首

大形新編卷

三

七寶畫團扇燦爛明月光與郎却暄暑相憶莫
相忘

其二

青青林中竹可作白團扇動搖郎玉手因風託
方便

其三

團扇復團扇許持自障面憔悴無復理羞與郎
相見

晉石崇妾綠珠

懊儂歌

古今樂錄曰懊儂歌者晉石崇妾綠珠所

作唯絲布澁難縫一曲而已後皆隆安初

民間訛謠之曲宋少帝更制新歌曲齊太

祖常謂之中朝曲梁天監十一年武帝敕

法云改爲相思曲宋書五行志曰晉安帝

隆安中民忽作懊儂歌其曲中有草生可

攬結女兒可攬抱之言桓玄既篡居天位

義旗以三月二日掃定京師玄之宮女及

逆黨之家子女妓妾悉爲軍賞東及甌越

北流淮泗人皆有所獲焉時則草可結事

大形新編卷

三

則女可抱信矣

絲布澁難縫令儂十指穿黃牛細犢車遊戲出

孟津

晉石崇愛婢翔風

怨詩

石季倫愛婢翔風魏末於胡中得之年始

十歲使房內養之年十五無有比其容貌

妙別玉聲巧觀金色石氏侍人美艷者數

千人翔風最以文辭擅愛石崇嘗語之曰

五百年之後當指白日以汝爲殉答曰生

愛死離不如無愛妾得爲殉身其何朽於
是彌見寵愛及翔風年三十妙年者爭嫉
之或者云胡女不可爲羣競相排毀崇受
譖潤之言即退翔風爲房老使主羣少乃
懷怨而作詩曰

春華誰不美卒傷秋落時突烟還自低鄙退豈
所期桂芳徒自蠹失愛在蛾眉坐見芳時歇
憔悴空自嗤

晉謝芳姿

團扇歌二首

大形管新編卷中

五

古今樂錄曰團扇郎歌者晉中書令王珉
捉白團扇與嫂婢謝芳姿有愛情情好甚
篤嫂捶撻婢過苦王東亭聞而止之芳姿
素善歌嫂令歌一曲當赦之芳姿應聲而
歌珉聞更問汝歌可道芳姿即改之後人
遂因而歌之

白團扇辛苦五流連是郎眼所見

其二

白團扇顚顚非昔容羞與郎相見

晉劉臻妻陳氏

元日獻椒花頌

美哉靈葩爰采爰獻聖容映之永壽於萬

午時畫扇頌

炎后飛軌引曜丹達黉賓應律融精協職五象
列位品物以垂兌降素獸震升青螭日月澄輝
仙章來儀仰懋翠岩俯映蘭池靈柯幽藹神卉
參差如山之壽如松之猗永錫難老與時推移

答舅母書

元方春秋始富德業亦隆弘道博文才質兼備
冀志與時暢榮耀當年豈意一朝冥然長往元

大形管新編卷中

五

方冲幼過庭莫聞聖善明訓業成三徙亦旣冠
昏雙譽允集庶幾偕老色養膝下而殃厲橫流
艱禍仍遘媛姊輕逝宗模永絕姊方玄華並天
盛年豈慮豈圖禍降彌酷良才夭於始立崇基
殞於一簣仰痛殄滅俯悼二弟斯人斯命當可
奈何母年踰耳順備經百罹一紀之中四遭至
痛目前廓然三從靡託躬悼中發情馳難處

彤管新編卷之四

秦寶滔妻蘇蕙

璇璣圖詩

武功志曰竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭陳畱
令武功蘇道質第三女也年十六歸于竇
氏滔甚敬之符堅寇襄陽以滔爲安南將
軍畱鎮襄陽滔携寵姬趙陽臺往蘇氏怨
之不肯與俱而滔竟與斷音問後蘇氏悔
恨自傷因織錦爲回文縱廣八寸計八百
餘言縱橫反覆皆成文章因以寄滔襄陽
滔覽之感其意於是迎蘇氏來襄陽而歸
陽臺於關中恩好愈篤焉


大形管新編卷五

仁智懷德聖唐真妙顯華重榮章巨賢惟聖配英皇倫匹離飄浮江湘津
傷嗟情家明葩榮志庭闈亂作人譏佞奸凶害我忠貞桑凶慈雍思恭某河
中無鏡紛為蒿明難受消源禍因所恃恣極驕盈榆頑孝和淋自為隔
懷懷傷君朗光維終榮苟不義姬班女婕妤奸辭聲漢成薄浸休家貞記孝寒
慕所路房容珠感携城傾在戒后時璧趙氏飛燕寒生景曉退遠敦貞傲殊
離曠幃飾曜思穹於猶炎盛興漸至大代用昭青青昭愚謙危節所是山
空終隱清華典多羞形未任值深處微察遠禍在防萌西滋棠疑容持從梁
荒淫忘想感所欽岑幽巖峻嗟嗟深淵重涯經羅林光流電逝推生民
室妃關飛衣誰追何思情時形寒歲識凋松愆居歎如陽移陂施為祗差士
空后中舊哀為相如感傷在勞貞物知終始舊懷何着西不何誰神無感
惟自節能我容聲將自救君想顏喪改華容是為女賤懼日日激與通者曠
思與厲不歌台同情罕攷側夢仁賢別行士念誰賤鄙窮白無償將上採芣
詠風焚歎發觀羽纏龍祈容衣詩情明顯怨哀情時傾英殊衰殊身節菲路
和周楚長雙華宮憂虎彫飾繡始璇璣圖義年勞歎前華年有志銑忘詩長

首南鄭歌商流徵殷繁華觀曜終始心詩與感遠殊浮沉時盛意麗哀遺身
 歲卽衛詠齊曜情多文曜壯類無平蘇氏理往憂歲異浮惟必心華惟下微
 批伯女志與榮傷患藻榮麗充端比作麗辭日思慕世異近倏違榮感體悵
 悲窮河遐碩翠感生嬰漫丁寃詩風與鹿鳴懷悲哀誰遊倏無一俯憂作已
 聲窈廣路人榮我艱是漫是何桑翳感孟宣傷感情者頽然盈體仰情者震
 發淋思遠其感情惟憂何艱生時盛昭業傾思永感我流若不忘容何成幽
 曲姿歸迤頤跼悲苦懷思苦我章微恨微玄悼歎旅知沙馳行離儀贊辭房
 秦王懷土眷舊鄉身加兼愁悴少精神遐幽曠遠離鳳麟龍昭德懷聖皇人
 商遊桑鳩揚仇傷榮身我乎集殃愆辜何因備嘗苦辛當神飛文遺分歸賤
 絃西翳雙激好摧君深日潤浸愆思罪積愆其根難尋所明輕殊孤乖鴈為
 漲階陰巢水悲容仁均物品育施生天地使貴平均勻專通身榮妾殊翔女
 笑步林燕清思發離清漢之步飄飄離微隔喬木誰陰一感寄飾散聲應有
 泥東桃飛泉君歎珠心改者感曜親聞遠離殊我同衾志精浮光離哀傷柔
 清廊休翔流長愁方齒伯在誠故遺舊廢故君子惟新貞微雲輝群悲春剛
 琴芳蘭凋茂熙陽春牆面殊意意故新霜水齊潔志清純望誰思想懷所親

形實新編卷五

四圍縱橫初行八行十五二十二二十九
行及嗟中斜至春親廊桃斜至基津以朱

畫其形如  按讀法此色凡三圖餘四色

色各一圖共詩三千七百五十二首

四隅嗟情至英多遊桑至長愁神飛至悲

春凶慈至持從縱橫皆六字以墨畫

正面妃闈至鞋悲移陂至貲辭縱六字橫

十三字庭闈至防萌身我至惟新縱十三

字橫六字以青畫

中方正面龍旂至麗充衰情至暮世縱四

字橫五字兩旁寒歲至行士詩風至微玄

縱五字橫四字以紫畫

中方四隅恩情至側夢嬰漫至苦我愆居
至賤鄙懷悲至戚知縱橫皆四字又中縱
各五字詩情至顯怨端比至麗辭橫各五
字詩始至無端怨義至理辭空圖中心始

平蘇氏詩心九字以黃晝

宋鮑令暉

鮑照之妹

擬青青河畔草

裊裊臨窓竹藹藹垂門桐灼灼青軒女泠泠高
堂中明志逸秋霜玉顏掩春紅人生誰不別恨
君早從戎鳴弦慙夜月酣黛羞春風

八代詩集卷五

三

擬客從遠方來

客從遠方來贈我漆鳴琴木有相思文絃有別
離音終身執此調歲寒不改心願作陽春曲宮
商長相尋

擬自君之出矣

一作題書後寄行人

自君之出矣臨軒不解顏砧杵夜不發高門晝
恒關帳中流熠燿庭前華紫蘭物枯識節異鴻
來知客寒遊取暮春盡餘思待君還

古意贈今人

寒鄉無異服羶褐代文練月月望君歸年年不

解綆荆揚春早和幽冀猶霜霰北寒妾已知南
心君不見誰爲道辛苦寄情雙飛燕形迫杼前
絲顏落風催電容華一朝改唯余心不變

代葛沙門妻郭小玉作二首

明月何皎皎垂幌照羅茵若共相思夜知同
憂怨晨芳華豈矜貌霜露不憐人君非青雲逝
飄迹事咸秦妾持一生淚經秋復度春

其二

君子事遠役遺我雙題錦臨當欲去時復留相
思枕題用常著心枕以憶同寢行行日以遠轉

八代詩集卷五

四

覺思彌甚

寄行人

枝吐兩三枝蘭開四五葉是時君不歸春風徒
笑妾

北齊馮小憐

感琵琶絃贈代王達

小憐者本淑妃周高祖平齊以賜代王達
小憐悲思齊王因琵琶絃作詩贈達

雖蒙今日寵猶憶昔時憐欲知心斷絕應看膝
上絃

北齊盧氏深妻

桃花噴面祝辭

取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作光華取雪白取花紅與兒洗面作顏容

南齊蘇小小

西陵歌

蘇小小錢塘名娼也蓋南齊時人西陵在錢塘江西歌云西陵松栢下是也

我乘油壁車郎乘青驄馬何處結同心西陵松

大形管新編卷五

五一

栢下

南齊王肅妻謝氏

贈王肅詩

王肅字恭懿琅琊人爲齊秘書丞聘江南謝氏爲妻太和十八年北歸後魏尚公主高祖甚重之爲尚書令謝氏於是入道爲尼因以書贈肅肅甚惆悵遂造正覺寺憇之

本爲薄上蠶今作機上絲得終遂脫去頗憶纏

絲時

魏公主

代王肅答謝氏

陳留長公主者王肅後妻也謝氏贈肅詩公主因以答之

鍼是貫絲物目中常任絲得帛縫新去何能納故時

魏胡后

聯句

魏司徒國珣之女也宣帝幸華林園后有

詩曰

大形管新編卷五

六一

化光造物含氣貞后恭已無爲賴慈英帝

梁女子莫愁

莫愁樂二首

唐書樂志曰莫愁樂者出於石城樂石城有女子名莫愁善歌謠石城樂和中復有忘愁聲因有此歌古今樂錄曰莫愁樂亦云蠻樂舊舞十六人梁八人樂府解題曰古歌亦有莫愁洛陽女與此不同

莫愁在何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來

其二

聞懽下揚州想送此山頭探手抱腰看江水斷
不流

齊梁間吳興妓童

贈謝府君

玉釵空中墮金鈿行已歇獨泣謝春風長夜孤
明月

梁范靖妻沈滿願

挾琴歌

一作當
壺曲

逶迤起塵唱宛轉繞梁聲調絃可以進蛾眉盡

八
形管新編卷五

七

不成

映水曲

輕鬢學浮雲雙蛾擬初月水澄正落釵萍開理

垂髮

登樓曲

馮高川陸近望遠阡陌多相思隔重嶺相憶隔
長河

戲繡娘

明珠翠羽帳金薄綠銷幃因風時暫舉想像見
芳姿清晨掃步搖薄晚解羅衣託意風流子佳

情肯自私

晨風行

理楫令舟人停艫息旅薄河津念君劬勞冒風
塵臨路揮袂淚沾巾颼流勁潤逝若飛山高帆
急絕音微留子句句獨言歸中心乳乳將伊誰
風彌葉落永離索神往形反精錯漠循帶易緩
愁難却心之憂矣回銷鑠

昭君歎二首

平信丹青巧重貨洛陽師千金買蟬髻百萬寫
蛾眉

八
形管新編卷五

八

其二

今朝猶漢地明旦入胡關情寄南雲返想逐北
風還

詠燈

綺筵日已暮羅幃月未歸開花散鶴采含光出
九微風軒動丹燄水宇淡清輝不吝輕蛾繞惟
恐曉蠅飛

咏五采竹火籠

可憐潤霜質纖剖復毫分織作回風管製爲繁
綺文含芳出珠被耀綵接湘裙徒嗟今麗飾豈

念昔凌雲

咏步搖花

珠花紫翡翠寶葉間金瓊剪荷不似製爲花如
自生低枝拂繡領微步動瑤纓但令雲髻挿蛾
眉本易成

梁元帝妾弘夜妹

謝東宮賚合花心釵啟

元帝時在東宮故云

未得投壺先應含咲不因鸞鳳自能歌舞夜妹昔
往楊臺雖逢四照曾遊灃浦慣識九衢未有仍代

入形管新編卷五

九一

爵釵還勝翠羽飾以黃金裝茲麗玉脩靡夫人本分
章華之裏中山孺子獨荷春宮之恩有志當無無期
投閣

梁王叔英妻劉氏

孝標長妹

昭君怨

一生竟何定萬事良難保丹青失舊儀玉匣成
秋草想妾辭關淚至今猶未燥漢使汝南還殷
勤爲人道

贈夫

粧鉛點黛拂輕紅鳴環動珮出房櫳看梅復看

柳淚滿春衫中

暮寒

梅花自爛熳百舌早迎春愈寒衣愈薄未肯惜
腰身

梁徐悱妻劉令嫺

孝標第三妹時稱劉三娘

答唐娘七夕所穿針

倡人助漢女靚粧臨月華連針學並蒂縈縷作
開花嬀閨絕綺羅攬贈自傷嗟雖言未相識聞
道出良家曾停霍君騎經過柳惠車無由一共
語暫看日升霞

入形管新編卷五

十一

詠佳人

東家挺奇麗南國擅容輝夜月方神女朝霞喻
洛妃還看鏡中色比艷似知非摘霜徒妙好連
類乖違智夫雖已麗傾城未敢希

婕妤怨

日落應門閉愁思百端生况復昭陽近風傳歌
吹聲寵移中不恨讒枉太無情只言爭分理非
獨舞腰輕

春閨怨

花庭麗景斜蘭牖輕風度落日更新粧開簾對

芳樹鳴鵲葉中舞戲蝶花間驚調琴本要歡心
愁不成趣良會誠非遠佳期今不遇欲知幽怨
多春閨深且暮

聽百舌

庭樹旦新晴臨鏡出雕楹風吹桃李氣傳過春
鳥聲盡寫山陽笛全作洛濱笙注意畱歡聽誤
令妝不成

夢見故人

覺罷方知恨人心定不同誰能對角枕長夜一
邊空

不形新編卷五

十一

摘同心梳子贈謝娘因附此詩

兩葉雖爲贈交情永味因同心何處恨梳子最
關人

有期不至

黃昏信使斷銜愁心悽悽迴燈向下榻轉面聞
中啼

代陳慶之美人爲詠

臨妝欲含淚羞畏家人知還誤粉巾絮擁淚不
聽垂

光宅寺

長廊欣送目廣殿悅逢春何當曲房裏幽隱無
人聲

題甘蕉葉寄人

夕沒已非疎夢題真太數唯當夜枕知過此無
人覺

聯句

孝綽罷官不出爲詩題其門曰

閉門罷慶弔高卧謝公卿其妹令嫺其後曰落花掃仍
合蕞蘭摘復生

祭徐府君文

不形新編卷五

十一

太子洗馬徐悱卒妻劉氏自爲文以祭辭
甚悲愴父勉欲作哀辭見之遂閣筆

維梁大同五年新婦謹薦少牢於徐府君之靈
曰惟君德爰禮智才兼文雅學比山成辨同河
瀉明經擢秀光朝振野調逸許中聲高洛下含
潘度陸超終邁賈二儀既肇判合始分簡賢依
德乃隸夫君外治徒奉內佐無聞幸移蓬性頗
習蘭薰式傳琴瑟相酬典墳輔仁難驗神情易
促電碎春紅霜凋夏綠躬奉正衾親觀啓足一
見無期百身何贖嗚呼哀哉生死雖殊情親猶

敢遵先好手調薑橘素俎空乾奠觴徒溢昔
奉齊眉異於今日從君暫別旦思樓中薄遊未
返尚比飛蓬如當此訣永痛無窮百年何幾泉
穴方同

丁督護歌

一曰阿督護宋書樂志曰督護歌者彭城
內史徐達之爲魯軒所殺宋高祖使府內
直督護丁旡收斂殯埋之達之妻高祖長
女也呼旡至閣下自問殮送之事每問輒
嘆息曰丁督護其聲哀切後人因其聲廣

六代詩新編卷五

十一

其曲焉唐書樂志曰丁督護晉宋間曲也
黃河流無極洛陽數千里輶軻戎旅間何由見
歡子

子夜四時歌八首

春歌三首

朱日光素水黃華映白雪折得待佳人共迎陽
春月

其二

階上香入懷庭中花照眼春心鬱如此情來不
可限

其三

吹漏不可停斷絃當更續俱作雙思引共奏同
心曲

夏歌二首

玉盤貯朱李金杯盛白酒本欲親自持復恐不
甘口

其二

垂簾掩煩熱卷幌乘清陰風吹合歡帳直動相
思琴

秋歌二首

六代詩新編卷五

十四

疊素闌房中勞情桂杵側朱顏潤紅粉香汗光
顏色

其二

紫莖垂玉露綠葉落金櫻著錦如言重衣羅始
覺輕

冬歌一首

寒閨周徹帳錦衣連理文懷情入夜月含笑出
朝雲

子夜變歌

七綵紫金柱九華白玉梁但歌繞不去含吐有

餘香

上聲歌

花色過桃杏名稱黃金瓊名歌非下里含笑作上聲

歡聞歌

豔豔金樓女心如玉池蓮持底報郎恩俱期遊楚天

歡聞變歌

南有相思木合影復同心遊女不可求誰能識得音

不形管新編卷五

五

團扇郎

手中白團扇淨如秋潭月清風任動生嬌聲任意發

阿子歌

宋書樂志曰阿子歌者亦因升平初歌云阿子汝聞不後人演其聲爲阿子歡聞二曲樂苑曰嘉興人養鴨兒鴨兒旣死因有此歌未知孰是

可憐雙飛鳬飛集野田頭飢食野田草渴飲清河流

梁包明月

前溪歌

當曙與未曙百鳥啼窓前獨眠抱被嘆憶我懷中儂單情何時雙

陳沈后

答贈後主

陳后主戲贈沈后詩曰畱人不畱人不畱畱也去此處不畱人自有畱人處沈后因答贈之曰

誰言人不憶見罷倒成羞情知不肯住教遣若

不形管新編卷五

六

爲畱

陳樂昌公主

餞別自解

公主陳後主之妹也封樂昌公主才色俱麗會陳政方亂歸於太子舍人徐德言德言知不相保謂其妻曰以君之才容國亡必入權豪之家斯永絕矣儻情緣未斷猶冀相見宜有以信之乃破一鏡人執其半約曰他日必以正月望日賣於都市我當在即以是日訪之及陳亡其妻果入越公

楊素之家德言流離辛苦僅能至京遂以
正月望日訪於都市有蒼頭賣半鏡者大
高其價人皆笑之德言直引至其居設食
遂言其故出半鏡以合之仍題詩曰鏡與
人俱去鏡歸人不歸無復嫦娥影空留明
月輝公主得詩悲泣不食素因訊之公主
以實對素於是召德言至還其妻仍厚遺
之聞者無不感歎仍與德言公主偕飲後
歸江南終老云

今日何遷次新官對舊官笑啼俱不敢方信一作

下形管新編卷五

七

作人難

陳新塗李氏

冬至

靈象尋數迴四氣平運散陰律鼓微陽大明啓
修旦感與時來興心隨逝化歎式宴集堂中賓
客盈朝館

陳陳少女

寄夫

自君上河梁蓬首卧蘭房安得一樽酒慰妾九
迴腸

隋丁六娘

十索六首

樂苑曰十索羽調曲也

裙裁孔雀羅紅綠相參對映以蛟龍錦分明奇
可愛麤細君自知從郎索衣帶

其二

爲性愛風光偏憎良夜促曼眼腕中嬌相看無
厭足歡情不耐眠從郎索花燭

其三

君言花勝人人今去花近寄語落花風莫吹花

下形管新編卷五

六

落盡欲作勝花妝從郎索紅粉

其四

二八好容顏非意得相關逢桑欲採折尋枝倒
嬾撻欲呈纖纖手從郎索指環

其五

樂府作無名氏續玉臺
選詩拾遺併作丁六娘

含羞不自持送眼勞相望無那關情伴共入同
心帳欲防人眼多從郎索錦障

其六

蘭房下翠帷蓮帳舒鴛錦歡情宜早暢密意須
同寢欲共作纏綿從郎索花枕

隋羅愛愛

閨思

幾當孤月夜遙望七香車羅帶因腰緩金釵逐鬢斜

隋蘇蟬翼

因故人歸有感

郎去何太速郎來何太遲欲借一樽酒共叙十年思

隋李月素

贈情人

不長新編卷七

感郎千金意含嬌抱郎宿試作帳中音羞開燈

前目

隋秦玉鸞

憶情人

蘭幕垂聲切椒庭月影斜可憐秦館女不及洛

陽花

隋張碧蘭

寄阮郎

郎如洛陽花妾似武昌柳兩地惜春風何時一攜手

隋侯夫人

自傷

煬帝建迷樓選良家女數千以居其中由是后宫多不得進御宮女侯夫人有美色一日縊於棟下臂繫囊中有文左右取以進帝見其詩反覆傷感因厚禮葬之

初入承明日深深報未央長門七八載無復見君王寒春入骨清獨卧愁空房蠅履步庭下幽懷空感傷平日所愛惜自待却非常色美反成棄命薄何可量君恩實疎遠妾意徒徬徨

不長新編卷七

七

家豈無骨肉偏親老北堂此身無羽翼何計出高牆性命誠所重棄割誠真一作可傷懸帛朱棟上肝腸如沸湯引頸又自惜有若絲牽腸毅然就死地從此歸冥鄉

妝成

妝成多自惜夢好却成悲不及楊花意春來到處飛

自遣

秘洞扃仙丹雕房鎖玉人毛君真可戮不肯寫君

自感三首

庭絕玉輦迹芳草漸成窠隱隱聞簫鼓君恩何處多

其二

欲泣不成淚悲來翻強歌庭花方爛熳無計奈春何

其三

春陰正無際獨步意如何不及閒花草翻承雨露多

看梅二首

砌雪無消日捲簾時自顰庭梅對我有憐意先露枝頭一點春

其二

香清寒艷好誰惜似天真玉梅謝後陽和至散與羣芳自在春

彤管新編卷之五

彤管新編卷之六

唐文德皇后長孫氏

遊春曲

上苑杏花朝日明蘭閨艷妾動春情井上新桃偷面色簷前嫩柳學身輕花中去來看蝶舞樹上長短聽流鶯林下何須遠借問出衆風流舊有名

唐徐賢妃

太宗賢妃徐氏名惠右散騎常侍堅之姑生五月而能言四歲誦論語毛詩八歲好

屬文其父孝德令擬楚辭云山中不可以久留詞甚典美自此徧涉經史手不釋卷太宗聞之納爲才人其所屬文揮翰立成詞華綺贍俄拜婕妤再遷充容

秋風函谷關應詔

秋風起函谷朔氣動河山偃松千嶺上雜雨二陵間低雲愁廣隰落日慘重關此時飄紫氣應念真人還

賦得北方有佳人

由來稱獨立本自號傾城柳葉眉間發桃花臉

上生腕搖金釧響步轉玉環鳴纖腰宜寶林紅
衫艷織成懸知一顧重別覺舞腰輕

長門怨

舊愛栢梁臺新寵昭陽殿守分辭芳輦含情泣
團扇一朝歌舞榮夙昔詩書賤君恩誠已矣覆
水難重薦

粧殿答太宗

朝來臨鏡臺粧罷暫徘徊千金始一笑一召詎
能來

諫太宗皇帝疏

大形管新編卷

二

時軍旅亟動宮室互興百姓頗勞役賢妃
因上疏力諫云

自貞觀已來二十二載風調雨順年登歲稔人
無水旱之弊國無飢饉之災昔漢武守文之常
主猶登刻玉之符齊桓小國之庸君尚圖泥金
之事望陛下推功損己讓德不居億兆傾心猶
闕告成之禮云亭佇謁未展升中之儀此之功
德足以咀嚼百王網羅千代者矣古人有云雖
休勿休良有以也守初保末聖哲罕兼是知業
大者易驕願陛下難之善始者難終願陛下易

之竊見頃年以來力役兼總東有遼海之軍西
有崑丘之役士馬疲於甲冑舟車倦於轉輸且
召募役戍去畱懷死之痛因風阻浪人米漂溺
之危一夫力耕卒無數十之獲一船致損則傾
數百之糧是猶運有盡之農功填無窮之巨浪
圖未獲之他衆喪已成之我軍雖除凶伐暴有
國常規然黷武翫兵先哲所戒昔秦皇并吞六
國反速危亡之基晉武奄有三方翻成覆敗之
業豈非矜功恃大棄德而輕邦圖利忘害肆情
而縱欲遂使悠悠六合雖廣不救其亡嗷嗷黎
庶因弊以成其禍是知地廣非常安之術人勞
乃易亂之源願陛下布澤流人矜弊恤乏減行
役之煩增湛露之惠妾又聞爲政之本貴在無
爲竊見土木之功不可兼遂北闕初建南營翠
微曾未逾時玉華創制雖復因山藉水非無架
築之勞損之又損頗有功力之費終以茅茨示
約猶興木石之疲假使和雇取人不無煩擾之
弊是以卑宮菲食聖主之所安金屋瑤臺驕主
之爲麗故有道之君以逸逸人無道之君以樂
樂身願陛下使之以時則力無竭矣用而息之

大形管新編卷

三

則人斯悅矣夫玼翫伎巧乃喪國之斧斤珠玉
錦繡寔迷心之醜毒竊見服翫織靡如變化於
自然織貢珍奇若神仙之所製雖馳華於季俗
實敗素於淳風是知漆器非延叛之方桀造之
而人叛玉杯豈招亡之術紂用之而國亡方驗
侈麗之源不可不遏作法於儉猶恐於奢作法
於奢何以制後伏惟陛下明鑑未形智周無際
窮奧秘於麟閣盡深蹟於儒林千年治亂之蹤
百代安危之迹興衰禍亂之數得失成敗之機
故亦苞吞心府之中循環目罔之內乃宸衷之

本形管新編卷六

四一

久察無假一二焉惟恐知之非難行之不易慎
終如始則輕過以添重德循今是以替前非則
令名與日月無窮盛業與乾坤永大

唐則天皇后武氏

遣使宣詔幸上苑

天授二年臘卿相欲詐稱花發請幸上苑
有所謀也許之尋疑有異圖乃遣使宣詔
云云於是凌晨名花布苑羣臣咸服其異
明朝遊上苑火速報春知花須連夜發莫待曉
風吹

同太平公主遊九龍潭

山窓遊玉女澗戶對瓊峯巖頂翔雙鳳潭心倒
九龍酒中浮竹葉杯上寫芙蓉欲驗山家賞唯
有入松風

如意娘

樂苑曰如意娘商調曲唐則天皇后所作
也

看珠成碧思紛紛憔悴支離為憶君不信比來
長下淚開箱驗取石榴裙

織錦回文記

本形管新編卷六

五

前秦苻堅時秦州刺史扶風寶滔妻蘇氏陳畱
令武功道質第三女也名蕙字若蘭識知精明
儀容秀麗謙默自守不求顯揚行年十六歸于
寶氏滔甚敬之然蘇性近於急頗傷妬嫉滔字
連波右將軍真之孫朗之第二子也丰神秀偉
該通經史允文允武時論高之苻堅委以心膂
之任備歷顯職皆有政聞遷秦州刺史以迄旨
謫戍燉煌會堅寇晉襄陵慮有危逼藉滔才畧
乃拜安南將軍畱鎮襄陽焉初滔有寵姬趙陽
臺歌舞之妙無出其右滔置之別所蘇氏知之

求而獲焉苦加捶辱滔深以爲憾陽臺又伺蘇氏之短諂毀交至滔益忿焉蘇氏時年二十一及滔將鎮襄陽邀其同往蘇氏忿之不與偕行滔遂携陽臺之任斷其音問蘇氏悔恨自傷因織錦回文五綵相宣瑩心耀目其錦縱廣八寸題詩二百餘首計八百餘言縱橫反覆皆成章句其文點畫無缺才情之妙超今邁古名曰璇璣圖然讀者不能盡通蘇氏笑而謂人曰徘徊宛轉自成文章非我佳人莫之能解遂發蒼頭齋致襄陽焉滔省覽錦字感其妙絕因送陽臺

不形管新編卷六

六

之關中而具車徒盛禮邀迎蘇氏歸於漢南恩好愈重蘇氏著文詞五千餘言屬隋季喪亂文字散落追求不獲而錦字回文盛見傳寫是近代閨怨之宗旨屬文之士咸龜鏡焉朕聽政之暇畱心墳典散帙之次偶見斯圖因述若蘭之才復美連波之悔過遂製此記聊以示將來也如意元年五月一日大周天冊金輪皇帝御製

大周新譯大方廣華嚴經序

蓋聞造化權輿之首天道未分龜龍繫象之初人文始著雖萬八千歲同臨有載之區七十二

君詎識無邊之義由是人迷四忍輪迴於六趣之中家纏五蓋沒溺於三塗之下及夫驚嚴西峙象駕東驅慧日法王超四大而高視中天調御越十地以居尊包括鐵圍延促沙劫其爲體也則不生不滅其爲相也則無去無來念處正勤三十七品爲其行慈悲喜捨四無量法運其心方便之力難思圓對之機多緒混太空而爲量豈筭數之能窮入纖芥之微區匪名言之可述無得而稱者其唯大覺歟朕曩刳植因叨承佛記金山降旨大雲之偈先彰玉宸披祥寶雨

不形管新編卷六

七

之文後及加以積善餘慶俯集微躬遂得地平天成河清海晏殊禎絕瑞既日至而月書貝葉靈文亦時臻而歲洽踰海越漠獻琛之禮備焉架險航深重譯之詞整矣大方廣佛華嚴經者斯乃諸佛之密藏如來之性海視之者莫識其指歸挹之者罕測其涯際有學無學志絕窺覲二乘三乘寧希聽受最勝種智莊嚴之跡既隆普賢文殊願行之因斯滿一句之內包法界之無邊一毫之中置刹土而非監摩竭阇國肇興妙會之緣普光法堂爰敷寂滅之理緬惟與義

譯在晉朝時踰六代年將四百然一部之典纔獲三萬餘言唯啓半珠未窺全寶朕聞其梵本先在于闐國中遣使奉迎近方至此既覩百千之妙頌乃披十萬之正文粵以證聖元年歲次乙未月旅姑洗朔惟戊申以其十四日辛酉於大徧空寺親受筆削敬譯斯經遂得甘露流津預夢庚申之夕膏雨洒潤後覃壬戌之辰式開寶相之門還符一味之澤以聖曆二年歲次己亥十月壬午朔八日己丑繕寫畢功添性海之波瀾廓法界之疆域大乘頓教普被於無窮方

大形新編卷六

九

廣真詮退該於有識豈謂後五百歲忽奉金口之言娑婆界中俄啓珠函之秘所異闡揚沙界宣暢塵區並兩曜而長懸彌十方而永布一窺寶偈慶溢心靈三復幽宗意盈身意雖出無說無示理符不二之門然因言顯言方闡大千之義輒申鄙作爰題序云

唐上官昭容

昭容名婉兒西臺侍郎儀之孫女武后時母鄭方妊夢巨人界大秤曰持此秤量天下婉兒生踰月母戲曰秤量者豈爾耶啞

然應旣長辨慧能文習吏事武后愛之拜爲婕妤秉機政中宗即位婕妤爲昭容內掌制命景龍初昭容勸帝置修文館學士選公卿善爲文者李嶠等二十餘人爲之使昭容第其甲乙蓋悉符持秤之夢帝每引名儒賜宴賦詩令昭容屬和又常代帝及后長寧安樂二公主衆篇並作而采麗益新又令差第羣臣所賜金爵故朝廷翕然成風當時屬辭者大抵浮靡然所得皆有可觀昭容力也

大形新編卷六

九

奉和聖製立春侍宴內殿出剪綵花應制

密葉因裁吐新花逐剪舒攀條雖不謬摘葢詎知虛春至由來發秋還未肯踈借問桃將李相亂欲何如

奉和九月九日登慈恩寺浮圖應制

帝里重陽節香園萬乘來却邪莫入珮獻壽菊傳盃塔類承天湧門疑待佛開睿詞懸日月長待御昭回

奉和三會寺應制

景龍二年十月三日

釋子談經處軒巨刻字畱故臺遺老在殘簡聖
君求駐蹕懷千古開襟望九州四山綠塞合三
水夾城流宸翰陪瞻仰天杯接獻酬太平詞藻
盛長願紀鴻休

遊長寧公主流杯池二十五首

長寧公主韋庶人所生下嫁楊肅交皇帝
制曰門下特進行右散騎常侍駙馬都尉
觀國公楊肅交分榮戚里藉寵公門恭肅
著於立身協勤効於從政鳳凰樓上宛符
琴瑟之歡烏鵲橋邊載協松蘿之契宜覃

彤管新編卷六

十一

茹土式廣山河因造第於東都府財幾竭
又取西京高士廉第左金吾衛廢營合爲
宅作三重樓築山浚池帝及后數臨幸令
昭容賦詩羣臣屬和

逐仙賞展幽情踰崑閬訪蓬瀛

其二

遊魯館陟泰臺汚山壁媿瓊瓌

其三

檀欒竹影颺颺松聲不煩歌吹自足怡情

其四

仰循邠宇俯臨岍喬枝烟霞問訊風月相知

其五

枝條鬱鬱文質彬彬山林作伴松桂爲隣

其六

清波洶湧碧樹冥蒙莫恠留步因攀桂叢

其七

莫論圓嶠休說方壺何如魯館即是仙都

其八

攀藤招逸客偃桂協幽情水中看樹影風裏聽
松聲

彤管新編卷六

十二

其九

携琴待叔夜負局訪安期不應留石壁爲記賞
山時

其十

泉石多仙趣巖壑寫奇形欲知堪悅耳惟聽水
泠泠

其十一

巖壑恣登臨瑩目復怡心風篁類長笛流水當
鳴琴

其十二

懶步天台路惟登地肺山幽巖仙桂滿今日恣情攀

其十三

暫遊仁智所蕭然松桂情寄言棲遁客勿復訪蓬瀛

其十四

瀑溜晴疑雨叢篁晝似昏山中真可翫暫請報王孫

其十五

傍池聊試筆倚石旋題詩預彈山水調終擬從

形管新編卷六

十三

鍾期

其十六

橫鋪豹皮褥側岸鹿胎巾借問何爲者山中有逸人

其十七

沁水田園先自多齊梁樓觀更無過倩語張騫莫辛苦人今從此識天河

其十八

參差碧岫聳蓮花潺湲綠水瑩金沙何須遠訪三山人今已到九仙家

其十九

憑高瞰險足怡心菌閣桃源不暇尋餘雪依林成玉樹殘雲點岫即瑤岑

其二十

玉環騰遠創金埒荷殊榮弗玩珠璣飾仍畱仁智情鑿山便作室憑樹即爲楹公輸與王爾從此遂韜聲

其二十一

登山一長望正遇九春初結駟填街術閭閻滿邑居鬪雪梅先吐驚風柳未舒直愁斜日暮不

形管新編卷六

十三

畏酒罇虛

其二十二

霽曉氣清和披襟賞薜蘿玳瑁凝春色琉璃藻水波鼓石聊長嘯攀松作短歌除非物外者誰就此經過

其二十三

暫此遊山第淹留惜未歸水窓明月滿磻戶白雲飛書引藤爲架人將薜作衣此真攀翫所臨睨賞光輝

其二十四

放曠出煙雲蕭條自不羣漱流清意府隱几避
蠶紛石畫裝苔色風梭織水文山室何爲貴惟
餘蘭桂薰

其二十五

策杖臨霞岫危步下霜蹊志逐深山靜途隨曲
澗迷漸覺心神逸俄看雲霧低莫恠人題樹祇
爲賞幽棲

中宗皇帝誕辰內殿宴群臣聯句一首

景龍二年十一月十五日中宗皇帝降誕
之辰內殿宴群臣因爲栢梁體聯句帝謂

大形新編卷六

十四

侍臣曰今天下無事朝野多歡欲與卿等
詞人時賦詩宴樂可識朕意不須惜醉矣
學士李嶠宗楚客等跪奏曰臣等多幸同
遇昌期謬以不才策名文館思勵駑朽庶
裨河岳旣陪天歡不敢不醉此後每遊別
殿幸離宮駐蹕芳苑鳴笳仙禁或戚里宸
遊王門忝席無不畢從

潤色王業寄賢才

中宗皇帝

叨居右弼貴鹽梅

李嶠

籌帷幄荷時來

宗楚客

職掌圖籍濫蓬萊

劉兩司

謬忝謝鍾裴

禮樂銓管効涓埃

鄭陳師振旅

情

清九垓

趙彥

忻承顧問侍天杯

李適御恩獻壽栢

梁臺

蘇黃

縑青簡奉康哉

李肅

鯁生侍從忝王

枚

李右

掖司言實不才

馬懷素

宗伯秩祀天地開

薛帝歌難續仰昭回

宋之問

微臣捧日變寒灰

岑義

遠慚班左媿遊陪

上官昭容

駕幸新豐溫泉宮獻詩三首

景龍三年十二月十二日中宗皇帝駕幸

新豐溫泉宮勅蒲州刺史徐彥伯入仗同
學士例因與武平一等獻詩上官昭容亦

賦絕句詩三首以獻

大形新編卷六

十五

三冬季月景龍年萬乘觀風出灞川遙看電躍
龍爲馬迴矚霜原玉作田

其二

鸞旂掣曳拂空回羽騎駢蹕躡景來隱隱驪山
雲外聳迢迢御帳日邊開

其三

翠幕珠幃敞月營金疊玉竿泛蘭英歲歲年年
常扈蹕長長久久樂昇平

侍宴大明殿聯句

景龍四年正月五日中宗皇帝移仗蓬來

宮御大明殿會吐蕃騎馬之戲因重為栢

梁體聯句上官昭容亦預焉

大明御宇臨萬方中宗皇帝顧慚內政翊陶唐韋皇后

鸞鳴鳳舞向平陽長寧公主秦樓魯館沐恩光安樂公主

無心為子輒求郎太平公主雄才七步謝陳王溫王重茂

當熊讓輦愧前芳上官昭容再司銓管恩可忘史部侍郎

崔文江學海思濟航鄭萬邦考績臣所詳

郎武外著作郎著作不休出中腸著作郎權豪屏跡

肅嚴霜御史大夫鑄鼎開嶽造明堂將作大匠

王醴由來獻壽觴吐蕃舍人

不形管新編卷

七

綵書怨 一云綵毫怨

葉下洞庭初思君萬里餘露濃香被冷月落錦

屏虛欲奏江南曲貪封薊北書書中無別意惟

悵久離居

唐梅妃

謝賜珍珠

梅妃姓江氏名采蘋莆田人入宮為明皇

所幸性喜梅上戲曰梅妃會楊太真入侍

寵愛日奪後遷於上陽東宮妃益怨慕帝

每念之時在花萼樓有夷使貢玳珠者至

命封一斛密賜妃妃不受以詩付使者曰

為我進御前也上覽詩悵然不樂令樂府

以新聲度之號一斛珠曲名蓋始於此

桂葉雙眉久不描殘粧和淚濕紅綃長門盡日

無梳洗何必玳珠慰寂寥

樓東賦

梅妃被遷上陽東宮以千金擣高力士求

詞人擬司馬相如為長門賦欲邀上意力

士報曰無人解賦妃乃自作樓東賦以寄

意云

不形管新編卷

七

玉鑑生塵鳳奩香殄嬾蟬鬢之巧梳閑縷衣之

輕練苦寂寞於蕙宮但凝思平蘭殿信飄落之

梅花隔長門而不見况乃花心颺恨柳眼弄愁

煖風習習春鳥啾啾樓上黃昏兮聽鳳吹而回

首碧雲日暮兮對素月而凝眸溫泉不到憶拾

翠之舊遊長門深閉嗟青鳥之信修憶昔太液

清波水光蕩浮笙歌賞燕陪從宸旒奏舞鸞之

妙曲乘畫鷁之仙舟君情繾綣深叙綢繆誓山

海而長在似日月而無休奈何嫉色庸庸妬氣

冲冲奪我之愛幸斥我于幽宮思舊歡之莫得

想夢著乎朦朧度花朝與月夕若嬾對乎春風
欲相如之奏賦奈世才之不工屬愁吟之未盡
已響動乎踈鐘空長歎而掩袂躊躇步乎樓東
唐新羅王女德真

織錦作太平詩

新羅王德真即新羅王金真平女也平卒
無子女乃嗣立爲王永徽元年德真大破
百濟之衆遣其弟法敏以聞德真乃織錦
作五言太平頌以獻之

大形管新編卷六

五

大唐開洪業巍巍皇猷昌止戈戎衣定修文繼
百王統天崇雨施理物體含章深仁諧日月至
德撫陶唐幡旗何赫赫鉦鼓何鏗鏘外夷違命
者剪覆被天殃淳風凝宇宙遐邇競呈祥四時
調玉燭十耀巡萬方維嶽降宰輔維帝任忠良
五三成一德昭我唐家光

唐宜芬公主

歸蕃題虛池驛中屏風作

公主本豆盧氏女有才色天寶四載奚霫
無主東平王安祿山請立其質子而以公
主配之上遣中使護送至虛池驛公主悲

愁作詩題屏風至蕃而其國已立君矣質
子見殺公主亦遇害

出嫁辭鄉國由來此別難聖恩愁遠道行路泣
相看沙塞容顏盡邊隅粉黛殘妾心何處斷他
日望長安

唐宋尚宮

奉和御制麟德殿燕百寮應制

尚宮名若昭世以儒聞父延榮能詞章五
女皆慧善屬文若昭其次也文既高潔不
願歸人欲以學名家長苦辛誨諸妹著女

大形管新編卷六

九

論語若昭申釋之貞元中李抱真表真才
德宗召入禁中試文章問經史帝每與侍
臣賡和五人者皆預備蒙賞賚又高其風
操不以妾侍命之呼爲學士穆宗立以若
昭尤通練拜尚宮歷憲穆敬三朝皆呼先
生后妃諸王以師禮見焉

垂衣臨八極肅穆四門通自是無爲化非關輔
相功修文招隱伏尚武殄妖凶德立韶光熾恩
沾雨露濃衣冠陪御燕禮樂盛朝宗萬壽稱觴
日千年信一同

唐宋若憲

奉和御製麟德殿燕百僚應制

若憲尚宮若昭之妹也若昭屬若憲代司秘書文宗尚學以若憲善文辭粹論議尤

禮焉

端拱承休命時清荷聖皇四聰聞受諫五服遠朝王景媚暄初轉春殘日正長御筵多濟濟盛樂復鏘鏘宴鎬誰能敵橫汾未可方願齊山岳壽福祉永無疆

唐鮑君微

字文姬

奉和御製麟德殿燕百僚應制

睿澤光寰海功成展武韶文鉦清外壘文物盛中朝聖祚山河固宸章日月昭王庭鸞鵠集仙管鳳凰調御柳新堤綠宮鶯乍囀嬌願承億兆慶千祀奉神堯

關山月

高高秋月明北照遼陽城寒迴光初滿風多暈更生征人望鄉思戰馬聞鼙驚朔風悲邊草胡沙暗虜營霜凝匣中劍雲蔽原上旌早晚謁金闕不聞刁斗聲

惜花吟

枝上花花下人可憐顏色俱青春昨日看花花灼灼今日看花花欲落不如盡此花下歡莫待春風撚吹却鶯歌蝶舞媚韶光紅爐煮茗松花香粧成吟態恣遊樂獨把花枝歸洞房

唐宣宗宮人韓氏

題紅葉

盧渥舍人應舉京師偶臨御溝見一紅葉上有此詩盧得之藏於巾篋及宣宗有旨出宮人許其從人盧獲其人覩紅葉吁怨

久之曰當時偶題君乃得之

流水何太急深宮盡日間殷勤謝紅葉好去到人間

唐步非煙

酬趙生

綠慘雙蛾不自持只緣幽恨在新詩郎心應似琴心怨脉脉春情更泥誰

寄趙生蟬錦香囊并詩一首

無力嚴粧倚繡櫺暗題蟬錦思難窮近來贏得傷春病柳弱花欹怯曉風

寄趙生書并詩一首

下妾不幸垂髫而孤中間爲媒妁所欺遂匹合
於瑣類每至清風朗月移玉柱以增懷秋帳冬
缸泛金徽而寄恨豈期公子忽貽好音發華絨
而思飛諷麗句而目斷所恨洛川波隔賈午墻
高懸雲不及於秦臺薦夢尚遙於楚岫猶望天
從素懇神假微機一拜清光九殞無恨兼題短
什用寄幽懷

蓋簷春燕須同宿蘭浦雙鴛肯獨飛長恨桃源
諸女伴等閒花裏送郎歸

贈趙生

相思只恨難相見相見還愁却別君願得化爲
松上鶴一雙飛去入行雲

彤管新編卷之六

彤管新編卷之七

唐張夫人

戶部侍郎
吉中孚妻

拾得華氏花鈿以詩寄贈

今朝妝閣前拾得舊花鈿粉污痕猶在塵侵色
尚鮮曾經纖手製貼向翠眉邊能助千金笑如
何忍棄捐

古意

轆轤曉轉素絲綆桐聲夜落蒼苔磚涓涓吹溜
苔時雨濯濯嘉蔬非用天丈人不解此中意抱
甕當時徒自賢

拜新月

拜新月拜月出堂前暗魄深籠桂虛弓未引弦
拜新月拜月妝樓上鸞鏡未安臺蛾眉已相向
拜新月拜月不勝情庭前風露清月臨人自老
人望月長生東家阿母亦拜月一拜一悲聲斷
絕昔年拜月騁容儀如今拜月淚雙垂回看衆
女拜新月却憶閨中年少時

唐冠坦母趙氏

擬古意三首

鬱蒸夏將半暑氣扇飛閣驟雨滿空來當軒捲

羅幕度雲開夕霽宇宙何清廓明月流素光輕
風換炎燄孤鸞傷對影瑤瑟悲別鶴君子去不
還搖心欲何托

其二

金菊延清霜玉壺多美酒良人久不歸芳菲豈
常有不惜芳菲歇但傷離別久含情罷斟酌凝
怨對窓牖

其三

霽雪舒長野寒雲伴秋谷嚴風振枯條啼猿抱
冰木所嗟遊宦子少小荷天祿前程未云至悽

大形管新編卷二

愴對車僕歲寒成詠歌日暮棲林樸不憚行路
險空悲年運促

唐張文姬

沙上鷺

沙頭一水禽鼓翼揚清音只待高風便非無雲
漢心

沙上雲

溶溶溪口雲纔向溪中吐不復歸溪中還作溪
頭雨

唐士人妻

離別難

樂府雜錄曰離別難武后朝有一士人陷
冤獄籍其家妻配入掖庭善吹簫栗乃撰
此曲以寄情焉初名大郎神蓋取良人第
行也既畏人知遂三易其名曰悲切子終
號怨回鶻云

此別難重陳花飛復戀人來時梅覆雪去日柳
含春物候催行客歸途淑氣新剡川今已遠魂
夢暗相親

唐郎大家宋氏

大形管新編卷二

采桑

春來南鴈歸日去西蠶遠妾思紛何極君遊殊
未返

朝雲引

巴西巫峽指巴東朝雲觸石上朝空巫山巫峽
高何已行雨行雲一時起一時起三春暮若言
來且就陽臺路

擬晉女劉妙容宛轉歌二首

風已清月朗琴復鳴掩抑非千態殷勤是一聲
歌宛轉宛轉和且長願爲雙黃鵠比翼共翱翔

其二

日已暮長簷鳥聲度望君君不來思君君不顧
歌宛轉宛轉那能異棲宿願爲形與影出入恒
相逐

唐牛應真

弘農楊源妻

反魍魎問影賦并序

庚辰歲予嬰沉痾之疾不起者十旬毀頓
精神羸瘁形體藥物救療有加而無瘳感
莊子有魍魎責影之義故假之爲賦庶解
疾焉

大形管新編卷七

四一

魍魎問於予影曰君英達之人聰明之子學包
六藝文兼百氏願道家之秘言探釋部之幽旨
既虔恭於中饋又希慕於前史不矯性以干名
不毀物而成已伊淑德之如此良形神之足恃
何故羸厥姿貌沮其精神煩寃枕席顛顛衣巾
子惟形兮是寄形與子兮相親何不誨之以崇
德而教之以自新異萊妻之樂道殊鴻婦之安
貧豈痼疾而無生顧將微而欲亡身今節變歲
移臘終春首照清光於郊甸動暄氣於梅柳冰
解凍而繞軒風扇和而入牖固可蠲憂釋疾怡

神養壽何默爾無營自貽伊咎僕於是乃勃然
而應曰子居於無人之域遊乎魍魎之鄉形既
圖於夏鼎名又著於蒙莊何所見之不博何所
談之不長夫影依日而生像人而見豈言談之
足曉何節物之能辨隨晦明以興滅逐形骸以
遷變愚夫畏影而蒙鄙之性以彰智者視陰
而遲暮之心已見伊美惡兮由已影何辜而受
譴且予聞至道之精兮杳冥至道之極兮昏默
達人委性命之修短君子任時運之通塞悔吝
不能纏榮耀不能惑喪之不以爲喪得之不以

大形管新編卷七

五二

爲得子乃怒予之不覽芳春責予之不貴華飾
且吾生之秉操奚子智之能測言未卒魍魎惕
然而驚歛然而起曰僕生於絕域之外長於遐
荒之境未喻智者之處身是以造君而問影既
玄談之至妙請終身而藏屏

唐杜羔妻趙氏

雜言寄杜羔

君從淮海遊再過蘭杜秋歸來未須臾又欲向
梁州梁州秦嶺西棧道與雲齊荒蠻萬餘落示
戰自高低已念寡儔侶復慮勞攀躋丈夫重志

氣兒女空悲啼臨卽滯遊地有顧濁水泥人生
賦命有厚薄君但遨遊妾寂寞

聞杜羔登第

長安此去無多地鬱鬱葱葱佳氣浮良人得意
正年少今夜醉眠何處樓

代杜羔贈

澹澹春風花落時不堪愁望更相思無金可買
長門賦有恨空吟團扇詩

唐魏求已妹

贈外

大雅集新編卷七

六

浮萍依綠水弱葛寄青松與君結大義移天得
所從翰林無雙鳥劍水不分龍諧和類琴瑟堅
固同膠漆義重恩欲深夷險貴如一本自身不
令積多嬰痛疾朝夕倦床枕形體耻巾櫛遊子
倦風塵從官初解巾束裝赴南郢脂駕出西秦
比翼終難遂嚙菴苦未因徒悲楓岸遠空對柳
園春男兒不重舊丈夫多好新新人喜新聘朝
朝臨粉鏡兩鴛固無比雙蛾誰與競詎憐愁思
人銜啼嗟薄命薜華不足恃松枝有餘勁所願
好九思勿令虧百行

唐喬知之妹

詠破簾

已漏風聲擺繩持也不禁一從經落節無復有
貞心

唐楊容華

烟之姪女

臨鏡曉粧

林鳥驚眠罷房櫳曙色開鳳釵金作縷鸞鏡玉
爲臺粧似臨池出人疑向月來自憐方未已欲
去復徘徊

唐七歲女子

大雅集新編卷七

七

送兄

唐史遺事云如意中有七歲女能詩武后
令賦別兄詩應聲而成

別路雲初起離亭葉正飛所嗟人異鴈不作一
行歸

唐湘驛女子

題玉泉溪

紅葉醉秋色碧溪彈夜絃佳期不可再風雨杳
如年

唐崔鶯鶯

明月三五夜

待月西廂下迎風戶半開隔牆花影動疑是玉人來

別張生

棄置今何道當時且自親還將舊來意憐取眼前人

贈張生

自從消瘦減容光萬轉千迴懶下床不爲傍人羞不起爲郎憔悴却羞郎

答張生書

卷七

八

捧覽來問撫愛過深兒女之情悲喜交集兼惠花勝一合口脂五寸致耀首膏脣之飾雖荷殊恩誰復爲容睹物增懷但積悲歎耳伏承使於京中就業進修之道固在便安但僻陋之人永以遐棄命也如此知復何言自去秋以來常忽忽如有所失於誼誨之下或勉爲語笑開宵自處無不淚零乃至夢寐之間亦多叙感咽離憂之思綢繆繾綣暫若尋常幽會未終驚魂已斷雖半衾如煖而思之甚遙憶昨拜辭倏踰舊歲長安行樂之地觸緒牽情何幸不忘幽微眷

念無數鄙薄之志無以奉酬至於終始之盟則固不左鄙昔中表相因或同宴處婢僕見誘遂致私誠兒女之心不能自固君子有援琴之挑鄙人無投梭之拒及薦寢席義盛意深愚細之情永謂終托豈期既見君子而不能定情致有自獻之羞不復明侍巾櫛沒身永恨含歎何言儻仁人用心俯遂幽力雖死之日猶生之年如或達士略情捨小從大以先配爲醜行謂要盟之可欺則當骨化形銷丹誠不沒因風委露猶託清塵存沒之誠言盡於此臨紙嗚咽情不能申千萬珍重珍重千萬玉環一枚是兒嬰年所弄寄充君子下體所佩玉取其堅潤不渝環取其終始不絕兼亂絲一絢文竹茶碾子一枚此數物不足見珍意者欲君子如玉之真敝志如環不解淚痕在竹愁緒縈絲因物達誠永以爲好耳心邇身遐拜會無期幽憤所鍾千里神合千萬珍重春風多厲彊飯爲佳慎言自保無以鄙爲深念

唐田娥

携手曲

携手共惜芳菲節鶯啼錦花滿城闕行樂逶迤
念容色色衰祇恐君恩歇鳳笙龍管白日陰盈
虧自感中天月

唐關盼盼

燕子樓詩二首

盼盼徐州人時張建封節制徐州納盼盼
於燕子樓張死誓不他適作燕子樓詩集
僅三百首

樓上殘燈伴曉霜獨眠人起合歡牀相思一夜
情多少地角天涯未是長

不形新編卷

十一

其二

北邙松柏鎖愁烟燕子樓中思悄然自埋劍履
歌塵散紅歇香銷一十年

唐杜秋娘

金縷衣曲

勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少年時有花堪折
直須折莫待無花空折枝

唐張窈窕

春思

前梅柳爛春輝閉妾深閨綉舞衣雙燕不知

腸欲斷嘶泥故故傍人飛

唐程長文

銅雀怨

君王去後行人絕簫竽不響歌喉咽雄劍無威
光彩沉寶琴零落金星滅玉階寂寞墜秋露月
到當時歌舞處當時歌舞人不迴化為今日西
陵灰

春閨怨

綺陌香飄柳如線時光瞬息驚流電良人何處
事功名十載相思不相見

不形新編卷

十一

唐裴羽仙

其夫征何
奴不歸

邊將

風卷平沙日欲曛狼煙遙認犬羊羣李陵一戰
無歸日望斷胡天哭塞雲

唐崔公達

獨夜詞

晴天霜落寒風急錦帳羅帷羞更入秦箏不復
續斷絃迴身掩淚挑燈立

唐姚月華

古怨二首

春水悠悠春草綠對此思君淚相續羞將離別
向東風理盡秦箏不成曲

其二

與君形影分胡越玉枕終年對離別登臺北望
烟雨深回身泣向寥天月

唐李季蘭

寄韓校書十七兄

無事烏程縣蹉跎歲月餘不知芸閣吏寂寞意
何如遠水浮仙棹寒星伴使車同過大雷澤莫
忘八行書

大形新編卷七

上

送韓揆之江西

相看折楊柳別恨轉依依萬里西江水孤舟何
處歸湓城潮不到夏口信應稀惟有隨陽鴈年
年來去飛

送閻二十六赴剡縣

流水閭門外孤舟日復西離情遍芳草無處不
萋萋妾夢經吳苑君行到剡溪歸來重相訪莫
學阮郎迷

寄朱放

望遠試登山山高湖又濶相思無曉夕相望經

年月鬱鬱山木青綿綿野花發別後無限情相
逢一時說

相思怨

人道海水深不抵相思半海水尚有涯相思渺
無畔携琴上高樓樓虛月華滿彈得相思曲絃
腸一時斷

聽蕭叔子彈琴賦得三峽流泉歌

妾家本住巫山雲巫山流泉常自聞玉琴彈出
轉寂竇直是當時夢裏聽三峽迢迢幾千里一
時流入深閨裏巨石崩崖指下生飛泉走浪絃

大形新編卷七

上

中起初疑憤怒含雷風又似嗚咽流不通回湍
曲瀨勢將盡時復滴瀝平沙中憶昔阮公爲此
曲能使仲容聽不足一彈既罷淒一彈願作流
泉鎮相續

得閻伯均書

情來覽鏡懶梳頭暮雨蕭蕭庭樹秋莫恠闌干
垂玉箸只緣惆悵對銀鈎

唐張琰

銅雀臺

君王冥冥不可見銅雀歌舞空徘徊西陵寂寂

悲宿鳥空殿亭亭閒青苔青苔無人迹紅粉空相哀

春詞二首

垂柳鳴黃鸝關關若求友春情不可耐愁殺閨中婦日暮登高樓誰憐小垂手

其二

昨日桃花飛今朝梨花吐春色能幾時那堪比愁緒蕩子遊不歸春來淚如雨

唐劉瑤

古秋意曲

不

古

梧桐墜下月團團洞庭如水秋夜闌吳刀剪破機中錦茱萸花墜相思枕綠窓寂寞背燈時暗數殘更不成寢

暗別離

槐花結子桐葉焦單飛越鳥啼青霄翠軒輾雲輕遙遙胭脂淚迸紅線條瑤草歇芳心耿耿玉珮無聲畫屏冷朱弦暗斷不見人風動花枝月中影青鸞脉脉西飛去海濶天高不知處

閩閭城懷古

五湖春水碧連天國破君亡不計年惟有妖娥

曾舞處古臺寂寞起寒烟

唐劉媛

長門怨二首

雨滴梧桐秋夜長愁心和雨到昭陽淚痕不學君恩斷拭却千行更萬行

其二

學畫蛾眉獨出羣當時人道便承恩經年不見君王面花落黃昏空掩門

唐廉氏

寄征人

不

五

淒淒北風吹鴛鴦被娟娟西月生蛾眉誰知獨夜相思處淚滴寒塘蕙草時

唐鄭紹蘭

燕足寄夫

長安豪民鄭行先有女子紹蘭適巨商任宗爲賈於湘中數年不歸音信不達紹蘭自覩堂中有雙燕戲于梁間蘭長吁而語於燕曰我聞燕子自海東來往復必經由於湘中我壻離家不歸數歲蔑有音耗死生存亡弗可知也欲憑爾附書授于我壻

言訖淚下燕子飛鳴上下似有所諾蘭復
問曰爾若相允當泊我懷中燕遂飛於膝
上蘭遂吟詩一首遂小書其字繫於足上
燕遂飛鳴而去任宗時在荊州忽見一燕
飛鳴於頭上宗訝視之燕遂泊於肩上有
一小封書繫在足上宗解而視之乃妻所
寄之詩宗感而泣下燕遂飛鳴而去宗次
年歸首出詩示蘭後文士張說傳其事而
好事者寫之

我壻去重湖臨窓泣血書殷勤憑燕翼寄與薄

不形新編卷七

十六

情夫

唐魚玄機

江陵愁望寄子安

楓葉千枝復萬枝江橋掩映暮帆遲憶君心似
東流水日夜東流無歇時

江行

大江橫抱武昌斜鸚鵡洲前萬戶家畫舸春眠
朝未穩夢爲蝴蝶也尋花

唐劉采春

越州妓元微之所愛者

羅噴曲四首

不喜秦淮水生憎江上船載兒夫壻去經歲又
經年

其二

借問東園柳枯來得幾年自無枝葉分莫怨太
陽偏

其三

莫作商人婦金釵當卜錢每朝江口望錯認幾
人船

其四

那年離別日只道往桐廬桐廬人不見今得廣
州書

不形新編卷七

十七

唐劉淑柔

中秋夜泊武昌

兩城相對峙一水向東流今夜素娥月何年黃
鶴樓悠悠蘭棹晚渺渺荻花秋無奈柔腸斷關
山總是愁

唐劉國容

與郭進士書

長安名妓劉國容有姿色能吟詩與進士

郭昭述相愛他人莫敢窺也後昭述釋褐授天長簿遂與國容相別詰旦赴任行至咸陽國容使一女僕馳矮騎賁短書云云長安子弟多諷誦焉

歡寢之濃恨鷄聲之斷愛恩憐未洽絆馬足以無情使我勞心因君減食再期後會以結齊眉
唐薛濤

侍高使君宴聞邊報因作樂府

濤名洪度成都樂妓能文墨宣和有濤行書萱草等帖蜀呼爲女校書

八形管新編卷七

十一

聞說邊城苦如今到始知好將筵上曲唱與隴頭兒

酬支使君

延英曉拜漢恩深五馬騰驤九陌塵今日謝庭飛白雪巴歌不復舊陽春

送友人

水國蒹葭夜有霜月寒山色共蒼蒼誰言千里自今夕離夢杳如關塞長

送盧員外

玉壘山前風雪夜錦官城外別離魂信陵公子

如相問長向夷門感舊恩

贈遠詩

夫容新落蜀山秋錦字開緘別是愁閨閣不知戎馬事月高還上望夫樓

題竹郎廟

竹郎廟前多古木夕陽沉沉山更綠何處江村有笛聲笛聲盡是迎郎曲

柳絮詠

二月楊花輕復微春風搖蕩惹人衣他家本是無情物一任南飛又北飛

八形管新編卷七

十九

五離詩濤所作也濤初爲連帥所喜因事獲怒而遠之作五離詩以獻遂復喜焉

其一 大離家

出入朱門四五年爲知人性足人憐只因咬着親情脚不得紅絲毯上眠

其二 魚離池

一入池中四五秋常將朱尾玩銀鈎近綠戲觸紅蓮折不得隨波上下遊

其三 鸚鵡離籠

慣向侯門養此身飛來飛去羽毛新近綠言語

無方便不得籠中再喚人

其四 竹籬叢

翳鬱栽成五行常持堅節待秋霜近來春笋
鑽堦破不得垂枝對畫堂

其五 珠離掌

一顆明珠內外通分明皎潔水晶宮近緣一點
瑕相類不得朝朝在掌中

唐盛小叢

突厥三臺

鴈門山上鴈初飛馬邑欄中馬正肥日肝山西

不形新編卷

三十一

逢驛使殷勤南北送征衣

唐周德華

楊柳枝辭

清江一曲柳千條二十年前舊板橋曾與情人
橋上別更無消息到今朝

唐故臺城妓

耿將軍守坐青衣

獨將巾櫛掩玄關小帳無人燭影殘昔日羅衣
今化盡白楊風起隴頭寒

唐江淮間妓徐月英

送人

惆悵人間萬事違兩人同去一人歸生憎平望
亭前月忍照鴛鴦相背飛

唐襄陽妓

送人補闕

弄珠灘上欲銷魂獨把離懷寄酒尊無限烟花
不留意忍教芳草怨王孫

唐龍城貴主

寄人

羞解鳴璫尋漢渚但憑春夢到天涯紅樓日暮

不形新編卷

三十一

鷺飛去愁殺深宮落砌花

唐嚴灌夫妻慎氏

留別

慎氏毗陵人適嚴氏數年無子出之慎因
畱詩爲別灌夫愧而還之

當時心事已相關雨散雲飛一餉間便掛孤帆
從此去不堪重過望夫山

唐吳安持妻

寄父

西風不入小窓紗秋色應憐我憶家極目江山

千里恨依然和淚看黃花

唐劉元載妻

早梅

南枝向煖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓
莫吹笛大家畱取倚闌干

唐南楚材妻薛媛

寫真寄夫

五代間濠梁南楚材旅遊陳穎受穎牧之
眷欲妻以女無反舊意薛氏乃對鏡寫真
并詩寄之楚材自慚遂還與之終老

彤管新編卷七

圭

欲下丹青筆先拈寶鏡端已驚顏索寞漸覺髮
凋殘淚眼描將易愁腸寫更難恐君渾忘却時
展盡圖看

彤管新編卷之八

後唐韓僕射姬

贈別

韓僕射續請韓熙載撰父神道碑玳貨外
仍奉一歌姬爲潤筆文成但叙譜系品秩
及薨葬哀贈而已續封還意其改竄熙載
亟以歌姬玳貨還之姬因題詩於泥金雙
帶云
風柳搖搖無定枝陽臺雲雨夢中歸他年蓬島
音塵絕畱取尊前舊舞衣

彤管新編卷八

十一

蜀順聖太后徐氏

徐公有二女美而奇艷太祖俱納之長曰
翊聖太妃次曰順聖太后以巡禮聖境爲
名恣風月煙花之性經過之所宴寢之宮
皆有篇章刊於玉石

謁丈人觀先帝御容

千尋綠嶂夾流谿登眺因知海岳低瀑布迸春
青石碎輪菌橫剪翠峯齊步粘苔蘚龍橋滑目
閉煙蘿鳥徑迷莫道穹天無路到此山便是碧
雲梯

題漢州三學山至夜看聖燈

虔禱遊靈境元妃夙志同玉香焚靜夜銀燭炫
遼空泉漱雲根月鐘敲檜杪風印金標聖迹飛
石顯神功滿望天涯極臨西日脚紅猿來齋室
上僧集講筵中頓覺超三界渾疑證六通願成
修偃事社稷保延洪

蜀翊聖太妃徐氏

謁丈人觀先帝御容

共謁御容儀還同在禁闈笙歌喧寶殿彩仗耀
金徽清淚霑羅袂紅霞拂赭衣九疑山水遠無

不形管新編卷

三

路繼湘妃

題金華館

碧煙紅霧撲人衣宿露粘苔石徑危風巧解吹
松上曲蝶嬌頻采臉邊脂同尋僻徑思携手暗
指遙山學畫眉好把身心清淨處角冠霞帔事
希夷

題彭州陽平池

雲浮翠輦屆陽平真似驂鸞到上清風起半崖
聞虎嘯雨來當面見龍行晚亭水澗聽松韻夜
上星壇看月明長恐前身居此境玉堂教向錦

城生

題漢州三學山至夜看聖燈

聖燈千萬炬旋向碧雲生細雨濕不暗好風吹
更明磬敲金地響僧唱梵天聲若說無心法此
光如有情

蜀侯夫人

尚書侯繼圖妻任氏

題桐葉

拭翠歛雙娥爲鬱心中事擲管下庭除書成相
思字此字不書石此字不書紙書向秋葉上願
逐秋風起天下有心人盡解相思死天下負心

不形管新編卷

三

人不識相思意有心與負心不知落何地

蜀成都慈光寺尼

月夜藥舟

水色連天色風聲益浪聲旅人歸思苦漁父夢
魂驚舉棹雲先到移舟月遂行獨吟詩句罷但
見遠山橫

蜀女蓮花

蓮花洪州侍女也處士陳陶隱西山操行
清素會嚴譏節制洪州遣蓮花侍焉陶經
目不顧蓮花求去因賦詩以呈

蓮花爲號玉爲腮珍重尚書遺妾來處士不生
巫峽夢虛勞雲雨下陽臺

蜀周仲美

仲美世居京師父宦遊家于成都旣而適
李氏舅姑宦泗從良人赴金陵幙偶因事
棄官入華山有長往之意仲美即寄身合
肥外祖家方求歸未得會舅調任長沙俱
載而南雲水茫茫去國益遠形影相弔洒
淚何言因書所懷于壁

愛妾不愛子爲問此何理棄官更棄妻人情寧

大形新編卷六

四一

可已永訣泗之濱遺言空在耳三載無朝昏孤
幃淚如洗婦人義從夫一節誓生死江鄉感殘
春腸斷晚烟起西望太華峯不知幾千里

蜀花藥夫人

官詞六首

羅衫玉帶最風流斜插銀梳慢裹頭閒向殿前
騎御馬掉鞭橫過小紅樓

其二

厨船進食簇時新侍宴無非列近臣日午殿頭
宣索繪隔花催喚打魚人

其三

龍池九曲遠相通楊柳垂牽兩岸風長似江南
好風景畫船來往碧波中

其四

御製新翻曲子成六宮纔唱未知名盡將麝篆
來抄譜先按君王玉笛聲

其五

婕妤生長帝王家常近龍顏逐翠華楊柳岸長
春日暮傍池行困倚桃花

其六

翡翠簾前日影斜御溝春水浸成霞侍臣向晚
隨天步共看池頭滿樹花

宋淮南士人妻高氏

暮春感懷

楊花日日常無定海燕年年却有歸一瞬青春
疾如電等閒看盡縷金衣

宋賀方回姬

答賀相公見寄

獨倚危闌淚滿襟小園春色懶追尋深恩揔似
丁香結難展芭蕉一寸心

宋寇萊公妾舊桃

寇公因贈歌者綾一束舊桃作詩以呈
一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女
螢窓下幾度拋梭織得成

宋詹茂光妻

寄遠

錦江江上探春回消盡寒氷落盡梅願得兒夫
似春色一年一度一歸來

宋崔球妻

寄崔球

不形寄詩

六

數日相望極須知意思迷夢魂不怕險飛過大
江西

宋華春娘

贈外

燕子樓中燕子飛芹泥一點誤沾衣主人頻起
嗔嫌意垂下珠簾不放歸

宋方勉妻許氏

勉與故人飲於市醉犯夜禁囚於府庭時
鄭毅夫作尹許氏獻書援其夫并投詩云
明時樂事輸詩酒帝里風光剩占春况是白衣

重得侶不堪青旆自招人早知玉漏催三鼓不
把金貂換百巡大抵仁人憐氣類肯教孤客作
囚身

宋程珣妻侯氏

封安縣君

聞鴈

何處驚飛起離離過草堂早是愁無寐忽聞意
轉傷良人沙塞外羈妾守空房欲寄回文信誰
能付汝將

宋趙明誠妻李易安

曉夢

不形寄詩

七一

曉夢隨疎鐘飄然躡雲霞因緣安期生邂逅萼
綠華秋風正無賴吹盡玉井花共看藕如船同
食棗如瓜翩翩坐上客意妙語亦佳嘲辭闕詭
辨活火分新茶雖非助帝功其樂莫可涯人生
能如此何必歸故家起來歛衣坐掩耳厭諠譁
心知不可見念念猶咨嗟

春殘

春殘何事苦思鄉病裏梳頭恨最長梁燕語多
終日在薔薇風細一簾香

夏日絕句

生當作人傑死亦爲鬼雄至今思項羽不肯過江東

皇帝閣

日月亮仁大璇璣舜曆長或聞行殿帳多是上書囊莫進黃金簾新除玉局牀春風送庭燎不復用沉香

貴妃閣

金環半后禮鈞弋比昭陽春生栢子帳喜入萬年觴

宣和辛丑八月十日到萊獨坐一室平

不形新編卷八

二

生所見皆不在目前凡上有禮韻因信手開之約以所開爲韻作詩偶得子字因以爲韻作感懷詩云

寒窓敗几無書史公路可憐合至此青州從事孔方君終日紛紛喜生事作詩謝絕聊閉門燕寢凝香有佳思靜中我乃得至交烏有先生子虛子

分得知字韻

學詩三十年緘口不求知誰遣好奇士相逢說項斯

趙德甫金石錄序

東武趙明誠德甫清獻丞相中子也著金石錄三十篇上自三代下迄五季鼎鐘甌鬲槃匱尊爵之款識豐碑大碣顯人晦士之事蹟見于石刻者皆是正僞謬去取褒貶凡爲卷一千其妻易安李居士平生與之同志趙沒後愍悼舊物之不存乃作後序極道遭罹變故本末今龍舒郡庫刻其書而此序不見取比獲見元藁於王順伯因爲撮述大槩云

不形新編卷八

九

予以建中辛巳歸趙氏時丞相作吏部侍郎家素貧儉德甫在太學每月朔望謁告出質衣取半千錢步入相國寺市碑文果實歸相對展玩咀嚼後二年從官便有窮盡天下古文奇字之志傳寫未見書買名人書畫古奇器有持徐熙牡丹圖求錢二十萬畱信宿計無所得卷還之夫婦相向惋悵者數日及連守兩郡竭俸入以事鈐槧每獲一書即日勘校裝輯得名畫彝器亦摩玩舒卷指摘疵病盡一燭爲率故紙札精緻字畫全整冠於諸家每飯罷坐歸來堂烹茶

指堆積書史言某事在某書某卷第幾葉第幾行以中否勝負爲飲茶先後中則舉杯大笑或至茶覆懷中不得飲而起凡書史百家字不刊缺本不誤者輒市之儲作副本靖康丙午德甫守淄川聞虜犯京師盈箱溢篋戀戀悵悵知其必不爲已物建炎丁未奔太夫人之喪南來旣長物不能盡載乃先去書之印本重大者盡之多幅者器之無款識者已又去書之監本者畫之平常者器之重大者所載尚十五車連鱸渡淮江其青州故第所鎖十間屋期以明年具舟

大形書新編卷八

十一

載之又化爲煨燼已酉歲六月德甫駐家池陽獨赴行都自岸上望舟中告別予意甚惡呼曰如傳聞城中緩急奈何遙應曰從衆必不得已先棄輜重次衣衾次書冊次卷軸次古器獨宋器者可自負抱與身俱存亡勿忘之徑馳馬去秋八月德甫以病不起時六官往江西予遣二吏部所存書一萬卷金石刻二千本先往洪州至冬虜陷洪遂盡委棄所謂連鱸渡江者又散爲雲煙矣獨餘輕小卷軸寫本李杜韓柳集世說鹽鐵論石刻數十副軸冊十數及南唐書

數篋偶在卧內歸然獨存上江旣不可往乃之台溫之衢之越之杭寄物於嵯縣庚戌春官軍收叛卒悉取去入李將軍家歸然者十失五六猶有五七篋挈家寓越城一夕爲盜穴壁負五篋去盡爲吳說運使賤價得之僅存不成部帙殘書策數種忽閱此書如見故人因憶德甫在東萊靜治堂裝標初就芸籤縹帶束十卷作一帙日校二卷跋一卷此二千卷有題跋者五百二卷耳今手澤如新墓木已拱乃知有有必有無有聚必有散亦理之常又胡足道所以區區記其終始者亦欲爲後世好古博雅者之戒云時紹興四年也

大形書新編卷八

十一

宋錢氏

南宮縣君

遺興

士悲秋色女懷春此語由來未是真倘若有情相眷戀四時天氣揔愁人

宋趙德麟妻王氏

秋日書懷

白藕開花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨飛來急去作西窓一夜愁

宋朱淑真

春日

春來春去幾經過不似今年恨最多寂寂海棠枝上月照人清夜欲如何

春宵

夢回酒醒春愁怯寶鴨煙消香未歇薄衾無奈五更寒杜鵑叫落西樓月

晴和

海棠深院雨初收舊徑無風蝶自由寂寂珠簾歸燕未子規啼處一春愁

不勝簾新編卷八

上

春詞

屈指清明數日期紛紛紅紫競芳菲人間何處無春色祇是西樓人未歸

秋夜

夜久無眠秋氣清燭花頻剪欲三更鋪床涼滿梧桐月月在梧桐缺處明

月夜

燈花鵲喜兩無憑那更清宵夢不成月上樓頭天似洗愁人別是一般情

長宵

月轉西牕斗帳深燈昏香燼擁寒衾魂飛何處臨風笛腸斷誰家擣夜砧

七夕

拜月亭前梧葉稀穿針樓上覺秋遲天孫正好貪歡笑那得工夫賜巧絲

中秋聞笛

誰家橫笛弄輕清喚起離人枕上情自是斷腸聽不得非干吹出斷腸聲

寄情

不勝簾新編卷八

上

欲寄相思滿紙愁魚沉鴈杳又還休分明此去無多地如在天涯無盡頭

書窓即事

花落春無語春歸鳥自啼多情是蛺蝶飛過粉牆西

元万俟卨柔

遭虜題壽沙館驛

夫官湖右妾江東三載孤幃日夕空葵萼有心終向日柳花無力苦隨風兩行血淚孤燈下萬里家鄉一枕中鴈到衡陽身即返有書難倩子卿鴻

元施伯仁妻鄭允端

題山水幃歌

我有一疋好素絹畫出江南無數山筆法豈但
李營丘直擬遠過楊契丹良工好手不可遇此
畫森然能布置層巒疊嶂擁復開恠石長松儼
相對板橋茅屋林之隈瀑流激石聲如雷恍然
坐我匡廬下便覺曾次無凡埃此身能向閨中
老自恨無由致幽討布機青鞋負此生長對畫
圖空懊惱

擬搗衣曲

不形管新編卷八

四一

男兒遠向交河道鐵馬金戈事征討邊城八月
霜風寒欲寄戎衣須及早急杵清砧搗夜深玉
纖銅斗熨貼平裁縫製就衣襖裙千針萬線始
得成封裹重重寄邊使爲與夫君奮忠義好將
勲業立邊陲要使功名垂史記

題耕牧圖

幽人薄世味耕牧山之陰自抱村野姿常懷畎
畝心行行南山歌落落梁甫吟掛書牛角上揮
鋤瓦中金飽飯黃昏後力田春雨深四體勤樹
藝三生悟浮沉巢父世高尚德公人所欽伊人

去已遠高風邈難尋撫卷空歎息俯仰成古今

題望夫石

良人有行役遠在天一方自期三年歸一去凡
幾霜登山臨絕巘引領望歸航歸航望不及躑
躑空徬徨化作山頭石兀立倚空蒼至今心不
轉日夜遙相望石堅有時爛海枯成田桑石爛
與海枯行人歸故鄉

詠鏡

皎皎奩中鏡相隨越歲年清光何所如明月懸
中天我昔十五餘顏色如花鮮對之理晨粧塗
抹闌婢媚近來年頗長貧病相憂煎形容頗老
醜無復施朱鉛今朝鏡亦昏塵垢食連錢相看
自黯黯焉能分媼妍人生有盛衰物情隨變遷
世間類如此何用增慨然

紀夢

麻姑古仙人忽然形夢寐初焉不相識儼然一
處女年可十七八指爪長有咫高髻青霞衣餘
髮散如縷自云接待來三變桑田水近過蓬萊
山弱水亦清泚招我西家遊池頭見阿嫗余笑
而不言飄飄自高舉仰望空雲烟夢回發長喟

詠扇

陽烏怒不飛炎熱那能止團扇製霜紈華堂奉
君子動搖清風生煩熯淨如洗一夕秋風高商
颼逐殘暑不得奉周旋棄擲勿復取世態有炎
涼中心無彼此用舍故有時行藏存諸理二者
有是夫惟我與爾耳

憶妹

有妹隨夫壻之官在匡廬到今一年久音問絕
來書近聞羣盜起摠在大江西所志剽城邑殺
人血成渠不知患難中生死竟何如懷哉鵲鵲

八形新編卷八

去一

原獨坐渺愁予

聽琴

夜深衆籟寂天空缺月明幽人據槁梧逸響發
清聲一韻再三彈中含太古情坐深聽未久山
水有餘清子期既物化賞心誰與并感慨意不
已天地空崢嶸

題秋胡戲妻卷

婉彼魯姬姜出採林下桑遠人何處來下馬古
道傍黃金致微言少年爲貴郎婦人秉素心鐵
石填衷腸豈爲物所移古井波瀾揚謂謝道傍

子請歌行路章

吳人嫁女辭

并序

余見尋常百姓家多以女與達官貴人
雖誇耀于一時而終不諧老故作是詩
以警之

種花莫種官路傍嫁女莫嫁諸侯王種花官道
人將取嫁女侯王不久長花落色衰人易變離
鸞鏡破終成怨不如嫁與田舍郎白首相看不
下堂

羅敷曲

八形新編卷八

十三

邯鄲秦氏女辛苦爲蠶忙凌晨出採桑採桑不
盈筐使君從南來五馬多輝光相逢在桑下遺
我雙明珠聽婦前致辭卑賤那可當使君自有
婦羅敷自有郎請君上馬去長歌陌上桑

盧仝小像

破帽長髯老玉川遺經獨抱幾經年有唐一代
元和史總在高吟日蝕篇

題畫

誰貌江南景風烟萬里寬金銀開佛寺紫翠出
林巒遠客馳行役幽人賦考盤蒼茫無限意撫

卷爲盤桓

題明皇並轡圖

三郎沉醉後上馬玉環隨如何西幸日不是並鞍時

題畫二絕

點點青山翠欲流短簑漁子坐扁舟荒村五月涼如水茅屋扶疎草樹秋

其二

青松望極是桃花去去仙源路不賒便好解衣衝水過洞中午飯熟胡麻

琵琶亭

天空月白江水寒斜抱琵琶寄所宣自古佳人多命薄不須惆悵販茶船

秋窓書懷

詩骨從來不受肥那堪衰病弗勝衣朝來試把羅裙整瘦比今春又半圍

念舊

憶昔娉婷十五餘勻紅傅白聞西施如今老去慵粧洗正是梨花遇雨時

詠橘

滿林霜落洞庭西橘柚青黃照眼齊念我已無慈母奉故人書後不須題

種桃

便向墻陰劚碧苔不將移植近溪裁落花他日隨流水恐惹凡人取次來

水檻

近水人家小結廬軒窓瀟灑勝幽居凭欄忽聽漁榔響知有小船來賣魚

楮帳

昔隨阿母上蓬萊雲氣如銀拂面來今日夢中猶似見梅花相對一床開

元傳若金妻孫淑

綠窓遺稿五言五首

窓裏人初起窓前柳正嬌捲簾衝落絮開鏡見垂條坐對分金線行防拂翠翹流鶯空巧語倦聽不須調

其二

小閣烹香茗疎簾下玉鈎燈光翻出鼎叙影倒沉溝婢捧消春困親嘗散暮愁吟詩因坐久月轉晚粧樓

其三

采閣閉朝寒粧成擬問安忽聞春雪下喚婢捲簾看

其四

粲粲梅花樹盈盈似玉人甘心對冰雪不愛艷陽春

其五

自拂雙眉黛何曾慣得愁若教如翠柳便恐不禁秋

七言七首

形管新編卷之八

三

樓前楊柳發青枝樓下春寒病起時獨坐小窓無氣力隔簾風亂海棠絲

其二

綠窓寂寞掩殘春繡得羅衣懶上身昨日翠幃新病起滿簾飛絮正愁人

其三

春雨隨風濕粉牆園花滴滴斷人腸愁紅怨白知多少流過長溝水亦香

其四

春風昨夜碧桃開正想瑤池月滿臺欲折一枝

寄王母青鸞飛去幾時來

其五

空堦日晚雨纔乾小婢相隨倚畫闌金釵誤挂緋桃落羅袖愁依翠竹寒

其六

小窓今日繡鍼閒坐對銀蟾整翠鬟凡世何曾到天上月宮依舊是人間

其七

庭院深深早閉門停鍼無語對黃昏碧紗窓外初生月照見梅花欲斷魂

形管新編卷之八

元胡妙端

越嶧縣剡溪人適同邑祝氏至正庚子獠虜至不受辱嚙指血題詩壁上赴水而死獠服其節立廟祀之

弱質空懷漆室憂搜山千騎入深幽旌旗影亂天同慘金鼓聲淫鬼亦愁父母劬勞何日報夫妻恩愛此時休九泉有路還歸去那箇雲邊是越州

形管新編卷之八終

張玄超集彤管新編余閱之見其首述三百篇中之女婦所作而終於元其立義精其搜采博古今閨秀相去千載而若聚於一室間挹其容接其辭嗚呼何其要而廣也余遂與季父校而刻焉或曰其辭安知非史氏之藻飾文人之好事而以爲皆出於女婦耶曰古女子皆有師傳以導之而習於文辭固甚易也以今人之不習而疑之過矣此玄超所以信而不疑也玄超雲間名家綜貫羣籍篤志好古其所著述甚衆此特其緒云爾嘉靖甲寅仲春吳門魏畱耘識

彤管新編八卷

兩淮馬裕家藏本

明張之象編之象有太史史例已著錄是編以世所傳彤管集篇帙未備更爲緝補自周迄元凡詩歌銘頌辭賦贊誄六百五十四首璇璣圖一篇序誠書記奏疏表三十三首採掇頗富而訛舛亦復不少

古今名公百花鼓吹唐詩五
卷宋元名家梅花鼓吹二
卷附明詩梅花百詠八卷
牡丹百詠一卷

〔明〕王化醇輯

清華大學圖書館藏明萬曆三十六年

尊生齋刻本

附《四庫全書總目·百花鼓吹
五卷梅花鼓吹二卷》提要

序百花鼓吹刻

夫咏物莫備于詩而亦可
十五三百篇其在可按也顧
古之作者勞人思嬾咸得矢
口成響動中律呂則天真
溢發機趣自流不工而工格
殊與論焉至唐而灑始大備
于今騷壇吟社侈說開元天
寶之際而近體為尤甚就以
結撰彌近彌遠其咏物也

一草一木態色畢肖而生氣
索然見哲謂詩感于唐而
衰于唐良有激乎其言之
矣余雖知詩者妄意詩之
升降詎人為之風氣寔為之

序二

何古何今要之本乎寸管乎情
極乎境而止乎理曩嘗與應
聲王君譚而有合也輒相視
而笑云王君博學好古倦游
名場息機溪上既參契于喬

怪復悟喜于曇竺暇則書
後其先世青瑣之業嗚呼讀
之得其先學士達善梅花百
咏不忍置因徧搜諸名家唱
和之什共得八百餘首彙而

序三

成帙已又錄唐宋以來咏百
花者呈之凡若干卷命曰
百花鼓吹刻成以示余泯乎
寸情各得理境兩融吾又惡
知古之難今而今之難古也耶

茅花于梅百卉可廢其泉石
之與栖也則幽人之貞其歲寒
之與忘也則志士之守其平
韻之高潔也則君子之標其
清芬之自遠也則有道之堅

序四

其先春而葩後春而實而鼎
鼎之是藉也則又類吾儒闡
然之作用而與競禁一時者別
宜有當于王君而又何以百花
為也王君曰吾誠嗜梅南枝數

花一尊獨賞把酒高吟吾神
游羅浮間矣然當其意適剝
啄不聞鳴鳥在樹婆娑庭柯
之下左右凝睇何卉詠梅又
何一卉之咏不足當吾之鼓吹

序五

也者則是集也謂愛而傳也
可謂傳而不知所以愛也可余
無以應也相視而笑漫題其端
萬曆戊申孟秋日濟濟居士
嚴一鵬撰



百花鼓吹小序

古今詩家詠物難矣而詠花則尤難善花有神焉彼其含烟凝露弄日迎風一花各賦一色相一花各具一種子存未易名快者唯三百篇中以類屬

李一

詞半是咏物如化之肖物妙極形容千載之後誦六之亦見其物則形神俱合故也要以古人無意味物而物態俱觸其真寫象目前摹神象外故其容易工耳自是以詩莫盛於唐歷三

百餘種化者莫計而類苑咏之僅止此意圖廣之何暇以快讀先學士達善先生和之學士馮海粟中峰禪師梅丘百韻見其素心相契神運天隨摹寫化工之妙遂忻然不忍釋手亦是

李二

取三賢之詠及註名云次韻成百在者絕句以五者共七百篇彙為一帙凡古今梅咏俱附簡末合唐人咏五者名之曰百花鼓吹鼓吹者何善鼓者鼓也善物含陽皆鼓甲而動也吹者推也

以氣推發其生機也昔唐玄宗
臨軒一曲春光柳杏皆發秋風
奏徹庭葉順飛以無他惟其調
合宮商聲諧金石故一氣感通
鼓舞造化耳嘗觀天壤間吹萬
不同妙靈各具時而繁英陸離

卷三

時而玉芳孤挺名、抱真如也形
形生般若也天然而生不知所以
生天化而化不知所以化生、化、
而等窮所謂有真宰而特不得
其朕倘非風人韻士鼓鑒石端游
越三昧寧不有此形、色、之系哉

此往詰調有適符而後人心以共
賞者也其編也收天以春藏之絃
素其錦繡之谷而雲霞之標也
欽味是編也其神會宮商耳隱
鍾鐺而道遙亦藥珠闌風之盼也
欽雖此一咏也也梅則遺亦三

卷四

閻大夫海棠詩遺亦杜工部此
花之不幸也世者五柳先生之賞
而菊以隱逸勝有濂溪先生之愛
而蓮以君子勝有孤山老人之咏而
梅以孤標隸彼花之咏亦諸賢者
非花之大幸耶士之遇不遇何

以異此噫余竊有說焉姑射之仙
世謂虛舟蓬萊之佛世謂寂滅
之法多以薰郁起羶日趨於穢
松繁李採香而忘秋實雖有
紅紫繽紛爭妍競麗剎那間
其家飛去之落風耶試觀草

序

在吾香中中之相也歲之如是
松開梅謝桐中之中如種子常
存詠花古而知此道亦庶不為
吾神所嘆

萬曆戊申夏月梁姓王仁醇撰

古今名公百花鼓吹目錄

唐詩五卷

梅花

迎春花

桃花

杏花

牡丹花

芍藥花

蘭花

木蘭花

辛夷花

躑躅花

紅薇花

薔薇花

海棠花

丁香花

百花鼓吹目一

麗春花

玉葉花

紫荊花

萱花

杜鵑花

梔子花

蓮花

合歡花

蜀葵花

海紅花

木香花

紫薇花

木槿花

紫陽花

葵花

夜合花

金錢花

鵝卵石

玉簪花

優鉢羅花

芙蓉花

桂花

菊花

冬玫瑰花

宗元

國朝

梅花鼓吹上下二卷

中峰禪師百首

王達善先生百首

于肅愍公百首

百花鼓吹目二

無名氏百首

周正六十二首

已上梅花百詠七言律同韻

馮海粟公百首

中峯禪師百首

常德珪百首

已上梅花百詠七言絕句

張豫源牡丹百詠同韻

唐詩百花鼓吹卷之一

梁溪 九松居士尊生齋

錄

詠早梅

孟浩然

園中有早梅年例犯寒開少婦曾攀折將歸掃鏡臺
猶言看不足更欲剪刀裁

早梅

柳宗元

早梅發高樹迥映楚天碧朔吹飄夜香繁霜滋曉白
欲為萬里贈杳杳山水隔寒英坐銷落何用慰遠客

寄早梅

陸開

百花鼓吹

卷一

折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

寒舍早梅

張謂

堦下雙梅樹春來早已成時晚花未易落陰處葉

難生摘子妨人到攀枝畏鳥驚風光先占得桃李笑

相輕

早梅

朱慶餘

天然根性異萬物盡難陪自古承春早嚴冬開雪開
艷寒宜雨露香冷隔塵埃堪把依松竹良塗一處栽

早梅

僧齊己

萬木凍欲折孤根暖獨回前村深雪裡昨夜一枝開
風送幽香出禽窺素艷來明年如應律先發映春臺

東渡早梅一樹歲華如雪酣賞成詠

羊士諤

暇日無留事期雲花亦開鄉心持歲酒律下賞山梅
晚實和商鼎濃香拂壽杯唯應招北客日日踏青來
聞薛先生輩陪大夫看早梅因寄

許渾

澗梅寒正發莫信笛中吹素艷雪凝樹清香風滿枝
有花鼓吹

卷一

二

折驚山鳥散攜任野峯隨今日從公醉何人倒接籬

華林園早梅

鄭述誠

曉日東樓路林端見早梅獨凌寒氣發不逐衆花開
素彩風前艷韶光雪後催藥香霑紫一作紫陌枝亞拂
青苔止渴曾為用和羹舊有才含情欲攀折瞻望幾
徘徊

春雪間

一作早梅

韓愈

梅將雪共春彩艷不相因逐吹能爭密排枝巧妬新
誰令香滿座獨使淨無塵芳意饒呈瑞寒光助照人

玲瓏開已徧點綴坐來頻那是俱疑似須知兩逼真
熒煌初亂眼浩蕩忽迷神未許瓊華比後將玉樹親
先期迎獻歲更伴占茲辰願得長輝映輕微散自珍

早梅

戎昱

一樹寒梅白玉條迥臨村路傍溪橋應緣近水花先
發疑是經春雪未銷

早梅

羅鄴

綴雪枝條似有情凌寒澹注笑粧成凍香飄處宜春
早素艷開時混月明遠客嶺頭悲裏裏美人簾下妬
有花鼓吹

卷一

三

盈盈滿園桃李雖堪賞要且東風晚始生

胡中丞早梅

方干

不獨開花不共時一枝寒艷向春差凌晨未噴含霜
朵應候先開亞水枝芬郁合將蘭並茂凝明應與雪
相欺謝公吟賞愁飄落可得更拈長笛吹

酬崔八早梅有贈無示之作

李商隱

知訪寒梅過野塘又留金勒為迴腸謝郎衣袖初翻
雪荀令薰爐更換香何處拂胸資蝶粉幾時空額藉
蜂黃維摩一室雖多病亦要天花作道場

裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見

杜甫

東閣觀梅動詩興還如何遜在揚州此時對雪遙相憶送客逢春可自由幸不折來傷歲暮若爲看青虬鄉愁江邊一樹垂垂發朝夕催人自白頭

詠梅

李嶠

大廈欽寒光南枝獨早芳雪含朝暝一作色風引去來一作香粧而迴青鏡歌塵起画梁若能造止渴何假沈瓊漿

百花發吹

卷一

田

梅

杜牧

輕盈照溪水掩歛下瑤臺妬雪聊相比欺春不逐來偶同佳客見似爲凍醪開若在秦樓畔堪爲弄玉媒

梅

韋蟾

高樹臨溪艷低枝隔竹繁何須是桃李然後欲忘言擬折竟先斷須看眼更昏誰知南陌草却解望王孫

梅

溫庭皓

一樹寒林外何人此地栽春光先自暖陽艷暗相催曉覺添霜白寒梅月借開餘香低惹袖墮蕊逐流杯

零落移新暖飄揚上故臺雪繁鴛不識風泉蟬空咽羌吹應愁起征徒異渴來莫貪頭詠興商鼎待鹽梅

梅花

羅鄴

繁如瑞雪墜枝開越嶺吳溪免月裁却是五侯家未識春風不放過江來

梅

羅隱

天賜煙脂一抹腮盤中磊落箇中哀雖然未得和羹便曾與將軍止渴來

梅花寄所親

李建勳

百花發吹

卷一

五

一氣才新物未知梅慙青律與先吹雪霜迷素猶嬌早桃杏雖紅且後時雲鬢自粘飄零粉玉鞭誰指出牆枝老夫多病無風味只向樽前詠舊詩

梅花

羅隱

吳王醉處十餘里照夜拂衣金正煩經雨不隨山鳥散倚風疑共路人言慙憐粉艷飄歌席靜愛寒香撲酒樽欲寄所思無好信爲君惆悵又黃昏

醉中詠梅花

李商隱

十月清霜尚未寒雪英重疊已如梅還悲獨詠東園

長老作南州刺史看北客見皆驚節氣郡僚廢歡
杯盤交親罕至長安遠一醉如泥豈自歎

十月梅花書贈

盧僎

君不見巴鄉冬候與華別年年十月梅花發上苑今
應雪作花寧知此地花為雪自從遷播落黔巴三見
江上開新花故園風光虛洛內窮峽凝雲度歲華花
情縱似河陽一客心倍傷邊候早春候蠟驚樓上海
霜威未落江潭州江水浸天去不還接花覆簾空坐
攀一向花前看白髮幾回夢裡憶紅顏紅顏白髮雲
雨花鼓吹 卷一 六

十一月中旬至扶風界見梅花 李商隱

匝路亭亭艷非時衰衰香素娥唯與月青女不饒霜
曉遠虛攜手傷離適斷腸為誰成早秀不待作年芳
和薛秀才尋梅花同飲見贈 白居易

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷杯白馬走迎詩客
去紅筵鋪待舞人來歌聲怨處微微落酒氣熏時旋

旋開若到歲寒無雨雪猶應醉得兩三迴

與諸客攜酒尋去年梅花有感 白居易

馬上同攜今日杯湖邊共覓去春梅年年只見人空
老歲歲何曾花不開詩思久湮吟發酒醒聞喚管
絃來樽前百事皆依舊點檢唯無薛秀才

憶梅

李商隱

定定住天涯依依向物華寒梅最堪恨長作去年花
憶杭州梅花因叙舊遊寄蕭協律

白居易

百花鼓吹 卷一 七

三年閑悶在餘杭曾為梅花醉幾場伍相廟前繁似
雪孤山園裏麗如粧踏隨遊騎心長惜折贈佳人手
香賞自初開直至落歡日小飲便成狂薛劉相次
埋新隴沈謝雙飛出故鄉歌伴酒徒零散盡唯殘頭
白老蕭郎

詠江濱梅

王適

忽見寒梅樹開花漢水濱不知春色早疑是弄珠人

江梅

杜甫

梅蕊臘前破梅花年後多絕知春意早最索客愁何

雪樹元同色江風亦自波故園不可見巫岫鬱嵯峨

江梅

鄭谷

江梅且緩飛前輩有歌詞莫惜黃金縷難忘白雪枝
吟看歸不得醉喚立如痴和雨和煙折含情寄所思

山路見梅感而有作

錢起

莫言山路僻還被好風催行客淒涼過村籬冷落開
晚溪寒水照晴日數峯來重憶江南酒何因把一杯

和王司馬折梅寄京邑昆弟

張九齡

離別念同嬉方榮歆共持獨攀南國樹遙寄北風時

百花散吹

卷一

八

林倩迎春早花愁去日遲還聞折梅處更有隸華詩

庭梅詠

張九齡

芳意何能早孤榮亦自危更憐花底弱不受歲寒移
朝雪那相妬陰風已屢吹馨香雖尚爾飄蕩復誰知

詠庭梅寄友人

劉禹錫

早花常犯寒繁實常苦酸何事上春日坐令芳意闌
天桃定相笑遊妓肯回看君問調金鼎方知正味難
和常州崔使君詠後庭梅二首 孫逖

聞唱梅花落江南春思深更傳千里外來入越人吟

紅粧倚繁香翠羽尋庭中自公日歌舞向芳陰

其二

梅院重門掩遙遙歌吹遶庭深人不見春至曲能傳
花落彈碁處香來薦枕前使君亭五馬行樂此中偏

新栽梅

白居易

池邊新種七株梅欲到花時點檢來莫怕長洲桃李
妬今年好為使君開

塞上梅

王建

天上路傍一株梅年年花發黃雲下昭君已沒漢使

新花散吹

卷一

九

迴前後征人惟繫馬日夜風吹滿隴頭還隨隴水東
西流此花若近長安路九衢年少無攀處

竹裏梅

劉言史

竹裏梅花相並枝梅花正發竹枝垂風吹總向竹枝
上直似黃家雪下時

岸上梅

崔櫓

含情含蕊一枝枝斜墜漁家短短簾惹袖尚餘香半
日向人如訴雨多時初開偏稱雕梁画未落先愁玉
笛吹行客見來無去意解帆煙浦為題詩

行次野梅

皮日休

萬拂蘿梢一樹梅，玉妃無侶獨徘徊。
好臨王母瑤池宴，合傍蕭家粉水開。
共月已為迷眼伴，與春先作斷腸媒。
不堪便向多情道，萬片霜華兩損來。

春和行次野梅次韻

陸龜蒙

飛棹參差拂早梅，強欺寒色尚低徊。
風憐薄媚留香久，月會深情惜艷開。
梁殿得非蕭帝瑞，齊宮應是玉兒媒。
不知謝客離腸醒，臨水剛添萬恨來。

寄情

白居易

有花鼓吹

卷一

十

灼灼早春梅，東南林最早。
持來既未足，花向手中老。
芳香銷掌握，悵望生懷抱。
豈無後開花，念此先開好。

迎春

代迎春花招劉郎中

白居易

幸與松筠相近栽，不隨桃李一時開。
杏園豈敢妨君去，未有花時且看來。

歡迎春花贈楊郎中

白居易

金英翠萼帶春寒，黃色花中有幾般。
憑君語向遊人道，莫作蔓菁花眼看。

唐詩百花鼓吹卷之二

梁溪 九松居士尊生齋 銀梓

詠桃

太宗一作董思恭

禁苑春暉麗，花蹊綺樹粧。
綴條深淺色，點露參差光。
向日分千笑，迎風共一香。
如何仙嶺側，獨秀隱遙芳。

詠桃

李嶠

獨有成蹊處，穠華發井旁。
山風凝笑臉，朝露泣啼粧。
隱士顏應改，仙人路漸長。
還欣上林苑，千歲奉君王。

種桃歌

白居易

有花鼓吹

卷上

一

食桃種其核，一年核生芽。
二年長枝葉，三年桃有花。
憶昨五六歲，灼灼盛芬華。
迨茲八九載，有減而無加。
去春已稀少，今年漸無多。
明年後年後，芳意當如何。
命酒樹下飲，停盃拾餘葩。
因桃忽自感，悲吒成狂歌。

應詔詠天桃

孔紹安

結葉還臨影，飛香欲遍空。
不意餘花落，翻沈澗井中。

入百丈澗見桃花晚開

劉長卿

百丈深澗裡，過時花欲妍。
應緣地勢下，遂使春風偏。
敷水小桃

溫庭筠

數水小橋東娟娟照霧叢所嗟非勝地堪恨是春風

朝桃

李商隱

無賴天桃面平明露井東春風為開了却擬笑春風

小桃園

李商隱

竟日小桃園休寒亦未暄坐憑高酒重送客出牆繁
啼久艷粉薄舞多香雪翻猶憐未圓月先出照黃昏

晚桃

劉長卿

四月深潭底桃花方欲然宜知地勢下遂使春風偏
此意頗堪惜無言誰為傳過時君未賞空媚幽林前

百花鼓吹

卷二

鮮桃花歌

李咸用

上帝春官思麗絕天桃變態未新悅便是花中傾國
容牡丹露泣長門月野樹滴殘龍戰血驥車碾下朝
霞屑惆悵東風未解狂爭教此物芳歌

侍宴桃花園詠桃花應制

李嶠

歲去無言忽顚顚時來含笑吐氛氲不能擁棹迷仙

客故欲開蹊待聖君

侍宴桃花園詠桃花應制

蘇頌

桃夭灼灼有光華無數成蹊點更飛為見芳林含笑

待遂同溫樹不言歸

侍宴桃花園詠桃花應制

趙彥昭

紅萼競然春花曉半茸新吐御筵開長年願奉西王
宴近侍慚無東朔才

侍宴桃花園詠桃花應制

李乂

綺萼成蹊適樂芳紅英撲地滿庭香莫將秋宴傳王
母來比春華壽聖皇

侍宴桃花園詠桃花應制

源水叢花無數開丹跗紅萼間青梅後今結子三千

百花鼓吹

卷三

三

歲預喜仙遊復摘來

桃花園馬上應制

張說

林間艷色嬌天馬花裡穠粧伴麗人願逐商風飛帝
席年年含笑無青春

蕭八明府宴處置桃栽

杜甫

奉乞栽桃一百根春前為送浣花村河陽縣裡雖無
數濯錦江邊未滿園

下邳南桃花

白居易

村南無限桃花發唯我多情獨自來日暮風吹紅滿

無人解惜為誰開

華陽觀桃花時招李六拾遺飲 白居易

華陽觀裡仙桃發把酒看花心自知爭忍開時不同
醉明朝後日即空枝

小桃

鄭谷

和煙和雨遶敷水映竹映林連
繡橋掩亂春風耐寒
玲到頭贏得杏花嬌

桃花曲

顧況

魏帝宮人舞鳳樓隋家天子汎龍舟
君王夜醉春眠
百花鼓吹 卷二 四

吳不覺桃花逐水流

大林寺桃花

白居易

人間四月芳菲盡山寺桃花始盛開
長恨春歸無覓
處不知轉入此中來

春日憚中丞山桃花初有他客不通晚方得入

自有戲贈

呂溫

朝來駐馬香街裡風度遙聞笑語聲
無事閉門教日
晚山桃落盡不勝情

題百葉桃花

韓愈

百葉雙桃晚更紅
曉窗竹見玲瓏應知侍史曙天
上故伴仙郎宿禁中

寄題忠州小樓桃花

白居易

再遊巫峽如何日總是素人談
向誰長憶小樓明月
夜紅開千外兩三枝

夜惜禁中桃花回懷錢負外

白居易

前日掃時花正紅
今夜宿時枝半空
坐惜殘芳君不
見風吹狼籍月明中

亞枝紅

元稹

百花鼓吹 卷二 五

往歲與樂天曾於郭家亭子竹林中見亞枝紅桃
花在池水自後數年不復記得
忽於東城驛池岸
竹間見之宛如舊物深所愴然

平陽池上亞枝紅
悵望山鄉是事同
還向萬竿深竹
裡一枝渾卧碧流中

元和十一年自朗州承召至京戲贈看花諸君

子

劉禹錫

滿面紅塵拂面來
無人不道看花回
玄都觀裡桃千
樹盡是劉郎去後栽

再遊玄都觀

劉禹錫

余貞元二十一年為屯田員外郎時此觀未有花
是歲出牧連州尋貶朗州司馬居十年召至京師
人人皆言有道士手植仙桃滿觀如紅霞遂有前
篇以志一時之事旋又出牧今十有四年復為主
客郎中重遊玄都觀傷然無復一樹唯兔葵燕麥
動搖於春風耳因再題二十八字以俟後遊時大
和二年三月某日

百畝庭中半是苔
桃花淨盡菜花開
種桃道士歸何處
只有桃兒吹

卷二

六

慶前度劉郎今又來

題桃樹

杜甫

小徑升堂舊不斜
五株桃樹亦重遮
高秋總餽貧人食
來歲還舒滿眼花
蘼蘼每宜通乳燕
兒童莫信打慈鴉
寡妻群盜非今日
天下車家正一家

解中見桃花南枝已開北枝未發因寄杜副端

劉長卿

何處月
本開花每後時
應緣去日遠
獨自發春遲

無言恨豈知年光不可待空

向南枝

金谷桃花

許渾

花在舞樓空
年年依舊紅
淚光停曉露
慙慙倚春風
開處妾先死
落時君不終
東流三兩片
應在外一作夜泉中

晚桃花

白居易

一樹紅桃亞拂池
竹遮松蔭晚開時
非因斜日無由見
不是閒人豈得知
寒地生材遺校易
貧家養女嫁常遲
春深欲落誰憐惜
白侍郎家折一枝

百花鼓吹

卷上

七

庭前花

韋莊

曾向桃花開爛熳也
同漢父泛仙舟
皆言洞裡千株好
未勝庭前一樹幽
帶露似垂湘女淚
無言如伴息鴛愁
五陵公子饒春恨
莫引香風上酒樓

桃花

羅隱

暖觸衣襟漠漠香
間梅遮柳不勝芳
數枝艷拂文君酒
半里紅歌宋玉牆
盡日無人疑惆悵
有時經雨乍淒涼
舊山山下還如此
迴首東風一斷腸

南家桃

元稹

南家桃樹深紅色日照露光看不得樹小花狂風易
吹一夜風吹滿牆北離人自有經時別眼前落花心
歎息更待明年花滿枝一年迢遞空相憶

賦得桃李無言

李商隱

夭桃花正發穠李藥方繁應候非爭艷成蹊不在言
靜中霞暗吐香處雪潛翻得意搖風態含情含露痕
芬芳光上苑寂默委中園赤白徒自許幽芳誰與論

種桃杏

白居易

無論海角與天涯大抵心安即是家路遠誰能念鄉
曲年深無欲忘京華忠州且作三年計種杏栽桃擬

種桃杏

卷六

八

待花

杏

古苑杏花

張籍

廢苑杏花在行人愁到時獨開新墜底半露舊燒枝
晚色連荒轍低陰覆折碑茫茫古陵下春盡又誰知

杏花

溫憲

團雪止晴梢江明映碧寥店香風起夜村白雨休朝
靜落頻沾帶繁開正嫩條澹然閒賞既無以破妖韶

杏花

鄭谷

不學梅欺雪輕紅照碧池小桃新謝後雙燕却來時
香屬登龍客煙籠宿蝶枝臨軒須貌取風雨易離披

訓長孫繹藍溪寄杏

錢起

愛君藍水上種杏近成田拂徑清除合臨流採實懸
清香和宿雨佳色出晴煙此傾筐贈相知懷橘年
芳華來滿袖瓊玖願訓篇把玩情何極雲林若眼前

杏花

李商隱

上國昔相值亭、如欲言異鄉今暫賞脉、豈無思

杏花

卷二

九

援少風多力墻高月有痕為含無限意遙對不勝繁
仙子玉京路主人金谷園幾時醉碧落誰伴過黃昏

鏡拂鉛華膩爐藏桂燼溫終應催竹葉先擬詠桃根

莫學啼成血徒教夢寄魂吳王採香迺失路入煙村

杏花

韓愈

居憐北郭古寺空杏花雨枝能白紅曲江滿園不可
到看此宜避雨與風二年流竄出嶺外所見草木多
異同冬寒不嚴地恒紐陽氣發亂無全功浮花浪蕊
鎮長有絕開還落瘴霧中山榴蠟燭少意思照耀黃

紫徒為叢鵲鳩鉤輶徠叫歌杳杳深谷攢清楓豈如
此樹一來既若在京國情何窮今旦何為忽惆悵萬
片飄泊隨西東明年更發應更好道人莫忘憐家翁

杏花

元稹

常年出入右銀臺每怪春光例早迴慙愧杏園行在
景同州園裡也先開

遊趙村杏花

白居易

遊村紅杏每年開十五年來看幾迴七十三人難再
到今春來是別花來

百花鼓吹

卷二

十

杏園花落時拈錢負外同醉

白居易

花園欲去去應遲正是風吹狼籍時近墻數樹猶堪
醉半落春風半在枝

州民有獻杏者瑰麗溢目日感花未幾聊以成

詠

羊士諤

南郭東風賞杏壇幾株芳樹昨留歡却憶落英飄綺
席忽驚如實滿雕盤蛾眉半斂千金薄鵲鳩初鳴百
草間志士古來悲却換美人啼鳥亦長嗟
唐詩百花鼓吹卷之二

唐詩百花鼓吹卷之三

梁溪 九松居士尊生齋

錢謙

牡丹二首

元稹

簇蕊風頻壞栽紅雨更新眼看吹落地便別一年春
繁綠陰全合衰紅展漸難風光一擡舉猶得暫時看

牡丹

鄭谷

亂前看不足亂後眼偏明却付遶芳力遮藏見太平

牡丹

李商隱

聖逕復緣溝當窓又映樓終銷一國破不啻萬金求

百花鼓吹

卷三

一

鸞鳳戲三島神仙居十洲應憐萱草澹却得號忘憂

牡丹

李咸用

少見南人識識來嗟復驚始知春有色不信爾無情
恐是天地媚暫隨雲雨生綠何絕尤物更可比妍明

牡丹

炙轂子

牡丹妖艷亂人心一國如狂不惜金曷若東園桃與
李果成無語自成陰

牡丹

李益

紫藥叢開未到家却教遊客賞繁華始知年少求名

霞滿眼中別有花

牡丹

李商隱

錦幃初卷衛夫人
綉被猶堆越鄂君
弄手亂翻雕玉
珮
招腰爭舞鬱金裙
石家蠟燭何曾剪
荀令香爐可待薰
我是夢中傳彩筆
書花葉寄朝雲

牡丹

羅鄴

落盡殘紅始著花
花時比屋事豪奢
買栽池館恐無
地
看到子孫能幾家
門倚長衢橫繡轂
幄籠輕日護香霞
歌鍾滿座爭歡賞
肯信流年誤有華

百花歌吹

卷三

二

牡丹

秦韜玉

拆妖放艷有誰催
疑就仙中旋折來
圖把一春皆占
斷
固留三月始教開
壓枝金蕊香如撲
逐朵檀心體勝裁
好是酒蘭絲竹罷
倚風含笑向樓臺

牡丹

羅隱

似共東風別有情
絳羅高卷不勝春
若教解語應傾
國
任是無情亦動人
為藥與君為近侍
芙蓉何處避芳塵
可憐韓令功成後
辜負穠華過此身

牡丹二首

方干

借問庭前早晚栽
座中疑是画屏開
花分淺淺燕脂
臉
葉墮殷殷膩粉腮
紅砌不須誇芍藥
白蘋何用逞

重臺殷勤為報看
花容莫學遊蜂日
日來不逢盛暑不
衝寒種子成葉用
法難醉眼莫為拋
去

得狂心更擬折來
看
凌霜烈火吹無焰
裊露陰霞晒不乾
莫道嬌紅怕風雨
經時猶自未凋殘

牡丹

韓琬

桃時杏日不爭濃
葉帳陰成始放紅
曉艷遠分金掌
露
暮香深惹玉堂風
名遺蘭杜千年後
貴擅華歌百

百花歌吹

卷三

三

牡丹

白居易

醉中如夢如仙忽
零落暮霞何處綠
屏空前年題名處
今日看花來一作
芸香吏三見牡丹
開豈獨花堪惜方
知老暗催何況尋
花伴東都去未回
詎知紅芳側春盡
思悠哉

僧院牡丹

李商隱

葉薄風才倚枝輕
露不勝開先如避
客色淺為依僧粉
壁正蕩水綢幃初
卷燈傾城惟待笑
要裂幾多繒與楊
十二李三早入承
壽寺看牡丹

元稹

曉入白蓮宮琉璃花界淨開敷多喻草凌亂被幽徑
壓砌錦地鋪當霞日輪映蝶舞香暫飄蜂牽藥難正
籠處彩雲合露湛紅珠瑩結葉影自交搖風光不定
繁華有時節安得保全盛色見盡浮榮希君了真性

遠公亭牡丹

李咸用

雁門禪客吟春亭牡丹獨逞花中英雙成臆臉隈雲
屏百般姿態日風生延年不敢歌傾城朝雲暮雨愁
娉婷藥繁蟻脚粘不行甜迷蜂醉飛無聲廬山根脚

百花鼓吹

卷三

四

舍精靈發妍吐秀叢君庭溢江太守多閑情欄朱繞
絳留輕盈潺潺綠醴當風傾平頭奴子狀銀笏紅葩
艷艷交童星左文右武憐君榮白銅堤上慚清明

和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌

權德輿

澹蕩韶光三月中牡丹偏自占春風時過寶地尋香
徑已見新花出故叢曲水亭西杏園北濃芳深院紅
霞色擢秀全勝珠樹林結根幸在青蓮域艷蓋仙房
次第開含煙洗露照蒼苔麗眉倚杖禪僧起輕翅紫

校舞蝶來獨坐南臺時共美開行古剎情何已花間
一曲秦陽春應為芬芬此君子

西明寺牡丹

元稹

花向琉璃地上生光風炫轉紫雲英自從天女盤中
見直至今朝眼更明

重題西明寺牡丹

時元九在江陵白居易

往年君向東都去曾歎花時君未迴今年況作江陵
別惆悵花前又獨來只愁離別長如此不道明年花
不開

百花鼓吹

卷三

北

重看光福寺牡丹

劉兼

去年曾看牡丹花蛺蝶迎人傍彩霞今日再遊光福
寺春風吹我入仙家當筵芬馥歌肩動倚檻嬌羞醉
眼斜來歲未朝京闕去依前和露戴歸衙

紅牡丹

王維

綠艷開且淨紅衣淺復深花心愁欲斷春色豈知心

白牡丹

白居易

城中看花落旦暮走營營素華人不顧亦占牡丹名
閒在深寺中車馬無來聲唯有錢學士盡日遶叢行

憐此皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭
留景夜不瞑迎光曙先明對之心亦靜虛白相向生
唐昌玉蕊花攀玩衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊
彼因稀見貴此以多為輕始知無正色愛惡隨人情
豈惟花獨爾理與人事并君看入眼者紫艷與紅英

同于汝陽賞白牡丹

王建

曉日花初吐春寒白未凝月光裁不得藕合點難勝
柔膩千雲葉新鮮掩鶴膺繞心黃倒暈側莖紫重稜
乍歛看如蕤初開問欲摩並香幽蕙死比艷美人憎

百老鼓吹

卷三

七

價數千金貴形相兩眼疼自知顏色好愁破彩光凌

白牡丹

白居易

白花冷淡無人愛占芳名道牡丹應似東宮白贊
善被人還喚作朝官

白牡丹

裴士淹

開元末裴士淹為郎官使幽冀迴至汾州衆香寺
得白牡丹一種植于長興私第天寶中為都下奇
賞

長安年少惜春殘爭認慈恩紫牡丹別有玉盤乘露

冷無人起就月中看

趙侍郎看紅白牡丹回寄楊狀頭贊圖

殷文珪

遲開都為讓群芳貴地栽成對玉堂紅艷裏煙疑欲
語素華映月只聞香剪裁偏得東風意淡薄似矜西
子粧雅稱花中為首冠年年長占斷春光

詠牡丹未開者

韓琮

殘花何處藏盡在牡丹房嫩蕊包金粉重葩結綉囊
雲凝巫峽夢簾開景陽粧應恨年華促遲遲待日長

百老鼓吹

卷三

七

牡丹種曲

李賀

蓮枝未長秦蘅老走馬馱金斲春草水灌香泥卻月
盆一夜綠房迎白曉美人醉語園中煙曉華已散蝶
又闌梁王老去羅衣在拂袖風吹蜀國絃歸霞被拖
蜀帳昏媽紅落粉羅衣承恩檀郎謝女眠何處臺庭月
明燕夜語

移牡丹栽

白居易

金錢買得牡丹栽何處辭葉別主來紅芳堪惜還堪
恨百處移將百處開

正元中牡丹多

柳渾

近來無奈牡丹何數十千錢買一顆今朝始得分明見也共我葵不校多

題牡丹

一種芳菲出後庭却論桃李得佳名誰能為向天人說從此移根近太清

夜看牡丹

溫庭筠

高低深淺一欄紅把火慙慙遠露華希逸近來成懶病不能容易向春風

看牡丹

白居易

看憚家牡丹花戲贈李二十

白居易

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人散後君須看歸到江南無此花

觀江南牡丹

張翥

北地花開南地風寄根還與客心同群芳盡怯千般態幾醉能消一番紅舉世祇將華勝實真禪元喻色為空近年明主思王道不許新裁滿六宮

虛白堂前牡丹相傳云白太傅手植在錢塘

羅隱

欲詢往事奈無言六十年来此托根香暖幾飄衣虎扇格高長對孔融鱗曾憂世亂應難合且喜春殘色尚存莫對闌干便相笑與君俱受主人恩

戲題牡丹

韓愈

幸自同開俱隱約何須相倚闌輕盈凌晨併新粧面對客偏含不語情雙燕無情拂掠遊蜂多思正經營長年是事皆拋盡今日欄邊眼暫明

唐郎中宅與公同飲酒看牡丹

劉禹錫

今日花前飲甘心醉數杯但愁花有語不為老人開

看牡丹

王建

題所賃宅牡丹花

王建

賃宅得花饒初開恐是妖粉光深紫膩肉色退紅嬌且須風流著惟愁日炙焦可憐零落盡收取作香燒

看牡丹

殷益

擁毳對芳叢由來趣不同髮從今日白花是去年紅艷色隨朝露馨香逐晚風何須待零落然後始知空

賞牡丹

劉禹錫

庭前芍藥妖無格池上芙蓉淨少情唯有牡丹真國色花開時節動京城

贈李十二牡丹花片目以餞行 元稹

鶯啜餘聲絮墮風牡丹花盡葉成叢可憐顏色經年
別收取朱欄一片紅

訓胡三憑人間牡丹 元稹

竊見胡三問牡丹為言依舊滿西欄花時何處偏相
憶家落衰紅雨後看

惜牡丹花二首 白居易

惆悵階前紅牡丹晚來唯有兩枝殘明朝風起應吹
盡夜惜衰紅把火看

白居易 卷三 十

寂寞萎紅低向雨離披破艷散隨風晴明落地猶惆
悵何況飄零泥土中

晚春送牡丹 李建勳

携觴邀客遠朱欄腸斷殘春送牡丹風雨數來留不
得離披將謝忍重看氛氲蘭麝香初減零落雲霞色

漸乾借問少年能幾許不須推酒壓杯盤

回中牡丹為雨所敗二首 李商隱

下苑他年未可追西州今日忽相期水亭暮雨寒猶
在羅薦春香暖不知舞蝶愁心收落蓋遊人惆悵卧

途惟章臺街裡芳菲伴且問宮腰損幾枝

浪笑榴花不及春先期零落更愁人玉盤迸淚傷心

數錦瑟驚絃破夢頻萬里重陰非舊國一年生意屬

流塵前溪舞罷君迴顧併覺今朝愁態新

微之宅殘牡丹 白居易

殘紅零落無人賞雨打風摧花不全諸處見時猶悵
望況當元九小亭前

殘牡丹 李建勳

腸斷題詩如執別芳苗愁更繞欄鋪風飄金蕊看全
落露滴檀英又暫飄失意婕妤粧漸薄背身妃子病

難扶迴看池館春春也又是迢迢看西園

賣殘牡丹 魚玄機

臨風興嘆落花頻芳意潛消又一春應為價高人不
問却緣香甚蝶難親紅英只稱生宮裡翠葉那堪染

露塵及至移根上林苑王孫方恨買無回

秋題牡丹 白居易

晚葉白露夕衰葉涼風朝紅艷久已歇綠芳今亦銷
幽人坐相對心事共蕭條

和樂天秋題牡丹

元稹

弊宅艷山卉別來長歎息
吟君晚菡萏似見摧墮色
歌識別後容動過晚葉側

芍藥

戲題堦前芍藥

柳宗元

凡卉與時謝妍華麗茲晨
歌紅醉濃露窈窕留餘春
綠賞白日暮暄風動搖頻
夜窓藉芳氣幽卧知相親
願致漆酒贈悠悠南國人

紅芍藥

元稹

芍藥發紅綃已羅織青瑣
繁絲感金蓋高怡當燭火
剪刻彤雲片開張赤霜裏
煙輕琉璃葉風亞珊瑚朵
受露色低迷向人嬌婀娜
酩酊醉後並小女粧成坐
艷艷錦不如天天桃未可
晴霞畏散晚日愁將墮
結植本為誰賞心期在我
採之諒多思幽暗何由果
蘇侍郎貳薇亭各賦一物得芍藥

張九齡

仙禁生紅藥微芳不自持
幸因清切地還遇艷陽時
名見桐君錄香聞鄭國詩
滋根若可用非直愛華滋

草詞畢遇芍藥初開因詠小詩紅藥當堦詩

以為一句未盡其狀偶成十六韻

白居易

紫草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後
花口折開時
坐對鈎簾久行觀步履遲
兩三叢爛熳十二紫參差
背日房微歛當堦朵旋歌欹
葦抽碧股粉藍撲黃絲
弱飭情無限低斜力不支
周迴看未足比論語難為
向滿丹砂裡焦僥火焰旗
彤雲騰根蒂絳幘欠纓綫
少有晴風度仍無宿露垂
凝香薰畫似淚看臙脂

意留連我無言怨思誰應愁明日落如恨隔年期

李

芍藥泥連蔓玫瑰刺繞枝
等量無勝者唯眼與心知

芍藥花開應制清平詞三首 李白

先開元中禁中重木芍藥即今牡丹也得數本紅
紫淺紅通白者上因移植于興慶池東沉香亭前
會花方繁開上乘照夜車太真妃以步輦從詔選
梨園弟子中尤者得樂十六色李龜年以歌檀一
時之名手捧檀板押衆樂前將欲歌之上曰賞名
花對妃子焉用舊樂詞為命龜年持金花戩宣賜

翰林學士李白立進清平調三篇承旨猶苦宿醒
目援筆賦之龜年捧詞進上上命梨園弟子略約
詞調換絲竹遂促龜年以歌妃持玻璃七寶杯酌
西涼州葡萄酒笑領歌意甚厚上目調玉笛以倚
曲每曲遍將換則遲其聲以媚之妃飲罷歛繡巾
再拜上自是顧李翰林特異于他學士會力士獻
曰始謂妃子怨李白深入骨髓何翻拳拳如是耶
妃子驚曰何學士能辱人如斯力士曰以飛燕指
妃子賤之甚矣妃深然之上嘗三歡命李白官卒

打花鼓吹

卷三

古

為宮中所捍而止

雲想衣裳花想容春風拂檻露華濃若非群玉山頭
見會向瑤臺月下逢

一枝紅艷露凝香雲雨巫山枉斷腸借問漢宮誰得
似可憐飛燕倚新粧

名花傾國兩相歡長得君王帶笑看解得春風無限
恨沉香亭北倚闌干

故王維右丞堂前芍藥花開懷然感懷

錢起

芍藥花開出舊窠春衫格淚再來看主人不在花長
在更勝青松守歲寒

貞元十四年旱甚早權門移芍藥

呂溫

綠原青境漸成塵汲井開園日日新四月帶花移芍
藥不知憂國是何人

芍藥

韓愈

浩態狂香昔未逢紅燈燦燦綠盤龍覺來獨對情驚
恐身在仙宮第幾重

首花鼓吹

卷三

古

感芍藥花寄正一上人

白居易

今日階前紅芍藥幾花欲老幾花新開時不鮮比色
相落後始知如幻身空門此去幾多地欲把殘花問

主人

蘭花

咏芳蘭

太宗

春暉開禁苑淑景媚蘭場映庭含淺色凝露滋淨光
日麗參差影風傳輕重香會須君子折佩裡作芬芳

詠蘭

李嶠

虛室重拓尋忘言契斷金英浮漢家酒雪灑楚王琴
廣殿輕香發高臺遠吹吟河沙應擢秀誰肯訪山陰

詠蘭并序

白居易

余自昔西濱得蘭數本移莸于庭亦既逾歲而花
然菴殖自余游者未始以芳草為遇矣目悲夫物
有厭常而反不若混然者有之焉遂寄情於此

寓常本殊致意幽非我情吾常有疎淡外物無重輕
各言菽幽深彼美香素莖豈為賞者說自保孤根生
易地無赤株麗土亦同榮賞際林壑近汎餘煙露清

蘭

余

余懷既鬱陶爾類徒縱橫妍媸苟不信寵辱何為驚
貞隱諒無迹激時猶棟名幽叢露綠曉豈必懷婦耕

蘭

僧無可

蘭色結春光氛氲掩衆芳過門階露葉尋津逗連香
曉靜風吹亂亭秋雨引長靈均曾采蘋紉珮挂荷裳

幽蘭

崔塗

幽植衆寧知芬芳只自持自無君子佩未是國香衰
白露沾常早春風到每遲不如當路草芬馥欲何為

悲秋蘭二首并序

張九齡

園中時蔬盡皆鋤理唯秋蘭數本委而不顧彼錄
一物有足悲者遂賦二章

場藿已成歲園葵亦向陽蘭時獨不偶露節漸無芳
旨異菁為蓄甘非蔗有淩人多利一飽誰復惜馨香

又

幸得不鋤去孤苗守舊根無心羨旨蓄豈欲近名園
遇賞寧充佩為生莫礙門幽林芳意在非是為人論

木蘭花

陳秀才亭際木蘭

方干

木蘭花

卷三

古

昔見初栽日今逢成樹時存思心更感遠看步深遲
蝶舞搖風蓋鶯啼含露枝徘徊不忍去應與醉相宜

題靈祐上人法華院木蘭花

其時嶺南移植此

地

劉長卿

庭種南中樹年華幾度新已依初地長獨發舊園春
映日成華蓋搖風散錦茵色空榮落處香醉往來人
齒齒千燈遍芳菲一雨均高柯倘為楫渡海有良因

木蘭

李商隱

二月二十二木蘭開拆初初當新病酒後自久離居

絕更傾國驚新聞遠書紫絲何日障油壁幾時
美粉知傷重調紅或有餘波痕空映機煙態不勝裾
桂嶺含芳遠蓮塘屬意踈瑤姬與神女長短定何如

戲題木蘭花

白居易

紫房日照臘脂拆素艷風吹膩粉開恠得獨饒脂粉
態木蘭曾作女郎來

題令狐家木蘭花

白居易

膩如玉指塗朱粉光似金刀剪紫霞從此時時春夢
裡應添一樹女郎花

百老鼓吹

卷三

蕙花

和令狐侍御賞蕙草

杜牧

尋常詩思巧如春又喜幽亭蕙草新本是馨香比君
子遶欄今更為何人

辛夷花

辛夷花問韓員外

元稹

問君辛夷花君言已斑駁不畏辛夷不爛開顧我筋
骸官東縛縛遣推囚名御史狼籍囚徒滿田地明日
不推絲國忌依前不得花前醉韓員外家好辛夷開

時乞取三兩枝折枝為贈君莫惜縱君不折風亦吹
題靈隱寺紅辛夷花戲詠光上人

白居易

紫粉筆含尖火燄紅臘脂染小蓮花芳情鄉思知多
少惱得山僧悔出家

揚州看辛夷花

皮日休

臘前千朵亞芳叢細膩偏勝素柵功蠨首不言披曉
雪麝臍無主任春風一枝拂地成瑤圃數樹參庭是
蕊宮應為當時天女服至今猶未放全紅

百老鼓吹

卷三

元

奉和皮襲美揚州看辛夷花次韻

陸龜蒙

柳疎梅墮少春叢天遣花神別致功高處朵稀難避
日動時枝弱易為風堪將亂蕊添雲肆若得千株便
雪宮不待群芳應有意等閑桃李即爭紅

鄒蜀花

謝鄭畋鄒蜀詠

孟郊

不似人手致豈關地勢偏紫光最餘翠獨影舞多妍
迸火燒開地紅星墜青天

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅繁艷殊常感

惜題詩以示遊者

白居易

玉泉南澗花奇恠不似花叢似火堆今日多情唯我到每年無故為誰開寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯猶有一般辜負事不將歌舞管絃來

紫躑躅

元稹

紫躑躅滅紫龍裙倚山腰文君新寡乍歸來羞怨春風不能哭我從相識便相憐但是花叢不迴目去年春別湘水頭今年夏見青山曲精山驛名迢迢遠在青山

青蘘鼓吹

卷三

李

上山高水澗難容足願為朝日早相暎願作輕風暗相觸爾躑躅我向通州爾幽獨可憐今夜宿青山何年却向青山宿山花漸暗月漸明月照空山滿山綠山空月午夜無人何處知我顏如玉

紅薇花

紅薇

李咸用

春雨有五色洒來花旋成欲留池上景別染草中英画出看還欠通為掃未輕王孫多好事携酒寄吟傾

薔薇花

溧陽唐興寺觀薔薇花同諸公餞陳明府

孟郊

忽驚紅琉璃千艷萬艷開佛火不燒物淨香空徘徊花下印文字林間詠觴杯群官餞宰官此地車馬來

僧院薔薇

李咸用

客引擎茶看誰披晒錦紅不綠開淨域爭忍負春風小片當吟落清香入定空何人來此植應固惱休公

題薔薇花

朱慶餘

四面重條密浮陰入夏清綠攢傷手刺紅墮斷腸柔

薔薇

卷三

李

粉著蜂鬚膩光凝蝶翅明雨中看亦好况復值初晴

薔薇

儲光羲

裊裊長數尋青青不作林一莖獨秀當庭心數枝分滿庭陰春日遲遲欲將半庭影離離正堪玩枝上不畏人葉底飛蛾自相亂秦家女兒愛芳菲画相伴采歲粧高處紅鬢歎就手低邊綠刺已牽衣葡萄架上朝光滿楊柳園中暝鳥飛連袂踏歌從此去風吹香氣逐人歸

裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十

韻以和之

白居易

托質依高架，橫華對小堂。晚開春去後，獨秀院中央。
霽景朱明早，芳時白晝長。穠瞳天與色，麗共日爭光。
剪碧排千萼，研朱染萬房。煙條塗石綠，粉蕊撲雄黃。
根動形雲湧，枝搖赤羽翔。九微燈炫轉，七寶帳熒煌。
淑氣熏行徑，清陰接步廊。照梁迷藻梲，耀壁變雕牆。
爛若叢燃火，殷于葉得霜。胭脂含染臉，蘊合裹衰香。
軟語濡晨露，玲瓏漏夕陽。合羅排勘掇，醉暈淺深粧。
乍見疑迴面，遙看誤斷腸。風朝舞飛燕，雨夜泣瀟湘。
南浦吹吹 卷三 圭
桃李慚無語，芝蘭讓不芳。山榴何細碎，石竹苦尋常。
蕙慘隈欄避，蓮羞映浦藏。怯教蕉葉戰，妬得柳花狂。
豈可輕嘲詠，應須痛比方。画屏風自展，繡織蓋誰張。
翠錦桃成字，丹砂印著行。程程疑血點，瑟瑟感金匡。
散亂萎紅片，尖纖嫩紫芒。觸僧飄毳褐，留妓冒羅裳。
寡和陽春曲，多情騎省郎。綠詩美顏色，引出好文章。
東顧辭仁里，西歸入帝鄉。假如君愛殺，留著莫移將。

和薔薇花歌

孟郊

仙機機織鳳凰花，開七十有二行。天霞落地橫紅。

光風枝嫋嫋，時一颺飛散。葩穠遠空王，忽驚錦浪洗。
新色又似宮娃，逞粧飾終當一使移。花根還比葡萄
天上植。

遠人賞薔薇

孟郊

蜀色庶可比，楚叢亦應無。醉紅不自力，紅艷如索扶。
應慮惜未掃，宛枝長更紆。何人是花侯，詩老強相呼。
和主十八薔薇開，花時有懷蕭侍御兼見贈。

白居易

寶樹風塵俱是繁，薔薇花委故山深。憐君獨向湘中

南浦吹吹

卷三

圭

立一把紅芳三處心

重題薔薇

皮日休

漫似猩猩初染素，輕于燕燕欲凌空。可憐細麗難勝
日照得深紅，作淺紅。

奉和皮襲美題薔薇次韻

陸龜蒙

穠華自古不得久，況是倚春春已空。更被夜來風雨
惡，滿階狼籍許多紅。

紅薔薇

牛勣

帝珠露渾無力，綉簇羅襦不著行。若綴壽陽公主

顏六宮爭肯學梅粧

戲題盧秘書新移薔薇

白居易

風動翠條腰嫋娜露垂紅萼淚闌干移時到此須爲
主不愛花人莫使看

戲題新栽薔薇

白居易

移根易地莫憔悴野外庭前一種春少府無妻春寂
寞花開將爾當夫人

薔薇正開春酒初熟日招劉十九張大夫崔二

十四同飲

白居易

薔薇

白居易

窈窕竹葉經春熟階底薔薇入夏開似火淺深紅壓
架如飴氣味綠粘臺試將詩句相招去倘有風情或
可來明日早花應更好心期同醉卯時杯

薔薇

陸龜蒙

倚牆當戶自橫陳致得貧家不似貧外布芳菲雖笑
日中含芒刺欲傷人清香往往生遙茨狂蔓看看及
四鄰遇有客來堪玩處一端晴綺照煙新

奉和陸魯望薔薇次韻

皮日休

誰續連延滿戶陳暫應遮得陸郎貧紅芳掩歛將迷

綠翠蔓飄飄欲挂人低拂地時如墮馬高臨墻處似
窺鄰祇應是畫雙成戲剪得神霞寸寸新

薔薇二首

李建勳

萬蕊爭開照檻光詩家何物可相方錦江風撼雲霞
碎仙子衣飄繡轍香裊露早英濃壓架背人狂蔓暗
穿牆絲牋蠻榼自休日欲召親賓看一場
拂簷拖地對前墀蝶影蜂聲爛熳時萬倍馨香勝玉
蕊一生顏色笑西施忘歸醉客臨高架恃寵佳人索
好枝將並舞腰誰得及惹衣傷手盡從伊

朱秀才庭發薔薇

方干

繡難相似畫難成明媚鮮妍絕比倫露壓盤條方到
地風吹艷色欲燒春斷霞轉影侵西域濃麝分香入
四隣看取後詩歸故里欄花須讓一庭錦衣新

海棠花

蜀中賞海棠

鄭谷

濃澹芳春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯腸浣花溪上堪惆
悵子美無心為發揚杜工部兩居蜀詩
集中無海棠之題

海棠花

劉兼

淡淡微紅色不深依依偏得似春心煙輕繞國聲歌
黛露重長門歛淚衿低傍綉簾人易折密藏香蕊蝶
難尋良宵更有多情處月下芬芳伴醉吟

海棠

春風用意勻顏色銷得携觴與賦詩
艶麗宜新著雨嬌燒金在欲開時
莫愁粉黛臨窓嬾梁廣丹青點
筆遲朝醉暮吟看不足羨他胡蝶宿深枝

擢第後入蜀經羅剎路見海棠盛開偶有題詠

鄭谷

百花鼓吹

卷三

未

上國休誇紅杏絕深溪自照綠苔磯
一枝低帶流鶯睡數片狂和舞蝶飛
堪恨路長移不得可無人與画
將歸手中已有新春桂多謝煙香更入衣

海棠

李紳

海邊佳樹生奇彩知是仙山取得栽
瓊蕊藉中開閨苑紫芝圖上見蓬萊
淺深芳萼通宵換委積紅英報
晚開寄語春園百花道莫爭顏色泥金杯

丁香花

丁香

杜甫

丁香體柔弱亂結枝猶整細葉帶浮毛疎花披素靨
深裁小齋後廣近幽人占曉墮蘭麝中休懷粉身念

賦得池上雙丁香樹

錢起

得地移根遠交柯遙指柔露香濃結
桂池影闌蟠虬黛葉輕筠綠金花笑菊秋
何如南海外雨露隔炎州

麗春花

麗春

杜甫

百草競春華麗春應最勝少須好顏色
多漫枝條刺紛紛桃李枝處處總能移
如何貴此重却怕有人知

玉蕊花

卷三

未

玉蕊花

玉蕊

鄭谷

唐昌樹已荒天意春文昌曉入微風起
春時雪滿牆故蕭尚書廨柏齋前三藥樹
與王起居吏部孟

貧外同賞

羊士諤

柏寢閑何時瑤華自滿枝天清凝積素
風煖動芳絲留步蒼苔暗停觴白日遲
目吟茂陵草幽賞待妍詞

唐昌觀玉蕊花

王建

一樹龍蔥玉刻成飄廊點地色輕輕
女冠夜夜香來

唯見堦前碎月明

同嚴給事聞唐昌觀玉蕊近有仙過作二首

張籍

千枝花裡玉塵飛
阿母宮中見亦稀
應共諸仙聞百
草獨來偷拊一枝歸

九色雲中紫鳳車
尋仙來到洞仙家
飛輪迴處無踪
跡唯有班班滿地花

惜玉蕊花有懷集賢王校書起 白居易

芳意將蘭風又吹
白雲離葉雪辭枝
集賢讐校無開

百蕊歌

卷三

天

日落地瑤花君不知

揚州唐昌觀玉蕊花林有仙人遊悵然成二絕

嚴休復

終日齋心禱玉宸
竟銷目斷未逢真
不如滿樹瓊瑤
藥笑對藏花洞裡人

羽車潛下玉龜山
塵世何由覩薜蘿
唯有無情枝上
雪好風吹綴綠雲鬟

紫荊花

見紫荊花

韋應物

雜英紛已積
舍者獨暮春
還如故園樹
忽憶故園人

紅荊

元稹

庭中栽得紅荊樹
十月花開不待春
直到猿猴提露
怪一家同是北來人

萱花

詠萱

李嶠

庭步尋芳日已憂
自結叢黃英開
養性綠葉正像龍
色越仙人露香傳少女風
還依北堂下
曹植動文雄

謝夢得比萱草見贈

來詩云惟君比萱草相見可忘憂

百蕊歌

卷三

天

白居易

杜康能散悶
萱草解忘憂
借問萱逢杜何如
白見劉
老衰勝少天
閒樂笑忙愁
試問同年內
何人得白頭

對萱草

韋應物

何人種萱草
對此却盈幽
本是忘憂物
今夕一
生憂
叢疎露始滴
芳餘蝶尚留
還思杜陵園
離披風雨秋

萱草

李咸用

芳草比君子
詩人情有由
祇應憐雅態
未必解忘憂

積雨莎庭小微風辭砌幽莫言開太晚猶勝菊花秋

別萱桂

白居易

使君竟不佳萱桂徒栽種桂有留人名萱無忌憂用
不如江畔月步步來相送

杜鵑花

寒食日題杜鵑花

曹松

一朵又一朵併開寒食時誰家不禁火總在此花枝

杜鵑花

方干

未問移裁日先愁落地時疎中後間葉密處莫燒枝

百花鼓吹

卷三

李

郵家教誰採胡蜂自是知周迴兩三步常有醉鄉期

宣城見杜鵑花

李白

蜀國曾聞子規鳥宣城還見杜鵑花一叫一回腸一

斷三春三月憶三巴

梔子花

詠梔

杜甫

梔子比衆木人間誠未多于身色有用與道氣相和
紅取風霜實青看雨露柯無情移得汝貴在映江波
唐詩百花鼓吹卷之三

唐詩百花鼓吹卷之四

蓮花

梁溪 九松居士尊生齋 錢梓

京兆府新栽蓮

白居易

汚溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東溪蓮
下有清泥汚馨香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮
物性猶如此人事亦宜然托根非其所不如適棄捐
昔在溪中日花葉媚青漣今來不得地憔悴府門前

隔浦蓮

白居易

百花鼓吹

卷四

一

隔浦愛紅蓮昨日看猶在夜來風吹落只得一迴採
花開雖有明年期復愁明年還暫時

感白蓮花

白居易

白白芙蓉花本生吳江墳不與紅者雜色類自區分
誰移爾至此姑蘊白使君初來苦顛顛久乃芬芳氤
月月葉換葉年年根生根陳根與故葉銷花成泥塵
化者日已遠來者日復新一為泥中物永別江南春
忽想西涼州中有天寶民埋沒漢父祖孽生胡子孫
已忘鄉土戀豈念君親恩生人尚復爾草木何足云

賦得秋池一枝蓮

郭恭

秋玉皆零落，凌波獨吐紅。
撫根方得所，未肯即隨風。
西街渠中種，蓮疊石頗有幽致，偶題小樓。

白居易

朱檻低牆上，清流水閣前。
顧人裁齒，舊買石造潺湲。
影落江心月，聲移谷口泉。
閒看卷簾坐，醉聽掩窗眠。
路失洵官水，家愁費料錢。
是非君莫問，一對一條然。

蓮花

郭震

臉膩香薰似有情，世間何物比輕盈。
湘妃雨後來池

百花鼓吹

卷四

二

看碧玉盤中弄水晶

合歡蓮花

韋莊

虞舜南巡去不歸，二妃相誓死江湄。
空留萬古香魂在，結作雙葩合一枝。

種白蓮

白居易

吳中白藕洛中栽，莫戀江南花嫩開。
萬里攜歸爾知否，紅蕉朱槿不將來。

階下蓮

白居易

葉展影翻當砌月，花開香入簾風。
不知種在

上猶勝生于野水中

題學公院池蓮

李洞

竹引山前玉甃池，栽蓮莫怪藕生絲。
如何不似麻衣客，坐對秋風待一枝。

蓮葉

鄭谷

移舟水濺差差綠，倚檻風搖柄柄香。
多謝浣溪人不折，雨中留得蓋鴛鴦。

永樂殿堯藩明府縣池嘉蓮詠

陶雍

青蘋白石匝蓮塘，水裡蓮開帶瑞光。
露濕紅芳雙系

百花鼓吹

卷四

重風搖綠帶，一根長同心。施之良諺，艷合穗嘉禾，豈

解香不獨豐稔，先有應更宜花縣對潘郎。

六年秋重題白蓮

白居易

素房含露玉冠鮮，紺葉搖風細扇圓。
本是吳州供進藕，今為伊水寄生蓮。
移根到此三千里，結子經今六七年。
不獨池中花故舊，無乘舊日採花船。

重臺蓮

李建勳

斜倚秋風絕比倫，千英和露染難勻。
自為祥瑞生南国，誰把丹青寄北人。
明月幾宵同綠水，牡丹無路出

紅塵憐伊不美多時立滿河馨香暗上身

南池嘉蓮

姚合

芙蓉池重

一作葉田

一本雙枝

一作照碧泉濃麗

共妍香客散東西分艷葉相連自知政術無他異縱似積祥亦偶然四野人間皆盡喜爭來入郭看嘉蓮

石蓮花

司空曙

今逢石上生本自波中有紅艷秋風裡誰憐衆芳後

蓮石

白居易

青石一兩片白蓮三四枝寄將東洛去心與物相隨

蓮花鼓吹

朱中

中

石倚風前樹蓮栽月下池遙知安置處預想發榮時
領郡來何用還鄉去已遲莫言千里別歲晚有心期

題白石蓮華寄楚公

李商隱

白石蓮花誰所共六時長捧佛前燈空庭苔蘚饒霜
露時夢西山老病僧大海龍宮無限地諸天雁塔幾
多層謾誇鸞子真羅漢不會千車是上乘

採蓮詞

儲光羲

淺渚荇花亂深潭菱葉疎獨往方自得耻邀淇上姝
廣江無行阡大澤絕方隅浪中海童語林外鮫人居

春雁時隱舟新萍復滿湖采采乘日卷不思賢與愚

湖邊採蓮婦

李白

小姑織白紵未解將人語大嫂採芙蓉溪湖千里重
長兄行不在莫使外人逢願學秋胡婦貞心比古松

採蓮

崔國輔

玉淑花爭發金塘水亂流相逢畏相失並看採蓮舟

採蓮曲

徐彦伯

妾家越水邊搖艇入江煙既見同心侶復採同心蓮
折藕絲能脆開花葉正圓春歌弄明月歸棹落花前

採蓮曲

朱中

五

採蓮曲

鄭愔

錦楫沙棠艤羅帶石榴裙綠潭採荷葉清江日稍曛
魚食爭唼喋花木相芬氤不覺湘川暮菱歌處處聞

採蓮曲二首

戎昱

雖聽採蓮曲詎識採蓮心漾楫愛花遠回船愁浪深
煙生極浦色日落半江陰同侶憐波靜看粧墜玉簪

又

洛陽女兒花滿頭髢髢同汎木蘭舟秋風日暮南湖
裡爭唱菱歌不肯休

採蓮曲 一作歸

王 勃

採蓮歸綠水芙蓉衣秋風起浪危雁飛桂棹蘭橈一
長浦羅裙玉腕輕搖櫓葉與花潭極望平江謳越吹
相思苦相思苦佳期不可駐塞外征夫猶未還江南
採蓮今已暮採蓮花渠今那必盡娼家官道城南把
桑葉何如江上採蓮花蓮花復蓮花花葉何稠疊葉
翠本羞眉花紅強如頰佳人不在茲悵望別離時牽
花憐共蒂折藕愛連絲故情無處所新物徒華滋不
惜西津交佩解還羞北海雁書遲采蓮歌有節采蓮

齊東野語

卷四

六

夜未歇正逢浩蕩江上風又值徘徊江上月徘徊蓮
浦夜相逢吳姬越女何半葦共問寒江千里外征客
關山路幾重

採蓮女

閻朝隱

採蓮女採蓮舟春日春江碧水流蓮衣承玉釧蓮刺
冒銀鈎薄暮歛容歌一曲氛氲香氣滿汀洲

採蓮

徐玄之

越艷荆姝慣採蓮蘭橈西楫滿長川秋來江水澄如
練映水紅粧如可見此時蓮浦珠翠光此日荷風羅

綺香纖手周遊不暫息紅英爛熳珠未極夕鳥棲林
人欲稀長歌哀怨採蓮歸

採蓮曲

李 白

若耶溪傍採蓮女笑隔荷花共人語日照新粧水底
明風飄香袖空中舉岸上誰家遊冶郎三三五五映
垂楊紫駟嘶入落花去見此踟躕空斷腸

採蓮

李康成

採蓮去月沒春江曙翠鈿紅袖水中央青荷蓮子穠
衣香雲起風生歸路長那得久各迴船兩握手

百花鼓吹

卷四

七

採蓮曲

張 籍

秋江岸邊蓮子多採蓮女兒凭船歌青房圓實密戩
戩爭前競折漾微波試索綠莖不尋藕斷處絲多刺
傷手白練束腰袖半卷不插玉釵粧梳篦船中未滿
度前洲借問阿誰家住遠歸時共待暮潮上自弄芙
蓉還蕩槳

張靜婉採蓮歌 并序

溫庭筠

靜婉羊侃妓也其容絕世侃自為採蓮二曲今樂
府所存失其詩以是採詩皆市井戲梁史

蘭膏墜髮紅玉春燕釵梳頭拋盤雲城邊楊柳向橋
晚門前溝水波粼粼麒麟公子朝天客一作馬
瑞渡春陌掌中無力舞衣輕剪斷鮫綃破春碧抱月
飄煙一尺腰癯臍龍隨憐嬌婉秋羅拂水碎光蓮露
重花多香不銷鵝鴨交交一作塘水滿綠芒如栗蓮
莖短一夜西風送雨來粉痕零落愁紅淺船頭折藕
絲暗牽藕根蓮子相留連心似月月未缺十五十
六清光圓

採蓮曲二首

王昌齡

百花鼓吹

卷四

八

吳姬越艷楚王妃爭弄蓮花水濕衣來時浦口花迎
人採羅江頭月送歸
荷葉羅裙一色裁芙蓉向臉兩邊開亂入池中看不
見聞歌始覺有人來

採蓮曲

賀知章

稽山罷霧鬱嵯峨鏡水無風也自波莫言春度芳菲
盡別有中流采芰荷

採蓮曲

張朝

朝出沙頭日正紅晚來雲起半江中
願逢隣女曾相

識並看蓮舟不畏風

採蓮

朱慶餘

隔煙花草遠濛濛恨箇來時路不同
正是停桡相遇處驚鶯飛去急波中

採蓮曲

白居易

菱葉紫波荷颭風荷花深處小船通
逢郎款語低頭笑碧玉搔頭落水中

看採蓮

白居易

小桃開上小蓮船半採紅蓮半白蓮
不似江南惡風

百花鼓吹

卷四

九

浪芙蓉池在卧床前

古意

韓愈

太華峯頭玉井蓮開花十丈藕如船
冷比雪霜甘比蜜一片入口沈痾痊
我欲求之不憚遠青壁無路難
黃綠安得長梯上摘實下種七澤根株連

咏荷

李嶠

新溜滿澄陂圓荷影若規風來香氣遠
日落蓋陰移魚藏排細葉龜浮見綠池
魏朝難接採楚服但同披

慈恩寺南池秋荷詠

韋應物

對殿含涼氣裁規覆清沼
寒紅受露多餘韻
佳人少
蕭蕭遠塵跡
颯颯凌秋曉
節謝客來稀
迴塘方綠

梁公院各賦一物得初荷

李頎

微風和衆草大葉長圓陰
晴露珠共合夕陽花映深
從來不着水清淨本自心

贈荷花

李商隱

世間花葉不相倫
花入金盆葉作塵
惟有綠荷紅菡萏
清香舒開合任天真
此花此葉長相映
翠減紅衰愁殺人

百花歌

卷四

十

詠荷

羊士諤

紅衣落盡暗香殘
葉上秋光白露寒
越女含情已無限
莫教長袖倚闌干

荷花

韓偓

細雨相敲綠香囊
獨立紅浸滿日重露狂
暴是秋風逸調無人唱
秋塘每夜空何由見周昉
移入画屏中

荷花

李商隱

都無色可並
不奈此香何
瑤席乘涼設
金鸞落晚過
迴衾燈照綺
渡襪水沾羅
預想前秋別
離居夢擢歌

合歡花

題合歡花

李頎

開花復卷葉
艷眼又驚心
蟬遶兩枝露
風披東幹陰
黃衫漂細蕊
時拂女郎砧

蜀葵花

蜀葵花歌

岑參

昨日一花開
今日一花開
今日花正好
昨日花已老
人生不得恒
少年莫惜牀頭沽酒錢
請君有錢向酒家君不見蜀葵花

百花歌

卷四

十一

海紅花

夏中崔中丞宅見海紅搖落一花獨開

劉長卿

何事一花殘
開庭百草闌
綠滋經雨發
紅艷隔林看
竟日餘香在
過時獨秀難
共憐芳意晚
秋意未須團
木香花

臨洮龍興寺玄上人院同詠青木香叢

岑參

旅自遠芳種得在僧房
六月花新吐三春葉已長

抽莖高錫杖引影翻紅床只為能除疾傾心向藥王

紫薇花

紫薇花并序

楊於陵

郡中有紫薇雙本自朱明接于徂暑其花方馥數
旬猶茂庭于之內迥無其倫予嘉其美而能久曰
詩紀述

晏朝受明命維夏走天衢逮茲三伏候自駕萬里途
省躬既弱踏結思多煩紆簿領幸無事宴體誰與娛
內齋有嘉樹雙植分庭隅綠葉下成幄紫花紛若鋪

百花鼓吹

卷四

七

飛霞晚舒艷凝露朝垂珠炎冷盡方鏤幽姿閒且都
天桃固難匹芍藥寧為徒懿此時節久詎同光景驅
陶甄試一致品彙乃散殊擢其飛受采無心那得朱
粵予負羈繫留賞益踟躕通夕靡云倦西南山月孤

紫薇花

白居易

紫薇花對紫薇翁名目雖同貌不同獨占芳菲當夏
景不將顏色托春風潯陽官舍雙高樹興善僧庭一
大叢何似蘓州安置處花堂欄下月明中

紫薇花

白居易

絲綸閣下文章靜鐘鼓樓中客漏長獨坐黃昏誰是
伴紫薇花對紫薇郎

見紫薇花憶元微之

白居易

一叢暗淡將何比淺碧籠裙襯紫巾除却微之見應
愛人間少有別花人

紫薇花

杜牧

曉迎秋露一枝新不占園中最上春桃李無言又何
在向風偏笑艷陽人

臨發崇讓宅紫薇

李商隱

百花鼓吹

卷四

七

一樹濃枝獨看來秋庭暮雨類輕埃不先搖落應為
有已欲別離休更開桃綵含情依露井柳綿相憶隔
章臺天涯地角同榮謝豈要移根上苑栽

木槿花

種木槿花

柳宗元

上苑年年占物華飄零今日在天涯祇因長作龍城
守剩種庭前木槿花

紫陽花

紫陽花二首

白居易

何年植向仙壇上早晚移栽到梵家雖在人間人不識與君名作紫陽花

莫言魯國書生懦莫把杭州刺史欺醉客請君開眼望綠楊風下有紅旗

葵老

歎葵老

戴叔倫

今日見花落明日見花開
能向日花落委青苔
自不同凡卉看時幾日迴

烹葵

白居易

有花鼓吹

卷四

苗

昨卧不夕食今起乃朝飢
貧厨何所有炊稻烹秋葵
紅粒香復軟綠英滑且肥
飢來止于飽飽後復何思
憶昔榮遇日迨今窮退時
今亦不凍餒昔亦無餘資
口既不减食身又不减衣
撫心私自問何者是榮衰
勿學常人意其間分是非

流夜郎題葵菜

李白

慚君能衛足歎我遠移根
白日知多少照還歸守故園
遊南國偶見在陰墻下葵
日以成詠

劉長卿

此地常無日青青獨在陰
太陽偏不及非是未傾心
夜合花

感小株夜合

元稹

纖幹未盈把高條纔過眉
不禁風苦動偏受露先萎
不効秋同盡深嗟小便衰
傷心落殘葉猶識合昏期
夜合

綺樹滿朝陽融融有露光
雨多疑濯錦風散似分粧
葉密煙蒙火枝低繡拂墻
更憐當暑見留詠日偏長

對晚開夜合花贈皇甫郎中

白居易

有花鼓吹

卷四

圭

移晚校一月花遲過半年
紅開杪秋日翠合欲昏天
白露猶未死涼風吹更鮮
後時誰肯顧唯我與君憐
東墻夜合樹去秋為風雨
所摧今年花時悵然
有感

白居易

碧黃紅縷今何在風雨飄
將去不迴惆悵去年墻下
地今春惟有藕花開

金錢花

金錢花

羅隱

時佳名統樹芳依依相伴
向秋光若交此物也收

貯應被豪門盡斷將

鷄冠花

鷄冠花

羅鄴

一枝濃艷對秋光
露滴風搖倚砌旁
曉景年看何處
似謝家新染紫羅裳

玉簪花

陳中丞初東歸賦白玉簪

盧綸

美矣新成太華峯
翠蓮枝折葉重重
松陰滿澗閒飛鶴
潭影通雲暗上龍
漠漠木香風
頗饒消消乳溜珠

百花歌吹

卷四

七

何濃因聲遠報浮丘子
不奏登封時不容

優鉢羅花

優鉢羅花歌并序

岑參

參嘗讀佛經聞有優鉢羅花
目所未見天寶庚申
歲參忝大理評事攝監察御史
領伊西北庭度支
副使自公多暇乃于府庭內
栽樹種藥為山鑿池
婆娑乎其間是以寄傲交河
小吏有獻此花者云
得之于天山之南其狀異于
衆草勢籠從如冠弁
巖然上聳生不旁引橫花中
折駢葉外包異香騰

風秀色媚景日賞而嘆曰爾不生于中土僻在遐
裔使牡丹價重芙蓉譽高惜哉夫天地無私陰陽
無偏各遂其生自物厥性豈以偏地而不生乎豈
以無人而不芳乎適此花不遭小吏終委諸山谷
亦何異懷才之士未會明主擯于林藪耶曰感而
為歌歌曰

白山南赤山北其間有花人不識
綠莖碧葉好顏色
葉六瓣花九房
夜掩朝開多異香
何不生彼中國兮
生西方移根在庭媚我公堂
恥與衆草之為伍
何亭

百花歌吹

卷四

七

亭而獨芳何不為人之所賞
今深山窮谷委嚴霜
吾竊悲陽關道路長
曾不得獻于君王

唐詩百花鼓吹卷之五

梁藻 九松居士 錄梓

芙蓉花

芙蓉

陸龜蒙

閒吟鮑照賦更起屈平愁吳引西風動紅衣不奈秋

芙蓉

溫庭筠

刺莖澹蕩碧花片參差紅吳歌秋水冷湘廟夜雲空

濃艷香露裡美人清鏡中南樓未歸客一夕練塘東

採芙蓉

太宗

百花鼓吹

卷五

一

結伴戲方塘携手上雕航船移分細浪風散動浮香

遊鴈無定曲驚鳧有亂行蓮稀劍聲斷水廣棹歌長

棲鳥還密樹汎流婦達章

賦得芙蓉出水

陳至

菡萏迎秋吐天搖映水濱劍芒開寶匣峯影寫清津

下照參差荇高辭葍弱蘋自當巢翠甲非止戲頽鱗

莫以時先後而言色故新芳香正堪耽誰報涉江人

賦得芙蓉出水

賈謨

的皪舒芳艷紅姿映綠蘋搖風開細浪出沼媚清晨

翻影初迎日流香暗襲人獨披千葉淺不競百花春
魚戲參差動龜游次第新涉江如可採從此免迷津

闕下芙蓉

包何

一人理國政昇平萬里呈祥助聖明天下河從闕下

過江南花向殿前生慶餘垂蔭開難落湛湛露為珠滿

不傾更對樂懸張樂奏歌工欲奏採蓮聲

木芙蓉

韓愈

新開寒露叢遠比冰間紅艷色宜相妬嘉名偶自同

採江官渡晚寒木古祠空願得動來者無令便逐風

百花鼓吹

卷五

二

木芙蓉花下招客飲

白居易

晚涼思飲兩三杯名得江頭酒客來莫怕秋無伴醉

物水蓮花盡木蓮開

秋朝木芙蓉

李嘉祐

水而芙蓉秋色衰繁條倒是著花時平明露滴垂紅

臉似有朝愁暮落悲

木芙蓉

劉蕪

素靈失律詎風流強祀芳菲半載偷是葉葳蕤霜照

夜此花爛熳火燒秋謝已深中堪種陶菊香穠亦

合羞誰道金風能爾物曰何厚薄不相作

木芙蓉三首

黃 滔

黃鳥啼煙二月朝若教開即牡丹饒天嫌青帝恩光
盛留與秋風雪寂寥

卻假青腰女剪成綠羅囊綻綵霞呈誰憐不及黃花
菊只遇陶潛便得名

須到露寒方有態為經霜衰稍無香移根若在秦宮
裡多少佳人位曉粧

桂花

齊東野語

卷五

三

桂

李 嶠

未植銀宮裡宣移玉殿幽枝生無限月滿目自然秋
俠客憐為馬仙人葉作舟願君期道術攀折可淹留
謝陸處士枰山折青桂花見寄之什

顏真卿

群子遊行山山寒桂花白綠萼含素萼採折自逋客
忽枉幾中詩步香潤金石全高南越山謝東堂策
會慙名山期從君恣幽覲

小桂

一子落天上生此青瑩枝欲從山之幽斷斷雲根移
動挺臨瑤瑤質瑤瑤綰油姿葉彩碧隨融花簇白毫蕤
稜層五翠節惟寒樛青螭影墮雪霽後香沉風和時
吾祖在月竈孤貞能見怡願老君子地不敢鮮喧卑

小桂

飄賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒山移
宛宛別雲態蒼蒼出塵姿烟端坐華杪雪

題殿前桂葉

盧 僎

桂樹生南海芳香隔遠山今朝天上見疑是月中攀

齊東野語

卷五

四

秋風生桂枝

羅 隱

涼吹從何起中宵景象清漫隨雲葉動高榜桂枝生
漠漠看無濟蕭蕭別有聲遠吹斜漢轉低拂白榆輕
寥法工夫大乾坤歲序更目悲未歸客長望一枝榮

幽人折芳桂

厚地生芳桂遙林聳綠輪長葉開風裡色花吐月中光
曙鳥啼餘翠幽人愛早芳動時垂露滴攀處拂衣香
入調聲猶苦孤一作高力自強一枝終是折榮耀在

東堂

秋風生桂枝

寒桂秋風動蕭蕭自一枝方將擊林變不假舞松移
散翠幽花落摘青窠葉離衰後驚助裡花露滴爭垂
遺韻連波聚流音萬木隨常開小山裡連客窠先知

月中桂樹

顧封人

芬馥天邊桂扶疎在月中能齊大椿長不與小山同
皎皎舒華色亭亭麗碧空虧盈宣妄露搖落不閑風
歲晚花應發春餘質詎豐無日逢攀桂常欲望青葱
月中桂樹 張喬

卷五

五

與月轉鴻蒙扶疎萬古同根非生下土葉不墮秋風
每以圓時足還隨缺處空影高群木外香滿一輪中
未種丹霄日應虛玉兔宮如何當一作何羽化細得
問玄功

東城桂三首并序

白居易

藕之東城古吳都城也今為樵牧之場有桂一株
生乎城下惜其不得地自賦三絕句以唁之
子墜本後天竺寺根盤今在閩間城當時應逐南風
落向人間取次生

霜雪壓多難不死荆榛長欲歎相埋長憂落在樵人
手買作蘓州一束柴

遙知天上桂花孤試問嫦娥更要無月宮幸有閑田
地何不中央種兩株

廳前桂

白居易

天台嶺上凌霜樹司馬廳前委地叢一種不生明月
裡山中猶校勝塵中

題黃山人廬前孤桂

方干

映窓孤桂非手植子落月中聞落時仙客此時頭不
白看來看去有枯枝

寄陽朔友人

曹邨

桂林須產千株桂未影當天影日開我到月中收得
種為君移向故園栽

菊花

詠菊

陳叔達

霜間開紫蒂露下發金英但令逢採摘寧辭獨晚榮

詠菊

李嶠

玉律三秋暮金精九日開榮舒落媛浦香汎野人杯

露屏寒潭側半葦曉岸隈黃花今日晚無復白衣來

九日奉陪令公登白樓同詠菊 盧綸

瓊鉤猶有菊可以獻留侯願比三花秀非同百卉秋

金英分藥細玉露結房稠黃雀知恩在銜飛亦上樓

秋菊 駱賓王

擢秀三秋晚開芳十步中分黃俱笑日含翠共搖風

碎影涵流動浮香隔岸通金翅徒可汎玉竿竟誰同

賦得秋菊有佳色 公乘億

陶令籬邊菊秋來色轉佳翠攢千片葉金剪一枝花

蕊逐蜂鬚亂英隨蝶翅斜帶香飄綠綺和酒上烏紗

散漫搖霜彩嬌妍漏日華芳菲彭澤見稱更在誰家

菊 僧無可

東籬搖落後密艷被寒催夾雨驚新拆經霜忽盡開

野香盈客袖禁蕊汎天杯不共春蘭並悠揚遠蝶來

菊 李商隱

暗暗淡淡紫融融冶冶黃陶令籬邊色羅含庭裡香

幾時禁重露寔是怯殘陽願汎金鸞鵲昇君白玉堂

菊 羅隱

落歲雲暮數枝即自芳雪裁纖蕊密金拆小苞香

千載白衣酒一生青女霜春葉莫輕薄彼此有行藏

菊 鄭谷

王孫莫把比荊蒿九日枝枝近髮毛露濕秋香滿地

岸由來不羨瓦松高

菊 李山甫

籬下霜前偶得存忍教遲晚避蘭蓀也銷造化無多

力未受陽和一點恩裁處不容依玉砌要時還許上

金樽陶潛沒後誰知己露滴幽叢見淚痕

菊花 元稹

秋葉遶舍似陶家遍繞籬邊日漸斜不是花中偏愛

菊此花開盡更無花

東園翫菊 白居易

少年昨已去芳歲今又闌如何寂寞意復此荒涼園

園中獨立久日淡風露寒秋蔬盡蕪沒好樹亦凋殘

唯有數葉菊新開籬落間携觴聊就酌爲爾一留連

憶我少小日易爲興所牽見酒無時節未飲心欣然

近從年長來漸覺興已衰更衰老強飲亦無懽

顧謂爾菊後時何獨鮮誠知不為我借爾暫開顏

和錢員外早冬詠禁中新菊 白居易

禁署寒氣遲孟冬菊初拆新黃間繁綠爛若金照碧
仙郎小隱日心似陶彭澤秋憐潭上看日慣離邊摘
今來此地賞野意潛自適金馬門內花玉山峯下客
寒芳引清句吟詠煙景夕賜酒色偏宜握蘭香不敵
淒淒百卉死晚歲冰霜積唯有此花開殷勤助君惜

九日菊花詠應詔

僧廣宣

可訝東籬菊能知節候芳細枝青玉潤繁蕊碎金香

菊花歌

卷五

七

爽氣浮朝露濃滋帶夜霜汎杯傳壽酒應共樂時康

庭前菊

韋莊

為憶長安爛熳開我今移爾滿庭栽紅蘭莫笑青青
色曾向龍山汎酒來

和張尹憶東籬菊

李端

傳書報劉尹何事憶陶家若為籬邊菊山中有此花

對菊

九日不出門十日見黃菊灼灼尚繁英美人無消息

十日菊

鄭谷

節去蜂蝶不知曉庭還繞折殘枝自綠今日人心
別未必秋香一夜衰

訓皇甫郎中對新菊花見憶 白居易

愛菊高人吟逸韻悲秋病客感衰懷黃花助興方攜
酒紅葉添愁正滿階居士暈脛今已斷仙郎杯酌為
誰排愧君相憶東籬下擬廢重陽一日齋

野菊

王建

晚艷出荒籬冷香着秋水憶向山中見伴蛩石壁裡

折菊

杜牧

菊花歌

卷五

十

籬東菊徑深折得自孤吟雨中衣半濕擁鼻自知心

將赴湖州留題亭菊

杜牧

陶菊手自種楚蘭心有期遙知渡江日正是擷芳時

野菊

李商隱

苦竹園南椒塢邊微香冉冉淚涓涓已悲節物同寒
雁忍委芳心與暮蟬細路獨來當此夕清樽相伴省
他年紫雲新花移花處不取霜裁近御筵

恩門小諫雨中乞菊栽

鄭谷

握蘭將滿歲栽菊伴吟詩老去慵趨世朝回獨遶籬

遙香風細細洗綠水瀾瀾祇共山僧賞何當國士移
孤根深有托微雨正相宜更待金英發憑君插一枝
南海使院對菊懷丁卯別墅

何處曾移菊溪橋鶴嶺東籬疎還有艷園小亦無業
日晚秋烟裡星繁曉露中影搖金澗水香染玉潭風
罷酒慚陶令頌詩答謝公朝來數花發身在尉佗宮
和杜錄事題紅菊 白居易

寒山十月旦霜葉一新新似燒非因火如花不待春
連行排絳帳亂落剪紅巾解駐籃輿看風前唯兩人
菊花散 卷五 士

採菊 李建業
簇簇竟相鮮一枝開幾番味甘資麝藥香好勝蘭蓀
古道風搖遠紫籬露壓繁盈筐時採得服餌近知門
劉真外寄移菊 李山甫

秋來綠樹復綠牆怕共平蕪一例荒顏色不能隨地
變風流惟解逐人香烟含細葉交加碧露拆寒英次
第黃深謝栽培與知賞但愁終歲待重陽
歎庭前甘菊花 杜甫
簾前甘菊移時晚青蕊重陽不堪摘明日蕭條盡醉

醒殘花爛熳開何益籬邊野外多衆芳未顯細瑣升
中堂念茲空長大枝葉結根失所纏風霜

詠白菊

羅隱

雖被風霜競欲摧皎然顏色不低催已疑素手能粧
出又似金錢未染來香散自宜飄渌酒葉交仍得蔭
香若尋思閉戶中宵見應認寒窓雪一堆

重陽席上賦白菊

白居易

滿園花菊鬱金黃中有孤叢色似霜還似今朝飲酒
席白頭翁入少年場

菊花散

卷五

士

幽居有白菊一叢目而成詠呈一二知己

陸龜蒙

還是延年一種材即將瑤孕冒霜開不如紅艷臨歌
扇欲伴黃英入酒盃陶令接籬堪岸著梁王高屋好
歌來月中若有閑田地為勸嫦娥作意裁

奉和陸魯望白菊

皮日休

已過重陽半月天琅華千點照寒煙並香亦似浮金
鬢花樣還如鏤玉錢玩影馮妃堪比艷鍊形蕭史好
爭妍無由摘向牙箱裡飛上方諸贈列仙

奉和陸魯望白菊

鄭壁

白艷輕明帶露痕始知佳色重難群終朝疑笑梁王
雪盡日慵飛蜀帝魂燕雨似翻瑤渚浪雁風疑卷玉
銷紋瓊妃若會寬裁剪堪作蟾宮夜舞裙

奉和陸魯望白菊

司馬都

耻共金英一例開素芳須待早霜催遠籬看見成瑤
圃汎酒初迷傍玉杯映水好顏頰作伴犯寒疑與雪
為媒夫君每尚風流事應為徐妃致此裁

奉和陸魯望白菊

張賁

雪縑冰姿號女華寄華多是地仙家有時南國和霜
立幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁郎金鈿不
成夸自知終古清香在更出梅粧弄晚霞

白菊

張蟪

秋天木葉訖猶有白花殘舉世希裁得蒙家却画看
片苔相應綠諸卉獨宜寒幾度携佳客登高欲折難

和馬郎中移白菊見示

李商隱

陶詩只採黃金實郢曲新傳白雪英素色不同籬下
發繁枝疑自月中生浮杯小摘開雲母帶露全移緩

小精偏稱含香五字客從茲得地始芳榮

即席賦露中菊

劉灣

衆芳春競發寒菊露偏滋受氣何曾異開花獨自遲
晚成猶有外欲採未過時勿棄東籬下看隨秋草衰

霜菊

席夔

時令忽已變行看被霜菊可憐後時秀當此凜風肅
浙瀝翠枝翻淒清金盞覆凝姿節堪重澄艷景非淑
宦祛青女威願盈君子掬持來汎樽酒永以照幽獨

霜菊

補

卷五

菊

秋盡北風去律移寒氣肅浙瀝降繁霜誰披委殘菊
華滋尚照灼幽氣含紛郁的的冒空園萋萋被幽谷
騷人有遺詠陶令曾盈掬倘使懷袖中猶堪襲餘馥
軍事院霜菊盛開因書一絕寄上諫議

皮日休

金華千點曉霜凝獨對壺觴又不能已過重陽三十
日至今猶自待王弘

奉酬霜菊見贈之什

崔璞

菊花開晚過秋風幽道芳香正滿叢爭奈病夫難強

飲應須速自召車公

奉和崔諫議訓先輩霜菊

陸龜蒙

紫莖芳艷照西風
祗怕霜華掠斷叢
雖伴應劉還強
酒路人終要識山公

晚菊

韓愈

少年飲酒時踴躍
見菊花今來不復飲
每見恒咨嗟
佇立摘滿手行行把歸家
此時無與語棄置奈悲何
和李員外詠冬瑰花寄徐侍郎
司空曙

仙吏紫微郎
奇花共詠芳
攢星排綠蒂
照眼發紅光

暮春

卷五

五

暗妬翻堦葉遙連直署香
遊枝蜂繞易凝刺身銜妨
露濕凝衣粉風吹散藥黃
蒙龍珠樹合煥爛錦屏張
留客勝看竹思人比愛棠
如傳採蘋詠遠思滿瀟湘

和李舍人昆季詠冬瑰花寄贈徐侍郎

盧綸

獨鶴寄烟霜
雙鸞思晚芳
舊陰依謝宅
新艷出蕭牆
蝶散搖輕露
鶯銜入夕陽
雨朝勝濯錦
風夜劇焚香
斷日千層艷
孤霞一片光
密來驚葉少
動處覺枝長
布影期高賞
留春為遠方
當聞贈瓊玖
以和愧升堂
唐詩百花鼓吹卷之五

宋元名家梅花鼓吹卷之上

梁溪 王化醇

彙輯

林和靖

吟懷常恨負芳時
為見梅花輒入詩
雪後園林絕半
柳水邊籬落忽橫枝
人憐紅艷多應俗
天與清香似
有私堪笑胡雛亦
風味解將絳調角中吹

衆芳搖落獨暄妍
占盡風情向小園
疎影橫斜水清淺
暗香浮動月黃昏
霜禽欲下先偷眼
粉蝶如知合
斷竟幸有微吟可相狎
不須檀板共金樽

暮春

卷五

五

剪綃零碎點蘇乾
白背稀稠画亦難
日薄縱甘春至
晚霜深應怯夜來寒
澄鮮抵共鄰僧惜
冷落猶嫌俗
客看憶着江南舊
行路酒旗斜墮拂吟鞍

數年閒作園林主
未有新詩到小梅
摘索又開三兩

朵團栞空繞百千回
荒郊獨映山初盡
晚景相禁鳥
欲來寄語清香少
愁緒為君吟罷一
脚歪

幾回山脚又江頭
遠著瑤芳看不休
一味清新無我
愛十分孤靜與伊
愁任教月老須微
見却為春寒得
少留終共公言
敬來青
棠瑞的免包羞

小園烟景正凄迷陣陣寒香壓麝臍池水倒窺殘影
動屋簷斜入一枝低画工空向閒時看詩客休徵故
事頭慚愧黃鸝與蝴蝶祇知春色在桃溪

雪霽相黏凍雪殘一枝深應竹叢寒不辭日日傍邊
立長願年年末上看盡訝粉綃裁大醉蒂疑紅蠟綴
初乾香菊獨酌聊為壽從此群芳興不闌

孤根何事此柴荆村色仍將蠟候并橫隔片烟爭白
靜半黏殘雪不勝清等閒題詠誰為愧仔細相看似
有情搔首壽陽千載後可堪青草雜芳英

梅老黃吹

卷上

韓思光

梅花不肯傍春光自向深冬著艷陽龍笛遠吹胡地
月燕釵初試漢宮妝風雖強暴翻添思雪欲侵凌款
助香應笑暫時桃李樹盜天和氣作天芳

黃性之

惱人春思苦多端萬萼千葩故故橫如雪瓊瑤原自
繁越風蝴蝶亂成團曾從和靖門前見誤入仙娥月
裏看莫道東風吹落斷綠雲無處載青鸞

晁君成

皎皎仙姿脉脉情絳羅纖萼裹瑤英色伴姑射無雙
白香比酴醾一段清蠟後春前芳信寄水邊林下曉
妝明故應不屬東君管冷艷孤芳取次來

梅聖俞

江南臘月前溪上照水野梅多少株艷薄自將同鵲
羽粉寒曾不逐蜂精枝相向猶含凍杏樹為隣尚
帶枯楚客且休吹玉笛清香飄盡更應無

已先群卉得春色不與杏花為比紅薄薄遠香來闊
谷疎疎寒影近房櫳全枝惡折憎隣女短笛橫吹怨

梅老黃吹

卷上

楚童墜萼誰將呵在髻蕊殘金粟上眉蟲

特特不甘春着力年年能占臘前芳水邊攀折此中
女馬上嗅尋何處郎山舍更清裁作援鳳樓偏巧學
成妝團枝密葉都如雪野雀飛來翅合香

王半山

溪杏山桃欲占春亭梅放蕊尚嬌春顏黃映日明飛
燕肌粉含風冷太真玉笛淒涼吹易徹冰紈生澁画
難親爭妍喜有君詩在老我憐然敢動顰

舊挽青條冉冉新花遲亦度柳前春肌冰綽約如姑

射膚雪參差是太真搖落會應傷歲晚攀翻剩款寄
情親終無驛使傳消息寂寞知誰笑與顰

漢宮嬌額半塗黃粉色凌香透薄粧好借月魂來映
燭恐隨春夢去飛揚風亭把盞酬孤艷雪徑回與認
暗香不為調羹貪結子直須留取占年芳

結子非貪鼎鼐嘗偶先紅杏占年芳後教臘雪埋藏
得却怕春風漏洩香不知鉛華知國色祇裁雲絳想
仙粧少陵為尔牽詩興可是無心賦海棠

淺淡池塘短短牆年年為尔惜流芳向人自有無言
意傾國天教抵死香鬢裏黃金危欲墮帶團紅蠟初

能粧婢娟一種如冰雪依倚春風笑野棠
大梁春費寶刀催不似湖邊有早梅今日盤中看剪

絲當時花下就傳杯紛紛自向江城落香香難隨驛
使來知憶舊遊還想見西南枝上月徘徊

王平甫

庾嶺開時媚雪霜梁園春色占中央未容鶯過毛無
類已覺蜂歸蠟有香弄月似浮金屑水飄風如舞麴
塵場何人剩看栽培力太液池邊想菊裳

楚人佳處將為援越使傳時合有詩常是臘前雪
色却驚春半見瓊安笛吹遠曲還多怨風送清香似

可期我欲細看持在舫滿江春色看梅花
醉裡題詩紫界墻梅花零落撲衣裳天香又雜杯中
綠春色還驚髮上蒼涉世何妨為白碧流光未抵熟
黃糧一吟報我平生志今古冥冥出處忘

參寥子

湖山搖落歲方悲又見梅花破玉粧一樹輕明侵曉
岸數株清瘦烟疎疎離良辰易失空回首習氣難忘尚
有詩取向公舊題墨肯辜魚鳥却來期

陳后山

百卉前頭第一芳低臨粉水浸寒光捲簾初認雲猶
凍逆鼻津疑雪亦香鼎寶自期終有待天真不假更
勻粧江南望斷無來使且伴詩翁入醉鄉

張宛丘

北風萬木正蒼蒼獨占新春第一芳調鼎自期終有
實論花天下更無香月娥服馭無非素玉女精神不
尚粧路岸苦寒相地曉曉來竟夢到江鄉

李時勉

窮冬飛雪正交加老幹凌寒盡作花竹徑清香長發
郁甚窓疎影自橫斜照東閣情偏逸月滿西湖興
更賒不是霜風舊相識都將吹落別人家

高啟

淡淡霜華濕粉痕誰施綃帳護春溫詩隨十里尋春
路愁在三更掛月村飛去只憂雲作伴消來肯信玉
為覓一樽欲訪羅浮客落葉空山正掩門

夜月輕描玉樣身枉拚心力喚真真藤床幾度勞清

蘇軾

卷上

六

蘇竹屋相看是故人玉雪襟期惟我共金蘭氣味更
誰親一清賴有天知已多少春花逐後塵

玉樹蕭然物外身標姿洒落性情真玄冥國裡先諸
老青帝宮中第一人得煖孤根還更早耐寒三友影
為親空階淨掃防花落未許輕沾半點塵

水竹孤村窮且深誰歎玉女立寒林但看嚴冬冰霜
面可想真堅鐵石心韻在疎中繁却俗香來遠處近
難尋宜霜宜雪仍宜月花下還宜著我吟

搖落山川獨自芳疏花一一綴明當香來世上無蘭

麝花發南中有雪霜清曉嫩寒春未透黃昏淡月影
尤長只應天女維摩室要試平生鉄石腸

古梅雪裡一枝新彈壓千花不敢春照影初無奔月
意飛香要似御風人此君三徑真成友我輩孤山合
問隣錢玉薰沉良不易好將斗酒酌花神

剪水為花點綴新工夫渾不帶花神肌膚全勝臘前
雪肝腑盡收天下春日暮野橋誰是主天寒水竹可
應憐冷烟籬落茅茨小邂逅瑤臺月底人

知與凡姿隔幾塵夜窓明月自傳神枝頭一白無微
蘇軾數次

卷上

七

露花下千紅不敢春未許芝蘭參此徑可憐桃李
吾隣只疑群玉峯頭見我欲憑闌賦會真

萬雪千霜百歲柯月中不數桂婆婆香來野墅溪深
徑影落寒池淺淺波衆木凋零愁凍折一枝的皪得
春多題詩未有驚人句輸與風流人姓何

白玉花頭碧玉柯半枯安得樹婆婆雲垂江路天將
雪霜滑溪橋水不波林杪冬窮群木落嶺頭春早一
枝多夜深立盡窓前月其奈此兄風味何

雪雪風簷鉄石柯終然疎疎又安安清標雅淡無霜

粉疎影橫斜浸月波幽樹百年渾未老好春數點不
須多西湖處士風流遠善識花人更幾何

繞樹長歌復短歌儘枯儘瘦勝婆娑折開蕙麝香伴
月橫出蒼虬影卧波烟樹獨專泉石勝水村更飽雪
霜多向令不帶神仙骨厚著冰綃奈冷何

高標勝韻照人寒殘雪疎籬水南天上玉飛居第
一人間石友結來三席平心事今猶在和靖家風晚
最諳莫訝清晨將鶴出孤筇行過竹西菴

舊簪梢頭破曉寒風流無限間之南俯看春艷相半
萬微挂月痕初二三岩桂清應居此下山桃素不與

吾語一枝昨夜垂垂白知在前村水竹菴
瑩徹無瑕照眼寒無邊春意滿溪南絕疑飛雪吹花

六獨自臨風繞樹三夜月襟懷誰與共歲寒情未久
相語軟紅塵土應無此竹外清滿竹裡菴

天寒空谷有佳人知與凡花隔幾塵清得一生長忍
凍羞隨百卉共爭春且邀翠竹為同社莫與蒼苔點

破茵雪裡玉肌無一粟漢宮飛燕是前身
石群玉有仙人不醉軟紅九陌塵淡淡香浮清夜

月飄飄韻絕滿腔春真堪頓立維摩室那得飛來
女茵寧底高寒寧底瘦浪仙東野苦吟身

經有梅花便不凡半依月澗半霜岩斜欹獨樹疑龍
卧細啄殘英笑鶴饒雪裡仙姿誰解寫臘前春信可
容緘孤山遺下十四字千載一條冰樣銜

服玉成仙骨換凡數枝的皪照霜岩板條欹折還愁
落摘蕊將餐更忍饒冷樹何妨春自透幽香未信雪
能緘丁寧莫止佳人笑悲恨欽頭金風銜

窮臘無花可入詩何人剪玉綴南枝香浮風細月明
夜春在天寒日暮時玉面亭亭成獨立冰心皎皎竟
誰知眼明數點窓前白夢見魯山元紫芝

兀坐蒲團眼輒驚數花照得一窓明月見古顏
色雪裡獨諧春性情骨骼三生傳烏鵲因萬世說

夷清夜霜竹屋寒無耐一笑持杯壽此兄
皎然玉色耿無鄰回首千花撝後塵數樹浮山下

月一枝大庾嶺頭春與時無競抱幽憤於我有情真
故人衆志獨清天不管自臨野水照精神

水樹根苗出涸陰一園玉雪滿千林百年幽討古香

淡數箇疎花春意深。俗眼共憐西子態。世人誰識廣平心。孤芳不入騷經裡。物色分留待我吟。

落盡精英文字。宙荒天將。清白付幽芳。萬花場裡春無色。獨樹橋邊月有香。恹恹奇。依依水石。蕭蕭洒洒帶冰霜。瓊膚奈得寒。如許薄薄輕綃。剪作裳。

竹外斜枝半出牆。苔封鶴膝幾。三花五蕊無多。子萬紫千紅。不敢芳雅淡。惟求春作主。孤高自擇雪。為鄉。一窓虛白。清寒夜。我和詩篇字字香。

到得溪南第幾枝。幽芳無不與春知。風臺月觀黃昏後。冰谷雪山清曉時。漠漠冷香生獨樹。亭亭清艷倚疎籬。人間草木非吾偶。肯把輕收入楚翁。

每見梅花必有詩。梅花偏與野人宜。香來寒廡霜飛報。影到清溪月到時。已被傳將縑上寫。更遭把入角中吹。憑君看眼春卉無此風前洒落姿。

越疎越淡越幽奇。最是精神與月宜。殘雪軒窓看到曉。冷烟籬落立多時。寄將水驛傳千里。折得寒簷第幾枝。只為花清詩自別。此花之外更無詩。

花中氣節老逾剛。萬木摧殘獨自芳。天女不凡生意淡。數箇疎花春意深。俗眼共憐西子態。世人誰識廣平心。孤芳不入騷經裡。物色分留待我吟。

想月娥偏向淡梳粧。精神冰玉前生瘦。肯隨旃檀抵死香。說到調和天下手。輕輕桃李敢承當。

水月界中成雅趣。冰霜國裡鍊幽姿。數花疎冷無多子。萬木荒寒忽一枝。素韻恐應天上謫。清香不許世間知。恰纔漸露春消息。踏雪來尋也道遲。

天資雅淡似高人。萬樹千紅掩後塵。花早花遲兩年景。枝南枝北一家春。輕輕欲折還休去。朗朗相看。不厭頻坐到參橫。渾未曉。夜窓無月更傳神。

乾坤收拾幾精華。全付茅茨小小家。壓盡園林千萬蕊。只消籬落兩三花。雪消數尺暗埋嶺。月浸一痕漸印沙。玉面亭亭太幽獨。天寒空谷近堪嗟。

黃昏寂寞蒼苔徑。數點疎花一樹明。姑麝肌膚天下白。九齡風味世間清。直呼俗李為奴婢。閒認山礬作弟兄。誰遣胡兒吹塞笛。幾多哀怨曲中生。

百餘年樹半蒼苔。總有一枝花便佳。臘盡已含春意思。香寒足慰晚情懷。淡烟孤寺藏山崦。殘雪疎籬傍水涯。剛被幽香相促。撥消磨石路幾青鞋。

雪白都無半點塵。多應膠漆即花神。孤根欲老冰霜雪。白都無半點塵。多應膠漆即花神。孤根欲老冰霜雪。白都無半點塵。多應膠漆即花神。孤根欲老冰霜雪。

國一朶盡收天地春流水斷橋誰是主寒松缺竹合
為隣寥寥不見古顏色淡月微雲到本真

遐齡老人

幾回停轡又凝神雪裡尋梅看不真慢倚雕鞍吟馬
耳興來村酒醒迷人清香何處生樽俎寒氣無邊結
凍塵自嘆模糊雙老眼被他瞞却醉鄉春
疎梅古淡可怡神携酒來看意更真雲破月來微有
影鳥啼花落共愁人隔年融洩陽和氣盡日冲融駘
蕩塵自是山中無層看故交枝上報先春

春風集

卷上

七

冷蕊疎枝半不禁眼看芳信日駸駸雪霜不管朝天
面風月能知匪石心望遠可無南北使客愁空費短
長吟年年准擬花排恨不道看花恨更深

趙昌文

平生欠汝吟詩債歲歲年年須要還未至臘時先訪
問已過春月尚躋攀直從開後至落後不問山間與
水間却笑淵明賦歸去庭柯日昃自怡顏

韓仲正

全樹婆娑彩鳳舞一枝缺瘦少尤佳春風上苑吾何

舉落日孤村汝自嗟定論要為塵外物細看却是世
間花不然山谷能詩老舅與山鑿定等差

今年全未作梅詩與向花前浪品題不分雪霜摧折
盡尚須天日照臨之靜看冷蕊無人會閒遶孤根只
自知猶有幽禽解鳴語為予酬酢殆移時

肯同桃李強揄春自占空山野水濱老氣却因高樹
得清安不待數花新本來淡薄難從俗縱入紛華亦
絕塵最愛夜深霜重處冷風吹報月精神

照眼花枝是蠟梅香傳玉樹為誰開弄陰欲雪山長
在破曉經風水漫回鳥語春聲喧復靜鴻飛寒影去

還來數間敗屋浮橋外何苦無吟不舉杯
年年常得醉君家今日紅梅正看花點綴初非桃有

艷橫斜寧與李爭華依然竹外并林下况復山顛與
水涯步繞孤根香更在高懷無惜共流霞

檢點山前梅蕊痕花雖未放已銷魂縱饒老幹推幽
谷也勝繁華倚市門冷落不成欺歲晚陽和且可待
春溫清香一噴紅稍滿却月凌風未易論

探梅山路一杯亭日淡風微遠謁生莫問古來尋古

話只知春近愛春情幾枝迎燕吟方見一點疎花
不成我挾雨見同一友老來酒外更何營

戴石屏

雖得霜濃春自濃野梅無處不為容半依古渡迷芳
草獨占荒山對古松綽約花房宜戲蝶崔嵬枝幹上
游龍角巾一幅支筇久不覺烟中有寺鐘

孤標粲粲壓群葩獨占春風管歲華幾樹參差江上
路數枝粧點野人家冰池倒影何須月雪岸聞香不
見花絕似人間隱君子自從幽處作生涯

梅老數枝

卷上

南

劉後村

更無一點浣鉛華狀出水枝粲玉葩十絕頓令儂北
面萬如元住子東家自羞貧女釵邊朵難傍宮人額
上花縱使北風如鉄勁未妨雪月照槎芽

和靖風流百世長吟竟依舊化幽芳已枯半樹風烟
古絕放一花天地香不肯面隨春冷煖只將影共月
行藏懸知骨法清如許傳得仙人服玉方

數籜疎疎靜處芳便成佳景不荒涼煖回窮谷春常
早影落寒溪水也香自倚風流高格調難消質素淡

衣裳滿天霜月花邊宿無復莊周蝶夢狂

冷冷澗水石橋傍春正濃時風味長清介終持孤竹
操繁華不夢百花場描來月地前生瘦吹落風簷到
死香結習已空無染着每來花下輒成狂

凍蘄無多樹更孤一溪霜月照清癯終身只友竹君
子雅志羞同松大夫白玉都作雕作葉黃金不惜撚
為鬚亦知世有春風伴問萬花中看得無

孤芳嫌殺渾群芳雪滿山栢月滿塘韵士不隨今世
態仙姝猶作古時粧雪羞潔白常回避春忌清高不

梅老數枝

卷上

上

主張地僻何妨絕供給饑來只用噉寒香

政爾寒陰慘淡時忽逢孤艷映疎籬金蘭氣味無人
識玉雪襟懷只有知竹屋紙窓清不俗茶甌禪榻兩
相宜花邊不敢高聲語羌笛淒涼忍更吹

千林凍損積陰凝一點春從底處生玉色猶鐘天地
正鉄心不受雪霜驚孤芳若與東君背數樹能令南
紀明醉後惟愁踏花影青鞋不敢近花行

數枝如玉照寒塘無日無風自在香谷冷難教春管
領山深自共雪商量已成剗骨詩家瘦不賣入時宮

標粧亂插繁花花下醉只應我是放翁狂

行盡荒林一徑苔竹梢深處數枝開絕知南雪羞
並欲嫁東風恥自媒無主野橋隨月管有根寒谷也
春回醉餘不睡庭前地只恐忽吹花下來

天然標格閑風鄉薄薄鉛華淡淡粧月地向誰孤弄
影雪天暮地忽聞香征鞍處處頻回首羌笛聲聲欲
斷腸天上玉妃新謫墮遊蜂不敢近花傍

總有梅花便自奇清香分付入新詩開持盃酒臨風
慶獨倚闌干待月時試向園林千萬樹何如籬落兩

梅

卷上

未

三枝霜天角裡空氣恁丘壑風流恣不知

總有梅花便自清孤山兩句一條冰問渠紫陌花間
客得似清溪樹下僧雅淡久無蘭作伴孤高惟有竹
為朋雪天枝上三更月人在瑤臺第幾層

天寒花信未能靈佇立通霄戶不扃小萼欲爭天下
白數條獨向雪中清肯教旅雁尋常見未許遊蜂取
次經一片惟愁汚塵土寒苔和月掃中庭

總有梅花便不塵和霜和月更精神風流晉宋之間
客清曠羲皇以上人年後臘前無盡意水邊林下自

然春萬花錦綉東風開難免脩脩玉雪身

總有梅花便不同一年清致雪霜中疎疎籬落娟娟
月寂寂軒窗淡淡風生長元從瓊玉圃安排合在水
晶宮何須更探春消息自有幽香夢裡通

天下無花白到梅風前和我不塵埃峻嶒鶴骨霜中
立儼寒龍身雪裡來未許瓊花為行輩定教玉蕊作
典臺夜深立盡扶疎影一路清溪踏月回

幾年冷樹雪封骨一夜東風春透懷花裡清含仙韻
瘦人中瘦似我形骸三點兩點淡尤好十枝五枝疎

梅

卷上

未

更佳野意幾多官意少玉堂茅舍任安排

愛疎愛淡愛枯枝已愛梅花更愛奇江路一年春好
處石橋半夜月明時寒驢積雪深須去破帽嚴霜打
不知世上誰無好顏色詩人所賞是風姿

張澤民

癖癖梅花不可醫開教探早落教遲欲知無限春風
意盡在相將暮雪時竹嶼煙深尋得巧茅簷月淡立
成癡夢驂鸞鶴相尋去題徧江南寺寺詩

仇仁遠

為怕緇塵著素衣凍痕封藥放香遲月來忽送闌干
影春到不分南北枝啼夢翠禽依樹宿斷魂玉笛隔
花吹後他萬片隨風去須有青青葉底時

朱文公

夢想幽芳無處尋相逢依舊歲寒心要看月底玲瓏
玉休折枝頭舊萼金清曉風霜和艷冷黃昏庭院覺
香深揚州一樹春多少端得何郎瘦不禁

可愛紅芳愛素芳多情珍重老劉郎疏英的皪尊中
影微月黃昏句裡香胸次自憐真玉雪人間何處有

梅老數次

入米上

末

冰霜巡簷說盡心期事肯醉佳人錦瑟傍

惆悵江頭幾樹梅杖藜行遠去還來前時雪壑無尋
處昨夜月明依舊開併寄遙憐人似玉相思應恨劫
成灰况吟落日寒鴉却却望柴荆獨自回

玉立寒煙寂寞濱仙安滿灑淨無塵千林搖落今如
許一樹橫斜絕可人真與雪霜娛晚景任從桃李殿
殘春綠陰青子明年事無口吟嗟晷刻新

嫩寒清曉出天台忽見孤標傍水栽一點芳心知我
愛十分瘦臉為誰開隔江不礙清香度閉戶暗驚春

信來茅屋雲深人不到可憐玉色委莓苔
迎霜破雪是寒梅何事今年獨晚開應為花神無意
管故煩我輩著詩催繁英未怕隨清角疎影誰憐
線杯珍重南隣諸酒伴又尋江路探春來

張南軒

天與孤清迥莫鄰祇應空谷伴幽人千林掃迹愁無
奈一點橫梢眼便親顧影莫驚身易老哦詩尚覺句
能新幾多生意冰霜裡說與桃夭自在春

陸放翁

梅老數次

入米上

末

莫笑山翁老據鞍探梅今夕到江干半灘流水浸殘
月一夜清香催曉寒倚酒更教重秉燭怕愁元自怯
憑欄誰知携客芳華日曾廢纏頭錦百端

判為梅花倒玉卮故山幽夢憶疎籬寫真妙絕橫窓
影徹骨清寒蘸水枝苦節雪中逢漢使高標澤畔見
湘纍詩成怯為花拈出萬斛塵襟我自知

十里溫香撲馬來江頭還見去年梅喜開剩欲邀明
月愁落先教掃綠苔跌宕放翁新醉墨淒涼麻花舊
歌臺盛衰自古無窮事莫向昆明歎劫灰

既盡千葩萬卉春此花風味獨清真江邊曉雪愁欲
語馬上夕陽香趁人慰眼紅苞初報信回頭青子又
生仁羈遊偏覺年華速徙倚闌干一愴神

老子人間自在身插梅不惜損烏巾春回積雪層冰
裏香動孤山野水濱帶月一枝低弄影背風千片落
隨人石橋樓上貪吹笛肯放朝朝玉樹新

行遍茫茫禹畫州尋梅到處得閑遊春前春後百回
醉江北江南千里愁未愛繁枝壓紗帽最憐乳點糝
貂裘一寒可賀君知否又得幽香數日留

梅老

卷上

辛

射的山前雨墊巾籬邊初見一枝新照溪盡洗驕春
意倚竹真成絕代人餐玉元非知火食化衣應笑走
京塵即今畫史無名手試把清詩當寫真
凌厲冰霜節愈堅人間乃是此癯仙坐收國士無雙
價獨出東皇太一前此去幽尋應盡日向來別恨動
經年花中竟是誰流輩欲許芳蘭恐未然
奔走人間無已時夜窓喜對出塵姿移燈看影憐渠
瘦掩戶留香笑我癡冷艷照杯欺麴蘖孤標逼覩結
冰漸本來難入繁華社莫向春風怨不知

零落梅花不自由斷腸容易付東流與人又作經年
別問月應知此夜愁已是狂風卷平野不禁橫笛起
危樓何時小雪山陰路處處尋梅繫釣舟

與梅同譜又同時為我評香似更奇痛飲便拚千日
醉清狂頓減十年衰色疑初割蜂脾蜜影欲平欺鶴
膝枝插向寶壺猶未稱合將金屋貯幽姿

若耶溪頭春意慳梅花獨秀愁空山逢時決非桃李
輩得道自保冰霜顏仙去要令天下惜折來聊伴放
翁閑人中商畧誰堪比千載夷齊伯仲間

梅老

卷上

辛

瞿祐

玉骨冰肌本自奇年來何事貌如施麝臍薰透含風
蕊金粉粧成帶雪枝簷下採香煩蝶使池邊弄色妬
鸞兒漢宮嬌額誰能識恍忽相逢信又疑
元是仙人綠萼花偶逢春色到天涯捧心忽見眉顰
翠映肉長將袖綵紗應厭紅椒含蕾尚疑碧蘂護
槎芽待看結就含酸子本色青青是一家

王十朋

天工着意點醅醉不與江梅鬪雪膚露滴蜂房釀若

當日烘龍腦噴金爐萬松張蓋黃尤好三夾藏
不孤題品儻非坡與谷世人應作小虫呼

群芳避路放梅開奔走遊人踏砌苔半樹溪邊衝雪
破一枝頭上帶春田月移清影供吟興風薦幽香襲
酒杯剛被西湖都道盡至今詩句難裁

黃南鄉

花神自不負三冬豈是經營藉蜜蜂似蠟有香仍有
味與梅同譜不同宗黃金繆絡光初現紫麝胚胎色
更濃只恐簪前晴日煖疎枝冷盡旋銷鎔

卷上

卷上

卷上

空谷佳人綈袂單淡黃衫薄護春寒色欺隱者山中
桂香逼騷人曉內蘭島吐粟金粧處巧蜂留蜜滓煉
來乾數枝乞與吟窓共溫水銅瓶自掃看
水邊籬落舊精神煙雨園林急薦新對酒摘嘗金彈
密繞林簪戲玉釵人一根清苦千九雪四月紅黃隔
歲春待得餘花都結子東風流轉便生仁

名家梅花鼓吹卷之

宋元名家梅花鼓吹卷之下

梁谿 王化醇

彙輯

謝宗可

萼綠仙人下玉堂清魂夜放雪芬芬荷衣薄襯霓裳
冷蘭珮濃薰綺袂香曉額浮酥凝淺黛春容點翠照
新粧多應誤入羅浮夢愁絕黃花鬢已蒼

芳魂和睡倚南枝羞比梨雲蝶未知煖日羅浮春困
早香迷姑射曉醒遲不愁月夜清衾冷應怕霜天画
角吹一點調羹心事在宵衣枕上覺多時

卷下

卷下

卷下

縈春絆碧綴蒼苔歲晚寒香宛轉來蛟螭凍雲冰骨
瘦龍眠夜月玉鱗開風霜氣勢愁千折鉄石心腸六
九迴祇為東君甘自屈不教枉占百花開
一夜蟠龍裂翠鱗土花深護玉精神蒼寒滿樹黃昏
月碧老孤根太古春姑射香薰荷製好逋仙青入草
衣新料應不為天風冷自恐冰肌受點塵
去年人面映紗窓今日酸心傍石缸白雪紅霞俱第
一煖風寒蝶不成雙神臣歲晚希調鼎姑射年深擬
度江獨立黃昏人似玉劉郎重見亦心降

挺秀凝香一樣清何妨同結歲寒盟風霜正共孤高
夢雪月相看太古情翠袖不禁冰骨冷蒼顏還照玉

肌明孤根雅操千年節未許繁花生此生

月到梅花分外明暗香孤影闌雙清吟隨野鶴依瑤
樹卧聽飛鸞載玉笙酒醉不知霜滿屋書聲常共漏

三更此中意味無人識謾說仙家白玉京

澄澄寒碧印冰條雲母屏開見阿嬌春色一枝流不

去雪痕千點漫難消臨風倚檻雲衣濕帶月凌波玉

珮搖最是晚來堪畫處橫斜清淺傍溪橋

梅影

宋

二

苔枝擎月半朦朧漠漠梨雲夢不同香護姮娥眠玉

洞影隨姑射下珠宮冰蟾光透南枝夜翠羽聲淒古

樹風天上人間渾一色幾分春色有無中

折取孤山玉雪花杖藜高托踏煙霞負他白鶴看仙

塚伴爾青蛺到酒家有脚陽春詞可證無言姑射貌

堪誇相携相伴歸時晚添得隨人月一牙

尋春踏雪過西湖試扣風前玉一株香影為誰甘寂

寞精神何獨占清癯鐘殘角斷愁多少月落參橫夢

有無吟遶南枝渾不應好將心事喚林逋

梨花無夢倚黃昏薄情朱鉛蝕舊痕宿酒破寒薰玉

骨仙丹偷煖返冰魂茜裙影露羅衣捲霞珮香封縞

袂溫回首孤山斜照外尋春悞入杏花村

枝頭枝北夜迢迢飛入孤山伴寂寥水月浮香應自

逐溪風弄影為誰招縞衣夢裡和愁斷玉笛聲中逐

恨消似欠靈均歌楚些逋仙墳冷草蕭蕭

潘子賤

天與孤高花獨新世間草木信非倫影含水月不受

采氣傲冰霜何待春冷淡自能驅俗客風騷端合付

梅影

宋

三

幽人往來百匝堦除裡頓使心無一點塵

危石湖

竹外籬邊一樹斜可憐芳意自萌芽也知春到先舒

蕊又被寒欺不放花索笑幾回驚歲晚相思一夜繞

天涯直須待得垂垂發踏雪相携過酒家

隔年寒力凍芳塵勒住東風寂寞濱只管苦吟三尺

雪那知遲把一枝春燈烘盡閣香猶冷湯煖銅瓶玉

尚斂花定有情堪索笑自憐無處喚真真

林搖落凍芳塵南北枝間玉蕊被風袂挽香雖淡

薄月窓橫影已精神雪霜春事年年晚今古詩情日
日新鉄石如公猶索句真成嚼蠟對橫陳

蘇東坡

蕙死蘭枯菊亦摧返覓香入隴頭梅數枝殘風吹
盡一點芳心雀啁開野店初嘗竹葉酒江雲欲落豆
稭灰行當更向釵頭見病起多雲正作堆

怕愁貪睡獨開遲自恐冰容不入時故作水紅桃李
色尚餘孤瘦雪霜姿寒心未肯隨春態酒暈無端上
玉肌詩老不知梅格在更看綠葉與青枝

梅花鼓吹

卷下

四

趙文若

陽和都未見芳菲初喜寒苞發故枝絕色愛無朱粉
意真香寧許燕鶯知凝愁金谷登樓月歛黛溫泉賜
時寫作新聲傳玉笛誰人持向月中吹

劉秩

微醉姑仙月下遭一株絕艷照林泉佳人欲折還疑
杏過客頻看祇訝梅寒沁酒痕生玉臉嫩分春色浸
猩袍幽居得此宜清供莫遣西隣笛韻高

楊載

玉人中酒滯芳華盡壓東風百種花襟被春寒減異
錦篝燈夜永障輕紗纖絃露沁蜂腰蠟密蕊雲蒸鶴
頂砂為問閑風何處去相期高舉笑晨霞

金德啟

醉卧西湖處士家夢回難見赤城霞
變依舊疎枝應月斜姑射冰姿凝綠蠅羅浮雪骨換
丹砂北人慣在江南住猶說前村有杏花

毛澤民

何處曾臨阿母池渾將絳雪點寒枝東牆羞顏逢誰

梅花鼓吹

卷下

五

笑南國醜顏強自持幾過風霜仍好色半呼桃李所
群兒青春獨養和羹味不為黃蜂抱蜜脾

方子通

清香皓質世稱奇試作輕紅更自宜紫府與丹來換
骨春風吹酒上凝脂直教臘雪無藏處只恐朝雲有
去時溪上野桃何足種秦人應猶未知

韓無咎

不隨群艷競年芳獨自施成對雪霜越女漫誇天下
事陽還作醉時粧半依竹餘真態錯認天桃有

暗香月底瑤臺青夢裡霓裳新換舞衣長

黃山公

要知宋玉在鄰牆笑立春晴照粉光淡薄自能知我
意幽閒元不為人芳微風拂掠生春思小雨蕙纖洗
暗粧只恐濃葩委泥土誰令解令返魂香

徐師川

羌笛何勞塞北吹江南何處不寒梅千林寂寂無人
看獨樹亭亭對客開偏為咨嗟惟爾念是誰移種待
君來縱留一曲安能唱恰似朝歌墨子迴

梅老教

卷下

七

晁無咎

寒岩幽霧不曾開殘雪猶封帝草苔一萼故應先臘
破百花津未覺春來慙冰上苑青房比誤作唐昌醉
玉情常恨清溪照疎影橫斜還許落金杯

廖明畧

蕙蘭芳草久睽離偶洩春光此一枝自許輕盈羞粉
白何人閒麗得隣窺寒期薄酒竟消夜月入重簾夢
破時幸有暗香襟袖暖江南歸信不應遲

今年春在臘前回怪底空山見早梅數點有情吹面

過一

無賴倚人開為携竹葉繞瓊樹旋折冰

梅邊春意未全回澹月微風暗裏催近水數枝殊小
直一稍雙朵忽齊開生愁落去輕輕折不怕清寒併
併來腸斷故園千樹雪大江西處亂雲堆

隨意行穿翠篠林暗香掠我獨開心遙看小朵不勝
好走近寒稍無處尋未吐誰知霜底雪半開猶發蕊
頭金老來懶去渾無緒奈此南枝索苦吟

絕艷元非看粉團真香亦不在鬚端何曾天上冰玉

梅老教

卷下

七

瘦却怕人間霜雪寒枝似去年仍轉瘦花與來歲定
誰看老夫官滿梅應熟齒軟猶禁半點酸

揀得疎花折得回銀瓶冰水卷教開忽然燈下數枝
影喚作窓前一樹梅歲律又殘還見此我頭自白不
須催相看姑置人間事嚼玉餐香噉一杯

對酒初驚髮半華折梅還覺興殊佳如何屋角西南
月只隔稍頭一兩花自是向來香寂寞不須更道影
橫斜北枝別有春無價和靖何曾覓得些

楊誠齋

月波成露露成霜借與南枝作淡粧寒入玉衣燈下
薄春擦雪骨洒邊香却于老樹半枯處忽見一梢如
許長道是疎花不解語伴人醒醉替人狂

家是江南友是蘭水邊月底怯新寒畫圖省識驚春
早玉笛孤吹怨夜殘冷淡合教閒處著清癯雖遣俗
人看相逢剩作樽前恨索笑情懷老漸闌

高標已壓萬花群尚恐驕奢習氣存月兔搗霜拱換
骨湘娥鼓瑟為招魂孤城小驕初飛雪斷角殘鍾半
掩門盡意端相終有恨報寒微玉倩誰溫

梅老數次

卷下

八

老獸紛紛漸鮮惟愛花聊復客江干月中欲與人爭
瘦雪後休憑笛訴寒野艇幽尋驚歲晚紗巾飛插醉
更闌猶憐心事淒涼甚結子青青亦帶酸

月地雲堦暗斷腸知心誰解賞孤芳相逢只恁影亦
好歸去始知身染香渡口奈寒窺淨綠橋邊凝愁立
昏黃與卿俱是江南客剩欲樽前說故鄉

玄冥行令南冰霜牆角疎梅特地芳屑玉定煩修月
戶堆金難買破天荒了知一氣環無盡坐笑千林凍
欲僵力量世間難得似挽回歲律放春芳

折得名花伴此翁詩情却在醉魂中高標不合塵凡
有尤物真窮造化功霧雨更知仙骨別鉛丹那悟色
塵空前身姑射疑君是問道端須順下風

小樹梅花徹夜開侵晨雪片趁花回即非雪片摧梅
發却是梅花喚雪來琪樹橫枝吹腦子玉妃乘月上
瑤臺世間除却梅稍雪便是冰霜也帶埃

前夕三更月落時東風已動萬花知江梅端合光交
割春色如何未探支只欠梁溪水柱句追懷和靖暗
香詩張家剩有葱根指不把瓊酥摘一枝

梅老數次

卷下

九

禁街人語絕喧嘩庭下沉吟斗柄斜萬里雲容含霽
雪一陽泉脉動萌芽頓忘人世達心累已任天年蕉
髮加早晚翩然青雀手難能為折向南枝

陸太初

城中忙失探梅期初見僧窓一兩枝猶喜相看那恨
晚故應更好半開時今冬不雪何閑事值伴孤芳却
欠伊月落空山正幽獨慰存無酒且新詩

吳可庵

人間誰是識梅真素蕊未花後世心何似只如三代

日少甘投老爲山深寄來陸凱渾多事說到林逋亦
費吟耿耿知音唯月在無言相看古猶今

田元邁

千林含凍鬱蒼蒼只有江梅獨自芳暗吐幽香穿別
院半歌斜影入寒塘冰肌宛如姑仙女粉面端疑騎
省郎若是蜜奴曾拂掠肯收紅鮑時蜂房

呂居仁

江梅消息未真傳微露芳心几枝前不信冰霜能作
惡要令桃李便爭先斜枝似帶千峯雪冷艷偷回二

梅老鼓吹

卷下

上

月天准擬從君出城去竹輿仍勝百花驕
破帷冷落不禁風疾病深歲稱懶慵忽有梅花來
巷喜聞春信出初冬未須趁雪爭先親尚恐衝寒
滿客曾約君家好兄弟他年樽酒更相從

呂宗仁

分得寒崖玉一枝清香和露尚離離春風拂座渾無
急夜月穿簾似有期閣上不須誇獨詠墮頭聊復寄
相思高攀不羨蟾宮桂萬里雲梯路正危
綈帶銀盃款着塵小園幽樹已含春風流王謝佳公

子臭味曾劉入幕賓細朵定無塵土沈暗香猶
霜新剝摩挲腹搜奇句去惱城南得定人

張輅

綠萼仙人霞作裳博風映日露含章一池醺醺洗春
醉萬點丹砂換骨香未許天桃同豔質不愁殘雪妬
新粧晏園此種應誰識惱亂成平廣士腸

曾德厚

虛明元不累形骸危信仍須日月作雲母帳空玄
恐珊瑚枕冷老龍猜壽陽公主凌波轉白水真人玉

梅老鼓吹

卷下

上

鏡臺悟得一般清意味振衣長笑步莓苔
方巨山

舊歲將除新歲來梅花長是雪簷堆如何此日三州
路不見寒葩一樹開野水風煙迷慘淡故園霜月想
徘徊夜窓却恐夢幽夢速把新詩取次裁
雪侵橫榻苔枝古莫作江南一樣看醞釀春情何遜
老陵嶒詩骨孟郊寒也知餘子十分俗雅有書生半
點酸政恐劉郎識桃耳相逢冷淡亦良難

崔魯

水曾為骨通為隨風雪滿橋誰共看千里夢迴歸路
遠一枝春占暮江寒飛飛兩片猶堪醉點點晴香已
帶酸双玉籠乾情正洽與君落筆不辭難
含情含態一枝枝斜整漁家短短離愁袖尚憐香半
日向人如訴雨多時初開偏你雕梁画未落先愁玉
笛吹行客見來無如意解帆烟浦為題詩

楊基

夢線仙人曉睡濃香魂縹緲逐東風翠禽啼斷春如
海蝴蝶飛來月滿空白日樓臺渾落漠黃昏時候正

夢線仙人

夢線仙人

夢線仙人

朦朧巡簷欲問神遊處只在湖山淺水中

曾茶山

青鳥無聲歌舞殘珠鈿零落淚闌干呵鬚黏粉冰奩
曉曉帶吹香玉笛寒梨夢欲成雲影散雪花初剪水
痕乾當時翠羽花邊酒向取師雄夢裡看

無奈狂風做曉寒朱簾不捲怯凭闌臘前臘後時光
短枝北枝南春意殘無復照人珠的皦已驚西地玉
珊瑚丁寧童子休教掃留取窓前帶雪看

徑菊庭蘭日夜催禪房未合有江梅香令政作依稀

似花乃能令頃刻開笑說巫陽真浪下寄聲驛使必
須來為君浮動黃昏月挽取林逋句法回
滿城桃李望東君破臘江梅末上春窓几數枝逾靜
好園林一雪倍清新已無妙語形容汝不用幽香觸
撥人迨此暇時當舉酒明朝風雨恐傷人

喻子才提舉招昌源觀梅倦不克往蘓仁仲有

詩次韻

問公何許看花回騰說郊坵十里梅樹維古今他處
少枝分南北一齊開昌源已辦行厨去誰渚猶須使

夢線仙人

夢線仙人

夢線仙人

節來况復蘭亭公所葦清流九曲要傳杯

小窓冰水清琉璃梅花斜橫三四枝若非風日不到
處何得色香如許時神情蕭散林下氣玉雪清映闥
中姿陶泓毛穎果安用踈影寫出無聲詩

蠟炬高花半欲摧班班小雨學黃梅有時燕寢香中
坐如夢前村雪裡開披拂故令携袖滿橫斜便欲映
窓來重簾幽戶深深閉六恐風飄不得回

鄭毅夫

臘雪欺寒飄玉塵早梅闌巧雪中春更無俗艷能相

雜惟有清香可辨真姑射仙人冰作体素家公主粉
為身素娥已自稱佳麗更作廣寒宮裡人

崔德興

綽約冰肌絕可憐雪中飛燕自偏妍迎春不負千金
諾占上常贏一看先斜倚野橋愁脉脉獨窺冰水淨
娟娟看人自有奇香在不是偷將與少年

張澤民

兩兩魁春簇錦機翠禽夢覺月分輝枝頭交頸栖香
暖花底同心結子肥金殿鎖烟粧粉額玉堂環水浴

梅堯臣

卷下

通

紅衣有情一處隨流去休被風飄各自飛
殘雪疎籬半欲摧數枝摘索冒寒開人憐玉樹風前
立我意瑤池月下來一日最宜籠薄曉獨清終不受
纖埃幽香漠漠前相語布襪青鞋日九回

盧贊元

壽陽粧額太矜持不待宮貂賜口脂惜妙風姿令雪
妬定真消息有吾知試看呵手攀條處何似成陰看
子時真遣王孫三弄絕早尋疎影對江梅
感時澌笑幾時軋顧影伶俜獨立難自恐跡孤無興

劉誰憐族冷不勝寒未應一世供愁斷長願三更秉
燭看雨過花邊行更好猶嫌子美借銀鉸

風庭小立夢初殘步步凌空對廣寒照眼双明清可
掬開情一味淡相看曉縈瑞霧黏初潤晴映高雲薄
未乾三嗅臨風思無限蓋宮遙夜酒初闌

暗裡尋香自不迷照空馬用銀燭臍欵危疎朵風吹
老太瘦長條風颭低孤艷幾時同把盞野香猶記助
看題唐人未識高標在浪自紛紛說李溪

梅堯臣

卷下

通

冰不縉字信受塵昏春風自識明妃面報雨能清吏
部竟揮向膽瓶看更好凜如明水薦蠶鱗

已消殘雪豆楷灰斜壓疎籬一半開雖我故園無分
看問渠春色幾時來冷香漸欲薰詩夢落盡能猶韻
砌臺定後水邊多展齒試令長鬣視蒼苔

當年曾見鳳城頭入骨貪看興未休小摘款論千種
恨漸吟還喚一番愁海嫌俗物薰心醉長願清馨滿
世留穠李倚風梨帶雨比方應合而辭羞

綈裙練袂照釵荆霜竹寒松秀色并八咏格高凌太

白千林地迥似西清着枝有未知深意却屋無言似
薄情日暮水邊空悵望津如湘浦見全英

一年佳處早梅時勾引風情巧釣詩未分霜凌禁瘦
朵漸看春入柰愁枝晚花奇特憐無伴夜更分明不
可私冷落便須憑酒煖後令那津未消吹

胡澹庵

紛紛紅紫勿相猜自古騷人酷嗜梅皂蓋拚花憐老
杜黃梅時雨憶方田一生奈冷天憐惜滿世越嫌我
獨來桃李尋春身老大急須吟醉莫停杯

梅老

卷下

未

劉屏山

草棘蕭蕭野岸隈暗香消息已傳梅雪欺籬落遙難
認煖入枝條併欲開愁向天涯今度見老隨春色暗
中來似聞詩社多何遜盡試招覓共一杯

尤廷之

江北江南天未春陽和先已到孤根斜枝冷蕊溪頭
路瘦影扶疎竹外村水都未妨時造興玉妃誰復與
招覓天寒好伴羅浮醉明月清風許重論

尤廷之

杜樹扶疎水滿池攀翻未見玉圓枝應無雪教誰
伴未肯先春獨探支幾度枝藜貪看早一年芳信恨

開遲連留東閣空愁絕只誤何郎作好詩

文章仙伯記仇池每想橫斜竹外枝未放柔柯攢玉
雪稍看紅蒂染燕支別來遠望憑誰寄老去尋春只
恐遲把酒問花花不語定應催促要新詩

立馬黃昏迷曲池幾回踏雪問南枝不應春到花猶
未定恐寒侵力不支隴上已驚傳信晚樽前只想
遲臨風不語空歸去獨立無憀自詠詩

梅老

卷下

未

清溪兩畔小橋東落月紛紛水映紅五夜客愁花片
裡一年春事角聲中歌殘玉樹人何在舞破山香曲
未終却憶孤山醉歸路馬嘶香雪襯東風

雅琥

嘗記尋芳到習池攀條頻認去年枝曉穿曲徑千林
去晚度危橋一木支不避春寒來悄悄只緣人望故
遲遲無錢可辦羅浮醉報答春光只有詩

去年呵筆賦寒梅又見仙家二月開不是東君留客
醉肯教神女逐春回梨花院落為霜初柳絮池塘作

雪猜東閣如今清興減羅浮誰與寄春來

玉能輕軟雪能乾好在晴沙淡水看舞翠夢回仙鶴
速射雕人去露蜂寒連環骨冷香猶在如意痕輕袖
未完花自年年人自老春風幾度獨凭欄

劉潛夫

一片能教一斷腸可堪平砌更堆牆飄如遷客來過
嶺墜似騷人去赴湘亂點蒼苔多莫教偶黏衣袖久
猶香東風謬掌花權柄却忌孤高不主張

劉三吾

昨夜尖風幾陣寒心知尤物久留難枝疎似被金刀

剪片細疑經玉杵殘痛叱山童持帚去肯留野客坐

苔看月中徙倚憑空樹也勝吳兒賞牡丹
先春開盡先春謝信與諸花迥不同盡角聲中三弄

月含章簷下幾番風香銷東閣詩壇在賞罷孤山酒
半空見說廟廊須臾實調羹正待雨為功

梅花開謝正當門愁緒無緣致一尊不覺園林風掃
地祇疑庭院雪留痕仙妹已謝人間粉處士難招月
下覓我亦來年亦去莫不知花事為誰繁

方元修

雪淨冰融溪作鱗梅花經眼日當人北枝風力頑不
早東閣詩情聊一新煙並傳山蕉葉亂色同兼髮插
宜親一年好景合全盡紅綻雨微猶弄春

李無山

知訪寒梅過野塘久留金勒為迴腸謝郎衣袖初翻
錦菊令爐薰更換香何處拂胸資蝶粉幾時銓額藉
蜂黃維摩一室雖多病亦要天花作道場

方玄英

不獨開花不共時一時寒艷尚參差凌晨未盡金霜

並應候先開垂水枝芬郁合將紫並茂疑明應與雪

相期謝公吟賞愁飄落可得更拈長笛吹

潘紫岩

為愛栽梅廢食眠杖藜行盡幾山巔因貪雪後橫窓
影那惜朝來糴米錢窮鬼揶揄爭笑我詩翁邂逅亦

欣然花時莫起淵明恨糞火躡鷗酌澗泉

汪廣洋

雙江十月尋君處記得巡簷索笑歌狂事依稀常在

念暗香消息近如何閒憑南雁傳冰雪試扣東風向
薛蘿來復定期當七日政綠驛使寄教多

無名氏

纔聽東風第一聲狀元高出冠羣英冰霜歲月殊先
得苑李園林取次榮春到玉堂傳視草香凝瓊宴賜
和羹御溝楊柳含青眼應許樊兄是老成
一自逋仙為寫神橫斜意態宛如真壽陽鏡裏春風
面仙子江邊水月身暗雪隔窓花似霧凍雲印地玉
無塵夜深低轉雕闌去空憶羅浮夢裡人

人來下

主

橫斜有象淡無情磴磴良工画不能殘雪村中晴晁
月古銅瓶側夜篝燈紗窓故恼裁詩客紙帳如窺入
定僧縱使不留踪跡在暗香猶有伴消凝
玉褪寒稍粉褪黃適將風雨亂飄零輕狂蝶翅嬌無
力狼籍魚鱗密似茵蒼石隨痕棋得路碧潭飛影鑑
流星清香從此暗消散辜負黃昏月一庭

劉邵師

冰魂雪態自娉婷夢入東風感使星春掩綫香烟漢
真曙少疎影月冥冥金蟲暗短絳絲燈寶鴨薰微裊

銅屏一枕幽情詩思宵翠禽啁哢喚初醒

徐師川

處處已收南畝稻閑閑還看北山梅累觴聊爾酡顏
在對局怡然笑口開掃境自知佳客至杖藜惟可數
君來移松種樹鄱陽老章甫風帆歲一回

戴石屏

可聲說與尋梅者不在山邊即水涯又恐好枝為雪
壓或生幽處被雲遮蜂黃塗額半含蕊鶴膝翹空疎
帶花此是尋梅端的處拚來湏付與詩家

陳憲章

朝烟橫野犢鳴陂正是山齋睡起時竹葉且沾僂僂
酒梅花亦欠去年詩衝寒索笑來堪數帶病尋芳出
每遲童子問公何處去水邊籬落有橫枝
半樹橫斜信逼真暗香疎影六傳神芝蘭徑裡初無
雪飛李塲中只是春僻地偶宜千丈石香風不動九
衢塵相思滿眼天涯暮兩度無因寄遠人

乳枝高望鉄橋開稟氣寒中寡所諧樵塲夜寒花索
酒山厨香近月橫堦何處画圖空擬議他時夢昇絕

安排相逢也恨孤山淺那得詩情到簡齋

村南又路細縈蛇注目寒江不見花遠樹帶烟風寒

斷長稍離岸石鈎斜看來欲洗溪邊竹拚去須乘水

上接買地結菴何處所老梅今擬作東家

晚從種樹托生涯十一月梅移帶花根着不隨風飄

仰墻低惟信月橫斜夢中山我羅浮到雪裡

士嘉君欲尋梅何處是江門樵路更旁人

大梅能鼓吹卷之下終

中峯禪師梅花百詠七言律詩

梁溪 王化醇 彙輯

自香自色自生神察變知機始悟真梁宋已前渾未

識義呈而上有斯人兩三蕊得奇偶象南北枝分混

沌塵勘破本根玄妙處一團清氣一團春

見非恍惚夢非神雪後霜前分外真疎影暗銷三醉

月半聯棲斷獨吟人歲華搖落孤根在江驛荒涼往

事塵碎啗幽香清可些玉奴無復更臨春

辨得孤吟為寫神花光何必更傳真細看古道臨風

梅老百詠

樹疑是西廂待月人半醉半醒烟外玉欲無欲有雪

中塵綠衣起舞羅浮曉知又凡間幾度春

說到幽芳倍爽神更嘗親見去年真乾坤一夜開吟

骨風雪半山來故人清籟無聲含道氣凌波有步起

芳塵知心妙在琴心外三疊盈盈十指春

環珮飄飄見谷神幾生脩得到清真玉皇案裡三千

載青帝宮中第一人羌管有心催造化楚騷無語問

音塵從來不慣聞浮熱冷淡相看萬斛春

璨璨飛瓊妙入神風前應欲問真真煖來東閣詩成

趣寒沁孤山鶴喚人酷愛陰何行素志生憎徐庾所
嬌塵碧奩對影禁清瘦香落枯梢水亦春

羞學時粧媚洛神半溪澄碧自疑真青開椒眼好窺
客黃燃蜂鬚冷笑人沈水醒回鴛井夢屏山斷隔馬
塵錦窠行樂相思幾點微酸薦晚春

潛心物理自通神泰透先天面目真萬古不磨枝上
易一華自識盡前人陽明氣象夜亭午靜極胚暉曉
閣塵三十六宮生意古拓開宇宙未成春

玉蕭起處暗驚神曲煖瑤臺遠韻真泉石幾年雲冷

梅老百詠

中卷

十

鶴閑山萬里月愁人香凝老雪調風味影落寒窓枕
隙塵檀板金尊久岑寂微吟不減昔時春

忽向林間見玉神或疑真處又非真九天靈魄有生
意一殿新裝出內人斜照窓紗斜照水半隨風信半
隨塵詩翁不詠前身瘦寫入溪藤萬種春

生香不斷黯迷神誰倩逃裨益所真漢水弄珠寒照
影松風飄袂夜驚人可能讓雪三分白敢掠浮空一
點塵浩氣騰騰天似上肯隨花月趁妖春

岩谷幽栖獨煉神山靈有意共成真半枝殘雪定中

衲一片野雲方外人作如是觀清淨種照無色界幾
千塵天機尚欲含消息未遣野猿啼破春

冉冉天風氣逼神吟邊清思亦通真小窓相對初疑
雪明月一來如有人應物現形須變識即空是色總
歸塵憑誰問取枝頭意太極圖中字字春

目送空山遠駐神似曾相識倍情真半床素被鋪寒
玉一幅生綃盡美人笑入冰姿欺國色悵隨哀曲黯
京塵三郎正愛霓裳舞珍重椒房自惜春

花前月下黯凝神一鶴西來訪子真蒼髯暗憐姑射

梅老百詠

中卷

五

面素衣夜怯廣寒人大千世家迷香霧十二樓臺鎖
玉塵箇裡玄關誰為問如何藏得許多春

精彩惺惺照水神清孤映出本然真瓊田萬頃無情
夜鉄笛一聲何處人呵凍成吟寒到骨迎風索笑暗
驚塵繁華晴昊誰招得又為明年釀小春

一夜風神約海神盡將天巧賦瓊真烟霄深處埋踪
跡水月光中見侶人鼎實收香清曉夢冰梢挂影絕
飛塵放翁憶共芳華宴百榼淋漓滿屋春

玉為丰骨水為神探得前村意思真種在范先誰治

講愛後通後正愁人禹梁深鎖龍索跡蜀膝吟餘鶴
渚塵尤記石屏曾止渴飲冰分碎一壺春

白雲堆裏曉飛神道骨儼然一太真古岸埋香多是
雪寒岩欺影四無人目風寄遠愁應老坐雨辭根恨
未塵牘款巡簷賦歸隱共君心事答閒春

雪天添得好精神似向瓊宮訴玉真一點芳心憑驛
使半梢清影伴詩人消沈今古醉中趣莽盡風流瘦
外塵君若有情終有待肯教空老故園春

斷橋斜處挹花神認得花神體態真肯向黃昏來對
梅老可詠

月未教太白敢騎人冰霜冷面磨堅揉鉄石剛腸壓
軟塵斗轉參橫情耿耿不禁吹動麗譙春

誰將幽懶癖心神白石清泉養性真山脚煖融三尺
雪林端香引太初人嫩椒綻粉迎先旆老蜜塗黃壓
後塵試向靜居開探索六陰極處獨回春

征路愁迷暗動神穿林入谷自尋真亭亭有影移
玉默默無言空悵人夢斷陽臺半雲雨浚空青塚幾
沙塵餘芳消歇繁華起野水蒼烟意自春

記得瑤臺幾出神浪涌物表快登真東君着意憐深

雪午夜吹香連玉人官路野橋應連興雪暗月地不
生塵有時空撫青梢憶愁裏征呼軟脚春

淒涼亭館獨栖神疑是廬陰立詠真一雪不知園裡
樹萬妃渾似月中人愁思曉夢徘徊意清隔玄都縹
緲塵誰道此生羞淡泊最高寒外有餘春

不知若箇主天神放出仙局一貌真舞袖自憐回雪
意橫簫應記浣紗人王恭鶴望還同潔嚴子年來未
必塵看到夜以奇絕處不須銀燭照青春

鮮鮮鮮樹暗藏神幼出幽花意度真天地中間一箇
梅老可詠

友湖山隱處九原人誰能酌酒歌遺些我獨携詩弔
往塵若使相逢二三月兔葵燕麥亦傷春

眼花落井眩雙神雪步迢迢見款真淡默盡圖橫玉
影黃昏庭院倚闌人唾絨猶認窓前跡啼粉空餘鏡
面塵消得黃金鑄成屋年年雪裡貯芳春

曾約菩提一樹神浣花深處共參真雲深林下維摩
室月冷岩前面壁人七返九還觀色相三空四諦悟
根塵頭頭總是華嚴界野室孤雲自在春

丹青誰為巧傳神延壽雖工未即真日外空歸環珮

影雲邊愁老綠衣人
饑蜂冒雪身游絮病鶴眠苔跡
妬塵白玉堂前綠一樹重重門戶不關春

江空歲晚暗傷神
忽見南園曉樹真
竹外橫斜驚木客
水邊梳洗妬冰人
羞將懶隨明塗臉
忍使龍涎暗濕塵
吟興已從天際去
應須撥雪速尋春

風消雪煖氣浮神
踏遍苔痕未見真
一曲香山半窓月
千年華表九霄人
檀心遠覺雪情薄
玉態回春粉黛塵
可惜柴桑無隻字
重令遺恨幾經春

江路行行冷襲神
不知何地覺玄真
定無明月共千古

梅老香盡

中卷卷

六

里曾對此兄今幾人
終古歲寒堅友好
滿空冰雪洗襟塵
我還擲筆脩書史
名節輸君獨擅春

溪光山色曉開神
冰柱擎天太逼真
清傍小橋低壓雪
冷凝隻眼半窺人
釵橫鬢亂粘雲影
玉滑酥融却醉塵
何處遺游張步帳
獨嫌純素不描春

誰遣東皇太乙神
來從花下會羣真
玄裳綺袂雪堂賦
玉骨冰姿月殿人
靜覺寒波嬌入溜
連疑香霧細飄塵
此身却老青陽境
爭得兒家一笑春

水中仙子鏡中神
夜夜相携入夢真
龍鴈哀殘埋玉

地朔風吹老美蟾人
寒添灞上雙眉凍
愁壓江南幾展塵
雪裡不嫌情味苦
一枝占斷九州春

殘紅包萼半怡神
始向窮邊露一真
銀錯落中香入酒
玉婢娟外影隨人
素襟挽雪情無奈
寒鴈橫空不洗塵
莫遣年殘墮行色
過年猶對物華春

紛紛雪月自清神
况有揚州句入真
傍水似看猶襖事
飛鉤應學墮樓人
三生石上驚前夢
羣玉山頭出一塵
空對蔚宗懷陸凱
新來不寄一枝春

誤將素月比容神
強自疑猜恐未真
雪裡苦枝遠半

梅老香盡

中卷卷

七

樹郵傳香信寄何人
子卿對雪寒驚膽
蔡琰聞笳恨入塵
應向崑山採瓊藥
煉成龜魄傲長春

逋仙一去筆無神
幾向湖濱憶素真
水影瘦橫青玉案
月香冷浸白衣人
霜禽偷眼餘寒在
紙帳孤眠絕夢塵
我亦清癯心似鉄
醉吟新句重憐春

天將清白賦安神
自有生來只任真
茅舍凍涼閒縱步
玉堂富貴一陳人
淡烟斜月籠寒玉
流水行雲恨遠塵
兀兀窮仙慣憔悴
醉眠石枕暗辭春

年來嶺嶠獨遊神
琪樹林中骨相真
曉起白迷烟外

策夜深寒醒酒邊人玉
飛燕還驚約西子王嬌總
泣塵爭似枯荻亘今古陽和運地自然春

水村雲郭慣馳神閒淡生涯自得真李氏香中半孤
影林家鶴外一全人橫溪笑我吟心苦墮砌羞渠醉
眼塵千種芳菲總凋衰還自底事獨行春

愁啼竹錦謾勞神幾樹春差意未真雲外遠疑持漢
節山深近似避秦人半梢破夢猶疑圻一膝翹空不
礙塵多謝化工憐寂寞夜闌留月伴嬌春

瓊林滿酒一半神誰道瑤英敢奪真老眼驚看江上
路飛舟愁憶隄頭人冷泠岑嶽回新棹漸入沉簫遠

暗塵瘦不勝衣雲態嫩闌干月午奈何春
夜半霓裳恍羽神寒蟾皎皎露天真山中便覺有詩

思江外自來無俗人百斛量珠九絢色幾枝闌絲傲
芳塵伊誰錯作梨花夢喚起閒愁漸送春

花裡相從問鶴神何當蛻骨似西真八千勇士衝冠
氣百萬頭崖辟殺人老去但知雲水癖生來未識綺

羅塵幾時心事渾無事閒却江頭醉枕春
黃影伶仃似有神半清淺處獨呈真數枝冷淡晚唐

句一種孤高東晉人上苑青芳誰耐雪廬山玉峽肯
蒙塵是中天趣那能識惜被東風漏洩春

憶得年時夢裡神分明似識廣平真嫩寒初透臘前
蕊老氣欲騰天上人誰御鉛華掩晴晝肯將縞帶落

鷺塵深冬勝有生意粉蝶如知更恨春
惜問司花后土神向來玉蕊幾分真縞衣香引張帆

駕白肩寒遶舉轡人羞淡獸能償素約偷閒未肯沒
黃塵狂吟罷也知天道度得天公更怯春

俠骨稜稜氣喚神庭前剛被月華真苔封石壑何年
樹雪唐風襲孤節人佳瑞似開鸞羽綵偷妍不襯馬

蹄塵粲然玉骨誰同笑忍道靈妃欲訴春
霜風吹起半空神綽約仙裳見道真照日不消涼雪

艷衝寒欲訪暮山人羅屏翠幙堪圍玉紫陌紅樓敢
抗塵幾立溪橋愁正遠暗山清透一腔春

山深深處冷披神羔蓋含枝識幻真吟對瘦憐寒夜
影折看愁殺故鄉人水雲弄月成三變玉雪吹涼試

六塵堪笑掃桃評鬼智漆園應是重慚春
損東溪百倍神謫仙共我寸心真幾明幾滅月中

魄三沐三薰玉素人霄歎肆欺空亂眼風還薄惡不
粘塵杏媚嘆息開元宴應恨孤園早占春

夜來曾共洞天神飛向仙都對九真鉄面冷於吹劍
客石心深似嗅蘭人枝橫月觀瓊瑤珮片落風臺玉
粉塵玄鶴無聲暖空閣短歌一醉太和春

花千雪裡獨稱神點出寒珠顆顆真先領一陽來故
日應從九陌作歸人香中別韻開清境世外高情作
暮塵回顧武陵溪畔客幾村州火尚迷春

一物由來具一神枯槎獨占木中真影多有意相干

梅苑百詠

中卷卷

十

月香本無情自道人嶺表凍雲迷遠望江南春雪壓
輕塵千林喚醒幾黃落分付伊初笑領春

紗月披風巧照神龍綃半露玉為真冷光自照眼前
色癯影款款雲外人鳳隻鸞孤情悵獨麝溫屏煖景
消塵睡棠只解成妖夢未識山間一段春

寒勒花遲款養神新陽早把膽窺真蜂胎暗魄長生
殿玉液金膏得道人變態似同雲出岫背時不與俗
同塵洛中紅白誰家女還憶元微滿座春

窓吟入靜留神調護風寒問趣真一氣不凋三益

友十年又送幾佳人紛紛著樹烟迎雪漠漠浮雲日
深塵乞與徐熙畫新景未應傳得筆頭春

自是蓬壺陸地神黃雲端襪訪溪真仙容不老最嘉
興浮子無詩可對人靜愛龍舒參眼識愁憐江總步
歌塵松風亭下留連淒悽懷荒荆忍放春

凍影誰憐野外神疎疎淡淡自循真幾苞寒白半只
泪一信清香太惱人風雨起予懷舊感江山悔我土
紅塵角哀已矣伯桃死此日空遺雪對春

夢來曾憶二郎神花影愁端語最真月浸一庭寒

梅苑百詠

中卷卷

十

玉夢驚孤枕斷腸人不堪往事從頭看縱歎新吟得
句塵啄木敲門窺我醉四山寂寂鳥啼春

憶昔君平勘卜神青衣應是日時真雲開巫女多嬌
面洛出楊妃一麗人竹葉杯浮苔砌月豆黃灰煖底
窓塵驚時恐落羣芳後先到名園逐上春

結綺吟餘暗愴神黃昏猶自記前真七哀有感驚愁
眼一白空深惜幻人幽興遠迷窓嶺雪寒華清洗洛
陽塵想應飛墮仙京去鈿合金釵誰寄春

萬花同氣不同神玉立孤標迥出真雪外驚看三五

蓋山中知機幾不人香還有分歸吟料影歎無眠敵
幻塵後損東皇五老矣可曾羞妬錦官春

遺情極像白拈神似與吟翁意氣真月曉憶同林外
飲酒醒愁悵曲中人荒溪獨照山初靜寒影相持雪
亦塵每惜半簷雨露重起披玉蕊伴瓊春

紫薇垣裡一魁神詎向蓬瀛領衆真十月具形分造
氣九靈司命註瓊人危根必露應知安種智圓明不
墮塵地位清高太孤潔瓣香拜盡世間春

廣宣筆法幾磨神妙得花中品故真點雪半粘風

梅苑百詠 中卷 上

迹片烟橫隔竹西人寒庭刷眼涼詩觀清歌飛空
瘴塵憶到霜鍾趁趁洗年前年後為誰春

朵中飛下玉霄神仙韻嬌姝一粉真冰曉洛乾銀
水雪離愁損草堂人名姬駿馬空詞筆廢苑荒苔

戰塵凍野淪茫天四慘兩行歸雁獨傷春

瞥聞香過欲飄神林迥風清水深真空外忽來花石

使雲端應占蕊宮人許瓊飛相愁聲白吳玉排簫

落塵影領羣仙朝帝所仁羅亭上遠生春

霜雪園林幾仗神天憐吟客對空真一爐荀令香溫

水半艷徐妃粉媚人愁絕不禁傷歲暮情深歎怨逐
風塵古根已學蒼龍勢恠底嚴冬早發春

黃埃滿眼正昏神愁見疎林幾朵真南國有香薰醉
夢北風如陣戰羈人十分孤靜偏宜晚一味清新不
染塵度鳥寒郊誰喚起坐間吟到玉堂春

天開奇觀付詩神悵淡經營歲暮真傳說室中長記
夢霸陵醉裡半疑人逾年藏白應棲粉對兩開香似
隔塵失笑喬釗木為藥空闌妖冶開妍春

嵐陰飛處暗迂神密吐孤芳自適真倒影歎窺臨水

梅苑百詠 中卷 上

鏡斜枝似傍有情人海寧夔峽幾清曉金谷銅駝一
聚塵懷遂何須笑遲暮滿頭白雪且簪春

一樽醉罷楚江神芳信冥冥歎授真總道無情還有
思忽疑是影又非人雪消頓覺雲隨夢月洛難堪笛

怨塵最是客情眠不穩擁衾危坐暗愁春

驂鸞駕鶴下三神病眼雖昏看亦真霄曉一沈斜影

月鈞天九奏步虛人粉霜寒泣瓊闌淚蘭麝清飄素

襪塵好似虹霓屏上景溫泉宮裡各呈春

騰勝天中放谷神野仙騎鶴正朝真淡香絕色本何

種入聖超凡只此人老大暗驚殘歲月寂寥空對古
烟塵問渠橘隱應知否變作飛龍有幾春

華間一見主林神冷看烟霏半類真手撚梢頭痕記
月眠醒香外氣迷人濕雲不動藏深碧殘雪初消盡
煖塵羣木自知天意惜直從身後始爭春

御爐薰徹太羅神永夜橫鈎對七真浩劫剛風開梵
氣清晨弱水度星人綠毛么鳳羽翻譜丹鼎胎禽迹
化塵獨媚玄英長不老海桑知變幾番春

月色微明誤變神玉臺弄粉記顏真要知翠羽空陳

韓愈百詠

中卷

五

迹未必難林曾化人孤恨遠看驚薄暮新詩故夢悵
前塵凍蛟危立寒鱗甲縱有青錢不買春

飛真浮幽逞雪神空江烟浪似愁真本無世上傾城
笑曾向軍前止渴人曝暖醺寒時迹迹梳風洗雨意
超塵山川未斷精靈氣獨為殘年作好春

妙向羣芳說五神空中疊疊似怡真月天花地幾心
事江國浮山一主人欬笑還愁羞解語乍來忽去眇
遊塵芳姿不怕消磨盡半點溫柔爾許春

粉輕衣冷獨消袖未許瓊花巧妬真一派珠幢迎羽

客半機冰纖駢蛟人移將天上行宵魄化事轉前弄
影塵誰共水曹標粉署臨風洒泣兔園春

瑤身虬尾老形神吐出生枝色開真雪興欲來遊剡
棹露華應恨射鵝人宜風宜雨寒滋韻含態含情曉
沐塵一領年芳如赴約何須羯鼓更喧春

困坐無端遣睡神忽來詩思欲昇真逢君雪月雙清
侶老我風霜百感人身世飄零知有恨心腸苦淚暗
羞塵後教物態隨年改日暮天寒不計春

萬玉園庭照萬神懶能短幅對橫真吟看庾嶺浮香

梅福百詠

中卷

五

意清羣巴山嘆酒人月殿霜宮憐舞影冰崖薜壁障
浮塵望中或見胭脂雪一樣情懷兩樣春

不遮一葉露全神似見風流賀季真天與吟情開太
古月無清影恰三人寒欺雪岸有餘白清酒冰簷不
到塵但見新題縑素壁倚欄留看大家春

五出堂堂奪衆神獸于靜處見孤真旃檀園裡天然
韻蒼苔林中玉樣人鴈雪幾回埋不死寒食一點靜
無塵世間尤物知多少敢向枯梢問早春

深鎖筆頭袖健步移來影脫真風骨怡渠有清

致平生喜我竹幽人行奴惟好曾前席攀弟高風又
兩塵忍向臨卽識杯酒一分牢落一分春

清脩不做五方神烟外誰開半額真泪眼未晴寒滴
乳白頭如雪老催人長天翠莽增遺慨遠水微茫泯
去塵安得唐昌重邂逅快鞭追騎玉峯春

縱有多情不亂神笑渠桃李之餘真翠生寒袖愁籠
月玉墮嬌雲酷傍人三十二天來穩韻幾千百劫入
空塵壽易去後遺風遠搔首含章一夢春

勒住霜林萬古神香根杳杳出花真岩隈弄月驚山
梅花百詠 中峯卷 十六

鬼墻外迎風笑路人玉潔冰清宜抹素粉消骨朽不
隨塵九英射隙光芒近元稹文章拍拍春

瘦倚疎籬出半神雪風吹面冷含真晴照香素誰邊
玉影暈冰簷若箇人已見聖蜂先探採肯隨夢蝶久
成塵寒林忽忽東方白愁醒壹歌天地春

海角天涯憶故神村村烟雨未逢真南寒北煖變騷
體西渡東生逐伴人幸有老坡衣鉢在空憐和靖屋
簷塵集英記得曾遊地回首慈恩點點春

上無復色氣何神道力堅疑鉄鑄真受死忍寒憐老

骨田光返照見孤人天孫巧約知誰測仙客清標不
自塵半夜有來雲外鶴蓬萊宮主闕先春

收拾餘香薦肉神雲端隱隱見靈真館娃宮近鳳城
煖夢綠堂深良岳人曉肉繁滋高樹外寒姿消落碧
天塵誠齋新有憑妖說驚散桃符句裡春

幽爽玲瓏自悅神相逢渾欲問仙真冰花晴澗湘妃
淚露竹寒驚越地人風月更盟千載上江天涼觀一
時塵排枝逐翠休疑似細詠昌黎雪共春

有句安能泣鬼神狐鸞妙曲逐希真夜深瘦影偏宜
梅花百詠 中峯卷 十七

月雪後清香欲沁人東閣共來吟正苦西湖可往跡
應塵功成調鼎君知否要使熙熙宇宙春

花開臘底覺仙神一種靈根絕妙真五月熟成金彈
子三冬蕊綻玉樓人麗公遠涉來推勘常老端然不
惹塵箇樣酸心誰委悉肯同雪曲與陽春

中峯禪師梅花百詠七言絕句

梁溪

王化醇

彙輯

古梅

起如虬伯固如槎猶吐冰霜度歲華山月江風常是伴不知園館屬誰家

老梅

種花年少負幽期歷遍風霜不計時顧我今居丈人行忽遺清白蔭孫枝

疎梅

依稀殘雪浸寒波桃李漫山奈俗何瀟灑最宜三二點好花清影不須多

孤梅

獨抱冰霜歲月深舊交松竹隔山林英姿孑立誰堪托惟有程嬰識此心

瘦梅

冰肌如削怯寒威天賦清羸可得肥我亦詩癡被花惱玉人渾欲不添衣

矮梅

落盤根枕水坡月底清影舞婆娑青衣童子三
尺花底相逢唱短歌

蟠梅

鉄石芳條誰矯揉從教曲折抱天姿龍蛇影碎玲瓏
月交錯難分南北枝

鴛鴦梅

采采雙花對錦機翠禽同夢月交輝有情一處隨流
水莫被風吹各自飛

千葉梅

密攢玉瓣費神工什百春藏一朵中雪壓欹梢色
冷故教重疊護東風

苔梅

古貌蒼然鶴膝枝吐花生暈護春機玉堂試看青袍
客莫忘江南有白衣

寒梅

北枝偏愛雪霜多無奈蜂媒凍損何一任玉奴誇手
折芳心元自抱陽和

臘梅

金玉同盟破雪開清香異色滿瑤臺不因客津將花
染安得蜂黃點額來

綠萼梅

翠袖籠寒暎素肌靚粧仙子月中歸露香清逼瑤臺
曉隱約青衣侍玉妃

紅梅

清標何事厭鉛華故染胭脂妬杏花幸得枝頭香彷彿
不然流落作凡葩

胭脂梅

梅花百詠

卷一

三

濃妝出色染芳林春入胚胎造化深非是玉顏凝酒
暈也知紅粉有丹心

粉梅

玉容有似傳鉛華濃抹胭脂未足誇白面何郎不須
試楊州清賞壓瓊花

杏梅

董林驀地暗香傳淡淡紅芳照眼妍有客前村來問
酒牧童誤指到花邊

新梅

幼玉嬌姝欲放嬌初花小試一年春花前明月無
古花下詩人非古人

早梅

挽先開適向陽枝不是清開刻骨時好似洛陽年少
客香腮霜雪上頭遲

未開梅

緘春蓓蕾冷含烟絳蠟春香信暗傳姑射怯寒猶掩
袂眼前惟見蕊珠仙

半開梅

梅花百詠

卷一

四

一片芳心早破寒疎英向暖點酥乾却愁爛熳成梅
落春色平分正好看

十月梅

年年開占小春時點綴湖山景最宜造化流芳何太
早無陽安得有南枝

乍開梅

晚粧初試薄寒侵漏洩春機想未深昨夜椒房花蕊
小為誰索笑露芳心

全開梅

瓊姬小隊通深宮滿面春生大笑中畢竟花房羞半掩一齊分付剗東風

二月梅

臘盡開遲到四陽丈人殿入少年場凡花一見應相妬肯對東風聘海棠

憶梅

夜分秋月是揚州尚有春風在樹頭莫怪當年何水部歲寒心事與誰愁

問梅

梅蕊雨餘

五

寄聲湖上舊花魁曾有逋仙行輩來青鳥經年方信杳春風笑口為誰開

探梅

踏破溪邊一徑苔好山秀水少人來梅花開處憐無伴笑折新枝當酒盃

尋梅

上春有約覓南枝水竹人家過扣時一任灞橋風雪冷寒驢破帽不目詩

索梅

幽探名花謝俗氛幾回東閣挹清芬掇來盆盎難盡色萬玉枝頭蚤見分

觀梅

月下相逢認未真曉來標格愈精神林逋仙去芳名冷誰是花前巨眼人

賞梅

愛花終日對瓊林飽翫豪吟興趣深檀板金樽非樂事此心清白是知音

評梅

月旦花前

六

月旦花前豈乏人風霜齒頰帶陽春江南野史餘芳論絕世清如古逸民

歌梅

六片紅牙捧雪兒花前低唱怕花飛後庭玉樹空陳迹白雪一聲人聽希

友梅

三益堂前世外人歲寒誰是舊雪陳知心千古惟竹冷淡相交始見真

寄梅

故人遙隔龍雲邊折玉傳香水驛寒江北江南重相憶只將春信報平安

惜梅

香銷泥污意裴回掠地迴風玉作堆愁絕黃昏無一語怕看孤月上牕來

夢梅

玉笛聲飛江上樓芳魂驚曉動清愁覺來人問商君下曾見和羹傳說不

移梅

梅老有詩

中卷末

入

湖邊鋤月換根基玉樹重栽樹不知種竹當年遺性在須留宿地就南枝

諧梅

自古騷人雖著語何如朱璟獨知音祇緣彼此傍真操寫出平生鉄石心

接梅

采玉金刀巧若神好枝分得續孤根待看夜雨蒼苔長幻出春風不見痕

浴梅

玉骨清寒礙雪痕金壺香水浸來溫餘波輕潏春風面應是新承雨露恩

折梅

殘雪輕搖攪素肌故人應說寄來遲花時先假調羹手選取東風第一枝

剪梅

破玉并刀試手溫香凝雙股斷芳魂花隨燕尾輕分去不帶春風爪甲痕

簪梅

梅老有詩

中卷末

入

折玉臨風帶笑簪烏巾春滿酒歌厭少年莫訝頭如雪猶勝梨花壓帽簷

粧梅

五出風流拂面輕點成宮額映花明覺來不用臨鸞鏡蝶粉蜂黃一洗清

浸梅

捕花貯水養天真瀟灑風標席上珍清曉呼童換新汲只愁凍合玉壺春

落梅

風樹飛瓊舞遍時
春初早賦惜花詩
家童輕掃庭前雪
莫遣香泥污玉肌

別梅

花謝東風攪離思
愁翻綺袂忍輕分
月明稍送臨溪水
春樹遙憐隔暮雲

羅浮

高卧花林醉復醒
不知月落與參橫
人生總是南柯夢
獨有師雄一夢清

庾嶺梅

梅老百歲
星河漾影浸寒梢
甘與孤松結故交
庾老品題今寂寞
蟠枝屈曲似潛蛟

孤山梅

種玉西湖獨占春
逋仙佳句描清芬
月明花落吟魂冷
童子何之鶴守墳

西湖梅

花發蘓堤柳未烟
主張風月小壺天
清波照影紅塵外
冷看遊人上畫船

江梅

尋香日日醉江邊
更買扁舟花下眠
酒醒潮生風力緊
掀蓬無奈雪漫天

山中梅

春在雲根竹裏家
霜林烟麓乍藏遮
隔溪杖履徘徊處
祇見香來不見花

清江梅

古樹烟籠碧玉流
酒旗風動暗香浮
只今卧雪滄波上
幾見看花人白頭

溪梅

梅老百歲
香悄波寒月澹時
山人散步水邊眉
一灣淺處卧蟾影
欲盡欲吟心自知

野梅

烟泊水昏江路迷
香寒樹冷雪垂垂
玉堂夢寐無心到
絕似遺賢遁跡時

遠梅

雪泥踏遍十餘里
迢遞疎林接野橋
何日移春歸院去
免教望斷玉人遙

前村梅

竹外疎花，花外橫枝，根葉落任風簷。一從茅店，又看後路，雪來尋酒價高。

溪宮梅

玉破虛妝，迹已陳劉郎。從古惜芳春，新粧日，照明飛燕。落長門，拜月人。

宮梅

長門月冷，漏遲遲，正是香愁粉怨時。折得一枝，無寄處，思紅紫，好題詩。

官梅

螺牆繡壁，護蒼虬，花蕊落，花開客去留。誰是參軍，最相憶，迢迢從路到揚州。

衙宇梅

種花官宇，說揚州，何遜多情憶舊游。二十四橋春，整歌玉簫吹雪，小紅樓。

柳營梅

花寒穿楊月，掛弓霜飛玉帳，帶春風綠陰止。渴將軍，老瀟上，應魁白戰功。

城頭梅

杖策尋芳，近東郭，女垣無月亦精神。角聲吹徹，霜天曉，十萬人家總是春。

庭梅

曲欄干外，玉成行，猶似當年就國粧。不是化工私，冷艷自緣紅紫，怯冰霜。

書窓梅

凝睇春榜，冠瓊林，對白袖黃鸝。夜深雪，紫香浮雲葉，冷平生，清苦此時心。

琴屋梅

梅花百詠

古卷卷

十二

花月寒窓，彈白雪，冷然寫出廣平心。臨風三嗅，還三弄，清極香中太古音。

棋墅梅

孤山擬折，東山屐，白戰曾林望解圍。妙幹神機，先一點，落花隨子，聞斜飛。

僧舍梅

紫竹林，翠艾衲，寒淨瓶曉折供。金仙三生石上，精魂在，清夜靜，參花月禪。

道院梅

玉珮光寒白錦袍步虛人立月華高
赤松若遇如來問近日玄都不種桃

茅舍梅

數椽草屋延清客竹作疎籬護玉葩
不是玉堂無分到且和明月到山家

簷梅

不礙丁東敲玉佩小簷風韻屬黃昏
分明半幅推蓬畫只欠枝頭月一痕

釣磯梅

梅花百詠 中卷 十一
蒼苔石上老烟波手把長竿倚玉柯
閒繫孤舟明月下寒香一夜沁漁簑

樵徑梅

峻嶺孤芳吐未勻半歌山路半為薪
帶將擔上來城市饒取春風賣與人

蔬圃梅

剪韭春園香暗浮籬邊牆角試尋幽
詩人一任花俱瘦只願民無菜色憂

藥畦梅

炎帝遺芳濟世珍園中百草讓先春
調羹妙手能醫國不說當年種杏人

盆梅

月團香雪翠盆中小伎能偷造化功
長伴玉山顏錦帳不知門外有霜風

雪梅

五出花開六出飛玉肌寒擁素綃衣
更看霽月同清白一夜窗前瘦影肥

月梅

梅花百詠 中卷 十二
素梅姑射開嬋娟踈影分明不夜天
散却清寒宮裡桂春光長滿玉堂前

風梅

花間少女剪春寒粲粲霓裳舞隊仙
月夜遙看環珮冷莫教吹落玉花鈿

烟梅

夢隔梨雲逗曉天苔枝浮翠泥春寒
不嫌玉質龍輕素留與詩人吟澹看

竹梅

浪說松林有美人何如倚翠渭川濱歲寒遮掩春風面一日可能無此君

照水梅

一泓映出兩南枝芳華明妝對鏡時波面浮香天作底芳魂浴雪影娥池

水竹梅

波涵脩翠月玲瓏院落清幽自不同冷帶湘筠浸疎影一痕瀟灑月明中

水月梅

梅苑百詠

卷之六

十五

淺碧籠蟬燕玉痕乳坤清沁鏡中春黃昏照影成三絕縱有花光寫不真

杖頭梅

玉肌橫影暗香飄絕勝江行掛酒瓢雪擁吟肩兩清瘦一枝挑月過溪橋

檐上梅

蜂蝶隨人紫陌賒桃將春色向誰家若逢公子休輕售不比街頭賣杏人

隔簾梅

庭花映箔眩吟眸一片湘雲鎖暮愁風搖黃昏跡影動珊瑚枝上月如鉤

照鏡梅

綺籠養素近粧臺一照芳心對面開應是嫦娥厭丹桂換將疎影月中來

青梅

累累酸實釀餘春小摘枝頭可薦新之子深能保貞固中含天地發生仁

黃梅

梅苑百詠

卷之六

十六

青子纔看遍綠陰轉頭紅綻又垂金未應功到和羹妙更為蒼生大作霖

鹽梅

熬波翻雪子青青鼎鼐同登要適鈞何代無賢如傳說大羹不和味尤真

咀梅

細嚼詩脾玉液生詩脾吟沁有餘清靈均可惜不知味却向秋風殢落英

玉笛梅

誰家玉管奏春風吹落江花曲未終黃鶴樓空人不見一聲聲在月明中

水墨梅

香銷南國雲愁地影落西湖月暗箋回首玉堂春夢杳一池墨雨起龍眠

畫紅梅

一夜花房似守宮丹青誰為寫緋容却疑知可傷多後銷帳春寒曉正濃

紙帳梅

梅花百詠

中峯卷

十七

春融刻雪道人素幅凝香四面透明月滿床清夢覺白雲影裏見疎花

和中峯和尚梅花百詠詩序

昔元盛時富貴滿天下為士不求仕為僧不求院者幾何人哉中峯棹師默以扁舟孤笠往來湖海間友白鷗而樂雲水人皆慕之翰林馮海粟渡江以梅花百詠示師師談笑間不踰日而盡答又可見師之才藝足以親于人矣然既有其詩余未之見也洪武戊辰四月望日余與曾公恕俞公海宿于東林之精舍主僧實公出示所謂百詠者披覽之餘余甚樂焉于是濡毫陳紙和而成集然不覺漏已報盡月墮于水

梅花百詠

蓮華卷

一

聲林影之外矣嗟夫師以文章德業振于天下顧余何似乃敢繼踵要之風月無主者也人皆可以取之梅花無情者也人皆可以詠之才之優劣不足校彼二者詎默許于師而不許于我耶但不見馮詩為恨耳然則曾俞二公力學嗜古者也今日之會又安知異日不為佳話乎故序錫山王達

坐斷諸緣妙入神機絕詩裡泄天真笑談成就數千字蹤跡孤高第一人香外好風吹白玉影裏流水隔紅塵我生樗散渾無用欲借園林雪後春

幻出孤山處士神竹邊相見恐非真一株近水無
路千載知君有幾人節苦不妨經皓雪才高那得染
緇塵屈原底事情懷薄夫却西湖一段春

萬芳路盡見丰神東閣親來意默真對榻每憐風弄
影捲簾曾伴月窺人也應寂寞深知趣自信平生夏
出塵有客未歸江海隔一枝誰寄隴頭春

百年清氣結為神畫裡相看絕不真寧向芳時誇艷
質直于窮臘待詩人根露雨露滋苔色枝在烟霞隔
世塵昨夜月高河漢外一聲孤笛報初春

梅花百詠

達善卷

二

造化從來巧有神剪裁寒玉又非真應同太液池邊
樹可笑羅浮夢裡人遠屋幽香粘淨几滿窓晴雪點
輕塵自緣孤潔知時早不是平生占却春

杜陵才思速如神醉裏繁葩已識真昔日品題存舊
稿此時誇詠讓何人一江明月籠香骨滿地青苔襯
玉塵笑倚高窓覩池凍筆頭隨意洒芳春

鉄為貞操玉為神坐久忘言認得真寂寞雖無青眼
客孤高應似白頭人揮成筆底千行字銷却胸中萬
斛塵金谷閒花爛如錦不知開到幾回春

十二峯頭設有神不知姑射最清真洵洵瘦影常依
竹凜凜高風似逼人雅操一生端有志素衣千古絕
無塵雖言吟淡相如少獨向深冬早得春

幾株臨水水澄神君亦高閒我亦真雪後半開應待
月風前吟笑欲依人香流玉顏生新趣影落瑤臺最
舊塵醉裏狂歌分處絕始知天地一般春

夜深相見却疑神竹過空江認不真莫是天公憐苦
節故教仙客伴幽人吟窓皓月明烏几覩沼清風洗
綠塵只把文章代瓊珎年年報荅樹頭春

梅花百詠

達善卷

三

非霜非雪又非神不愛浮華只愛真素笑虛簷何處
客調羹金鼎昔年人香隨玉珎遺青鎖亂捲霓裳舞
素塵傳語揚州舊知己歸來同樂故園春

朝來相對覺清神詩到成時意轉真日照冰安斜映
水風飄香雪亂隨人隔簾尚帶山林氣傍鶴寧沾世
俗塵莫道平生心不競年年先占百花春

月照西湖冷却神一尊今夕興偏真欄橋尚有騎驢
者梁苑誰為賦雪人且得徘徊供笑傲莫教零落委
風塵玉盃到手和香吸便覺紅生兩頰春

莫說吟多易耗神眼前知己我須真石房風起香盈
座紙帳燈殘冷襲人明月莫教池弄影清水不使地
生塵自緣識破繁華夢寥落相看幾度春

世上榮枯亦損神山中風月兩相真自非鉄石心腸
者難作烟霞笑傲人歷盡冰霜方結實看來桃李已
成塵洎消一樹東軒外滿榻清香總是春

晚凭幽檻嘿栖神莫把孤芳認作真水影橫斜綠得
月冰花開落豈由人當詣瘦嶺無凡木那識長安有
戟塵自古寂寥滋味別總然春到不知春

雜興百詠

建書卷

四

閒庭一樹助吟神影落空階似寫真陸凱折時元有
意何郎去後已無人隔窓開遍明書帙一片飛來浥
硯塵醉裏狂歌天地窄花前還借十分春

天然標格是何神環珮霓裳轉覺真應念黃昏無過
客獨于清夜對高人斜臨玉沼窺青鏡半倚紗窓集
素塵一任高樓吹鉄笛孤根長得萬年春

花前吟笑即怡神花却多情我却真慣歷冰霜如瘦
石素無榮辱是閒人迴颺已解能傳韻疎雨何煩爲
滌塵今夜月高天似水醉來斜枕一枝春

誰說蓬萊古有神平生惟愛此君真吟成清淺湖山
句笑倒踈狂月下人鶴舞忽驚枝上雪香來應散座
中塵世間富貴知何用不及孤山醉裡春

自古山林解養神感君千古見清真雖宜明月尤宜
雪只見高枝不見人風韻何殊閑裡趣夢魂應遠世
間塵天涯知己今牢落好一枝頭昨夜春

搜却枯腸減却神歲寒吾愛此真春卷成寂寂投閑
志傲殺紛紛鬪巧人繁華每分琳館露低枝寧掃玉
階塵後來孤硬難趨俗自向山中冷笑春

雜興百詠

建書卷

五

名花開處豈無神雖在窮冬亦任真冷淡每憐東閣
士孤高宜比北窓人一枝傍檻常留月數朵依簷總
絕塵也是世間閑草木如何偏得靜中春

看到高枝亦慰神皚皚如雪又非真一枝玉樹將栖
鶴數尺冰簾欲照人吟處往來沾綠露酒酣夜折起
香塵可憐群木空多技誰向江南獨領春

默然忘言定却神幽花應試我心真影橫屈曲青苔
路香引風流玉砌人吟罷不能無寐思新來那得有
次塵則誤無限船頭雪相伴簑衣一夜春

草生金谷易傷神獨有林逋意自真
有影每移千嶂月無言應笑百年人
翠禽啼破窓間夢白鶴銜開樹底塵
半夜相看似圖畫詩成多藉玉壺春

花似高朋月似神夜深相對孰為真
好尋東閣耽詩者更引西湖泊棹人
共把香醪清俗慮不將幽質墮紅塵
華光已死無知己獨倚空山占却春

翠苔剝落似無神幾到孤根露却真
枝已結成千萬實花應傲殺古今人
縹緲短策林間路布襪青鞋兩後塵
早晚擬尋和靖去與渠同覓故山春

梅老青歌

連書米

市

看花孤坐默留神花亦多情我亦真
苦節只宜稱隱士吟多贏得號窮人
屋頭湛湛月如鏡枝上紛紛雪似塵
總有明珠千萬斛幾芳那敢買先春

莫把金丹苦鍊神平生懷抱只宜真
且為林下親梅客不是當年跨鶴人
片片花如風外蝶離離影似鏡中塵
清香滿袖半解醉子到成時遇却春

錯落高枝冷淡神雖然千尺看來真
東風蕪縠飛殘蝶落日開千倚一人
身在乾坤殊少景才如冰雪迫離塵
玉壺聲度官商調彈到孤山幾夜春

寂寂香囊曉較神相逢一笑兩相真
冰姿自喜偏宜月玉笛空教易感人
茉莉敢誇天下白牡丹長污洛陽塵
百年頃刻成何用賞既應須趁早春

昨夜齊開若感神一枝堪訝一枝真
眼前醉愛無如我世上相知能幾人
閒對香風斟綠醕笑儀銀燭灑輕塵
乾坤草木知多少惟底多情獨占春

疑是羅浮太古神依依孤立見天真
野橋流水涵明月小館迴廊看醉人
坐久不知香在席折來寧使袂生塵
何時買地三千畝臘種芳根揜却春

梅老青歌

連書米

上

小窓孤立久澄神料得同心愛我真
瘦嶺近來無俗客滄洲空說有仙人
一枝花落沾芳砌幾陣香飄散隙塵
白面儒生諒何用年年綠鬢惹青春

心若無憂豈亂神花邊吟得句猶真
空江歲晚長留雪野渡天寒不見人
三巖自憐渾有味一枝頻看更無塵
黑貂裘破西風急策杖行行為覓春

顏色溫然不露神花真猶未及吾真
結為翰墨場中友共作乾坤靜裡人
半榻清香能敵睡一簾疎雨散清塵
江南鴈盡多歸鴈為爾年年先報春

却笑天公為寫神一枝臨水未全真枝橫明月驚棲
鳥香度寒風襲病人捲帳坐看應有興倚窓吟對不
生塵何由借得青藜杖踏遍千岩萬壑春
欲識瀟湘水上神此花顏色總成真久憐蘭菊為知
已復訝松篁是故人一點古心應愛月百年孤幹不
栖塵夜來買得登山屐明日須當獨訪春
詩到成時亦動神杏梅花上思偏真枝橫月下參差
影香逐風前放浪人惠理名高無俗韻廣平才富絕
纖塵不堪一片和香落又是江南二月春

花下詠

達善卷

八

一株相對恍如神氣骨蕭然趣獨真長伴竹籬茆舍
客不隨金馬玉堂人興來每覩風搖影夜久還知露
浥塵却笑韓駒愛顏色冰姿翻學漢宮春
詩興翩翩巧奪神杏梅花下為傳真孤高難比尋常
種清苦不諧年少人月過玉樓聞畫角風來銀闕起
香塵路逢驛使休煩折何處乾坤非是春
不隨凡卉開精神澹泊無營獨愛真本是江湖舊知
己共為天地一閒人娟娟敢作驚時態皎皎難教困
俗塵莫道寂寞滋味薄清香萬斛已儲春

清却靈臺靜却神梅花詩就未為真留冰夢供幽
眼莫把清香贈俗人顏色不勞塗膩粉飄零未肯雜
浮塵流酥帳底鴛鴦夢擲付空山冷淡春
夜寒風靜月留神獨愛梅花一味真野樹尋常平作
蘄惟楓多少病如人光凝碧鮮磯頭月香過烏皮几
上塵造化栽培有深意靈椿同壽八千春
魯褒徒爾論錢神豈若看花樂性真皎皎林間霞作
珮盈盈池上玉為人孤根自願深藏土幽頂何常獨
抗塵不必滿園都泄漏含香一朵便為春

梅花百咏

達善卷

九

可笑東君亦弄神花從開處見天真攀援不許尋常
客賞翫除非我輩人亂影每憐搖砌月調高曾謂拂
梁塵重重簾幕香風裡一片何曾減却春
靈芝聞說巧于神死却梅花色尚真縞袖恰如將舞
態清覓仍是可憐人風高玉殿空遺恨月冷瓊林不
見塵莫使明朝便狼籍一尊斷送壽陽春
一枝冰艷解存神嘿嘿含情近更真斜拂水晶簾外
月低明羅綺席中人平生豈但能禁雪標格從來不
受塵香墮綠窗眠正熟夢魂無限榻前春

古今知己只交神轉覺年來氣味真素懷染雲忘世
者青絲絡酒看花人疎簾捲起青霄月孤笛吹寒玉
帳塵折向膽瓶斜插處藹然和氣欲生春

翩翩鶴氅似天神露出乾坤萬古真雙眼豈無新得
趣半酣如接舊交人餘寒料峭清溪露殘月依微玉
砌塵來往幾回空索笑一聲幽鳥剡溪春

濯濯英姿炯炯神久從山礪學歸真氣清不作羅浮
夢骨秀應如閬苑人自信色逾玄圃玉從教光掩鏡
臺塵碧天露洗銀河寂粉頰怡然笑倚春

梅花百詠

達善卷

十

江妃昨夜化為神洗盡鉛華始見真直作百花頭上
種應憐一笑座中人羣仙去後空遺珮幽鳥飛來不
動塵練幌縞裳清更潔玉顏寧醉酒家春

造化從來有鬼神花開花落兩歸真萬株江上影橫
浦半夜枝頭月照人一自昔年曾止渴到今滄海幾
揚塵乃知高潔終無累不管迎春與送春

有才何用作搜神梅譜傳來頗得真最愛臘前先破
萼每從攀屢即娛人暗香不畏三冬雪玉骨能超萬
壑塵占斷江山無限意夢魂那得到長春

酒醒狂歌亦快神梅花應笑野夫真古今相伴只容
月笑咏猶慙未得人別澗雷連風雪路孤村元隔綺
羅塵玉簫吹罷霓裳曲幾點疎疎雨弄春

白髮楊郎筆有神寫來圖畫即為真一枝影動還驚
鶴滿樹花開應笑人華月照殘青禁雪東風吹冷玉
階塵酒闌神向烏紗帽分得稍頭幾點春

除得絲毫卷得神此心端識此花真肯生富貴繁華
地多近山林隱逸人紅蒂得晴尤映色蠟鬚經雨不
留塵枝頭一朵微開白已領東皇上國春

梅花百詠

達善卷

上

古今題品孰如神吟到咸平始得真歲晚林間驚過
翻日斜江上照歸人香生玉蕊風搖影翠入苔枝雨
澣塵茉莉荼蘼總何用開時已覺值殘春

藍珠宮裏有仙神顏色娟娟氣格真微似曉風千玉
女炯然秋水一冰人青苔印迹連深戶素幄籠香暗
避塵不合倚闌微吐笑却令天下盡知春

梅是花間一至神不將榮辱損其真清如古澗水邊
客潔似首陽山下人滿地瓊瑤迷舊徑九天風露濯
微塵夜深相對兩無語醉到床頭百寶春

瑤池昨夜宴羣神青鳥飛來信不真幾樹有情空對
我隔簾無語似驕人影搖翠竹蒼松月地遠紅樓紫
陌塵添得靜中詩幾許清香一榻暗凝春

何用求仙與覓神梅花顏色最爲真若教心志堅如
鉄牢畏風霜損却人明月一輪還似鏡清冰千古不
含塵眼中幾樹垂垂發和氣都回萬國春

莫教憔悴百年神好傍梅花早學真珠玉固妍還損
我風霜雖苦却宜人逋仙座納山中月坡老衣沾海
上塵心志諒同踪跡異清才千古共怡春

蘇東坡

卜蓮華春

七

林泉散朗一儀神獨立清風韻更真行潔願交忘勢
友志高那近薄情人龍珠謾似十分火荔子空傳一
騎塵佳實倘教和鼎薦坐看回却廟廊春

枝雖枯槁却多神笑立清風潤且真更嶺人無吹笛
者洛陽空有賣花人香篝夜暝瑤階雪紙帳寒消碧
陸塵自得乾坤靜中趣莫教蜂蝶誤尋春

卜盡陽和不費神黃金須假我須真夜深影伴窺簾
月酒醒香隨覓句人白雪可餐愁凍齒清風堪切喜
無塵一枝斜出空江上又借晴波浸却春

曾訪崑崙頂上神冰肌玉臉看來真須臾已隔三千
歲高潔能過十萬人開處固云迷靡麗落時尤不混
泥塵多承造化栽培力儘把清詩報答春

蓮蓉城北有西神雪裡看花辨不真雖覺暗香仍拂
鼻竟無幽艷復娛人依微秦女樓頭月慘淡湘妃機
底塵安得晴光解殘凍一枝呈獻玉堦春

繁花恠幹一何神縱得陳玄豈未真千尺懸崖如赴
壑數枝橫路欲留人豈無明月來分影自有清風為
拂塵綠水小橋疎竹外多情渾不解藏春

蘇東坡

卜蓮華春

七

廣平才力豈非神吐出清言字字真一夜夢迷銀闕
路五更寒逼倚窓人翠枝嫋嫋將栖蝶玉帳蕭蕭欲
護塵憑仗東風為扶植生涯孤寂暗隨春

獨卧梅窓暗接神覺來相對不成真亂生幽磴還穿
石斜柯虛簷欲倚人白晝初葩明似雪黃昏香霧霽
如塵不煩點檢唐虞曆總見花開只見春

龍犀宣宣徒駭神心雖枯澹不離真平生未肯隨時
態蹤跡惟甘似野人珠履三千誰釋難明徹八百總
爲塵知心獨有孤山月照管松邊竹外春

屢經霜雪不摧神獨立空山淑更真志潔每教嫌俗
種名高何必藉騷人月斜影裡琴傳曲風冷花邊鶴

遊塵笑我自來糾飲興一醜聊賞連溪春

終日吟哦謾逞神無言相對始為真枝橫深院逾方

丈影落芳園在百人千古清江猶有種當時金谷已

成塵花開花落催霜鬢幾見冬殘又見春

梨花經雨便栖神獨有梅花不混真古寺香風消薄

醉空江寒月映歸人正如美玉初解璞未識靈犀久

避塵料得吟哦無好句倚闌一曲郢中春

遊塵百集 蓮華集 古

富云從來欲挽神孤山深處可栖真不愁粉面多經

雪肯把檀心易託人千古高名偏入詠一生孤艷獨

離塵月高風淡黃昏後影弄西湖玉鏡春

夜靜看花自憺神臨池想像不知真初疑月映瑤臺

鶴又似烟籠玉殿人雲母屏開增弄影水晶簾捲座

靜塵無端吹徹青樓曲一片飛來減却春

幾回深笑汨羅神情向椒蘭反覺真後世豈無知我

者當年何必待斯人天寒氣逼銀宮月夜久清驪玉

塵出處有時君莫愁牡丹空占洛陽春

一室寥寥嘿會神皎然相對色彌真功緣傳說能
國味到曾購却詔人曲礪有霜侵履跡空山無地著

卓塵古心自得林泉趣敢與羣芳鬪奪春

名花殊不解潛神一樹消消氣骨真日煖粉葩仍映

蒂雨深青子已生人山林此日宜清事天地于今絕

虜塵好向西湖湖水西結廬平占萬家春

與來何處恍吾神明月梅花兩意真愛月豈無邀月

酒看花誰是識花人當年范子謫傳世千世陰鏗句

出塵造化無私皆有分自緣不親眼看春

遊塵百集 蓮華集 古

叮嚀傳語異方神莫把狂飈損却真幾晚護持琳館

樹月高留待玉堂人影搖蜩蟬生新與枝冷珊瑚拂

舊塵佳物自來天所受何郎不是獨窺春

雲洗冰肌月鑑神不加鉛粉自然真可憐出類數千

歲止有能吟一兩人香落枕邊清睡思影沈波底隔

凡塵年來會得孤山意偏解留春與惜春

醉舞狂歌亦倦神花應知我素來真一枝和月斜簪

帽千里乘風遠寄人氣冷每侵珠箔影情高不接綉

窓塵水仙元是同心者共冠江南九十春

后玉瓊花頗露神澹然孤立始為真香凝野渡初歸
客色暎空江獨釣人縱使紅裝尤炫目便令綠萼更
無塵眼前消息知端的何處乾坤不共春

女伴江邊學賽神玉顏相映一枝真自緣有操難同
俗可信無情不動人晴雪晝迷銀浦鴈清冰寒浸石
床塵日斜何處吳腔發款乃聲中借却春

衆芳搖落怨金神君到嚴寒氣獨真笑我險途奔走
客慰他孤館寂寥人淨如水玉何煩滌清入肌膚不
畏塵半夜鶴鳴山月白洒然無語獨含春

梅花百詠

卷一

七

誰言勝六是靈神謾撒空花未及真江口幾株明別
棹竹西千朵愜詞人素羅幕冷應無夢白玉樓高不
上塵一段古今清絕趣如何相對獨宜春

宋璟心腸太白神并為孤艷一生真豈無桂樹堪招
隱獨有茲花能慰人美物固當和愛護空言何用說
聲塵嫦娥織就綃綃服惹得東皇兩袖春

霜清月冷氣侵神詩出南朝體製真影落鏡湖疑凍
蝶香分羅屋惹吟人謝安量雅猶携妓潘岳才高亦
望塵不及咸平林處士藹然心與物同春

雲烟障雨亦愁神今日孤山面目真枝上珩璫仍映
月座中蘭麝欲薰人看來足可捐多慮折去惟憂惹
雜塵萬蕊向陽渾不隱狂夫何用別求春

昔日湘皋二女神宛然風采校來真蕭蕭並立東關
雪春春如迎北磬人鉄笛一聲吹落月玉琴三疊散
餘塵若教留得孤根在未必明年不占春

玉想肌膚月想神遠瞻難識近方真始知和靖祠前
水偏隔玄都觀裡人微軀不知翳有露細吟殊覺思
離塵托根既得連松竹合領江南第一春

梅花百詠

卷二

七

對花吟笑可安神澹泊何嘗變却真非謂山林無別
樹政如天地有閒人清風撼影常驚鶴白雪生香不
翳塵况是情高見機早可曾零落向餘春

玉露漙漙為洗神古今皆說此君真乃知拄杖敲門
者不獨籃輿看竹人惟願淹留依白屋肯教埋沒向
黃塵從來抱素能全節群木飛飛浪過春

素娥心潔面凝神影落寒流見未真日暖不消波底
雪月明疑是鏡中人清宵露濯消消盡玉宇風收冉
冉塵却笑唐朝誇芍藥黃金爭買帝城春

之到忘言却助神世間諸物未為真花如美玉還非
玉心似高人始服人千古凍蛟橫碧欄一天明月散
汚塵此時吟笑當歸我筆底清香滿握春

月落星殘似見神日高相對始知真凌風臺下微吟
客飯艱山頭獨步人不與梨花同作夢肯隨梧葉共
成塵千年清事誰能管我欲從今點檢春

艷陽時節肯勞神總到窮冬色較真雅量飽詩風月
趣幽香不逐利名人百篇好句終宵就一洗諸家千
古塵莫恠狂夫狂更癖自緣多領雪坡春

梅花百詠

建善卷

六

和中峯和尚梅花百詠後序

余和中峯梅花百詠詩諸大老各有跋語于其上實
公將鏤于板復徵為後序夫詩既百篇矣而復序之
得無逞耶然古人所以有詩者非為逞其麗也志之
所之興之所發喜怒哀樂各因其時而寓于物物之
感于中者相類則言之寓于物者益彰梅花百詠吾
非逞其麗也蓋吾勿雖貧而志好于古思古人之不
可見故託梅花以寓其情焉梅花也摧折而不凋芬
芳而不姍有似古人澹泊而能守者此古人所以取

之而吾亦有以取之也雖然海粟賦之于前中峯和
之于後梅花之幸也中峯成之于昔而吾踵之于今
梅花之不幸也吾何德以當之然則諸大老褒而賞
之讚而文之梅花雖不幸而吾之大幸也待夫風清
月白之夜水落石出之時抱琴引鶴浩歌百篇千萬
境寂寥之際擊節諸大老之名言則梅花又未必不
為之幸矣

梅花百詠

建善卷

七

于肅愍公和梅花百詠七言律詩

梁溪 王化醇

不刊

一枝香影弄精神憑仗逋仙為寫真幽艷未須迷醉
客孤標何事惱詩人冷涵窓外三更月清輝霰中萬
古塵不是此花先漏泄江南草木豈知春

玉為肌骨雪為神近看龍蔥遠更真水底影浮天際
月樽前香逼酒闌人松篁晚節應同操桃李春風謾
逐塵馬上相逢情不盡一枝誰寄隴頭春

冷淡從知自有神冰肌玉骨十分真月中疎影如留

梅花百詠

肅愍公

一

客風外清香更可人東閣詩成空對景西湖地迥不
沾塵冰霜肯教相凌逼屹立依然占早春

歲暮天寒客捨神孤標相對伴情真參橫月落歸啼
鳥夢覺歌殘想故人最好琴書娛晚節何須車馬逐

風塵東風玉笛高樓上喚起江南第一春

牡丹空占百花神穠艷嬌姿豈是真題譜謾誇詞賦
客調羹終屬廟堂人共看樹老冰霜操未許香飄道
路塵水月澄清無限意吟詩最喜筆生春

天寒何用苦傷神自有幽花伴道真千樹爭開江上

路一枝先寄隴頭人淒涼東閣詩還在寥落孤山迹
已塵我獨相看情不厭杖藜踏雪每尋春

不須分墨為傳神自有逋仙兩句真湖上看花風送
客窓間對影月留人乾坤浩蕩浮清氣冰雪高寒鎖
玉塵歲暮挺然存晚操群芳羞澁敢言春

曲闌徙倚自凝神一樹龍蔥認未真風送暗香醒醉
夢月移疎影伴幽人從來冷淡難隨俗獨占清高且
脫塵舉世紛紛愛桃李誰知別有淡中春

凭闌相對縱詩神識得幽花意趣真更嶺折枝空有

梅花百詠

肅愍公

二

信滿橋策蹇更無人橫斜影動天邊月冷淡香消雪
後塵自是調羹須結子肯因零落怨芳春

冰霜催到倍精神歲晚相看愈見真長笛且停樓外
曲幽芳留伴月中人水村斜露千枝雪眼界全無半

點塵把酒吟詩情不厭悠然獨識化工春

走筆詩成動鬼神梅花的皪見天真自從枝上回生
意每向江南憶故人山月多情留瘦影溪風底事散
香塵紛紛猶解欺殘雪飛墮蒼苔點綴春

最愛幽花助我神吟毫隨意見情真冰霜節操盟三

友鐵石心腸有幾人姑射芳魂空入夢
連仙道蛻未成塵歲寒不用相催利
天賦奇姿獨占春一枝蕭洒足怡神
水月山花趣共真粉蝶斷魂應有
夢霜禽偷眼謾窺人崢嶸老幹渾如
鐵綽約幽姿迥出塵萬紫千紅空爛
熳可憐輸却最先春

姑射仙姿水月神凌寒歲晚得全真
陽和誤泄枝頭信標格還同物外人
環珮迎風香噴玉肌膚膩雪瑩無塵
儵然不近閑蜂蝶獨占寰中太古春

野草開花謾騁神歲寒心事豈能真
挺身獨立冰霜

梅花有詠

蕭瑟

三

標尚友還期鐵石人自許肌膚同白
雪肯將踪跡混紅塵枝南枝北皆生
意太極潛回一點春

看花盡日得清神懷抱相同氣味真
自是幽芳無俗態獨將晚節契前人
橫斜最愛蕊涵月零落渾疑雪

點塵尤恐歲寒情不盡膽瓶常對
折來春西湖風月每留神記得當年
景象真照水瓊瑤千萬

樹衝寒杖屨兩三人暗香寂寞空
遺夢往事淒涼似隔塵客底相思
無限意獨將清句寓餘春

自是花中隱逸神欺霜傲雪體還
真幽情獨向天邊

月雅操還同世上人樹底龍蔥擢萬
玉枝頭蕭洒絕纖塵詩成酒力都消
盡來往庭前點檢春

雪呈標格水澄神醉眼相看也自真
滿地梨雲迷睡鶴一庭華月伴閒人
堅貞永保心如鐵開落後教迹

混塵却笑牡丹誇國色獨將紅紫殿
殘春撫斷吟鬚苦費神要將清句寓
梅真千林瑞雪空迷路一樹繁英獨
向人影落窓櫺先得月香浮几席不

生塵隔隣呼酒花前酌助我胸中拍
塞春吟詩何用太勞神雪月誰分幻
與真濃思最誇能賦

梅花有詠

蕭瑟

四

客新粧誤點獨眠人正宜影伴
窗前色又見花飛隨上塵應是群芳
妬高潔不容久占小園春

雪後風前獨與神十分標格看來真
灞橋彷彿吟詩客湘浦依稀解珮人
月照黃昏先有影天生高潔本

無塵不隨桃李爭穠麗別是乾坤一
樣春花前得句快心神模寫冰魂太
逼真共結松篁方外

友相看水月鏡中人情迷晚歲蒼江
雪夢斷東風紫陌塵樓上無端吹画
角南枝又減幾分春

雪魄冰魂絕好神天然體態自含真
倚風似欲親詩

客冒冷渾疑避俗人結實應堪供鼎飴飄香未許委
泥塵看花細咏逋仙句始信囊中別有春
南枝消息似通神露淺陽和一點真便道偶然逢驛
使折花聊爾寄佳人数絳長笛驚殘夢千點飛瓊亂
逐塵結實調羹從此始群芳隨意薦青春

乾坤清氣獨全神玉骨冰肌分外真東閣詩成原有
意廣平賦後豈無人留連冰壺常隨月愛惜飛花不
掃塵鐵笛一聲何處起寒區萬物總知春

天然標格玉為神夢覺羅浮想像真花下瑤臺空寫

梅花百詠

肅隱卷

五

意樓頭画角正愁人寒稍影淡雲遮月凍蕊香清雨
泥塵賴有南枝傳信息一時泣谷盡陽春

一斷清高別樣神陽和露出本來真湖邊夜雪迷歸

鶴隴竹東風憶故人影落竹窓橫淡月香浮紙帳遠

驚塵不須驢背衝寒苦自有壺中浩蕩春

冰霜磨盡却還神鐵石心腸晚更真氣味獨歸調鼎

手襟期不負惜花人陽和浩蕩傳生意紅紫紛紛逐

後塵回首園林成一笑狂蜂痴蝶謾爭春

勁氣稜稜傲雪神乾坤生意自通真香同桂子還離

俗清比梨花不帶人鐵幹摩空經歲月冰魂入夢隔
音塵等閑漏泄陽和信地北天南無限春

老幹潛藏太極神疎花露出本然真幽芳縱屬吟詩

客妙趣還歸讀易人香逐溪風浮几席影橫山月軼

埃塵相看彼此難消遣且盡杯中漱澗春

歲暮天寒獨守神品類端合並仙真新詩誰繼湖山

叟幻夢空思玉雪人翠羽帶殘枝上月瓊香吹散馬

頭塵悠悠往事何須問且看疎花見在春

小園芳夜見冰神遠望朦朧近始真萬點雪香清撲

梅花百詠

肅隱卷

六

鼻數枝月影靜依人瑤臺寫意辭如水紙帳圍寒夢
絕塵撚斷吟鬚無好句詩懷消得幾多春

欲將詩句為傳神筆底難尋意思真老杜空存湖上

路逋仙已作画中人翠禽驚夢啼殘月皓鶴摩雲遠

世塵指點疎花成慷慨消愁且盡壺頭春

醉眠山館欲迷神忽見冰魂露玉真翠鳥巢傳枝上

語綠衣誰夢意中人瓊梢映水全欺雪鐵幹封苔不

畏塵何用臨風追往事吟詩酌酒且酬春

曾向冰花解語神平安高潔性純真瑤環去月來仙

女白簡飛霜立正人楊柳說飄愁裏紫海棠恐惹睡
中塵誰知凜凜凌寒操自得悠然物外春
幽芳相對助吟神酒醒詩成轉覺真雪霽剡溪回棹
客月明漢水弄珠人鍊成冰玉堅貞操洗盡乾坤浩
蕩塵野草開花空雜還開時已是半過春

自得冰霜一段神相看歲晚保堅貞風前遠意偏供
客月下清香更可人冰際橫斜如對鏡角中吹落半
隨塵巡簷索笑情應好可惜幽花不久春

一團冰雪瑩形神彷彿羅浮夢鏡真影弄半梢先得

梅花百詠

蕭德卷

七

月香飄蕩斛最清人扶疎似倚窓前竹潔白偏嫌戶
外塵賴有新詩可相狎筆端露出滿腔春

極目園林一慘神繁花照眼似非真初疑積雪寒凝
樹陡覺清香遠襲人自是孤高偏近水縱然零落不
污塵淡中勝有無邊趣紅紫從教無媚春

夢裏曾逢姑射神覺來情思已迷真疎花忽發庭前
樹雅韻渾疑天上人素質清涵銀海月冰姿不染畫
堂塵湖山一別音容隔空對南枝想像春

庭前縹緲露仙神佇目方知態度真雪蕊香清入

夢冰梢掛月冷侵人一花先報陽和信半點難污世
俗塵却嘆堤邊千樹柳都將青眼暗窺春

水邊清絕映安神題詠難工畫莫真自保冰霜存晚
節何須車馬駐遊人花開雪際渾疑雪根在塵中不
染塵已見陽和露消息謾勞羌笛苦吹春

歷盡風霜萬倍神望中標格十分真冰肌玉骨誰憐
我檀板金樽莫近人清夜枝涵蟬兔影小園夢斷蝶
蜂塵等閑過眼疎花放一夕挽回天下春

我為吟詩每役神直從筇底見梅真杜門儘卧安貧

梅花百詠

蕭德卷

八

事空谷幽居絕代人子燕定歸調鼎味花飛不逐大
堤塵山風水月無窮趣飽看西湖滿樹春

乾坤俯仰自遊神絕見疎花意便真撫景恨無寒寫
意吟詩愧乏句驚人幽芳懶對金尊酒冷艷愁飛玉
屑塵不用高樓橫鐵笛隔林翠羽已呼春

寂寂空山自養神天寒歲暮始呈真調羹有用須成
實處世無情不近人堅白自來存節操飄零未必墮
風塵可憐標格清如許獨與東君管領春

風姨月姊共騰神最與幽花誼真箇是冰心元不

改清高舉眼更無人移來疎影斜連水釀就寒香好
入塵過眼芳菲同幻夢爭如老幹獨魁春

翠禽驚覺夢中神近水琉璃認得真清氣每留滄海
鶴暗香偏近玉堂人相看夜月虛明界不逐東風上
下塵且向孤山尋舊迹何須重訪五陵春

援筆題詩苦用神冰蘂未許暗藏真恨無佳句能驚
俗祇恐幽花也笑人樹底雪消香噴玉枝頭月黑鏡
生塵後教桃李芳菲好已負囊中一半春

帶霧披烟半露神渾疑毛素寫來真安排野景清留

梅花百詠

肅愍卷

九

客點綴宮粧巧趁人生意隨陽回凍蓋暗香和雪透
微塵開花空惹尋芳興雅操爭如冷淡春

試探天工造化神南枝消息最為真疎花綫吐梢頭
雪生意均分字內人金鼎調羹看結實玉樓吹笛恨
飛塵眼前勝有無窮趣衆卉含羞敢抗春

草木生成各賦神丰姿還讓此花真清高不作繁華
態冷淡偏同隱逸人三弄未翻琴內曲一枝先辟座
中塵廣平心事誰能識獨笑寒香韻詠春

滿樹飄香似出神一團清氣掬來真摧殘不改冰霜

操點綴空慚粉黛人瀟灑本然無俗態孤高何用染
浮塵相看盡日臨軒坐未許疎簾隔斷春

銀海光搖欲動神相看如幻又如真依稀瀟岸尋詩
客彷彿羅浮入夢人姿態瑤瑤元絕俗心腸鐵石不
成塵寒香獨伴庭前鶴浪蝶游蜂莫恨春

浩蕩乾坤氣化神此花獨得性情真折枝寄意懷千
里結實調羹濟萬人肅老清名誰繼跡阿瞞奸骨已
消塵湘江不改孤根在歲歲先回大地春

此花標格獨超神凌厲冰霜愈見真萬玉攢枝迷醉

梅花百詠

肅愍卷

十

客羣珠映水泣蛟人林家老鶴空埋骨禹廟脩梁半
鎖塵賴有寒梢依舊在年年一度雪中春

故鄉迢遞每馳神最憶寒梅雪後真湖上看花無我
輩樓頭吹笛更何人羅浮仙夢空殘月東閣詩懷逐
幻塵寂寂斷橋西畔路暗香疎影不勝春

不用丹砂九轉神凌霜傲雪自頤真暗香細逐風穿
戶疎影清隨月近人臨水橫斜應有意懸崖高潔與
離塵角聲吹曉寒稍靜付與群芳次第春

湖山佳處毓元神鍊得心腸鐵石真樹影深藏丹頂

鶴花前幻出玉容人冰霜久歷千年操蘭麝香飄萬
斛塵愧乏新詩酬雅趣臨風聊瀉一杯春

都將酒聖與詩神賞玩江梅一味真得句終慚和靖
叟舉杯還酬廣寒人淒涼設鼓琴中調零落空歸地
上塵獨有枝頭金彈子能調此物皆春

欲把毛端寓素神閣中清氣味全真月香水影詩中
意雪魄冰魂竹外人画角閑情悲遠塞焦桐鼓趣拂
輕塵等閑莫遣東風急最怕飛花減却春

小橋曲磧自藏神凍合千林獨挺真道氣仙姿蓬島

梅花百詠

蕭瑟春

土

客清風高節首陽人相看雲際圓圓月起絕寰中擬

擾塵惟有山礬顏色好追攀昆季得同春

浮花浪蕊總銷神凍谷寒崖見面真翠羽呼風絕過

耳玉龍聳壑忽驚人傳來造化三陽信閱盡乾坤萬

却塵待得芳菲都滿眼園林已是不禁春

盡日看花醒醉神分明靜裡悟玄真瓊英破臘非無

意金鼎調元自有人雪魄幾時來入夢冰壺底處肯

容塵眼前詩思清如許何用衝寒遠覓春

極目園林自省神疎花映水玉容真獨凌寒雪陪吟

叟肯逐東風傍飛人渭水白飛楊柳絮蜀川紅走荔
枝塵清虛暗得陽和意開蕊後教不是春

歲晚江空歇悵神一枝微露雪花真似將天上陽和
意來慰愁遠寂寞人玉笛驚回寒夜夢冰輪碾散太
虛塵乾坤清氣胸中滿吐作新詩慰藉春

綽約冰姿縹緲神群仙引領真竹邊彷彿乘鸞
女月下依稀跨鶴人孤潔難入俗清高自許獨
超塵歲寒心事憑誰托分付詩翁愛惜春

草木逢冬盡斂神此花獨露一陽真却將傲雪凌霜

梅花百詠

蕭瑟春

土

意相伴吟詩對酒人玉骨瓊肌覓入夢月香水影句

離塵群芳艷冶知何事空占園林富貴春

想像無端賦洛神花如姑射夢魂真素衣縞帶風前

步瑤佩瑤裾雲外人自是冰肌涵雪魄何須紈扇障

緇塵相看已解超凡俗莫遣紛紛亂逐春

寒窓夢覺半醒神指點冰花未即真破臘漸傳和暖

意閑情獨有宜遊人千年老幹空埋雪一斷清香迥

隔塵看到南枝奇絕處此身如在玉壺春

夢回酒醒自完神恠底窓前夜色真影逐月來如有

像香隨風散却無人角聲嗚咽空傳恨詩句清新久
脫塵靜然吟鬚天欲曙翠禽啼斷屋頭春

久歷風霜不怕神稜稜勁氣老彌真歲寒自結知心
友流俗全無看眼人幾點疎花含遠意一團清氣滌
煩塵也應笑殺開桃李紅白爭妍照暮春

明月溪邊自照神丰姿綽約鏡容真波瀾遠映清貞
態粉黛難污潔白人金谷摧殘楊柳夢馬嵬寂寞海
棠塵豪華都逐東風散獨有冰魂不減春

冷淡能超物外神衆芳搖落得披真色香勝有清高

梅老百詠

肅隱卷

五

趣氣味還同梗介人風約枝斜橫鐵幹烏銜花落墮

紅塵幽芳與我情應契歲歲相看不厭春

幽芳別露一般神漏洩天工造化真把酒看花過半

夜舉杯邀月當三人飽餐清味添佳趣細嚼寒英滌

醉塵兩袖暗香歸去晚却驚指日是新春

絕憐凍蕊吐容神冒雪看來特地真開落不關興廢

事品題無柰古今人窓前淡月陪孤影馬上寒香逐

去塵珍重孤根有生意一花分與萬方春

韻清香淡淡神獨全高節得靈真風霜道上逢詩

叟水月光中現羽人冷蕊綻開千點雪孤根隔斷九
原塵相看隨處皆奇絕羞殺桃腮杏臉春

獨立高標不動神縱然暮寫幾曾真清如冒雪騎驢
客絕似開籠放鶴人斜月照回孤館夢東風吹散醉
鄉塵暗香疎影皆無意苦被詩翁賣美春

雪後園林獨挺神群芳憔悴盡藏真吹花弄蕊俱成
夢有意無言最惱人清氣遠涵瑤圃月暗香細點玉
臺塵密脾忽向枝頭沁又見江南別樣春

不須紅紫間妍神潔白天然分外真赤壁夢中騎鶴

梅老百詠

肅隱卷

五

叟西湖月下泛舟人東風動處飄香玉積雪融時透

煖塵何用金樽與檀板杖藜隨步足娛春

冰魂清伴廣寒神映出仙姿一樣真吸月餐霞三島

客驟驚駕鶴九霄人麝蘭襲體香浮夢環珮迎風影

蕩塵老我看花情最好幾回吟倚玉樓春

雪霽東郊驕日神寒梢弄影亦何真折來且伴窓前

月寄遠寧須馬上人修竹萬竿湘浦雨牡丹千朵洛

陽塵豪華寂寞皆成夢誰識逋仙句外春

花開獨得化工神花謝還歸物性真結實設毋金彈

子調羹須待玉堂人
蟠桃誰見千年樹
幽菊空沾九日塵
何似寒梅全晚節
分明識得未來春

小窓兀坐苦昏神
總見冰花眼便真
破臘已看香迹
樹凌寒不怕雪欺人
豐年有兆同三白
淨世無情厭六塵
自是東君偏愛惜
肯容草木並沾春

草木無情亦闔神
凋殘容易認非真
寒凌霜雪全生意
獨向園林作主人
影散香消雲慘樹
參橫月落笛驚塵
詩翁佇立東風裏
猶惜飛花惹絆春

凜凜冰霜獨聳神
古松修竹伴幽真
清醺似有煙霞
癖奇絕應非木石人
地凍天寒誰改節
桃嬌杏艷不同塵
孤芳自與凡花別
莫怨東君假借春

漠漠同雲正黯神
忽從眼底見瑶真
冷侵獨棹扁舟
客香逗孤眠紙帳人
折入膽瓶猶帶雪
吹殘畫角未消塵
南枝何事先傳信
老幹潛通一脉春

羣芳雜俗豈同神
高潔無如此種真
撲面清香堪醒
酒滿襟凍雪欲迷人
倚欄勝有閑心事
照水全無過眼塵
紙帳夢回斜月落
四山環合鳥呼春
屹立空山抖擻神
乾坤清氣自凝真
酷憐青女能同

操更愛嫦娥不嫁人
石上喬松甘作伴
水邊修竹為遮塵
冰花數點無窮意
索簫虛回地底春

野水無情冷浸神
寒波不動淡抽真
誰傳笛外淒涼
韻愁殺欄邊徙倚人
雪逐暗香飄酒半
月摹瘦影印憲塵
臨風却把琴三弄
意思都回指下春

冷淡能全一氣神
孤高無伴似棲真
韶光底事皆成
夢穠艷何須苦媚人
花殘瓊田千樹雪
香消紙帳半床塵
東君未放閑蜂蝶
獨向窗中狎玩春

餐風嚼雪養幽神
識破陽和信息真
歲晚誰為知己
友江空獨作指迷人
黃誇姚族千金價
紅老楊家一稔塵
謾說此花多富貴
天香已屬後來春

老樹驚看竹外神
憑誰寫入画图真
一時和靖能佳
句千載花光有後人
自保冰霜能繫體
莫教蜂蝶誤迷塵
荒村烟雨頻相妬
醉後朦朧錯認春

老梅與我本同神
歲晚清懷不失真
肯為籬邊空對
酒緋桃洞口却迷人
冰花自解傳生意
葭管何須迢暗塵
可是凭欄看未足
折來相伴座中春
冰雪摧殘不減神
此心應是廣平真
生成自屬調羹

十零落非關美笛人晴景映花江上路寒蟾送影

中塵乾坤有意鍾清氣何必姿容苦媚春

醉眼朦朧欲眩神冰梢掛月看難真影連花底猶棲

鶴香襲窓前獨坐人白雪歌殘聲繞樹博山火冷篆

生塵枝頭彷彿聞啼鳥驚覺羅浮夢裡春

清夜看花不厭神靜中得趣似果真雪香透體難成

寐皓鶴多情苦傍人詞調清高琴對月詩懷磊落筆

揮塵廣平詞賦誰能繼老我空思有脚春

歲晚冰霜為洗神兩間清氣奉花真知心祇有婢娟

梅老百詠

肅然卷

五

月對面還羞艷冶人一掬寒波溪浸影萬珠香玉雪

粘塵樓頭獨坐情無限羌笛聲中暗度春

醉墨淋漓筆力神梅花從此得通真一團清氣無前

古百首新詩寄昔人海粟俊才應絕世中峯道韻不

嬰塵遺風有待調夢子雲仙苑萬象春

四韻梅花百詠七言律詩

梁溪 王化醇 梁輯

姿綽約媚生神倦倚東風欲語真踏雪每來揚鶴

買花爭看捲簾人自甘終老冰霜國不願餘香錦

塵歲晚相知最相契藹然和氣一腔春

石心腸冰雪神傲寒誰似此情真蒼松翠竹皆知

紫香丹桃亦小人老餘獨擎茅店月落英香點紫

塵堯天夢裡如相見授我先天易數春

來百詠可通神字字多情句句真深歷歲寒無有

梅老百詠

無名氏

節再吟香影豈無人瓊林宴裡年年月至笛聲中

點塵回首故山何處是杖藜孤負石橋春

憶昨揚溪獨驛神醉斜烏帽插花真興來忽見先春

句別後誰為踏雪人慨歎松林沈落月徘徊花徑積

芳塵誰能愛惜生生意引竹分泉灌溉春

故山山下玉容神不子墻邊一樹真此日熏香留我

輩當時種德藉先人存來地既惟容雪占斷風情不

看塵十二年來嗟契濶花前欲醉一杯春

花賦予豈無神萬叢卉中不混真映色自矜為國

色稱花須是屬天人五更夢斷天角一曲歌殘玉
樹塵香稻溪頭健步後嶺南回首四年春

微生擅心似魚神橫斜水畔一枝真松篁有分為良
友風月無情作主人看雨遺鈿香滿地凌波微步襪
生塵吳中一種尤奇絕淺抹胭脂淡淡春

天生一種獨超神不為晨粧色自真丹臉半酣如被
酒朱唇欲語似留人影橫瑪瑙坡前月香散胭脂井
上塵昨夜高燒銀燭看捲簾錯認海棠春

范家有譜為傳神花品雖三性一真微醉半潮紅粉
面淡粧嬌倚玉樓人蜂鬚撚蠟微含露蝶翅飄香乳

塵總是自家清意味何須計較淺深春
紅抹紫謾勞神玉立娉婷自任真不有冷香能洗

只疑春色也依人津亭獨望江南路驛騎遙馳隴
一塵無限東風探花興歸來付與杖藜春

幼窕鍾英亦有神奇才傑立挺然真黃金有價雖當
追白玉無瑕最整人香影自然消歲月綺羅何處艷

風塵歛華就實吾家事認取規中一窈春
離苑含舊時神不厭清幽願守真魂夢國中冰雨

分松篁澗畔有伊人滿天明月溪山路一騎東風騷
道塵欲策短筇尋舊隱暗香深處苦吟春

不待風霆鼓舞神雪霜堆裡預含真東君著意宣和
氣鴈月開花似北人山逕月沉松寺暝江村雪壓竹

籬塵相逢倘有林和靖不向湖山老却春
清明長在氣如神天與英華出類真萬玉叢中呈璧

手百花頭上奪標人稜稜鶴骨曾禁雪楚楚衣裳不
染塵一段風流誰管領散為三十六宮春

素艷驚時亦炫神青賜自古獨成真有香有影開臨
水和雨和烟折贈人最是日依宗白雪不曾磨涅受

縑塵十分高潔誰相伴三弄清琴染几春
山澤姿容淡出神霜崖冰壑養清真瘦如飯顆耽詩

客高似長安卧雪人清影一枝低映水冷香數點淨
沾塵將壇便合花中立高揭降旗管束春

天與孤標百歲神含情含態不勝真越中一白有西
子江上獨清惟楚人桃李雖穠資雨露菊松終老伴

光塵嚴霜厲雪何寒泣不損陽和氣脉春
草木蕃滋荷聖神就中尤被寵光真蕊承綠萼如含

花吐瓊英欲待人宛宛凍蛟蟠古壑飛飛冷蝶
香塵歲寒心事誰能會欲向西湖品藻春

招搖水月共澄神沉默山沐獨蘊真美玉未沾終待
價弄珠雖見不成人只消天意三分雪可減花愁萬

斛塵憶昔故鄉遊賞日與衣嘗醉酒家春

立對南枝獨愴神咀英吟就噴香真好花自足供佳

興清氣何曾與別人殘雪猶蓬江上路夕陽短笛水

邊塵年來會得榮枯意付與乾坤闔闔春

傾城傾國謾多神不及瑤臺色笑真迨吉有期歸庶

梅老香未盡
香名未盡

四

士倫香何幸得佳人青帘小店江村雨画角東風日

暮塵惆悵家園一株玉倚闌孤負幾迴春

皎皎鉛華淡澹神調羹滋味箇中真九英射日元象

日一舸清風陸散人古澹誓依林下石消磨甘化雪

中塵也知節操非桃李多少冰霜歷過春

自別清客倍黯神素衣綰袂不逢真一枝記得目來

使千里相思感故人冷浸銅瓶添澗水浩歌玉樹落

梁塵小齋無事閑相對獨自吟詩吟綠春

絕色臨池特寫神粲然如玉笑含真忠臣有死能持

節處子無媒不嫁人高潔願封孤竹國艷陽堪笑百
花塵馮誰移向仙家種瑤草琪葩并作春

歲華搖落正愁神忽見橫斜水上真玉樹歌殘風滿

谷翠禽啼斷月窺人画船載酒村村鶴羅襪凌波步

少塵拭目遍觀天壤內百般紅紫不如春

肯將顏色艷粧神只乘葵丹向日真盤錯不移冰華

操險夷元屬歲寒人月中弄影橫清淺林下聞香滅

垢塵明日呈身獻天子挽回元氣布陽春

十載山林困守神始終不改志逾真蓬萊綽約逢仙

梅老香未盡
無名氏

五

子庚嶺外明見主人自有古心能擇地雖無麗色亦

驚塵瘡痍滿眼知何限消得回陽一點春

脉脉含嬌若助神半顰半笑總非真寶鈿低處如愁

雨檀口微開欲向人焦尾操中三弄月浩歌舞裡一

番塵紫皇如委司花柄不遣凡葩混雜春

香沁貞肌粉護神臨波如對鏡臺真固如玉板為童

子只數瓊花作友人老幹庚庚偏倚石芳英楚楚不

容塵箇中別有調羹味付與詩家齒頰春

艷陽時節聞揚神不見冰霜氣味真只許品評歸大

手未應吟詠屬前人歌翻白玉堂中雪香散清風嶺
上塵誰信花中有君子託交堪結歲寒春

幾番索笑為留神態度雖濃淑且真映雪儼然傾國
色見花疑是弄珠人香奩自合藏金屋綉幕須教護
粉塵欲向青崖歌白鹿典衣沽酒賞芳春

半露芳腮半吐神似愁如笑又疑真折枝寄去花含
雪放鶴歸來月照人松菊有香交晚節李桃何處避
芳塵故山賸有閒田地合種瓊瑤萬樹春

先開不與衆芳神吐出清香意獨真色映月中輝
梅老百歲 無名氏集 六

雪影橫窗外或疑人閒陪水竹臨清澗靜笑笙歌艷
落塵歷過歲寒還自若羅帷綉幄設藏春

地靈人傑秀鍾神多是青黃造化真桃李無言渾看
眼冰霜有意不欺人數家村落雞聲月幾處園林蝶
影塵寒雪夜來深一尺天教併作十分春

竹柏襟懷水月神滿梢團雪宛如真無言獨立花當
路有客相尋鶴叫人夢斷羅浮啼翠羽歸來洛浦踏
香塵六宮粉黛無顏色一笑能生百媚春

霜月嬋娟兩照神長林深谷久藏真幽姿澹薄千金

態古貌清癯獨行人陣陣冷風吹病鶴淒淒香霧濕
輕塵翻思載酒看花日筠雪軒中倡和春

東皇一夕運機神蓓蕾椒紅競吐真放鶴苦吟香影
白賞花遙想廟堂人瑤琴曲裡清飄雪玉鏡臺前冷
觀塵望斷家山舊遊處夕陽流水小橋春

淡中滋味靜中神冰雪心懷意獨真清節有如高隱
士龍蛇不動少年人半窓影弄吟蛩月十里香飄醉
處塵一信花風打頭起發揚千紫萬紅春

鎮日昏昏醉困神冰花忽見恍然真孤高不作炎涼
梅老百歲 無名氏集 七

態冷淡難為富貴人月白風清三島路蜂愁蝶怨一
年塵南枝欲寄金陵去聚寶門西寒若春

混沌分時付與神後天不老古心真曾瞞止渴總行
詐傳說調羹已得人自今此生終水月故教先白表
風塵要知一點真消息認取羲皇畫裡春

露釀芳馨雪釀神風流滋味自家真飄飄逸氣清如
水挺挺高標迥出人紅粉牆頭千樹雪碧紗窗外一
枝塵霜毫夢裡曾相授詠過花王又及春

授得天機學鍊神素寒素晚久彌真千金白璧難酬

價一顧明珠不與人花萼樓前楊柳月沉香亭外海
棠塵東風過眼俱零寂不似青陽點點春

靜愛瑞龍足慰神上林佳處合歸真縱令有色非綠
粉豈為無香故恨人山北夜寒三尺雪水南春老數
林塵花魁素與花王約原始要終管住春

雅澹天資絕妙神羣芳側目望來真能開雪裡無雙
艷特立花中第一人半醉半醒仍半笑宜晴宜雨不
宜塵舊遊憶著江南路遙指青旗酒店春

漢清月白為傳神鏡裡橫斜倒影真半笑似嫌勻粉

梅花百詠

無名氏卷

八

態欲言如拒折花人渡頭香雪隨流水牆角青苔積

素塵何日解官歸去也海虞山下一尋春

宮粧窈窕太驕神素色非凡自逼真低傍野橋香蘂
水半橫山路笑迎人渾身價比連城璧換骨香薰百
和塵合向紫微垣裡植萬方花柳望陽春

河嶽英靈併萃神十分秀氣肅然真也知鉄面能鋤
梗自保丹心不負人雨露九重深被寵風霜一道獨
當塵任教生向紫山裡瘴雨蠻烟變作春

然素艷欲迷神更與芳榮亦自真蠟屐淺粘當路

雪玉鞭遙指隔牆人清溪照影須憑月小圓儲香不
看塵憶昔家林無事日探花踏遍尚湖春

渴想丰標苦鬧神十年孤負賞音真自將瘦影橫溪
月肯放清香與路人悵望不堪雲滿谷歸來只恐雪
成塵山靈倘念相思意留取枝頭幾辨春

故山山下久棲神凍蕊寒香點點真翻笑我為馳驛
使不知誰是探花人冰梢夾竹橫斜月鉄榦封苔屈
曲塵介付風姨莫狼籍歸來要賞玉壺春

鉄面銅腸縞素神萬花叢裡狀頭真玉樓吹笛驚殘

梅花百詠

無名氏卷

九

夢翠羽啼香送美人瘦影偏隨松桂月清名不附芳

枝塵調羹消息誰知得散入商家鼎鬲春

海棠芍藥麗芳神爭似花魁節操真風味自歸金鼎
手冰姿不賣綉簾人半橫獨木橋邊路低掃清溪竹
外塵明日故山山下去杖藜來訪雪中春

點染何消單父神天然玉色瑩然真未開寂莫如凡
卉絕吐馨香似德人画角一聲吹落日珠鉤滿地貼
芳塵嶺南十月邕江上記得尋春更賞春

造化無言巧運神裁冰剪雪儼成真一枝出竹低橫

水數朵迎風玲笑人金谷自沉桃李月綉圍空護
棠塵毫端領得東君意為賦先天一氣春

宇宙生來草木神挽先領得一陽真立當雪裡惟高
節開向花中即至人月玲翠禽啼別圃天寒白鶴近
清塵一聯香影雖佳句不特林逋獨占春

曉窓相對覺頗神細嚼珠英得句真萬斛冷香渾親
鼻十分清氣欲侵人芙蓉任意翻秋水芍藥低頭委
暮塵到底先開竟遲落不曾減損自家春

姑仙清操洛妃神特立偏於雪裡真識趣嚴寒惟有
竹賞音今古是何人波橫瘦影流香玉蘚積蟠根清
綠塵天地生才豈無異百花頭上獨先春

夢中相見亦驚神覺後看花意自真引鶴久踈湖上
興杖藜孤負雪中人香浮夾竹橫斜月影落清流浣
濯塵我有美人千里外一枝欲贈膽瓶春

湯餅何勞試粉神自然潔白分天真花邊積雪涼侵
骨竹裡清風冷逼人逋老有情香影句姑仙無夢綺
羅塵好枝折向金鑿去一瓣瑤瑤一度春

紫悶紅愁憶悴神冶容不似玉顏真月明弄影隨仙

鶴歲晚知心屬丈人幾樹半橫山店雪一枝低亞石
牆塵金尊檀板看花興及得推敲字字春

瑤圃瓊林足葆神歲寒不改此心真裁詩特寄江南
使策杖曾來月下人玉色分明松嶺雪粉香零落蘚
堦塵笑他輕薄章臺柳只向東風擺弄春

冰霜窟裡獨精神一點貞心鉄石真對鏡屢慚紅粉
面吟詩多謝玉堂人暗香疎影清溪月曲榦盤根古
澗塵念昔羅浮山下路翠禽啼破夢中春

寒香獨艷亦寧神素艷相看足慰真踏雪欲尋閑處
景折花誰念種時人笛吹黃鶴樓中月步散香羅襪
底塵准擬杖頭挑濁酒歸來重訪水邊春

貞姿不競艷陽神查滓消融只守真十里正連江上
路一枝曾寄隴頭人清風着意吹香雪細雨流酥浥
粉塵無限孤高誰可及笑他桃李一皆春

南枝一夜藉封神開遍朝陽朵朵真高潔自持冰玉
操飄零不比綺羅人香浮竹塢熏桺影落苔堦印
隙塵僵榆悴柳知多少消得商飴一點春

桃李含情柳弄神貞心獨抱此時真自將冰月溪邊

意都付冰霜裏人陣陣清風飄驛路盈盈笑向
時塵探花曾踏吳江路惹得東風兩袖春

澹然心事

白姑仙獨

污塵記得看花湖上醉一林斜柳柳簷春

含蓄芳心淺露神傍簷依窗情真任教霜雪能侵

骨雖是炎涼不動人水部有詩東閣興茂陵空賦上

林塵鑑湖一曲如重賦賸種離離玉樹春

素抹容顏秀氣神細評花譜始知真一聯香影知無

敵十里栽培信有人月浸水邊龍啟蟄雪消林下鶴

驚塵何當驢背尋詩去探遍山谿野逕春

女夷不識是何神偏與花魁獨擅真堯舜先為三代

主淵騫首冠四科人素心清白渾如玉勁節孤高獨

抗塵八寶開前閒富貴可曾如得澹然春

玉妃窈窕澹粧神來訪逋仙却露真的的芳心能向

日盈盈公笑欲留人影橫瑪瑙波前月香撲芙蓉帳

裡塵天上奪魁須大手陽和散作萬家春

日裡新腔鏡裡神詩中高詠雪中真潔身清白如貞

女特立分明類古人翠羽聲聲啼淡月玉釵股股落

香塵荼蘼茉莉休相訝深深從來分定春

夢入羅浮興有神松林石畔宛蓬真風前舞動翻香

袖月下歌殘宋玉人歌枕數聲何處角孤燈一點曉

窓塵翠禽樹上啾啾語斗轉參橫不見春

洗濯英華雨露神一枝斜出短牆真盈盈有意如含

笑脉脉無言似惱人隴上冰霜林下月江南烟雨樹

頭塵憑誰說與封姨道莫遣花飛減却春

清水肌骨素霜神月影橫斜印水真迹老探時曾教

勸吳王醉處欲迷人水晶宮裡枝枝雪白玉堂前片

片塵寄語詩翁須愛惜莫教輕洒硯池春

六宮粉黛闌安神淡掃蛾眉伴玉真姊妹露恩矜國

色風流洗眼駭時人海棠被酒思仙露野鹿嘶花起

戰塵獨對東風開口笑簾挑俗李幾多春

橐籥天機一氣神陽和漏洩箇中真瓊花觀裡堪移

種玉樹風前特照人芳華甘心趁末路芙蓉寂寞望

清塵年年獨立冰霜裡管領東皇九十春

藥苑似六郎神敢近花中御史真一點丹心能貫

日十分清意亦驚人嶺南持斧曾當道湖上移舟不
載塵五月紅黃烟雨熟金盤摘獻漢宮春

霽雪玲瓏剪画神知心獨許老逋真香生有味能清
頰壁上無瑕翼絕人願托孤根依潤壑肯將佳實墮
埃塵玉堂學士王庠詰和盡中峯百詠春

嶺南別後每馳神腸月開花記得真粉面想應猶如
雪冰肌未必不如人海棠橋畔迷烟草榕樹門邊積
蘚塵昨夜夢中曾有見翠禽啼斷半窓春

紅紫紛紛恣逞神淡然潔白自成真相邀竹友為君
舞

無名氏卷

五

予不信花王是聖人山圃玲烟籠皓鶴野橋流水洗
芳塵杏園接踵開相次併作瑤林爛熳春

不施鉛粉淡呈神天下何花敢近真紅杏碧桃雖被
寵清風明月自知人花間得意看晴鶴湖上尋芳踏
曉塵款棟一枝開楚楚遙瞻天表祝長春

萬物芸芸健順神梅花獨得氣機真奪魁自是調羹
手著意誰為獻玉人兩蕊三花猶綴雪千紅萬紫總
成塵上林樹樹供清賞不是沉香富貴春

先天漏洩化機神朵朵花開不秘真一氣真機千萬

古獨吟何止兩三人雖無艷色能傾國自有芳心足
避塵一陣香風何處起画堂薰徹綉屏春

玉辦瑤花競吐神慣禁霜雪性獨真天寒幽谷惟留
鶴歲晚空山不見人酒斝金罍香沁月燈昏紙帳影
橫塵明朝看履溪南去踏凍尋梅一問春

烟霞性格雪霜神塙角溪頭足養真未必幽香非韻
友誰知絕代有佳人涓涓膩粉涼清露發發餘香染
碧塵為勸嫦娥好栽植廣寒宮裡一枝春

嶺南隨處可娛神驄馬行行獨見真數朵向陽邀賞
舞

無名氏卷

五

客一枝橫路礙行人翠禽竹裡啼寒月白鶴花前啄
凍塵最是別來勞夢想海棠橋畔為誰春

上林紅紫艷爭神歲晚風情只自真照耀不露銀燭
分品題深荷錦袍人橫斜疎影低臨水屈曲蟠枝半
蝕塵我欲賸栽千萬樹賞花歸老故園春

脉脉芳情濯濯神江湖清致似玄真半含微笑如絨
口欲落餘香故撲人風起山村喧鳥雀雪消溪路淨
烟塵相尋幾值僧房夕鉄杖敲門月下春

素服芳香艷色神盤旋幽谷養吾真知得自足能藏

紫紫已猶能不術人最是保全持白壁何嘗紛擾向
紅塵老天知有山林意移近烟花紫禁春

無奈思花極費神見花方慰客懷真已知未得如良
匹何幸相逢似舊人晴窗一幃城上月寒香數點隴
頭塵村園門巷霜天曉老卻疎疎幾處春

零露灑灑為洗神挺身立氣雪中真任教栗烈侵寒
意不挫孤高頭正人素色難消金屋分粉身甘碎玉
堦塵天生一點貞忠在欲與黃花報答春

古心古貌古精神天地分時始見真凜凜雪霜持此

蘇東坡詩

無名氏集

上

節紛紛桃李屬何人也應瀟灑移佳處不復橫斜戀
舊塵經過一番風雨惡累累紅綻樹頭春

搗訶不伏鬼和神山意憐渠寶慶真欲折一枝憑驛
使相將萬里寄情人冰心非石常依壑玉貌如花買
絕塵何日洒然天地外願隨三朵發揚春

月助吟懷雪惱神聯珠錯落吐來真天如春色惟容
潔花若分香盡屬人琪樹不勝玄圃玲玉環何事馬
嵬塵孑然挺立風霜裡深荷天家雨露春

萬花銷阻盡藏神獨有寒英發越真和氣乘時回大

地吟香隨雪點征人漁舟江上迷歸路酒旆村前颺
驛塵坐對淡然清徹骨一聲羌笛滿城春

園林歲稔黯消神浪蕊開花絳色真獨見暗香浮夜
月始知空谷悶佳人藍田種玉渾無主嶰谷藏珠迫
絕塵自是羅浮山下路萬華叢裡一腔春

何須百詠苦勞神我獨清幽樂性真六出裝成簷外
嶺一枝曾寄隴頭人芳芬不惹偷香蝶潔白難容紫
色塵獨自凌寒開雪正百花誰敢與爭春

蘇東坡詩

無名氏集

上

上

周先生和梅花韻七言律詩

梁溪

王化醇

梁溪

花光曾與細傳神，
灑露衝烟太逼真。
十里清溪如照影，
半鉤斜月似窺人。
芳心脉脉通幽夢，
玉瓣飄飄委素塵。
曉起霜風吹盡角，
妝臺喜見壽陽春。
看梅句句詠搜神，
詠到更深思轉真。
花着嫩寒清入骨，
枝橫斜月影迷人。
幽香豈逐三生夢，
標致能消萬有塵。
高誼我知多遜逸，
不爭三月牡丹春。
黃四娘家花有神，
淡妝宮樣月傳真。
化工為染中央色，
雅操居然太古人。
骨格移來天上種，
薔薇望拜馬頭塵。
陶潛只愛東籬菊，
不識寒區有此春。
舊黃顏色淡中神，
細細香來味最真。
譜自子真為異姓，
詩從山谷更何人。
漢宮淡染薔薇色，
梁苑晴飄琥珀塵。
一索全無朱粉態，
風寒雪冷有餘春。
陽和氣轉巧呈神，
夢裡梨雲本是真。
月淡風清迴素影，
花瓊夢綠是仙人。
面勻霜粉猶嫌俗，
翠軀香裾不浣塵。
莫道孤懷無與伴，
年年先占玉堂春。
蛻骨仙方妙若神，
朱顏不老醉中真。
風流已見丹塗

頰世道如今貌，
取人着色茜裳妝。
似雪飄香霞被錦，
無塵杜鵑啼落三更月。
疑是天台洞口春，
昨夜瑤空月顯神。
隔牆飛雪認來真，
共誇姑射天然態。
始信何郎玉樣人，
絕色獨專天下白。
高標豈染世間塵，
師雄過後無奇夢。
宇宙茫茫幾劫春，
韻度飄飄特地神。
對渠嚼酒味尤真，
千層綠葉攢珠幹。
萬朵瑤花護美人，
浮動香來青徹骨。
續紛雪集盤無塵，
高標獨立霜風表。
紅紫與園殿曉春，
律轉陽和氣自神。
老梅清瘦更含真，
曾經東閣題詩手。
親見西湖養鶴人，
玉蕊不多存遠韻。
鉄柯雖古抗浮塵，
嬌紅艷紫紛千萬。
消得園林一霎春，
冰姿蒼古有餘神。
我有新詩為寫真，
氣象定非當代物。
風光閱遍舊時人，
槎芽老幹留仙骨。
岑寂疎花照世塵，
自別孤山林處士。
桑田劫火幾經春，
新種寒梅一段神。
飄飄風韻玉之真，
瑣闥未論調金鼎。
書館先宜伴醉人，
豈忍棄此清標使。
莫令嫩蕊上游塵，
煩君儲養加年歲。
占斷江南九十春，
花發蕊宮神江北。
相與清標真隔越，
一隅難索

笑迢迢千里謾牽人心馳大庾山頭雪路阻羅浮道
上塵憑仗誰能縮地脉窓前笑酌壽陽春

未待陽生便露神六陰時月淺天真清宵可意窓前
影白玉凝香世人但以缺心存却誤誰將粉面受
埃塵孤高耐得風霜慣特向新冬占小春

冬至陽生合顯神偶同桃李混天真應將玲瓏支寒
雪今與羣芳作丈人律應夾鍾花正艷詩自着象語
無塵行看子熟登商鼎豈是尋常一例春

陰消陽長化機神生物須由氣候真湖上忽開四五

梅花百詠

周正卷

三

朵門前傳報雨三人但拚壺榼對花賞便覺襟懷絕
點塵老子與梅成莫逆乍逢自是一團春

芳姿雅淡雪中神說是梅妃寡太真一半先開尤有
趣幾番來看最宜人南枝向暖渾如玉北榦含顰也
出塵料得化工無倚着陽和到處自然春

嫣然巧笑露半神白皚孤梅氣已真五出水姿開粉
面十分風韻稱詩人都緣滿樹瓊瑤雪洗盡平生臙
脂塵舉酒向花花自解定須分我一枝春

片片凋零最愴神鉛華減盡舊時真緩隨瘦嶺時飛

雪輕點含章午睡人墜樹可堪香惹絮飄風豈忍玉
埋塵化工非是恩情薄代謝循環暗有春

封姨十八巽宮神莫與寒梅苦認真竹外通香頻微
鼻池中搖影自宜人若教荏苒詩添料倘或顛狂玉
委塵此事定須天作主一花零落一分春

離騷有譜失傳神恐是靈均見未真欲向世間留後
事特於江上訪前人貞心苦節難趨俗冷蕊寒香不
惹塵却笑穠華桃李輩不宜霜雪只宜春

梅花百詠

周正卷

四

態真心甘伴打漁人斷崖欲墮回清影臨水斜開隔
俗塵且袖調羹開手挹小橋先試一枝春

植根雖僻亦精神自外荒涼在性真疎遠素無供薦
夢孤高欲見綺羅人飽經朔雪苦封緘慣受寒風暮
捲塵知己肯來相慰藉不須還向玉樓春

冰雪幽姿分外神孤高標格可願真香來燕窠知情
友影落槐庭見後人柱笏無言窺造化挾書小立洗
翳塵水曹一去無踪跡東閣寒花歲歲春

生意冲融標格神對花癡坐趣偏真影搖杯準堪留

客香透簾櫳更可人晴雪滿枝冰作絲曉窓萬朵玉
無塵老夫為爾添清思觸目垂垂都是春

窓外盈盈露玉神粉容滿酒自涵真不須張幕遮烟
計剩有看花索笑人老幹斜偎鴛瓦雪落英輕點翠
簾塵爐薰讀易窺玄造識破先天一畫春

根株雖小秀而神老瓦盆中養性真竹几假眠無俗
夢蒲團對坐可幽人從知一白渾如玉始悟三生不
落塵莫遣鄰家奏羌笛冰魂夢斷不堪春

橫斜清淺句通神愛殺逋仙画是真數點隨波漂玉
梅老百鍊
周正春
五

粉一枝照水浴佳人暗香馥郁時穿袂別種風流不
染塵步入西湖訪遺迹岸花汀草亦傷春

挺挺孤標皎皎神水曹與爾夙心真偶陪冒雪窓前
友却憶吟詩地下人偃蹇老枝猶聳玉峻嶒高閣只
留塵徘徊四顧悲風起不見林翁正見春

蔞屋蟠空骨氣神怪形只可画傳真裁當酒館千餘
載換盡爐頭幾輩人鐵幹撐雲花吐雪虬枝閱世幾
揚塵歲寒獨耐風霜雪羞殺群芳不敢春

卷鶴仙翁句有神曙梅出自肺腑真絕憐樹下遺荒

塚誰向花前念壽人的皤幽姿仍是玉婁涼老屋新
成塵孤山一片瓊瑤雪都是咸平處士春

瓊樓仙子粹然神邂逅相逢意益真笑語溫溫如有
約雪膚皎皎是何人綵衣侑酒觴無筭翠羽呼風夢
已塵月落參橫天欲曙梅花依舊故山春

未央宮殿泣花神寂寞闌干鎖玉真花發故枝疑是
面月臨永巷悄無人瓊樓夜靜涼如水碧漢雲高鏡
掩塵自有何嬌專異寵年年虛占上林春

浮生有酒且醺神何事勞勞損性真歲律苦催刀筆
梅老百鍊
周正春
六

債姑仙吟笑簿書人既無奇骨取金印莫負寒花飄
玉塵公館荒涼頭欲雪光陰倏忽夢中春

坐對羅浮冰雪神小窓三弄靜中真疎枝冷蕊宮商
調流水高山綽約人鸞鶴夜吟如寄怨軒除月淡不
容塵鐘期一去無消息願此西湖一段春

山居一局可怡神况對松芳樂意真看數有機藏妙
用水花無語笑開人江東宰相探兵畧橘裡仙翁賭
玉塵坡老不知棋趣味西湖只訪六橋春

寒花開傍壁支神歲晚相看氣味真雪月交加三韻

士瞿曇對坐兩幽人琉璃影裡無纖滓如意香中絕
點塵獨擅一此高格調從渠體艷沒矜春

膚雪肌冰一種神何須滄海遠尋真恥隨金谷豪狂
客甘伴琳宮老道人吟盡惱懷安得睡清香到骨不
留塵玄都觀裡桃千樹不是仙家開苑春

寒梅破臘未生神僵柳含顰尚未真梅仰面觀來國
士柳低頭拜逐天人亞夫壁壘凝香雪陶侃軍門擁
玉塵落絮莫狂誇粉白水花終是上年春

茅廬雖陋也精神恐是山居鄭子真策杖遶看千百
春

次驛驢來訪兩三人樹筠氣節堪同伍桃李與臺定
後塵莫道野夫終寂寞對花嚼酒滿腔春

萬木僵冰已不神孤根正爾復天真梅開雪裡渾無
跡犬吠村前定有人玉女僅同花貌相仙姿寧染世
風塵一樽為爾澆寒色借問凡花早晚春

林逋詩句妙通神吟到梅花骨髓真仙子凌波歸洞
府蛇龍飲澗泣蛟人日移疎影紋搖轂月浸寒枝鏡
不塵試使補之臨水寫冰姿別是一般春

回窮谷氣凝神一味孤高性格真山北山南無雅

伴自開自落傍誰人植身幽靜便林壑野
市塵却有詩翁常顧問未愁冷淡過殘春

和靖吟覓化作神與梅描寫十分真花迎皓魄驚仙
貌影落寒塘印美人倚月高標堪索笑凌波冷襪不
生塵三清相遇與無限莫遣封姨梳亂春

宛似東京落浦神花時絕勝画中真孤山去此無多
路故眼相看有幾人一束輕挑冰玉骨兩肩都帶粉
香塵歸來插向銅瓶水便是詩家錦綉春

尋香訪玉亦勞神笑我風流賀季真枝上折來憐絕
色杖頭插去贈何人昔曾扶醉歸茅屋今暫簪花步

徑塵切莫葛翁陂下過恐驚龍女妬吾春
為愛梅花頗炫神高懸翠箔暫韜真縱遮俗眼來窺

貌却漏幽香去襲人東閣儘堪何遜咏南風隔斷庾
郎塵夜深痴坐蒼苔吟只恐鄰家笛怨春

紫珍出匣瑩然神照眼梅花氣象真未必容成偏好
事却緣姑射是佳人水晶宮裡藏冰骨玄錫光中滾

玉塵急換阿鬟收拾去莫令勾引小窓春
一施鉛粉貌生神寒氣雖嚴節操真冰几在床堪作

伴茶醺酒盡最宜人移來花底有餘樂洗去胸中無限塵
此瓊姿正芳馥與君落筆度先春

連日尋踪欲損神小溪傳報偽和真迂迴山北山南
經訪問村前村後人為愛水花成銅疾豈辭芒屨踏
游塵年來自笑痴如許癖在寒情一點春

氣到孤根花始神今年消息可曾真江南連日無來
使谷口誰家有玉人捻為國香遲步驟不辭藜杖冒
風塵叮嚀屬汝須聽取莫遺凡葩占蚤春

昔年湖上觀風神笑語溫溫面貌真綽約雪膚姑射

補花百詠

周正卷

九

女清奇玉骨摘仙人別來路隔千重水此後心生萬
斛塵明日買舟尋舊好對花沉醉甕頭春

說着梅花便動神多情不是愛梅真遍求名地會香
種來伴幽居待價人未論彤闥調鼎先須清蔭淨

氛塵世間花品知多少獨有孤芳蚤得春

細推物理亦勞神特向寒梢問的真楚國騷經宜有
譜吳山風景屬何人花從宋璟曾誰品夢過師雄隔
幾塵脉脉情懷須盡吐轉頭又換一年春

調羹花發倍增神對此懷賢真復真一旦久疎飛雁

信一枝折寄卧龍人為緣灑上金蘭契候過江南驛
使塵莫道交情太輕薄玉英不是等閒春

梅花相對暢心神擎節長歌愛爾真坐詠暗香疎影
句永懷洛浦莖宮人玉樓聲斷天如水白雪吟成意
出塵只恐連仙眠不穩九原聞此亦生春

痴對寒梅幾愴神賦詩聊別話吾真欲從都下隨仙
仗先向花前辭故人冰雪襟懷相與厚孤高消息肯
教塵自憐歎合終非易痛酌樽中麴米春

鉄似心腸玉是神寒稍孤秀本清真未愁輕雪迷仙

補花百詠

周正卷

十

貌但恐強風妬美人疎竹插籬防俗手高張繡幕障
流塵東樓切戒吹氣笛一片梅花一片春

雪為脂粉玉為神說是妖環恐未真太液池深涵玉
體華清水煖浴佳人凌波仙子元無垢湘浦靈妃已

絕塵非是山翁殺風景與梅粧扮十分春

折得梅梢一脉神膽魄寒沁最清真枝雖插水猶薰
鼻花不簪頭亦可人幸有明蟾浮几席便須綠酒滌
鷺塵西湖處士休相誚得意幽香便是春

縞素衣裳姑射神百花何似此花真折來玉笋黏清

向雲鬢稱美人號國頓添千種嬌素娥不惹
分塵知卿定是林逋後不愛山茶愛春
為憐標格忽迷神祇席相尋想像真須有亭前孤潔
士羅浮山下淡妝人翠禽猶對驚槐夢素月涼輝隔
世塵襲體餘香天寂寂梨花一枕不勝春
曉氣氤氳失故神羅浮仙子認難真一川浮鷁遊瓊
藥千尺輕綃罩美人玉面未應微改色冰花誰道也
蒙塵天風頃刻施威力依舊孤山淡淡春

梅花百詠

周莊卷

上

馮海粟梅花百詠

梁谿 九松居士王化醇 編輯

七言絕句

古梅

君復孤山數百年此花又在此翁先只今起草新栽
樹後世相看亦復然

早梅

從來花發先羣芳又向叢中歎擅場畢竟先開定先
發爭如雪裡更馨香

梅花百詠

馮海粟卷

一

庭梅

開千六曲護春風白雪生香滿院中夜靜月明么鳳
下半窓疎影隔簾櫳

官梅

武昌湖上千株柳何遜揚州幾樹花爭似故山幽草
木春風歲歲發萌芽

江梅

若有人兮湘水濱冷香和月浸黃昏自憐不入離騷
譜待把芳心弔楚魂

溪梅

古樹橫斜澗水邊野橋村市獨暄妍玉堂路杳無
到堪與漁翁繫釣船

嶺梅

誰種霜根大庾嶺地高天近得春先枝南枝北元同
幹何事東風亦有偏

野梅

花落花開春不管清風明月自綢繆天然一種孤高
性直是花中隱逸流

梅溪集

卷一

二

憶梅

迢迢春信隔江南寂寂芳盟負歲寒青鳥不來仙夢
杳月明空自倚闌干

夢梅

何處仙游睡覺遲羅浮山下赴深期一聲吹徹霜天
角正是參橫斗轉時

尋梅

行過野逕復溪橋踏雪相求不憚遙何處藏春春不
見惟聞風裏暗香飄

問梅

一別羅浮幾度春歲寒心事許誰論風清月白三更
後更有何人同扣門

探梅

聞道春還已有期遠來花下立多時南枝覓遍無消
息借問花神知未知

索梅

城南地煖花開早見說君家滿樹春昨夜雪寒詩思
好一枝還贈苦吟人

梅溪集

卷一

三

觀梅

踏雪尋君一頃難山窗清夜喜盤桓花神正有心如
鉄肯厭吾儕冷眼看

賞梅

對花呵凍寫新吟吟罷還將酒自斟不比西園艷桃
杏等閒開落費千金

友梅

紅紫紛紛逞艷顏朝開暮落費追歡孤山自有花如
雪能與幽人保歲寒

寄梅

遠憑春信問知音離恨何如隴水深不是江南無所
有要君識此歲寒心

評梅

屈子騷經遺不錄石湖芳譜謾俱收試憑西掖攀花
手提向百花花上頭

歌梅

白雪聲中玉樹春乘鸞姑射倚雲聽曲中縹緲不知
處留得餘香繞翠屏

梅香百詠

下海東來

四

別梅

東風吹夢返湖山玉減香消怨夜寒畢竟明年又相
見早將春信報平安

惜梅

愛此幽姿清絕塵更憐歲晚獨相親相看忍輕攀
折留取明年占上春

折梅

素手分開庾嶺雲問花重數一枝春隴頭驛使今無
便留向山窓對此君

剪梅

手挽冰枝那忍觸莫教香雪浣蒼苔并刀輕斷稍頭
玉笑引春風上鬢來

浴梅

寒鎖椒房氣未勻一沾恩澤精神冰肌濕透渾無
力絕勝華清得寵人

浸梅

凝汲溫泉養折枝冰花寒玉淨相宜後今借得恩波
力會見青青結子時

梅香百詠

下海東來

五

簪梅

對雪看花可自由興來寧復為花羞臨風一笑爲
傾卻勝黃花插滿頭

粧梅

當年點額偶成真別是宮中一段春贏得世間傳故
事紛紛總是效顰人

妝梅

標格清高迥不羣自開自落傍無隣天寒歲晏冰霜
裡青眼相看有幾人

移梅

新斫孤根手自栽荷鋤和雨破蒼苔寒窓歲晚多
事只欠幽芳帶雪開

疎梅

數箇冰花三兩枝東風點綴特新奇黃昏照影臨清
淺寫出林逋一句詩

老梅

古樹槎牙鎖綠苔半生半死尚花開不須更問春深
以人道減平手種來

新梅

去年雨露栽培得此度春風始看花為語東君加愛
又要看老樹放橫斜

矮梅

不放冰肌數丈長怕分春色過隣牆大材未必難為
用為殿雲深鎖棟梁

遠梅

羅浮山下起春風千里相思信不通安得移栽近書
簾華亂柿向晴窗

落梅

誰家吹笛苦悲涼斷却佳人鉄石腸回首淚痕看不
得離情分付返魂香

瘦梅

冰削輕肌雪削膚天然風致在清癯解知桃李難相
並祇為生來骨格癯

宮梅

素質蕭然林下風何年移植禁園中自從識得君王
面回首仙凡迥不同

舊梅

儂家老樹臨書屋清夜看花睡不眠殘雪半消猶月
上暗香和影度疎簾

寒梅

山中萬木凍連傷林下幽芳獨自香惟恐孤根禁受
得就中元有鉄心腸

咀梅

旋摘冰英帶雪食清歸齒頰不知寒屈平不鮮知風
味未必專心嗜菊蘭

盆梅

新陶瓦缶勝瑤壺分得春風玉一株最愛寒窓讀書處
夜深燈影雪模糊

紅梅

春風昨夜入南枝淡隨淪肌穉凍咸和氣曉來無著
處滿空散作彩雲飛

粉梅

玉妃手碾白硃砂散作春風六出花夜半月明霜露
重滿襟清淚濕鉛華

青梅

蘇東坡

八

青梅

紛紛衆口利餘甘之子胡爲獨嗜酸滋味自緣清苦
得傍人何必把眉攢

黃梅

青子初肥色半傳綠陰深處壓枝懸日長幾陣廉纖
雨正是江南四月天

鹽梅

滋味由來貴適均五行無備始爲珍如何當日和羹
料不曾言甘苦辛

蟠梅

屈輪迴技製作新強施工巧媚陽春逋仙縱有心如
鉄柰邇求奇樣矯人

接梅

寶草花繁可柰何芳心空自抱陽和與君試換東風
骨看取明年青子多

補梅

蘭蕙紛紛入楚辭孤芳獨有老逋知君今採擷增新
賦不負能詩杜拾遺

接梅

蘇東坡

九

杏梅

姑射山人翳翠鸞濛濛雨露濕飛翰夜深舞罷霓裳
落留得葱裾護曉寒

杏梅

頽頽相映小桃紅賴有清香異同夜靜鼓琴花樹
下直疑身在孔墀中

蠟梅

洗却鉛華扮道裝檀心淺露紫香裝從今宮額翻新
樣變作眉間一點黃

竹梅

乘鸞姑射下羅浮鼓瑟湘妃出上遊
邂逅江干話新曲冷香幽翠不勝愁

雪梅

北帝司權發令新天葩凡卉開精神
化工不讓花神巧特與增添一樹春

月梅

暗香浮動正朦朧古樹橫斜淺水中
清景滿前於未就又移疎影過溪東

梅花百詠

海東卷

十

風梅

綽約肌膚不受吹飄香墮玉怕春知
憑誰領取東君意傳語封家十八姨

烟梅

瓊林浮翠淡朦朧遙望珠山隱現中
一夜東風吹不散曉看渾似碧紗籠

千葉梅

穠華重重玉作圍就中消息誰能窺
待看水月澄明際彷彿觀音變現時

鴛鴦梅

並蒂連枝朵朵雙偏宜照影傍寒塘
只愁盡角鶯吹散片影分飛最可傷

綠萼梅

蕊珠宮裡小仙娃暫別椒房抑翠華
底事塵緣猶未斷謫來人世作名花

胭脂梅

搗碎春風紅蕊宮花房芳信一時通
漢庭佳麗三千女艷抹濃裝總一同

梅花百詠

海東卷

十一

西湖梅

蘇老堤邊玉一林六橋風月是知音
任他桃李爭春賞不為繁華易素心

東閣梅

官亭把酒送行人對雪看花值早春
杜老飄零頭白盡底須朝夕苦催人

清江梅

湛湛波澄淨月輝娟娟寒月浸琉璃
分明一幅鷺溪圖寫出當年楊補之

孤山梅

林逋老去句空傳寂寞荒墳起暮烟惟有墳前數株
玉自將開落度流年

羅浮梅

憶昔山前花滿村月明曾扣酒家門清禽一去無消
息冷落三生石上魂

漢宮梅

歸玉含香立未央不將顏色事君王後來玉樹綠何
事能使陳家怨國亡

梅花

卷一

七

解舍梅

却用凌風迹已陳水曹詩句尚清新如今不獨揚州
種江北江南總是春

書窓梅

雪冷香清夜誦時十年辛苦只花知天公有意分蟾
桂先借東風第一枝

琴屋梅

三弄花間小院深玉人遙聽動春心泠泠彈落冰梢
月溪起林逋為賞春

基墅梅

萬玉成林覆石枰兩翁相對有餘清東風忽遣花飛
雪絕似將軍入蔡城

釣磯梅

渭川東畔春光早傍水幽花帶雪開一任風霜頭盡
白不隨漁叟出山來

樵徑梅

窈窕若耶溪上路幽花灼爍倚榛蕪飄零不為樓頭
笛恨殺朝南暮北風

梅花

卷一

七

僧舍梅

簫酒叢林玉一枝宿根曾是悟禪機分明勘破羅浮
夢待把緇衣換素衣

道院梅

玉骨清癯半已仙羽袍綃帔闌蹁躑月明花下人朝
斗依約瓊妃降九天

柳營梅

亞夫才畧動雄風手種冰花玉壘中不是將軍閒好
事為渠止渴有成功

茅舍梅

昨夜春風入草堂
籬根老樹發清香
相思不必將書寄
卻恐題詩會斷腸

蔬圃梅

花發春畦菜甲新
抽青配白喜知音
芳魂也羨冰壺味
來與先生話素心

藥畦梅

不入春風桃李場
董仙林下自清香
不因毒藥能酸苦
安得神農為品嘗

梅花百詠

上海東萊

古

前村梅

野老庄南天氣煖
一枝常是占先春
夜來雪裡東風急
時有清香暗襲人

照水梅

玉樹臨流雪作堆
寒光疎影共徘徊
多情最是黃昏月
配合春風不用媒

山中梅

岩谷深居養素貞
歲寒松竹淡相隣
孤根歷盡冰霜苦
不識人間別有春

城頭梅

止渴將軍築受降
騰裁玉樹遍城隍
天家雨露無私潤
願布陽春被八荒

水竹梅

寒流浸玉映疎林
翠袖綃裳冷不禁
不向此中清淺處
誰能照見二君心

水月梅

浮玉溪邊夜未期
暗香疎影靜相宜
一時意味無人識
只有咸平處士知

梅花百詠

上海東萊

古

檐上梅

有客孤山弔鶴歸
半肩行李種疎枝
街頭兒女不解事
剛道賣花人未回

杖頭梅

短筇挑酒過西湖
新得冰稍傍玉壺
日暮醉歸山路險
風流直待倩人扶

隔簾梅

玉堂咫尺有神仙
翠箔簾春信不傳
日暮相思雲樹杳
一泓秋水自娟娟

照鏡梅

輕閣開窗對曉寒
菱花影裏雪團團
素豔舞羅裙
却飛去
留得芳容正面看

十月梅

向暖慙先吐
化機花開正屬小
春時時人莫訝
陽和早好
向初交畫上推

二月梅

高標久占百花魁
春半總開何太遲
畢竟東風有深意
等閒桃李莫相欺

梅花百詠

海棠集卷

七

未開梅

重重椒萼護輕寒
不放春心一點開
可是花房芳信晚
故應絨密待春還

乍開梅

出脉陽回氣候新
椒房微露一分春
想應未識君王面
猶自含羞效淺顰

半開梅

暖入南枝氣未勻
笑含芳意待餘春
相看絕似瑤臺夜
斜掩重門認不真

全開梅

玉臉全盈總是春
都將笑色媚東君
道人放鶴歸來晚
月下看花似白雲

水墨梅

烏府先生節操剛
筆端凜凜似冰霜
不因面目顏如許
誰信於中有鉄腸

畫紅梅

瓊林宴罷醉模糊
霞臉生香美且都
却恐醒來顏色改
春風染作折枝圖

梅花百詠

海棠集卷

七

玉蕊梅

五月江城草木焦
斷腸聲裡落英飄
至今黃鸝樓頭怨
千古令人恨不消

紙帳梅

溪藤十幅蔽春溫
時有清香入夢魂
多少羅幃好風月
不知消得幾黃昏

韋德珪梅花百詠

梁溪 王化醇

七言絕句

庭梅

玉立階除春正融
清標不與衆芳同
為花掃雪開東閣
人在光風霽月中

官梅

公庭凜凜雪霜姿
凍合繡衙想報泥
索笑最宜清白吏
心如明月淡無私

梅花百詠

德珪卷

江梅

花下寒潮漱石磯
朔風卷雪濺苔衣
西湖自有清香在
只把吟蓬載月歸

溪梅

夜月灘頭浸玉寒
暗香微度石橋邊
一枝帶雪橫清淺
不礙中流訪載船

嶺梅

瘦開春在萬山巔
出處清高節操堅
看殺幽尋忘峻險
憑誰持贈白雲邊

野梅

不因地僻減清香
春暖孤根到處芳
抱月荒村甘寂寞
任他桃李在門牆

早梅

芳信揔先露雪葩
小春忽見玉無瑕
世人盡說南枝暖
更看枝南第一花

古梅

曉月清江寂寞濱
心含太極獨先春
風霜歷盡蒼顏在
孤竹赤松吾故人

梅花百詠

德珪卷

憶梅

美人一別隔年期
遇想風前玉雪姿
幾夜小窓清不寐
月明無處看相思

夢梅

玉笛星飛江上樓
芳魂驚曉動清愁
覺來人問商岩下
曾見和羹傳說不

尋梅

上春有約覓南枝
水竹人家適和時
一任灞橋風雪冷
寒驢破帽不勝詩

問梅

寄聲湖上舊花魁曾有逋仙行輩來
青鳥經年芳信杳春風笑口為誰開

探梅

騎馬出門春尚小
花神應喜故人来
名題翠竹知相訪
若見春風不用媒

索梅

幽討名花謝俗勞
幾回東閣挹清芬
掇來盆盎如難色
萬玉枝頭早見分

梅苑百詠

德珪卷

三

觀梅

月下相逢認未真
曉來標格愈精神
林逋仙去芳盟冷
誰是花前具眼人

賞梅

愛花終日對瓊林
飽玩豪吟興趣深
檀板金尊非樂事
此心清白是知音

友梅

三益堂前世外人
歲寒誰是舊雷陳
知心千古惟松竹
冷淡相交始見真

寄梅

故人遙隔隴雲遙
折玉傳香水驛寒
江北江南重相憶
只將春信報平安

評梅

月旦花前豈乏人
風霜齒頰帶陽春
江南野史餘芳論
絕世清如古逸民

歌梅

六片紅霞捧雪兒
花前低唱拍花飛
後庭玉樹空陳迹
白雪一聲人聽稀

梅苑百詠

德珪卷

四

別梅

花謝東風攪離愁
愁翻綺袂忍輕分
月明相送臨溪水
春樹遙憐隔暮雲

惜梅

香銷泥污意裴徊
掠地回風玉作堆
愁絕黃昏無一語
怕看孤月上窓來

折梅

殘雪輕梅攬素肌
故人應說寄來遲
花時先假調羹手
選取東風第一枝

剪梅

破玉冰刀試手溫香凝雙股斷芳莢花隨燕尾輕
不帶春風爪甲痕

浴梅

玉骨清寒凝雪痕金壺香水浸來溫餘波輕潏春風
面應是新承雨露恩

浸梅

插花貯水養天真瀟灑風標席上珍清曉呼童換新
汲只愁凍合玉壺春

梅花百詠

德桂春

五

簪梅

折玉臨風帶笑簪烏巾春滿酒歌歌少年莫訝頭如
雪猶勝梨花壓帽簷

綻梅

五出風流拂面輕點成宮額暎花明覺來不用臨鸞
鏡粉蝶蜂黃一洗清

蟠梅

鐵石芳條誰矯揉從教曲折抱天安龍蛇影碎玲瓏
月交錯難分南北枝

接梅

采玉金刀巧若神好枝分得續孤根待看夜雨蒼苔
長幻出春風不見痕

移梅

湖邊鋤月換根基玉樹重栽樹不知種竹當年遺法
在須留宿土寄南枝

補梅

闕殘老樹著花疎一半餘春一半枯掇捧買栽添勝
槩依然風月滿江湖

梅花百詠

德桂春

六

苔梅

古貌蒼然鶴膝枝土花生暈護春机玉堂試着青袍
客莫忘江南有白衣

杏梅

董林暮地暗香傳淡淡紅芳照眼妍有客前村來問
酒牧童誤指到花邊

蠟梅

金玉同盟破雪開清香異色滿瑤臺不因蜜滓將花
染安得狂蜂點頰來

竹梅

浪說松林有美人何如倚翠渭川濱
歲寒拚映春風面一日可能無此君

雪梅

五出花開六出飛玉肌寒擁素綃衣
更看霽月同清白一夜慙前度影肥

月梅

素娥姑射闌嬋娟踈影分明不夜天
新却廣寒宮裡挂清光長滿玉堂前

梅花下集

德華春

七

風梅

花間少女剪春寒
粲粲霓裳舞隊仙
月夜搖香環佩冷
莫教吹落玉花鈿

烟梅

夢隔梨雲逗曉天
苔枝浮翠泥春寒
不嫌玉質籠輕素
留與詩人吟淡看

踈梅

依稀殘雪照寒波
桃李漫山奈俗何
瀟灑最宜三四點
好花倩影不須多

老梅

種花年少負幽期
歷遍風霜不計時
顧我今居丈人行
愿遺清白蔭孫枝

新梅

幼玉嬌姝款効顰
初花小試一年春
花前明月無今古
花下詩人非古人

瘦梅

冰肌如削怯寒威
天賦清羸可得肥
我亦詩癯被花惱
玉人渾欲不勝衣

梅花下集

德華春

矮梅

離落盤根枕水坡
月低清影舞婆娑
青衣童子慙三尺
花底相逢唱短歌

遠梅

雪宜踏遍十餘里
迢遞疎林接野橋
何日移春歸院宇
免教望斷玉人遙

落梅

風謝飛瓊舞過時
春初早賦惜花詩
家童輕掃庭前雪
莫遣香泥污玉肌

宮梅

思深移植傍含章一白三千莫比方
花落若驚公主睡不留殘粉試新粧

簷梅

玉立庭前映壁璫巡行索笑把清香
疎花近屋枝相亞冷逼鴛鴦瓦上霜

寒梅

北枝偏受雪霜多曉奈蜂媒凍損何
一任玉奴呵手折芳心元自抱陽和

梅老百詠 卷一 德瑤卷

九

咀梅

細嚼冰蕤齒頰馨詩脾冷沁有餘清
靈均可惜不知味卻向秋風食落英

盆梅

瓦缶移根宿土栽盎然春滿玉堂開
鈎簾不怕霜風入自愛花輕日影來

紅梅

昨夜瑤池醉玉顏曉粧濃試破清寒
應憐養雪冰肌瘦乞與春風換骨丹

粉梅

玉容有似傅鉛華濃抹燕脂未足誇
白面何郎不須試揚州清賞墜瓊花

青梅

累累酸實釀餘春小摘枝頭可薦新
之子深能保貞固中含天地發生仁

黃梅

青子纔看遍綠陰轉頭紅綻又垂金
未應功到和羹盡更為蒼生大作霖

梅老百詠 卷一 德瑤卷

十

鹽梅

熬波翻雪子青青鼎鼐同登要適鈞
何代無賢如傳說大羹不和味尤真

千葉梅

密攢玉瓣費神工什百春歲一朵中
雪墜綃綃花骨冷故教重疊護東風

鴛鴦梅

采采雙花對錦機翠禽同夢月交輝
有情一處隨流水莫被風飄各自飛

綠萼梅

翠袖籠寒暎素肌
靚妝仙子月中歸
露香清透瑤臺曉
隱約青衣侍玉妃

臘脂梅

濃妝出色染芳林
春入胚胎造化深
非是玉顏頻酒暈
也知紅粉有丹心

西湖梅

花餘蕙堤柳未烟
主張風月小壺天
清波照影紅塵外
冷看遊人上画船

梅香

德建春

士

東閣梅

對雪蜀亭清興動
因思何遜更多才
倚闌人去花無主
詩壁春深長綠苔

清江梅

古樹烟籠碧玉流
酒旗風動暗香浮
只今卧雪滄波上
幾見看花人白頭

孤山梅

種玉西湖獨占春
逋仙佳句描清芬
月明花落吟魂冷
童子何之鶴牛墳

羅浮梅

高卧花陰醉復醒
不知月落與參橫
人生總是南柯夢
獨有師雄一夢清

漢宮梅

玉碎雲妝迹已陳
劉郎從古惜芳春
新妝日照明飛燕
冷落長門拜月人

解舍梅

種花官宇說揚州
何遜多情憶舊遊
二十四橋春整歇
新詩題遍小紅樓

梅香

德建春

士

書憲梅

擬翹春榜冠瓊林
對白抽黃幾夜深
雪案香浮芸葉冷
半生清苦此時心

琴屋梅

花月窓寒裊白雪
冷然寫出廣平心
臨風三嗅還三弄
清極香中太古音

恭墅梅

孤山擬折東山屐
白戰曾林望解圍
妙幹神機仙一點
落花隨子闌斜飛

釣磯梅

蒼苔石上老烟波
手把長竿倚玉柯
開繁孤舟明月
下寒香一夜襲漁簑

橫徑梅

峻嶺孤芳出未勻
半欹山路半爲薪
帶將塘上來城
市饒取春風賣與人

僧舍梅

紫竹雲中艾衲寒
淨瓶曉折供金仙
三生石上精菟
在清夜靜參花月禪

梅老百詠

德珪卷

三

道院梅

玉旆光寒白錦袍
步虛人立月華高
赤松仙友如相
問近日玄都不種桃

柳營梅

花寨穿楊月卦弓
霜飛玉帳帶春風
太平止渴將軍
老詩墨開收白戰功

茅舍梅

數椽州屋迤清客
竹作疎籬護雪葩
不是玉堂無分
到且和明月寄山家

蔬圃梅

翦韭春園香暗浮
離邊墻角試尋幽
詩人一任花俱
瘦只愿民無菜色憂

藥畦梅

炎帝遺芳濟世珍
園中百艸讓先春
調羹妙手能醫
國不說當年種杏人

前村梅

竹外疎花花外橋
托根聚落任風飈
一從茅店吹香
後踏雪來尋酒價高

梅老百詠

德珪卷

五

照水梅

一泓映出兩南枝
髣髴明妝對鏡時
波面浮香天作
底芳魂浴月影娥池

山中梅

索居空谷避緇塵
石冷雲寒一片春
洗屐看花歸去
晚松風掃月待幽人

城頭梅

杖策尋芳近東郭
女垣無月亦精神
角聲吹徹霜天
曉十萬人家總是春

水竹梅

波涵脩翠玉玲瓏院落清幽自不同
冷浸湘雲帶曉影一般瀟灑月明中

水月梅

淺碧籠蟾玉痕軋坤清沁鏡中春
黃昏照影成三絕只恐花光寫不真

檐上梅

蜂蝶隨人紫陌賒挑將春色向誰家
若逢公子休輕售不比街頭賣杏花

杖頭梅

玉鳩橫影暗香飄絕勝江行掛酒歌
雪擁吟肩兩清瘦一枝挑月過溪橋

隔簾梅

庭花暎箔眩吟眸一片湘雲鎖莫愁
風捲黃昏疎影動珊瑚枝上月如鉤

照鏡梅

銅鏡養素近妝臺一點芳心對面開
應是嫦娥厭丹桂換將疎影月中來

十月梅

年年開占小春時點綴湖山景最宜
造化流芳何太早無陽安得有南枝

二月梅

臘盡開遲到艷陽丈人殿入少年場
百花一見應相妬肯對東風聘海棠

未開梅

絨春蓓蕾冷含烟絳蠟封香信暗傳
姑射怯寒猶掩袂眼前惟見蕊珠仙

乍開梅

曉粧初試薄寒侵漏泄春機想未深
昨夜板房飛燕小為誰索笑露芳心

半開梅

一片芳心早破寒疎英向暖點酥乾
卻愁爛漫成搖落春色平分正好看

全開梅

瓊姬小隊遍深宮滿面春生大笑中
畢竟花房羞半掩一齊分付與東風

水墨梅

香銷南國雲愁地影落西湖月暗天回首玉堂春夢
有一池黑雨起龍眠

画紅梅

一夜花房賜守宮丹青誰為寫微容卻疑外酒傷多
後綃帳春寒睡正濃

玉笛梅

誰家瓊管奏春風吹落江花曲未終黃鸝樓空人不
見一聲聲在月明中

梅花百詠

德珪卷

七

紙帳梅

春融淡雪道人寒素幅疑香四面遮明月滿床清夢
覺白雲影裡見疎花

梅南產也三閭大夫生於楚而騷經所叙弗之及
夫豈不接于耳目而舍置焉竊意此花生於溪幽
谷幽僻地譬諸卓行隱君子以脩潔自尚似不可
以蕪辭褻之或者指為脫畧非知大夫心者亦非
知梅者今觀此詩及補騷之篇豈咎昔人之若靳
特富其辭以顯彰之乎若梅雪子者可謂真知於

梅而尤知大夫之心者矣

天台胡世佐識

梅花百詠

德珪卷

七

張豫源牡丹百詠七言律詩

梁溪 王化醇 彙輯

綠雲堆裡露精神依約如羞認未真開落後天皆有
數品題先漢却無人全鈴送響多驚鳥翠幄圍嬌不
受塵何處託根偏得地年年獨讓魏家春

一捻殘脂暗有神至今猩血印來真蓮清誤得稱君
子梅瘦虛曾化美人六曲闌前凝像態五紋茵上委
芳塵若為得有韓湘術四序常逢富貴春

紛紛画史筆通神誰與花王寫得真臨水似窺梅飄

豫源卷

豫源卷

一

女倚風如學墜樓人芙蓉只合稱凡品芍藥端教接
後塵興慶池東誰更賞吟風淒雨不禁春

一種塗黃夏出神道家標格自然真淡粧誰謂非傾
國俗眼能看有幾人閃閃焰衣金作朵紛紛點地蠟

為塵沉香亭北空在麗何似姚家別樣春
綽綽仙姿炯炯神深紅淺紫辨難真依稀宋玉墻頭

女彷彿陳王賦裡人植處不離鍾鼎地落時還作綺
塵群芳盡向清明歇獨占清明節後春
東皇分巧與花神幻出仙容分外真細細有香多撲撲

鼻盈盈無力欲依人潤憐曉露滋成色狂恨東風捲
作塵莫訝花中稱富貴要知原是玉樓春

酷愛園中枝獨神染來隨意却能真奇香滿院若薰
麝嬌影隔簾如覩人三五朵皆呈絕色百千花盡避
清塵有目自與東風好不肯吹殘枝上春

皓臉微凝不語神誤疑蒼苔久飛真瑤臺月下吹簫
態姑射山中絕粒人洗出玉杯承白露蛻來玉臂出
縞塵善和坊裡端公去今日憑誰管領春

豫源卷

豫源卷

二

質絕勝佳麗水邊人染來香骨薔薇露點破紅腮柳
絮塵莫向花時不憐賞人生能見幾番春

萬姿千態逞嬌神誰更嬌神與賽真樓外吹簫奏弄
玉帳中鳴珮衛夫人金錢卜遠惟聞語羅襪凌波暗
惹塵始信此為傾國色與君同占可憐春

南威不敢聞丰神除是楊家有太真不語每憐猶想
匹無情誰信解留人蕊心蝶粉粘金縷葉尾蛛絲罥
紫塵莫笑百花開後發懶隨兒女共爭春

獨有天工造化神釀成珠并吐來真百般嬌態生成

種一珠穠香惱殺人金縷儘容歌白日紫絲曾為障
紅塵若教青帝堪通賂萬斛明珠定買春
深深着色淺浮神恍惚麻姑舊日真似爾倚嬌寧有
敵如懷鐘愛恐無人條風吹破當三月較雨過來又
一塵如此名花如此景可容辜負玉缸春
紅玉肌容豔有神九天飛下一仙真垂頭兩後猶傾
國點額風前欲喚人龍腦薰成香界世蝶翎逗落錦
埃塵春光得我方罷笑終凡花號麗春
看來無客不怕神醉眼迷離半未真五色種奇應絕

牡丹百詠

豫源卷

年

世千金價重却驚人鳥飛兔走難留艷蝶恁蜂愁易
作塵鎮日楚腰相向舞分明讓爾一園春
竹間消息自潛神水際形容若點真紅芍藥遲誰作
后白茶蘂早不宜人歌鍾此日須開宴風雨明朝可
作塵何用離離千萬朵一枝深愛動人春
十二峯頭行兩神香寬急變此花真顰眉似恨爭妍
女着眼如羞快覩人天亦有私全與艷雨何無賴使
為塵不須羯鼓催先發遲發還留幾日春
嬋娟顏色慘淒袖多是終朝雨損真銀索廊前霞焰

玉關千外錦團人謝公有意方成詠韓令無情任
作塵十日醉後花底卧何須小檻更移春
十分嬌處十分神一度看來一度真數朵背翻如避
客幾苞爭向似迎人惟應玉樹堪同價不許瓊花離
獨塵惆悵枝枝零落盡滿天風雨送殘春
乾坤淑氣育為神幻出嫣然態獨真異品合裁金谷
地連枝偏惱傭闌人融融勝日微微露冉冉游絲細
細塵一段風流誰解識錦采恩外不勝春

不是金錢果是神花王那得此留真未須艷冶先驚

牡丹百詠

豫源卷

四

俗終逞芳心便惑人韶影池涵澄碧水懸衣岸岸軟
紅塵年年無奈花時別辜負平章宅內春
青蓮居士筆如神一曲清平樂調真莫與物爭還勝
物不語人意却娛人消磨眼底千鍾酒蕩滌胸中萬
斛塵遲日暖風深院寂倚闌無語似傷春
縱我詩腸惱我神愛君風格詠君真娉婷漢苑當熊
女窈窕秦樓誇鳳人一抹濃烟籠艷魄幾番微雨洗
香塵五陵豪客深相惜秉燭還看午夜春
夢裡曾游洛浦神覺來相覓却宜真深防屏幃猶勅

獨倚勾芒是主人婀娜不妨頻弄色飄飄應恐遂
成塵何能遣此芳時恨消得金杯漱澆春
四時培植費精神到得開時興始真得氣不分南北
土騰芳偏動古今人牙籤字記枝頭品羯鼓聲驚葉
底塵次第看來無一月莫教虛過此芳春
雪色牆邊暗守神只愛蜂蝶易傳真繁華樹畔繁華
景富貴花前富貴人絕艷正娛今日意餘芳猶惜去
年塵葩經只載凡花卉未識天然一種春
日和烟淡喜滋神雨橫風顛恨損真昧日直饒三程

牡丹百韻

豫鼎卷

五

客知心偏動五陵人影翻白玉樽中酒香壓金黃纓
內塵九十流光驚欲盡幾家深鎖艷陽春
落寞梨花夢裡神飛來枝上偶然真看君有客皆青
眼對我何花勝美人一朵朵皆承雨露幾枝枝盡出
風塵五侯池館綃綃幄薄障雖寒淺護春
畫錦堂前縹緲神輟簾簾不勝真笑如趙國登樓
女妖似秦宮對鏡人在萼欲開微帶雨依稀將落未
成塵梅花是我先驅使誰道渠能占早春
行生氣暗流神鍾作名花朵朵真百雨隨風來快

客一壺邀月伴詩人粉容肯讓瑤臺雪霞臉應沾紫
海塵費盡酒貳君莫惜及時須樂太平春
落盡群芳正愴神忽驚枝上暗回真茶蘼不敢稱
友茉莉何能動得人錯落朵翻高下影龍庭葉障佳
來塵久知榮悴皆常理題題何勞報晚春
半吐檀心已露神膩紅嬌白一何真慣親擊柝珊瑚
客曾賞歌殘玉樹人宜醉暖風宜醉日不隨流水不
隨塵東家小婦顏如玉猶憶楚鞦韆架外春
誰道元與賦有神箇中風味語難真半庭是日晴薰

牡丹百韻

豫鼎卷

六

骨四座香風暖襲人枝弱不勝霞朵重葉疎難蔽露
房塵浩歌日日宜款賞積玉如山莫買春
群玉山頭久爛神廣庭深院暫栖真暖霞翻艷多留
蝶嬌弄風情款傍人蕊蕾後來應避俗海棠先日已
成塵東皇故使遲遲放點綴園林未盡春
霞弄嬌容雨弄神風傳穠暖月傳真漢皋私解珮環
女貌國不施脂粉人蝴蝶撲香嫵帶露子規啼血怨
成塵陰陰幾日憐稀賞暗惱芳心一點春
淡濃深淺各精神七寶臺前態度真邂逅相逢還適

顧愛而不見也愁人香飄綺席疑燒麝影拂瑞塔不
動塵傳語王孫莫遊蕩歸來細賞後庭春

和風薰樹暖融神葉葉輕柔翠色真移種定非荒落
地就看多是賞遊人偏消玳瑁筵前酒肯作驚鴻舞
上塵珍重錦雲三百樹團團深護醉鄉春

微微浮彩暗浮神桃避輕明杏避真紅蕊忌疎難引
蝶綠精神重正愁人香和鵲尾爐中微影照頭幃
底塵安得黃金三百鎰粟渠成屋貯嬌春

蓓蕾繚萌始著神已知物物有天真嬌容易亂秦宮

牡丹百詠

豫源卷

七

眼笑臉全迷下燕人一片綠霞將幾日數苞丹火欲
燒塵萼萼却恨王孫草愁碧連天引去春

十分霞艷十分神萬種風流萬種真此日既專天下
羨前身應是月中人對君縱酒盃傾綠縻我題詩研
積塵胡蝶只疑韓壽化飛來偷撲異香春

密密疎枝陰陰神露珠圓綴艷肌真看花玉勒馬馱
客護樹金鈴犬吠人躑躅並開真倚玉芭蕉頻扇不
生塵綠苔階面多狼藉斷盡鶯腸在晚春

若池光裡巧傳神上下相輝一樣真穴蟻根頭行識

路狂蜂葉底去隨人飄來不冷胭脂雪落盡猶香
綉塵更把清平舊時調翻成一曲沁園春

雲母屏風薄設神水晶簾幕淺揭真知君依我別無
主似我愛君能幾人飛夢任行巫峽雨游魂休作馬
鬼塵如今始信東風巧綉出人間未見春

崇桃花盡已消神積李枝空也失真獨步占來三月
景頻開催老百年人不我寂寂寒地能避膠膠擾
擾塵我有千金一裘在直須換酒醉青春

一度看花一會神一回繞樹一融真傾城儘有難模

牡丹百詠

豫源卷

八

態舉世應無不重人偃蹇任蟠根似鐵羅微宜看兩
如塵千紅萬紫雕零盡此日獨收天下春

合歡花吐弄精神風韻雖妖氣格真羅帶詩中真有
味歐公記後豈無人溶溶臉濕玉華露簇簇須零金
屑塵机事息來天地小放歌鯨吸斗卮春

是處能容可意神不日風土便移真紛紛凡卉皆生
客歲歲惟君似故人國艷濃粧猩血色天香暗散麝
臍塵劉郎若使當時見肯憶桃花洞裏春

恍然觸目只疑神臍臉生香却抱真辭賞璫招珠履

二氣流行是鬼神無中忽有恰如真醉餘句喚全消

嬌柔無朵不舒神吞盡群花意外真連日輕寒知勒

爾今朝殊艷正娛人一樽豪興三生約九陌風光十丈塵喚取吳姬到花畔過雲重唱竹枝春

我欲題詩泣鬼神對花酩酊又忘真佳名百種盡稀世芳意一團殊逼人光燭蜀江新濯錦香吹趙國舊楊塵蒼天可是存私意獨許豪家占斷春

百寶閣前百媚神新粧飛燕宛然真知時却愛門園子累日頻中酒聖人紅玉有光穠透隨絳霞無恙迥離塵自慚慙得吟髭斷一字難成欲過春

我愛花神慰我神花神似識我情真憐渠顏色深傾

北齊書

卷一百一十五

七

國愧我才華不過人半面新粧嬌隔葉平生仙骨豔離塵詩成富貴係如海壑到林家冷淡春

亂眼迷覓秀色神錦紉坤裏獨留真傾資買種非無主攢較爭看更有人清露幾番天降澤狂飈一陣地生塵何時解釋當時恨粧鏡臺前別有春

連理枝頭花吐神花因連理更多真一百五日盛開處數十千錢爭買人和露只宜天上種臨風誤惹世間塵不須更聽提壺鳥我自提壺爛醉春

詩陶情性酒陶神況復看花意更真病染欲飛仍戀

帶傍枝斜出誤侵人五株楊柳非同調九畹蘭花敢望塵幾度愛他嬌欲語狂歌鼓缺唾壺春

看花不獨我渝神對我還憐花吐真深笑白梅寒映鶴醅嫌黃菊瘦千人有根昨夜還呈露無梅今朝可却塵黃四娘家那解識整枝空詫滿蹊春

獨怪陰陽不測神鼓之流艷復還真共看潑眼十餘朵只合知心三四人掃莫能開堆砌影落深堪惜點衣塵紅光倒溜樽中綠點作詩脾海樣春

百味紅香三昧神就中誰解獨知真開臨玉女窺窓

北齊書

卷一百一十五

七

慶賞許金貂換酒人鶴頂映來猶尚色馬蹄踏去易爲塵過凭十二闌干曲一曲闌干一曲春

鬱藍天上艷肌神降作人間第一真蕊萼任含傾日態梨花翻作洗粧人巧添綺綉叢中影隳汚笙歌窟裡塵風雨經旬看不得鶴鴒啼老夢中春

眼前自有紫姑神何待蓬萊訪玉真艷色只疑傾國者冶容休認誨淫人陶鑪冷淡空烹雪范甌淒涼獨掩塵不道麗豪貴公子玉臺盤側醉妖春

露閣雲窓隱映神宜晴宜雨不同真醉開笑口幾豪

容倦破妖顏一麗人閃爍映肌霞似綺空蒙罩影
如塵等閒寂寞垂枝綠何異空花過眼春

芳名何地不稱神應是名葩暗有真和土自隨移
客隔簾惟笑賣花人被風被雨寬和雪傾國傾城

不塵肯向習家池上種山公空例接羅春
間氣名花不世神山丹為相共同真東門欲傲如雲

女南國應移夢兩人蜂抱香鬚還家燕街嬌辦誤
隨塵多才潘令何曾識錯種河陽滿縣春

司花未省是何神不合教渠盡領真方半吐時偏慙

豫章集

豫章集

三

意到全開日便愁人紅雲冷慘枝間露綠霧香流葉

底塵一曲香山莫輕舞臨軒方欲賞長春

自是瑤池會裡神若嫌拘束愛游真芳窺偏看世間

樹艷色直傾天下人應有夏姬羞洗態可無荀令侍

香塵容他木筆傍邊立要與花王註錄春

胡爲獨爾解全神天地儲精詩氣真任彼桃花心戀

主笑他楊柳眼窺人風枝底舞瘦蛟影雨葉不沾肥

馬塵浪蕩浮花謾多少不如遲晚一枝春

榆莢雨疎還養神棟花風急欲侵真偷藏翠葉柳邊

爲戲摘顏葩醉後人細看始能知絕韻偶飛深為情
嬌塵對花我欲長歌舞怕數階棠幾莢春

乍雨乍落驪何神晴翠由來一點真誰簇枝頭絳綃
朵只疑波底老鮫人平生滋我社公雨抵死嫌他庚

亮塵賞羅玉驄馱醉去一枝低壓帽簷春

輕雷驚動震芳神怒發天葩姿與真郭索種餘經幾

世神農嘗後療多人高枝葉作低枝蓋昨夜花成今

日塵憔悴莫驚花色盡芳根依舊暗藏春

笑倚東風暗慙神粹然和氣渾然真日當星島方過

豫章集

豫章集

五

候信合著龜不誤人啼臉此時君溜雨渴心平日我

生塵女郎欲向銅瓶挿課引交刀剪斷春

霧想形容月想神隋園絲剪恐難真看來錯認東家

妓幻出疑從西域人穿葉白駒知是日拂枝野馬笑

非塵會將五斗葡萄酒潦倒和香醉呷春

丹砂染出此花神向我嬌含欲語真先物肯教違物

理後時翻作動時人回闌曲檻還栖艷小院香階不

著塵笑殺山禽頭雪白也來偷看數窺春

翠萼枝頭飽蘊神已開何似半開真每隨世改還驚

也不受人輕却動人歌扇潤沾垂葉露舞衣斜拂羅
花塵一枝總放一枝落半是留春半送春

獨對紅膚久注神嬌須巧對蝶須真只疑過目曾留
彩未信花飛不感人赤玉盤高還捧日紫霓裳薄不
留塵長繩可繫西飛日簫鼓還娛不夜春

芳蘭氣味海棠神併作庭前錦樣真風葉似來遺珮
女露腮如遇泣珠人數株宿艷欺山日百歲浮生極
草塵正是及辰君不賞莫教春去却懷春

含妖含艷復含神妙奪崔徽畫裡真銀海歲看多上

曉東詩集

八

七

客玉山時倒是何人梅零大庾嶺頭玉桃變玄都觀
裡塵正是浴沂和煦日惟君飽檀八絃春

手握霜毫不寫神詩中漏洩幾多真一天風日還歸
我四座笙歌任聒人勝有陽和加厚力豈辭衰晚過
時塵微微欲吐妖姬笑一面嬌生近眼春

恠來花月一妖神總對梁公不道真北里却驚天上
客西湖忽見景中人酡顏被酒嬌生暈香華成珠潤
點塵醉後狂歌微著眼却疑紅粉兩行春

自是風流蘊藉神六郎相見定羞真我為不醉無歸

君類終溫且惠人光泛紫薇池上月香欺紅藥省
中塵分明巧笑潘妃面只欠金蓮幾步春

紅芳總折蝶窺神芳氣騰騰不盡真嬌色染眉題葉
者清香透骨夢蘭人烟濛密處栖殘露日逗疎時衣
艷塵狂幹觸翻鸚鵡杓酒花香污錦袍春

十八姨娘太惱神可憐呼不應真真翻霞如捧月中
女近水忽逢冰上人膩紫妖紅三月趣斷金殘粉片
時塵摘來細和醺醺嚼滿口香生齒頰春

夜深桃李慣游神逢着應誇敢抗真接綠似嗔狂客

曉東詩集

八

七

飲歌紅如效傚粧人直舒艷氣凌芳景肯把仙姿驕
俗塵對酒幾番當酒渴玉瓶還醉鳳團春

風外香來覺爽神龍涎也合讓其真綺羅舊夢應隨
蝶時世新裝欲媚人高閣望來疑似錦香階堆處嘆
如塵彩毫濃醺金壺墨一一題詩應付春

正艷陽和正噴神最妖婉處最舒真舞憐隨手風前
女香引芳魂天上人艷蕊欲欺殘朵色新梢能拂舊
枝塵何由會得東皇面分付明年早破春

綉成初不藉針神却勝針神一貌真對飲肯饒浮白

酒聚親多是踏青人
孤芳奪得繁華景
一雨洗清天地塵
誰道梅花心似鉄也愁長笛數聲春

初昏斗柄亦何神
又指辰方應候真
艷好合推裁改
華名高直壓採花人
深恨暗結一杯土
老幹橫擔幾尺塵
秀出兩葩連並蒂
錯教人認二喬春

細撚烟鬚薄觀袖
無情却合此心真
雲隱月戶鍾靈
地霞帳霓裳出世
人自喜有芳流淑
景默愁無計避
凡塵太階平日深
湛賞天北天南總
是春

百兩金名古已神
傳來本草一書真
饑烏向樹欲銜

子靈鵲先花會報人
富麗園林全仗主
艷陽天氣不生塵
胸中萬象未搜盡
擲筆先驚百首春

回文詩二首

花浮月夜靜飛神
妙出天工奪画真
斜葉趁風搖翅
蝶艷姿嬌酒病心
人霞翻覆質暗烘
日露泥微香暖
浣塵家世古稱應
獨魏花飄未盡占
芳春

悠悠日轉九迴腸
愁入遙波碧草芳
流水似情君行
薄斷雲如夢妾心
傷愁生嫩臉花增
暈淚濕嬌顰粉
膩香樓滿月光清
夜永紉衾半擁牀
空床

百花鼓吹五卷梅花鼓吹二卷

兩淮鹽政
採進本

明王化醇撰化醇字和甫別號應峯無錫人嘉靖中國子監生百花鼓吹皆雜采唐人詠花之詩凡三十八種梅花鼓吹則惟采宋元及明人之詩以唐人詠梅之作已載入百花鼓吹故也其書採摭頗博而傳寫不免訛悞如陸凱寄梅一詩訛凱爲開又溷入唐人詩中列柳宗元後殊未詳校也